



# hverdag og helg

MENIGHETSBLAD FOR STORETVEIT – NR 5/05 – ÅRGANG 42  
med artikler og reportasjer fra hele Fana prosti



## Pilegrimstur

Prinsesse Kristina, datter av kong Håkon Håkonsen, ble i 1257 giftet inn i det spanske kongehuset. I september vandret 61 sangere i Bøneskoret i hennes fotspor i Couvarrubias. Side 10-11



## Unikt orgelmøte

Medlemmer av orgelklubben «Ferdinand» fikk i september møte den verdensberømte organisten Olivier Latty. For Øystein Nødtvedt ble det et uforglemmelig møte. Side 6-7



## Dugnad i rallarånd

I september var det dugnad på Kongsnut, Klubbens egen hytte ved Rallarvegen. Side 4



1930-2005

# Kirken vår jubilerer

Den vakre steinkirken vår fyller 75 år i år.

I et utvidet jubileumsnummer bringer vi blant annet intervju med Storetveit menighets aller første prestefrue, Aslaug Irgens og en kronikk av Kari Blom om Storetveit menighet i det flerreligiøse samfunnet. Side 2-3, 4 og midten



Aslaug Irgens



Kari Blom

## 75 år - gratulerer, Storetveit menighet!

En kirke er noe mer enn et flott bygg med rom for tradisjoner, men er den ikke mer enn et bygg og tradisjonene noe mer enn tradisjoner, vil kirkebygget forfalle.

AV BJARTE HOLME



Storetveit kirke er et flott bygg, og mange har gjennom 75 år blitt knyttet til den og kjenner stolthet over å tilhøre denne kirken. Men sammen med en rekke andre kirker og offentlige bygg er kirken vår dårlig vedlikeholdt. For et kirkebygg er 75 år ingen høy alder, men vedlikehold er nødvendig. Det er økonomien det skorter på. Vi kan undres over hva dette uttrykker i et av verdens rikeste land.

### Livsgnist og livshåp

Morgenen etter at Fantoft stavkirke av ekstra tragiske årsaker brant ned, møttes mange, tradisjonen tro, til morgensang ved siden av kirkebyggets rykende ruiner. Fantoft stavkirke er gjenreist. I tillegg har vi i Storetveit prestegjeld fått en ny kirke, Bønes kirke. Hva uttrykker det?

Kirken har fått et budskap å formidle om en kjærlighet åpenbart i Jesus Kristus, hans død og oppstandelse, som er sterkere enn alt som tar livsgnist, livshåp, livsmot fra oss, som sprenger alle menneskeskapte skiller, ja, som sprenger dødens lenker.

### Kirkebyggets innhold

Kirken er ikke avhengig av et kirkebygg for å kunne være kirke, men av budskapet om den korsfestede og oppstandne Jesus Kristus. Egentlig er det bare dette budskapet som gjør det meningsfylt å gjenreise, bygge nye og å vedlikeholde kirkebygg. Det er tjenlig for menigheten å ha et vigslet bygg å samles i om ord og sakrament og de kirkelige handlinger.

Utfordringen for enhver tid er å få syn for Jesus og kjærligheten han har til oss, kjærligheten som gir grunn til trygghet og håp, kjærligheten som er sterkere enn døden. Måtte det være vår bønn at det får skje i Storetveit kirke i tiden som kommer! Da har det fine kirkebygget intet å frykte. Da fylles kirken, kirkens handlinger og tradisjoner med et innhold som holder og bærer gjennom alle tider. Da blir det mening i å ønske Storetveit menighet til lykke med det fine kirkebyggets 75 år. ●

KOMMENTAR

## Biskopen hilser:

# -Ta vare på gu

-Det som særpreger Storetveit menighet, med sitt monumentale kirkebygg, er en trygg og god tilknytning til det gamle. Samtidig er dere åpne for å møte det nye som kommer, sier biskop Ole D. Hagesæther.

AV LISEN SKARSTEIN

Det er jubileumstid, en begivenhet som vi ønsker å dele med biskopen. Ved henvendelse foreslo han at vi kunne ta en prat på bispekontoret, og slik ble det.

- I 1997 var jeg på visitas i Storetveit menighet og en del inntrykk har festet seg, forteller biskopen.

- Menigheten er kjent for sitt sterke ungdomsarbeid, et arbeid som jeg mener fortjener stor oppmerksomhet. Gjennom årene har jeg hatt gleden av å møte flere prester og kirkelige medarbeidere som har sin bakgrunn i Klubben. Dere driver uvanlig godt. Men pass på at klubbmiljøet ikke blir for lukket. Ta vare på gudstjenestefelleskapet, hold kontakten med ungdommene når de slutter i Klubben, slik at de hører til i menigheten også når de er 30 år.

### Kontaktklubben

Høydepunktet på visitasen var for meg å få være med på et vanlig møte med Kontaktklubben. Det er åtte år siden, men ennå gleder

jeg meg over det gode som skjedde med meg da jeg fikk være med på dansegulvet sammen med de levende og glade medlemmene i Kontaktklubben.

Underet på Bønes må absolutt nevnes ved denne anledning. Kirken som dukket opp som løvetannen av asfalten. Det var så strategisk viktig at kirken, mot alle odds, kom akkurat der og da. Stor takk til dere som stod på for at Bønes skulle få sin egen kirke. Dere gav aldri opp.

Skal løvetannen komme opp av asfalten må den bryte seg frem. Slik var det også med dere. En av ildsjelene i byggekomiteen satte seg en dag på venteværelset utenfor mitt kontor for å få diskutert en viktig sak. Da jeg kom forbi, spurte jeg om vi hadde en avtale.

- Nei, men jeg sitter her til du får tid, var svaret.

### Positivt prosti

Det skjer meget på kirkefronten for tiden. Det innføres nye tjenesteordninger, menighetene skal arbeide i team. Prosten får et

## Storetveit kirke 75 år: Hilsen fra

«Kirken ligger der høyt og fritt på Storetveit og er et samlingsmerke for menigheten.» Slik åpner Kjell-Erik Wiborg sitt forord til jubileumsboken i 1980.



### Hverdag og helg 5/05

Bladet utgis av menighetsrådet i samarbeid med BKF og de andre menighetene i Fana, og sendes til alle hjem i menigheten. Vi tar med glede i mot artikler av ulike slag og gjerne også reportasjetips.

### Lokalredaksjon:

Lisen Skarstein og Gullborg Aarli  
Kasserer: Kjell-Erik Wiborg

### Levering av stoff:

Stoff kan leveres til menighetskontoret eller på e-post: [storetveit.menighet@bkf.no](mailto:storetveit.menighet@bkf.no)  
Digitale bilder bør ha høy oppløsning.  
Lokal kontaktinformasjon: Se side 13

### Sentralredaksjon:

Redaktør: Anne Myklebust Odland  
Red.råd: Hans J. Morvik, Jan-Erik Lien, Lisen Skarstein og Gulborg Aarli, Frode Høyte, Dag Vaula og Sigmund Austrheim.  
Telefon: 55 27 04 07  
Mobil: 412 16 644  
Epost: [amyland@online.no](mailto:amyland@online.no)

### Grafisk produksjon:

Dragefjellet Produksjon  
Tlf: 55 23 25 47 - [www.dragefjellet.no](http://www.dragefjellet.no)  
store filer sendes [jan.hm@frisurf.no](mailto:jan.hm@frisurf.no)

Trykk: Grafisk Trykk, Straume

Neste nummer: 13. desember  
Stoffdeadline: 28. november

# dstjenestefellesskapet



lederansvar og han henter frem ressurser fra hele prostiet. Da er det om å gjøre at man går inn i en prosess der man både gir og mottar. I Fana prosti har vi en spennende og kreativ prost, og Fana står frem som et prosti der nye og positive ting skjer.

Jeg ønsker Storetveit lykke til med et fortsatt godt menighetsarbeid og i arbeidet med å løse nye utfordringer og oppgaver. ●

**Hjertelig til lykke med 75-årsjubileet!**

## menighetsrådslederen

AV GURI WESTFAL-LARSEN, LEDER I MENIGHETSRADET

I dag, 25 år senere, har vi valgt å presentere menigheten og dens aktiviteter i et utvidet jubileumsnummer av Hverdag og Helg. I dette utvidete nummeret har vi prøvet å nøste trådene videre fra 1980 og frem til i dag. Vi håper at dette blir interessant og hyggelig lesning til glede for store og små.

I uken som fører frem til selve festdagen, 27. november, vil menighetens forskjellige aktiviteter markere jubileet på

diverse måter. Alt dette vil bli presentert i et eget program.

Jeg må få takke alle bidragsyterne for alt frivillig arbeid i forbindelse med det forstående jubileet, og for alle gaver som er kommet inn i samme anledning. Det har vært stor og gledelig respons fra alle forespurte. Så gjenstår det bare å ønske alle hjertelig velkommen! ●

## Kommentar

## Aktuelt

Biskop Ole D. Hagesæther visiterte Storetveit menighet for åtte år siden. Menigheten ga mange inntrykk som han sitter igjen med i dag. FOTO: LISEN SKARSTEIN

# RIMI

**Minde**

Mandag-fredag 9-22

Lørdag 9-20



**Du finner oss fire steder i Bergen og omegn**

**FANA:**

Fanaveien 13, tlf. 55 13 34 30

**Åpningstider:**

Man-fre 09.00-19.00

Lør 09.00-15.00

**MINDE:**

Conrad Mohrsvei 7, tlf. 55 27 37 47

Nytt utsalg, Innkjørsel v/Kanalveien

**Åpningstider:**

Man-ons 10.00-17.00

Tor og fre 10.00-19.00

Lør 10.00-15.00

**ÅSANE:**

Åsane Industrihus,

Liamyrane 6, tlf. 55 18 84 50

**Åpningstider:**

Man-ons 10.00-17.00

Tor og fre 10.00-19.00

Lør 10.00-15.00

**SOTRA:**

Sartor helsehus, tlf. 56 31 56 50

**Åpningstider:**

Man-ons 10.00-17.00

Tor og fre 10.00-19.00

Lør 10.00-15.00

[www.steen-hansen.no](http://www.steen-hansen.no)

**«Kirken den er et gammelt hus, står om enn tårnene faller», skrev Grundtvig. «Står om enn tårene faller» rapporterte BA fra gudstjenesten på branntomten etter Fantoft stavkirke pinsemorgen 1992.**

AV ARVE LØVENHOLDT

Pinsen, kirkens høytid, med duen og ilden som tegn på Den Hellige Ånds kraftige nærvær i vår midte, menighetens fødselsdag.

Og så synet av den utbrente stavkirken. Hvor mennesker har hatt sin utgang og sin inngang, i sorg og i glede i mer enn 800 år. Stavkirken, gudshuset og kulturskatten, kirken og klenodiet, omsorgsfullt ivaretatt gjennom generasjoner, rammen om de store og små anledninger i livet – nå en rykende ruin.

Bare de forkullede restene av bærekonstruksjonene stod igjen da menigheten samlet seg til ottegudstjeneste på kirkebakken med det eldgamle steinkorset som alter. Nedbøyde og sorgtunge, som ved båren til en nær slektning, stod vi der innringet av politiets røde og hvite sperrebånd.

Og så, nesten som på trass, kom en sped salmetone ut fra skogbrynet. Skjult for menigheten bar tussefløyten vitnesbyrdet først, siden stemte menigheten i: «Kirken den er et gammelt hus, står om enn tårnene faller». Lavmælt og vart løftet sangen seg mot de avsvidde trekronene. Avdempet i sin form, men sterkt i sitt budskap.



FOTO: EIRIK BREKKE

## Står om enn tårene faller

Kirken den står – om tårnene - og tårene faller.

Budskapet om frelse og forsoning i Kristus Jesus forstummer ikke om kirkebygg raseres i misforstått sinne og frustrasjon, snarere tvert imot. Kirkebrannene gav anledning til refleksjon og ettertanke. Fantoft stavkirke og de andre kirkene som i disse årene ble vandalisert, ble levende vitnesbyrd om kirkens betydning i vårt folk. Det er bare synd at det må slike hendelser til for at vi skal se de verdier vi ellers tar som en selvfølge.

Første vers i salmen etter prekenen, lød: «Kom, Hellig Ånd med skapermakt, opprett hva synd har ødelagt, og glede i hvert hjerte giv, som du har født til evig liv». Den salmen steg med større fasthet og beslutsomhet enn innledningssalmen. Kirken står om

tårnene faller for den er bygget ikke av tre og mur, men av levende steiner. Kirken er ikke bygningene, men menneskene som samles i tro og tilbedelse. Kirken er Guds og holdes oppe ved Hans Hellige Ånd.

Stavkirken på Fantoft reiste seg igjen av ruine. Den nye stavkirken knytter oss sammen med de forgagne slekter – og i andre enden av prestegjeldet står Bønes kirke, reist på dugnad og finansiert av menigheten selv. Et kirkebygg av vår tid – som sammen med steinkirken på Storetveit og stavkirken på Fantoft bekrefter vitnesbyrdet om at en ikke kommer den levende kirke til livs ved å brenne dens bygninger.

Det var det prekenen ved branntomten på Fantoft handlet om. Kirken den står om enn tårn og tårer faller. ●

Skjold menighet holdt i år valg til menighetsråd samme dag som stortingsvalget. Det var mulighet for forhåndsstemming to søndager på rad, samt hele uken før valget.

Men det hjalp ikke på valgoppslutningen. Av 6447 stemmeberettigede, ble det bare avlagt 133 stemmer.

- Elendig, med tanke på at vi har om lag 250 aktive i menighetsarbeidet, sier Jan Erik Lien, som selv ble gjenvalgt til menighetsrådet.

### Ungdommene benyttet sjansen

Lien peker likevel på et interessant fenomen: De som stemte, byttet om på rekkefølgen på listen, slik at tre ungdommer ble valgt som faste medlemmer, mens tre av de eldre kom på varaplass.

- Når så få avgir stemme, er det mu-

# Ungdommelig valgkupp



Lien: -Lav deltagelse gjorde aktiv kumulering effektiv



Vaula: -Vi trenger en radikal omlegging av valgsystemet.



Valg 2005

lig å gjøre et kupp, hvis man kumulerer kandidater, sier Lien.

### Omlegging påkrevet

Dag Vaula i Fana menighet mener det behøves en radikal omlegging av menighetsrådsvalget. - Når det ikke er

flere kandidater på listen enn de som skal med, har det lite å si om man stemmer eller ikke, sier han og legger muntert til: - Det burde bli obligatorisk med valgoppmøte - ellers strykes man fra statskirken. Alt er så lett slik det er nå, folk bryr seg ikke. ●

## Oppslutning menighetsrådsvalget 2005

Fana: 80 avlagte stemmer av 10113 berettigede  
Skjold: 133 avlagte stemmer av 6447 berettigede  
Bønes: 38 avlagte stemmer av 5955\* berettigede  
Søreide: 50 avlagte stemmer av 6040 berettigede

Birkeland: 89 avlagte stemmer av 11877 berettigede  
Slettebakken: 63 avlagte stemmer av 5786 berettigede  
Storetveit: 29 avlagte stemmer av 4020\* berettigede  
\* ca-tall

Liv Sylvarnes tar imot stemmer i Søreide menighet.





Det blir mye fingersetning, fotarbeid og fortissimo for «orgelkonfirmantene» i Birkeland det kommende året. Men orgelentusiast Amund Dahlen forsikrer at konfirmantene skal lære om Den Hellige Ånd og Herrens bud også!

AV ANNE MYKLEBUST ODLAND

Åtte ivrige orgelspillende tenåringer og en liten gutt på 7 år som foreløpig bare kan «Hestetramperen», tar trappene opp til galleriet i Johanneskirken i et jafs. Ved kirkeorgelet venter selveste «Le titulaire des grandes orgues de Notre Dame – Olivier Latry». Vi har skjønt såpass at å få undervisning med ham, det er som å få drible med David Beckham!

- Jeg er helt svett på hendene, sier Øystein Nødtvedt (14), som har spilt orgel et par år. Han er prestesønn og har hatt lett tilgang på orgel – med egen nøkkel til farens kirke i Sælen.

- Latry er visst verdens beste. Dette er uvirkelig. Jeg klarer ikke beskrive det, sier Øystein. Han har med noter til «Toccatà i F» av Buxtehude og Brudemarsj av Frithjof Andersen. Han håper han får spille begge stykkene for maestroen.

### Eksklusive konfirmanter

Øystein Nødtvedt er med i landets eneste orgelklubb, klubben «Ferdinand» i Bergen. Frem til i høst har de vært fire ungdommer som har møttes en gang i måneden for å spille for hverandre og holde konserter. Nå begynner medlemstallet å stige. Det er fordi Birkeland menighet har begynt med «orgelkonfirmanter». Ungdommer som leser noter tilbys gratis individuell undervisning i orgelspill, som del av konfirmantopplæringen.

Da invitasjonen gikk ut i høst, var det to jenter som meldte seg på.

- De er skikkelig eksklusive konfirmanter, sier organist Yngvild Wattum Stuksrud og blunker til elevene sine, Kari Johnsen Skjelvik (14) og Inger Helene Heitmann Solheim (14).

Jentene har bare hatt to spilletimer på orgel, og har ikke helt dreisen på pe-



Øystein Nødtvedt (14) er med i orgelklubben Ferdinand. Nylig hadde klubben celebrert besøk av titulærorganist i Notre Dame, Olivier Latry. Unge Nødtvedt var helt skjelven etter å ha fått undervisning av maestroen.

FOTO: VEGARD VALDE

# Konfirmasjonstid med Bach-preludier

## Reportasje

dalene ennå, men er alt innlemmet i klubblivet. Jammen er det litt av en start på konfirmanttiden; Møte Latry og hele orgelmiljøet i byen på en og samme dag.

- Jeg har aldri hørt om Latry, men jeg skjønner på de andre at dette er stort, smiler Kari og legger til: - Jeg synes dette virker gøy og gleder meg.

Jentene lytter til de brusende klangene i kirkerommet, og så den fransk-engelske aksenten til titulærorganisten. En av ungdommene har akkurat spilt et stykke av den franske komponisten og organisten Louise Vierne, og Latry forteller med innlevelse hvordan Vierne faktisk døde på orgelkrakken i Notre Dame, midt under en konsert!

### Vil rekruttere orgelspiller

Da Kari og Inger Helene skrev seg inn som konfirmanter, kunne de velge mellom idrett, musikal, grønn gruppe, diakoni, kor eller orgelspill. Kari har spilt piano i flere år, mens Inger Helene spiller trombone. Begge tenkte det kunne være fint å lære noe nytt.

- Jeg tenkte litt på idrettsgruppa, men fant ut at alle fotball-folka skulle gå der, og da ville jeg bare dumme meg ut, sier Kari og ler. - Da falt valget på orgelkonfirmasjon.

Det tradisjonelle konfirmantpensumet med budene og trosartiklene skal de to orgelkonfirmantene gjennomgå med presten og konfirmantene i korgruppen annenhver uke. Men hver uke blir det orgelspill.

- Jeg håper å vise Kari og Inger Helene at orgel er et tøft instrument. De har ikke spilt så mye fortissimo ennå, men jeg lover at de skal få følelsen av at det er rått å spille, sier organist Yngvild Wattum Stuksrud og tilføyer:



F.v: Yngvild Wattum Stuksrud, Helene Hersvik Aarstad og Inger Helene Heitmann Solheim lytter til Latry som underviser. Bak Amund Dahlen.

FOTO: VERGARD VALDE

- Vi skal ha øvelser med pedaler, de skal lære enkelt akkordspill, og improvisasjon. Og så skal jentene få spille på en gudstjeneste i løpet av året.

- **Og Bach da? Står han på pensum?**

- Selvfølgelig!

Det er organist i Birkeland, Amund Dahlen som har tatt initiativ til opplegget. Det er også han som startet orgelklubben i fjor.

- Alt for få ungdommer kommer i kontakt med instrumentet. Derfor er heller ikke rekrutteringen til organistyrket det kvikkeste, sier Dahlen.

- Kirken har engasjert seg i utdannelse av kateketer, prester og diakoner, men har sovet i timene når det gjelder organister! Hvis kirken ikke skal oppleve å sitte uten kirkemusikere, må den våkne.

### Ingen lærebok

Han mener det er et tankekors at det ikke engang finnes lærebøker på norsk for nybegynnere på orgel. I pianospill finnes det hyllemetere. Nå skal han søke Norsk kulturråd om penger til opplæring. I kirkelige institusjoner har han kommet til kort.

- Her i Bergen har vi idèene, pedagogene, vyene og ungene. Nå må kirken ta tak. Hadde jeg vært sjef, ville jeg kastet penger etter meg selv, sier Amund Dahlen entusiastisk.

Kirkemusiker Yngvild Wattum Stuksrud, som er huket inn som orgellærer for konfirmantene i Birkeland, er begeistret for det visjonære opplegget:

- Dette er genialt. Jeg synes andre menigheter burde følge opp. Mange organister tenner sikkert på dette, bare de får idèen. Et mål ved konfirmasjonstiden er å gjøre konfirmantene kjent og fortrolig med kirken. Da må jo dette være noe av det beste vi kan gjøre for dem. La dem få spille i kirkerommet, bli kjent med salmer og kirkemusikk, sier Yngvild.

I Birkeland har de allerede en konfirmant klar til neste års kull «orgelkonfirmanter». Helene Hersvik Aarstad (13) som er med i klubben, har alt spilt orgel i to år og har dreisen på både Bach, pedaler og registreringen. Og så er det Jonas Apeland da, yngstemann på 7 år. Han kan jo alt «Hestetramperen» helt feilfritt nesten. ●

Kremasjon eller begravelse?

# I dødens bakgård

**Hvis vi tror på en Gud som skaper nytt, er det likegyldig om vi kremeres eller begravnes, mener prester vi har snakket med. Likevel: Er det et enkelt valg mellom å råtne i jorda eller brenne i tusen grader?**

ANNE MYKLEBUST ODLAND (TEKST)  
TROND J. HANSEN (FOTO)

- Når vi graver ute, tenker jeg, «nei, jeg vil ikke begravnes». Når vi jobber ved ovenene, tenker jeg, «nei, jeg vil ikke kremeres!» forteller den ortodokse kirkegårdsarbeideren Jalal Saleem og smiler blygt. - Men jeg har vel innsett at den dagen jeg er død, da er jeg død, og de etterlevende får bestemme, sier han.

I kjelleretasjen i Møllendal krematorium hører vi kirkeklokkene ovenfra. De ringer inn til nye bisettelser i Troen og Håpets kapell. Her nede blander kimmingen seg med den jevne duren fra de to oljefyrte ovenene. Kister med lik brennes kontinuerlig fra syv om morgenen til utpå ettermiddagen. I nærmere tusen grader blir den døde til aske etter bortimot halvannen time.

## Askeklumper og beinrester

Jalal Saleem ser på kontrollpanelet på veggen. Den ene ovnen holder 735 grader, den andre nærmer seg tusen. Han setter kaffekruset på bordet, tar på seg arbeidshanskene og åpner den ene ovnen. Det spraker og gløder, men kisten og kroppen er nå brent opp. Det er bare askeklumper, knokler og beinrester igjen. Jalal tar tak i den lange jernriven og skufler alt ned i en beholder under ovnen. Noen glør spruter ut. Så ringer han på kollegaen, som er inne på blomsterlageret. Neste kiste skal ruller inn i ovnen, og de må være to som kontrollerer at papirene er i orden.

- Hvis det er en barnekiste er det en påkjennning, men ellers er jeg nødt til å distansere meg, sier Jalal.

- Vi brenner 1500 lik i året. Jeg ville ikke kommet til kiste nummer tusen om jeg skulle involvert meg. Det er en jobb, sier han.

Den visne røde rosen fra en som stod avdøde nær, blir med inn i ovnen. Flammene fra de rødglødende mursteinene tar tak.

## Byfenomen

I 1907 ble det aller første krematoriet åpnet i Norge. Det var her på Møllendal. Edvard Grieg var den syvende som ble kremert.

-De som ønsket kremasjon før dette, ble sendt til Gøteborg. Det kostet 142 kroner, som var mye penger den gangen, forteller dr. art Terje Østigård. Han har studert død og kremasjon i ulike kulturer og skrevet boken «Death in world religions». Han har flere ganger vært på Møllendal for å få inn-sikt i kremasjonsprosessen.

Mens syv av ti blir kremert i Bergen, er kremasjonsprosenten på landsbasis bare på 30 prosent.

-Kremasjon er fremdeles et byfenomen. I byene er man vel mer vant til det enn på landsbygda hvor de aldri har hatt et krematorium. Jeg tror det handler mye om tradisjon, sier Østigård og legger til: - For noen kan det sikkert virke skremmende med flammene - det gir jo en del assosiasjoner - i forhold til å ligge i kista og ikke helt vite hva som skjer.

**-Har du en uhyggelig følelse med tanke på å bli brent?**

-Nei, det er revnende likegyldig og et anliggende for de etterlatte. En Gud som skaper verden på syv dager, må

Tema



Kirkegårdsarbeider Jalal Saleem har åpnet ovnen. Kisten o studert død og gravferdsritualer i ulike kulturer. Han har fle

- I Gravferdsloven §6 heter det at alle har rett til fri
- Fredningstiden for kistegrav er 25 år, 20 år for urn
- Ved kremering må den som tar ansvaret for grav
- I Bergen er det ikke avgift på kremasjon, men ved

klare å skape nytt av aske, mener Terje Østigård.

## Forbudt i kirken

Kirken har opp gjennom tidene vært mot kremasjon. Fra 300-tallet var det forbudt med likbrenning; det var en hedensk skikk, assosiert med de urene og syndige. Men mot slutten av 1800-tallet, under den industrielle revolusjon, medførte plassmangel og hygieniske forhold at kremasjon ble godtatt som kristen praksis. I 1898 kom loven i Norge som tillot likbrenning, men det har tatt lang tid før kremasjon som kristen gravskikk er blitt teologisk akseptert. På 50-tallet var det en ny kremasjonsdebatt, og Den Romersk Katolske Kirke opphevet ikke forbudet før i 1963.

- At forbudet varte så lenge hadde sammenheng med de antikirkelige likbrenningsforeningene som vokste frem i Europa i forrige århundre, forkla-





og liket er brent opp og han skal til å skufle askeklumpene ned i beholderen under ovnen. Terje Østigård (under) har flere ganger vært på Møllendal for å få innblikk i kremasjonsprosessen.

i grav i den kommunen de er bosatt. Etter det kan graven festes inntil 60 år mot avgift. Gravferden bekrefte at dette ikke var mot avdødes vilje. I tillegg kommer leieavgift på kr 835 til BKF

rer sokneprest Alois Brodersen i St. Paul katolske menighet og tilføyer:

-Med tanke på oppstandelsen tror jeg det er likegyldig om man blir kremert eller begravet. Hvis Herren lar vente på seg med å komme igjen, må han likevel ta seg bryet med å gjenskape oss. Fra Skriften vet vi også at det skal skje en forvandling med oss når vi oppstår. Vi skal oppstå med et himmelsk legeme, sier Alois.

**-Likevel, tror du det er flere kristne som velger kistegrav fremfor urnegrav?**

-Kremasjon har ikke vært det vanligste blant kristne. Men med det sekulariserte samfunnet opplever jeg at mange foretrekker kremasjon, som er det mest hygieniske, fremfor å ligge i jorda med «mark og ormer».

#### **Forråtnelsen i jorda**

På Møllendal går Jalal Saleem inn på urnelageret og finner frem en tom urne. Imens kverner askeberederen den grove



asken og skjelett-materialet i ti minutters tid. Da blir det til finkornet sand, som kan spres der Fylkesmannen tillater, eller begravnes på en av kirkegårdene.

-Jeg tror jeg vil foretrekke å bli spredt for vinden, sier Østigård og tar en slurk kaffe. Han er utdannet i arkeologi og vet litt om forråtnelsesprosesser i jorda. Det kan ta årtier eller en uke, avhengig av jordsmonnet.

-Sandholdig jord med rom for oksygen er gunstig. Hvis det er tett jord går prosessen saktere.

Ved leire snakker vi ikke om 25 års ligetid, kanskje 40 år, sier han.

**-Blir et lik virkelig spist av mark og orm og andre kryp?**

-Det er sopp og bakterier som nedbryter liket. Det er ikke mark så dypt i jorda, det er jo en meter jord over kistelokket, sier Østigård, som også kan opplyse at eldste funn av knokler her i Norge er 9000 år. ●



To mann kontrollerer alltid at papirene er i orden før kisten rulles inn i ovnen.

## **Et himmelsk legeme**

**-Med tanke på at et skjelett kan bevares så lenge, kan det vel ikke være likegyldig om vi brenner eller begraver? Vi spør prester i flere bergensmenigheter.**

-Skriften sier at det legemet vi har er forjengelig. Ved oppstandelsen får vi et nytt legeme; et himmelsk, åndelig legeme. Vi vet ingen ting om dette nye legemet, men vi vet at den oppstandne Kristus gikk gjennom låste og lukkede dører, så noe er forvandlet, sier Rolf Iversen, pastor i frimenigheten Kristkirken og tilføyer: - Personlig kan jeg ikke se at den ene eller andre formen for gravferd har noe å si for legemets oppstandelse. Han viser til 1 Kor 15, hvor det står konkret om dette: «Hvordan står de døde opp; hva slags legeme har de?»

Ketil Nødtvedt, kapellan i Sælen menighet, opplever til tider å få spørsmål fra de pårørende om hva som er rett.

-Spørsmålet kommer helst opp når de pårørende ikke vet hva avdøde ønsket, forteller han. Selv foretrekker presten å bli senket i jorden, det som har vært den jødisk-kristne tradisjonen.

-Gud som ga oss kropp i fødsel, gjør det igjen når vi oppstår: «Se, jeg gjør alle ting nye», sier Gud i Johannes Åpenbaring. Likevel, jorden huset Kristus, sier Nødtvedt.

For sokneprest Ivar Braut i Birke-land er også jordbegravelse det mest naturlige, selv om han ikke har motforestillinger mot kremasjon.

-Når man ser ut i verdensbyene, ser man at slik må det være. Dessuten, hvis vi tror på en Gud som skaper nytt, har det ikke noe å si om vi kremeres eller begravnes. Tenk bare hvordan folk dør på sjøen, eller får kroppsdeler spredt ved store ulykker, sier Braut. ●



**Bøneskoret med 61 korister og dirigent Jens Holstad, reiste i september til Spania for å vandre i prinsesse Kristinas fotspor. -En fantastisk opplevelse, sier korets leder Karin Frølich.**

AV MONA DRAGESET OG ANNE SISSEL FAUGSTAD

Prinsesse Kristina, datter av kong Håkon Håkonsen, ble i 1257 giftet inn i det spanske kongehuset. Hennes reise fra Norge til Spania er beskrevet i sagaene, og har gitt inspirasjon til mange store diktere. Hun døde i 1260, etter knappe fire år i Spania, og sarkofagen står i kirken i den lille byen Covarrubias, tre timers biltur nord for Madrid.

Dette giftermålet er blitt et symbol på det spansk-norske samarbeidet, og den lille pittoreske spanske byen er blitt arena for kulturutveksling mellom landene, og ikke minst mellom Bergen og Covarrubias.

### **Kristina-stiftelsen**

For mer enn ett år siden etablerte Bøneskoret kontakt med Kristinastiftelsen ved Gudbrand Fossan. Jo mer vi fikk høre og lære om stiftelsens arbeid både i Spania og i Norge, jo mer lystne ble vi til å gjøre en kulturelle reise til denne spennende landsdelen i Spania. Målet var klart, vi ønsket å delta på kulturdagene i Covarrubias i september.

Vi fikk komponert et eget verk av Johan H. Grimstad fra Sunnmøre, og som komponisten sier i et brev; «medan eg arbeidde med dette, vart eg overttydd om at det var hennar kristen-tru som heldt jomfru Kristin oppe – både under ferda, og dei åra ho fekk der nede i Spania». Verket Laudate Dominum, og an-



*Siesta i solveggen i Santo Domingo de Silos før omvisning og gregoriansk messe i klosteret*

# Pilgrimstur

dre kjente norske salmer og sanger, ble øvd inn i løpet av vinteren og våren.

### **Første konsert**

Programmet var klart da vi landet i Spania, vi skulle besøke kirker og katedraler, kloster og gamle slott, og selvfølgelig holde to konserter. Vi var også særdeles heldige som fikk Øyvind Fossan som vår faste guide og oversetter under hele oppholdet. Byen Burgos var hovedsete under oppholdet. Fredag formiddag ble benyttet til en omvisning i den nydelige katedralen i Burgos, er en av de eldste katedralene i Spania. Deler av den stod allerede ferdig da prinsesse Kristina kom til Spania.

Den første konserten ble holdt i konsertsalen på musikkhøyskolen i Burgos. Vi vekket nok ganske stor oppsikt da 62 sortkledde vandret gjennom Burgos på

vei til konsertlokalet. Vi var både høytidsstemte og forventningsfulle, men kanskje våre to solister Elisabeth Takvam og Bård Arne Roth var mest spent? De få, men særdeles entusiastiske tilhørerne tok varmt imot oss, og selv om de ikke forsto innholdet i «Eg veit i Himmerek ei borg» eller «Laudate Dominum», så varmet mottakelsen vi fikk.

Kultursjefen i Burgos inviterte koret på middag etter konserten, og det satte vi stor pris på.

### **Santo Domingo**

Vi fikk også oppleve Santo Domingo de Silos. Det var et koselig lite sted med et kloster hvor det ble holdt gregorianske messer. Vi fikk omvisning i klostergården og apoteket, ledet av en svært engasjert munk. Etterpå var vi med på gregoriansk messe i klosteret. En del av



Bøneskoret nyter en av de flotte lunsjene under oppholdet i Spania.

FOTO LINDA OLSVIK GJERTSEN

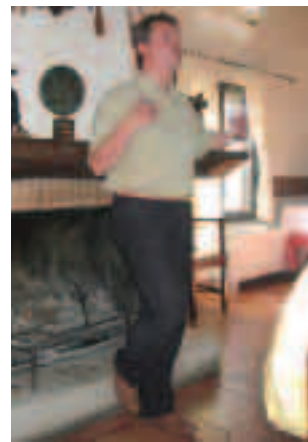


Bøneskoret holder konsert i Stiftkirken i Covarrubias. FOTO ØYVIND FOSSAN



Gregoriansk munk med god innsikt i klosterets liv og historie - under omvisinga i klosteret i Santo Domingo de Silos. Under: Velkomen til Spania - Reiseleiar og tolk Øyvind Fossan under den aller første lunsjen på veg frå Madrid til Burgos

## Reportasje



# til Spania

messen gikk ut på at menigheten snudde seg mot hverandre og ga hverandre hånden eller en klem og ønsket hverandre alt godt. Dette kom litt uventet på oss reserverte nordmenn, men det gav et svært positivt inntrykk og vi deltok med stor innlevelse.

Det store målet for reisen var konserten i Covarrubias. Konserten skulle holdes i Stiftskirken som var lett å finne, for utenfor stod en nydelig statue av prinsesse Kristina. Vi var ved målet.

Det var svært spent stemning før konserten, nå skulle flere måneders arbeid gi gjenklang i kirken og her måtte vi få frem det aller beste! Kirken var ganske full, publikum var både innbyggere i byen og turister. Akustikken var fantastisk, og da den siste tonen døde ut etter Kristinahymnen, var vi både svette, trøtte og fornøyde. Applausen varmet!

### Sang i hulen

Etter konserten deltok vi på en seremoni ved Kristinas sarkofag, der korets leder la ned blomster. Presten i stiftskirken tok oss deretter med på en omvisning i kirken og muséet, vi følte oss brakt flere hundrede år tilbake i tid.

Det var en fin opplevelse og vi følte at vi kom nærmere denne prinsessen som reiste hjemmefra så ung og måtte finne seg til rette i et fremmed land. Vi fikk på alle måter inntrykk av at hun var blitt godt mottatt, og at minnet om henne ennå lever og blir godt ivaretatt.

Søndagen reiste vi i retning Soria for å spasere gjennom ravinen ved Rio Lobos til eremittkirken San Bartolome. Naturen var fengslende med merkelige formasjoner i fjellveggene. Innerst i dalen kom vi til eremittkirken som lå omkranset av fjellvegger med huler. I den stør-

ste hulen gikk hele koret inn, og spontant sang vi «Eg veit i himmelrik ein borg». Bård sang sitt solist-parti med innlevelse, før hele koret kom med full styrke på neste vers. Det lød fantastisk, litt uvirkelig og høytidsstemt inne i hulen, og fikk nakkehårene til å reise.

Om kvelden deltok vi på landsbyfestival på Plazaen i Covarrubias hvor vi nok en gang fremførte Kristina-hymnen. Det var stort for oss. Etterpå shoppet vi litt på markedet og deltok videre i landsbyfesten, hvor vi festet og danset sammen med lokalbefolkningen.

Koret er svært takknemlig for at Øyvind Fossan var med oss under hele oppholdet. Vi må også understreke at vår egen korleder Karin Frølich og arrangementkomiteen har gjort dette til minneverdige dager som kommer til å sitte lenge i både kropp og sjel. ●

# Orgel og saks i Fana

To unge musikere besøker Fana kirke mandag 14. november med en uvant og spennende musikalsk kombinasjon.

Organist Randi E. Mortensen og saksofonist Michael H. Lund er to unge, danske musikere som har hatt suksess med sine utradisjonelle konserter. Orgel og saksofon er to instrumenter som man sjelden hører i samspill, men etter hva kritikkerne skriver, har de to i høy grad lykkes med dette, både med transkripsjoner av klassiske musikkverk og ved framføring av nye verk som er spesielt skrevet for disse to instrumentene.

Duoen har et stort og variert repertoar. I Fana kirke vil de vesentlig framføre nordisk og fransk musikk.



**SAX OG ORGEL:** Michael H. Lund og Randi E. Mortensen. (PRESSEFOTO)

## Kultur

Musikantisk ynde, livlighet og presisjon, humor og energi er uttrykk som er brukt om de to musikerne og deres spill, hver for seg og ikke minst i samspill. Lys opp en mørk novemberkveld med livlig og levende musikk i et vakkert kirkerom!

**Billetter: kr 75,- ved inngangen**

Mellom hvert menighetsblad... følg med i

### Fanaposten

Tlf.: 55 11 80 10  
Fax: 55 11 80 11

Hver fredag:  
Kunngjøring om gudstjenester i Fana Prosti.

E-post:  
marianne@fanaposten.no  
E-post:  
annonseavd@fanaposten.no



Krisetelefon E-posttjeneste  
815 33 300 www.kirkens-sos.no

**Kirkens SOS**  
ET MENNESKE Å PRATE MED  
MÅR LIVET ER SOM VERST

## Dahls Begravelsesbyrå



ETABLERT 1933

har som familiebyrå levert sine tjenester i mer enn 60 år i Fana og hele StorBergen.  
Byrået har gjennom årene opparbeidet en bransjekunnskap som bidrar til en verdighet og stil som de som trenger oss vet å verdsette.  
Dette gjør vi på de pårørendes premisser, enten man vil at vi skal gjøre alt, eller man vil ha råd og delta selv i forberedelsene til gravferden.

**TLF. 55 13 15 00**  
**HELE DØGNET**  
APELTUNVEGEN 1, 5222 NESTTUN  
STOR PARKERINGSPLASS  
VI KOMMER OGSÅ TIL HJEMMEKONFERANSE  
DAG / KVELD  
Disponent Kjell Rein Dahl privat 55 10 25 95

## Solstrands Begravelsesbyrå



Herman Fossgt. 11, 5007 Bergen  
**Telefon 55 55 16 16 hele døgnet**  
E-post: post@solstrands.no

*Vår erfaring - din trygghet*

## BERGEN OG OMEGN BEGRAVELSEHJELP



K.H. POLDEN 56 33 45 88  
TOM WILSON 55 19 55 88

Teatergt. 20, 5010 Bergen  
**Tlf. 55 21 44 50**

- Mobil 917 51 700
- DØGNVAKT
  - PARKERING
  - BLOMSTER
  - MONUMENTER



Vi utfører alt det praktiske eller tilrettelegger for pårørende som ønsker å gjøre noe selv

## Husk på dåpsbarna!

Gode bøker og god musikk får du hos

**vestbok**

Vetrlidsalm. 1, 5014 Bergen  
Tlf. 55 31 79 63  
post@vestbok.no

## Velkommen til



**FANA SPAREBANK**  
- en bank å stole på

tlf. 55 91 98 00  
www.fanasparebank.no

## Hvem-hva-hvor i Storetveit menighet

### STABEN, STORETVEIT MENIGHET

#### Storetveit kirke

Kirkeveien 27, 5072 Bergen  
telefon .....55 30 81 10  
telefaks .....55 30 81 19  
epost storetveit.menighet@bkf.no  
Kontortid man-fre 10.00-12.00.

#### Sogneprest Kari Vatne

Kirkevn. 47a  
telefon .....55 30 81 12 (a)  
telefon .....55 28 36 58 (p)

#### Kapellan Inge Høyland

telefon .....55 30 81 15 (a)  
telefon .....91 33 05 56 (p)

#### Kirketjener Arthur Nordeide

telefon .....55 28 17 10 (a)

#### Organist Ruth Bakke Haug

e-post: .ruthhaug@broadpark.no  
tir.-tor. 14-16  
telefon .....55 30 81 14 (a)

#### Kateket Bodil Dyrøy Bredholt

telefon .....55 30 81 18 (a)

#### Diakon (vikar) Linda Bårdsen

telefon .....55 30 81 17 (a)

#### Daglig leder (vikar)

Jan-Erik Tangen  
telefon .....55 30 81 17 (a)

### ANDRE KONTAKTER

#### Storetveit menighetsråd

Leder Guri Westfal-Larsen  
telefon .....55 91 21 42  
Nestleder Mette Lawlor  
telefon .....55 28 08 87

#### Kulturutvalget

Kontakt: Jon Wigum Dahl  
telefon .....55 28 43 02  
Kari Blom telefon ...55 91 08 83

#### Storetveit Menighetsbarnehage

Kirkeveien 27  
telefon .....55 28 24 28

#### Søndagsskole

Hver søndag når det ikke er  
familiegudstjeneste.  
Kontakt: Kari Bakke  
telefon .....55 28 33 70

#### Storetveit Barneospel

Øvelse hver onsdag kl. 17.45-18.45  
i menighetshuset  
Kontakt: Grete S. Meyer  
telefon .....55 28 39 60

#### AGAPE Gospelkor

Øver hver tirsdag i kirken kl. 19.30  
Kontakt: Ruth Bakke Haug  
telefon .....55 12 45 87  
e-post: .ruth@agapegospel.no  
Nettside: .www.agapegospel.no

#### 1. Fjøsanger NSF

Kontakt: Njål Farestveit  
telefon .55 10 51 13 / 99 71 51 16

#### Kontaktklubben for psykisk utviklingshemmede

Møtes hver 2. torsdag i  
menighetshuset.  
Diakon (vikar) Linda Bårdsen  
telefon .....55 30 81 17

#### Diakoniutvalget

Diakon (vikar) Linda Bårdsen  
telefon .....55 30 81 17  
Bankgiro .....9524.05.03493

#### Aktiv Fritid

Annenhver tirsdag kl. 11.30-13.30  
Pensjonister: Kontakt Kirsten Almås  
telefon .....55 28 47 64  
Ragnhild Thistel  
telefon .....55 29 14 56

#### Kjøring: Guri Westfal-Larsen

telefon .....55 91 21 42

#### Babysang i Storetveit menighetshus

Torsdager kl 11.00-11.45 i Storetveit menighetshus. For foreldre med barn mellom 0-1 år. Kursledere: Yngvild Wattum Stuksrud og Guro Rotevatn Buder. Kontakt: Kirkemusiker Yngvild Wattum Stuksrud  
Telefon (Storetveit) . . . 55 30 81 10  
Telefon (Bønes) . . . . . 55 30 81 00

### FELLES AKTIVITETER BØNES OG STORETVEIT

#### Klubben

Kontakt: Kjartan Steffensen  
epost kjartansteffensen@yahoo.no  
mobil .....90737973

#### Bibelgruppetjenesten

Sosialt samvær og samtale om tro

#### Alpha-kurs

Et lite halvår kurs (10 kvelder og en helg) for alle, uansett tvil og tro. Kveldsmat, tema og samtale om de sentrale deler av den kristne tro.

#### Misjonsforeninger

Diakoniutvalget  
Bankgiro .....9524.05.03493

#### Besøktjeneste

For den som ønsker besøk eller å bli besøkt. Sorggruppe ved skilsmisse/dødsfall. Kontaktperson for alle disse felles aktiviteter: Diakon, telefon .....55 30 81 17

#### Givertjenesten:

Bankgiro .....9524.05.03493

#### Åpen kirke på Bønes

Tors kl. 12-13 er Bønes kirke åpen. Om du vil søke stillheten, tenne lys, eller samtale med noen er du hjertelig velkommen. Diakon Reidun L. Dyvik eller noen fra diakoniutvalget på Bønes er tilstede disse onsdagene.

# Kulturutvalget i Storetveit

**Vi har prøvd å skape variasjon i programpostene fra konserter, teaterbesøk, «spesial»-gudstjenester, foredrag med samtale til tur i det fri.**

AV BRYNHILD UTNE,

LEDER I KULTURUTVALGET I STORETVEIT 1998-2001

Foredragene på kulturkveldene har hatt stor spredning i temaer; fra middelalderens skrivende kvinner, hekseprosessene, Garborg og kristendommen (150-årsminne) til våre dagers nyreligiositet. Bergen er rik på dyktige forelesere med spennende temaer. Her er nok å øse av!

Kulturutvalget i Storetveit ble opprettet i perioden 1994-97. Leder av menighetsrådet, Liv Skaug, tok initiativet til å danne et kulturutvalg og ledet også dette. Mange interessante emner ble tatt opp.

Dette nybrottsarbeidet ble fulgt opp i den neste menighetsrådsperioden 1998-

2001. I løpet av disse fire årene gjennomførte utvalget 35 – 40 arrangement eller hadde en finger med i spillet.

Oppmøtet har vært svært varierende. Konsertene av ulike slag trekker flest folk. Kirkens egne krefter ved organist Ruth Bakke Haug og koret Agape har hatt mange musikkvelder gjennom årene.

Foredragskveldene har vært minst besøkt, selv om temaene er aldri så interessante. Foredraget om N.F.S. Grundtvig fikk 11 fremmøtte. Motsatsen var Concordiakoret fra Minnesota med nesten fullsatt kirke, om lag 550 tilhørere. Uansett oppslutning har det vært interessant og spennende arbeid i kulturutvalget. Vi ble på en måte medskapere, og det er givende.

Fantoft stavkirke som brant 6. juni 1992, ble bygget opp igjen av familien Horn og innviet i 1997. Det gav Storetveit menighet en ny arena for en utvidet bruk av dette verdifulle kirkerommet. Kulturutvalget fant at dette bygget egner seg i høy grad for folkemusikk. Det er mest

som et paradoks at en gammel dâm av middelalder sitter i de nye stolpene og stavene. Det var fristende og vågalt å invitere bergenserne til Draumkvedekveld i vintermørket 13. dag jul. Men stavkirken ble fullsatt – og har siden vært det i 7 år på rad. De fleste kvedarane er blitt hentet fra Telemark. Tradisjonen er kommet for å bli, håper vi.

Men Fantoft stavkirke blir også brukt på sommertid. Nåværende kulturutvalg følger opp folkemusikkvelder med lokale grupper. Og familien Horn som eier kirken, viser stor velvilje overfor menigheten til å bruke kirken, noe vi er svært glade for.

Det føles viktig å synliggjøre det kulturelle arbeidet som blir utført innen kirken og å vise at vi er på vei. Ikke alle menigheter har et kulturutvalg. Tenk om vi kunne inspirere hverandre! ●

## Kommentar

# Kontaktklubben

Har du noen gang vært innom Kontaktklubben i Storetveit menighet? Der er det trivelig å være. Der er det mye smil, latter og glede.

AV KIRSTEN ALMÅS OG LIV KLYVE HOLME

I januar 1995 ble det satt i gang et klubbtilbud for psykisk utviklingshemmede der hovedaktiviteten var sang og musikk. Klubben ble ledet av to engasjerte ungdommer som ble lønnet for arbeidet. Menigheten bevilget penger og Bjørgvin bispedømme gav prosjektmidler. Vi fikk også støtte fra kulturkontoret i Fana og fra Lions.

Erfaringene viste at det ville være ønskelig med flere aktivitetstilbud enn sang og musikk. Kontaktklubben ble startet høsten 1995. Etter hvert gikk musikkgruppen inn i Kontaktklubben. Den primære målsettingen var å skape et trygt og stimulerende fellesskap for unge psykisk utviklingshemmede.

## Kontaktklubben i dag

Klubben har møte annenhver torsdag i Storetveit menighetshus. Den er godt besøkt, men antallet varierer noe fra gang til gang. Mange kommer i følge med sine støttekontakter. Slik er kontaktklubben også et møtested for støttekontaktene. Klubben er ledet av fem frivillige ledere. I tillegg er diakonen knyttet opp til arbeidet.

Programmet på en klubbkveld er fast: Først spiller vi forskjellige spill. Deretter har vi en sangstund med gitarakkompagnement, der medlemmene selv foreslår sanger. Neste post på programmet er dans og sangleker. Etter hvert er de fleste med, også de som er i rullestol.

Så er vi kommet til måltidet, som for mange er høydepunktet. Vi koser oss med hjemmebakte boller og kake. Det blir tid til litt mer sang eller en omgang med yatzy.



Vi avslutter kvelden med «Fortellerkroken». En av lederne forteller/leser en bibelfortelling. Det gis rom for samtale etter fortellingen.

To ganger per semester har vi «Kontaktkveld». Da er familiemedlemmer spesielt velkomne. Disse kveldene avslutter vi samværet med en liturgisk andakt i Storetveit kirke, ledet av prest eller diakon. Viktig er stillhet, sang og musikk. De som vil er med å tenne lysgloben. Organisten er alltid med på

## Reportasje

**DANSEN** Engasjerer alle (over).

**GLEDE:** Varme og vennskap blomstrer i kontaktklubben.

Kontaktklubben er 10 år i år. Dette vil vi feire 24. november med en fest for medlemmer, tidligere medlemmer og ledere. Med oss på denne festen blir integreringskonsulent i Bjørgvin, Leif Arne Økland. Vi ønsker å kunne videreføre dette tilbudet både for dem som allerede har funnet seg godt til rette, og for nye som måtte ha behov for et slikt fellesskap.

disse samlingene. Vi har også deltatt i høymessen med innøvet dramatisering av en bibeltekst.

Det er viktig at klubben har en åpen profil. For eksempel er «Fortellerkroken» og den liturgiske andakten i kirken tilbud de kan være med på hvis de vil.

Vårsemesteret blir avsluttet med en tur, gjerne med grilling. Tidligere hadde klubben avslutning på Helgeseter og deltok på låvedans. ●

ELEKTRIKEREN PÅ MINDE

Data Elektriske

REGISTRERT EL-INSTALLATØR - ANNO 1957

Storetveitveien 20 - 5067 Bergen

Tlf. 55 36 14 30 - Fax 55 36 14 35 - Vakttilf. 916 61 430

LEVERANSER MED **STØRST MULIG** NYTTEVERDI

Gården Senter AS

Din leverandør  
for flis og bad

på Storetveit



**Bjergvin**  
BEGRAVELSESBYRÅ

Eilif Andersen  
DØGNVAKT: 55 20 23 00  
Natlandsveien 8, Landås



**ODFJELL**  
N-5826 Bergen

**KARSTEN MOHOLT**

ELEKTRO-MEKANISK VERKSTED

**HANS CLAUSSEN A/S**  
AGENTUR  
BERGEN

Vi anbefaler vår forretning  
**BLOMSTERHALLEN**  
Minde Stasjon - Tlf. 55 29 36 54

**Hans klær  
hos Hans H.**

Strandgaten,  
Åsane, Vestkanten  
Lagunen

**TINE**  
TINE Meieriet Vest

**Minde Trelast**  
GULVSPESIALISTEN

Minde Allé 19 a - N-5073 Bergen  
Tlf. 55 29 88 98 - Fax. 55 20 12 80

**Varme As**  
VARMESPECIALISTEN

Minde Allé 40, 5068 Bergen  
Telefon: 55 38 11 50 - Faks: 55 38 11 51  
www.varmen.no

**REMA 1000**  
WERGELAND  
Fageråsveien 2, 5067 Bergen  
Telefon: 55 28 71 50

**MIX**  
**MINDE**  
Minde Allé Tlf. 55 30 37 80 Faks 55 30 37 81



**Bara Gruppen AS**

Strandgaten 15. 5013 Bergen. Telefon: 55 30 62 00

**WESTFAL-LARSEN & Co. AS**  
SHIPOWNERS

**B. Fondenes A/S**  
Aut. Rørleggerfirma

Fantoftv 27b,  
P.B. 13 Minde, 5826 Ber gen

Tlf. 55 31 18 00  
Fax. 55 31 18 01

Høytrykk-/stake-/TV-bil  
Mobil: 922 26 292

ÅGE J. **Monsen** A/S  
AUT. EL. INSTALLATØR

Vi utfører alt innen  
rehabilitering og  
nymontering av  
elektriske anlegg

Besøksadr. Edv. Griegsvei 3B, 1. etg  
Postboks 96 Minde 5826 Bergen  
Tlf: 55 29 39 40/42  
Mobil: 932 16 491 / 932 16 493

Vi kan hjelpe til med rådgivning/  
tilrettelegging ved begravelser/bisettelser

RAGNHILD THORSHEIM KRISTING  
**GRAVFERDSHJELPEN** A/S

Hagerupsvei 32X, 5093 BERGEN

Hele døgnet  
Tlf. 55 28 05 22

Begravelses-  
byrået i **FYLLINGSDALEN**

55 15 40 90  
HELE DOGNET

Odd Abbedissen  
PRIVAT  
55 16 04 43

Kommer i hjemmet for samtale.

**O. Abbedissen Begravelsesbyrå a.s**

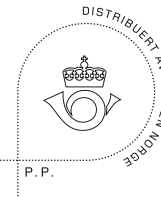
Folke Bardottesvei 44-46  
Spectrum v/Oasen - 5147 Fyllingsdalen

## Returadresse:

Storetveit kirke  
Kirkeveien 27  
5072 Bergen

B

NORGE



FULLDISTRIBUSJON

## døpte

Christoffer Greve-Isdahl Mohn  
Mikal Eiken Dahle  
Kristian Lund Næsgaard,  
Sebastian Berg- Sjøstrøm  
Eirik Hadler – Olsen  
William Woods  
Øyvind Eldøy Lundstad,  
Philip Stordal Mjelde  
Mons Øvrehus Valland  
Mathias Ørbeck  
Simon Winterthun  
Alexander Thomassen Kjerland  
Henrik Wallevik Christensen  
Benjamin Horn  
Paul Filip Rød Lamp  
Preben Killand  
Njål Bergstrøm  
Trygve Sælemyr Vangen  
Tobias Eimhjellen Fjeldtvedt  
Christian Trengereid  
Iben Grung  
Liv Amanda Straume Sund  
Sigrid Killand  
Sigrun Frigstad Aarbø  
Tuva Tianli Borthne Hvidsten  
Emma Ulstein  
Nora Salomonsen

## vigde

Lasse Bøyum Nøstvold og  
Lill – Ann Cathrine Strøm  
Thomas Løland og  
Hege Kristin Søgård  
Erik Foss og Lisbeth Jørgensen  
Per Kr. Bunæs og  
Ingrid H. Johannessen  
Frode Åsvang og  
Ingvild Holt – Jensen  
Bergfinn Sørli og  
Ellen Sigrid T. Bardsley  
Håvard Tveit og  
Ann – Kristin Thue  
Jan Dankert Danielsen og  
Bjørn Hatletvedt  
Sven Inge Seim og  
Veronika Jørgensen  
Raine Torbjørn Mortensen og  
Marie Jakobsen Konglevoll  
Stian Teigen og  
Kathrine Sunde Lygre  
Kristian Vadseth og  
Cesilie Bergstad Ljone  
Kevin Andreasson og  
Renate Haukenes  
Ivar Hillestad og  
Thale M. Steen – Hansen  
Johan H. Stuhr og  
Cristine G. Kløvstedt  
Kenneth Ruus og

Anne Cesilie Honningsvåg  
Hieu Qui Vist Le og Charlotte  
Sophie Edtem Torbjørnsen  
Eirik Christian Mjelde og  
Kristi Bergstrøm  
Steinar Pedersen og  
Nina Østensen  
Petter Ødemark og Hilde Rafto  
Leif Reidar Østrem og  
Marianne Evensen  
Trond Natland og Renie Eriksen  
Dag Lygren og  
Ann – Kristin Menes  
Erik Nitter og  
Åsne Kristin Hernes

## døde

Vidar Øren  
Odd Johann Johannessen,  
Nils – Olav Meland  
Milka Odffjell  
Erna Ingeborg Andrea Odland  
Amaie Larsen  
Anna Kristine Fosse  
Nina Stølsnes Thorsnes  
Elly Blytt  
Ruth Desseingthorn

## gudstjenester

### Storetveit kirke

#### 30. oktober Bots og bededag

Matt 3,7–12  
11.00 Bots- og bededagsguds-  
tjeneste. Kirkekaffe.  
Bjarte Holme.

#### 6. november Allehelgensdag

Matt.5,1-12  
11.00 Familiegudstjeneste.  
Søndagsskolens dag.  
Kirkekaffe. Middags-  
treff. Bodil Dyrøy Bred-  
holt og Inge Høyland  
17.00 Minnegudstjeneste.

#### 13. november 26.s. etter pinse

Luk. 17,20-30  
11.00 Høymesse. Dåp. Natt-  
verd. Kirkekaffe. Kari  
Vatne.

#### 20. nov, siste søndag i kirkeåret

Matt. 25,31-46  
11.00 G2. Barnegospel deltar.  
Kirkekaffe. B. Holme.

#### 27. november 1.s. i advent

Luk. 4,16-22a  
11.00 Jubileumsgudstjeneste.  
Agape deltar. Nattverd.  
Jubileumskirkekaffe

#### 4. desember 2.s. i advent

Luk.12,35-40  
11.00 Familiegudstjeneste.  
1.klassingene er spesi-  
elt invitert. Kirkekaffe.  
Middagstreff. Bodil  
Dyrøy Bredholt  
og Inge Høyland.

#### 11. desember 3.s. i advent

Matt.11,11-19  
11.00 Høymesse. Nattverd.  
Kirkekaffe. Kari Vatne

#### 18. desember 4.s. i advent

Joh.3,26-30  
11.00 Høymesse. Dåp. Kirke-  
kaffe. Bjarte Holme

### Bønes kirke

#### 30. oktober Bots og bededag

Matt 3,7–12  
11.00 Gudstjeneste med natt-  
verd. Kirkekaffe. Inge  
Høyland  
18.00 Innsettelsesgudstj. ved  
prost Per Barsnes og  
menighetens prester.

#### 6. november Allehelgensdag

Matt.5,1-12  
19.00 NB: merk tidspunkt.G2.  
Nattverd. Kari Vatne.

#### 13. november 26.s. etter pinse

Luk. 17,20-30  
11.00 Gudstjeneste med dåp  
og nattverd. Søndags-  
skole. Kirkekaffe. Bjarte  
Holme.

#### 20. nov. Siste søndag i kirkeåret

Matt. 25,31-46  
11.00 Familiegudstjeneste.  
Dåp. Kirkekaffe. Inge  
Høyland.

#### 27. november 1.s. i advent

Luk. 4,16-22a.  
11.00 NB! I Storetveit kirke.  
Jubileumsgudstjeneste.  
Storetveit kirke 75år.  
Agape deltar. Nattverd.  
Jubileumskirkekaffe.

#### 4. desember 2.s. i advent

Luk.12,35-40  
19.00 Lysmesse. Inge Høyland.

#### 11. desember 3.s. i advent

Matt.11,11-19  
11.00 Gudstjeneste med dåp  
og nattverd. Kirkekaffe.  
Bjarte Holme.

#### 18. desember 4.s. i advent

Joh.3,26-30  
11.00 Gudstjeneste med natt  
verd. Kirkekaffe.  
Inge Høyland.

### Kulturkalender

#### 23. oktober: Gospelkveld med Agape. Storetveit kirke kl 19.

#### 20. – 27. nov: Jubileumsuken for Storetveit kirke.

Eget program følger med bl.a jubileumsgudstjeneste, kirke-konsert, m.m.

#### Onsdag 9. november kl 18.00: Meditasjonskonsert for nytt orgel

Konsert i Storetveit kirke til inntekt for orgelsaken i Bønes. Konserten er en del av serien «Åpen kirke med kveldstoner og lystenning», en serie som går hver onsdag i Storetveit kirke. Programmet vil spenne fra musikk av Bach for solo cello til større orgelverk. I tillegg til kirke-musikeren i Bønes kirke, Yngvild Wattum Stuksrud, vil Marianne Herresthal (cello) og Vejbjørn Stuksrud (fiolin), begge ansatt i Bergen Filharmoniske Orkester, medvirke. Det vil bli tatt opp kollekt ved utgangen til orgelfondet.

#### Onsdag 23. november kl 19.00 «Folketoner & Jazz» i Storetveit kirke

Medv.: Ragnhild Akslen Eide - sang  
Håkon Nilsen - klarinett og saksofon  
Carsten Dyngeland - piano og rytmeinstrument  
Ruth Bakke - orgel og bassgita

#### 20. desember: Christmas Carols i Storetveit kirke.

Bli med og syng julen inn sammen med Agape på denne tradisjonsrike «sing along» konserten i Storetveit kirke, tirsdag 20. desember, kl 19.30. Etterpå blir det pepperkaker og gløgg i menighetshuset.

#### 6. januar. Draumkvedet, med kvedar Aasmund Nordstoga Fantoft Stavkirke kl 1800 og kl 2000. Pris kr. 100,-