



hverdag og helg

MENIGHETSBLAD FOR STORETVEIT – NR 1/11 – ÅRGANG 48
med artikler og reportasjer fra hele Fana prosti



Fikk kongens sølv

Som 17-åring startet Olav Øgaard kantorkarrièren. Femti år senere er ildsjelen fortsatt aktiv - og hedret med Kongens for-tjenstmedalje i sølv.

Side 6-7



Trosopplæringen skyter fart!

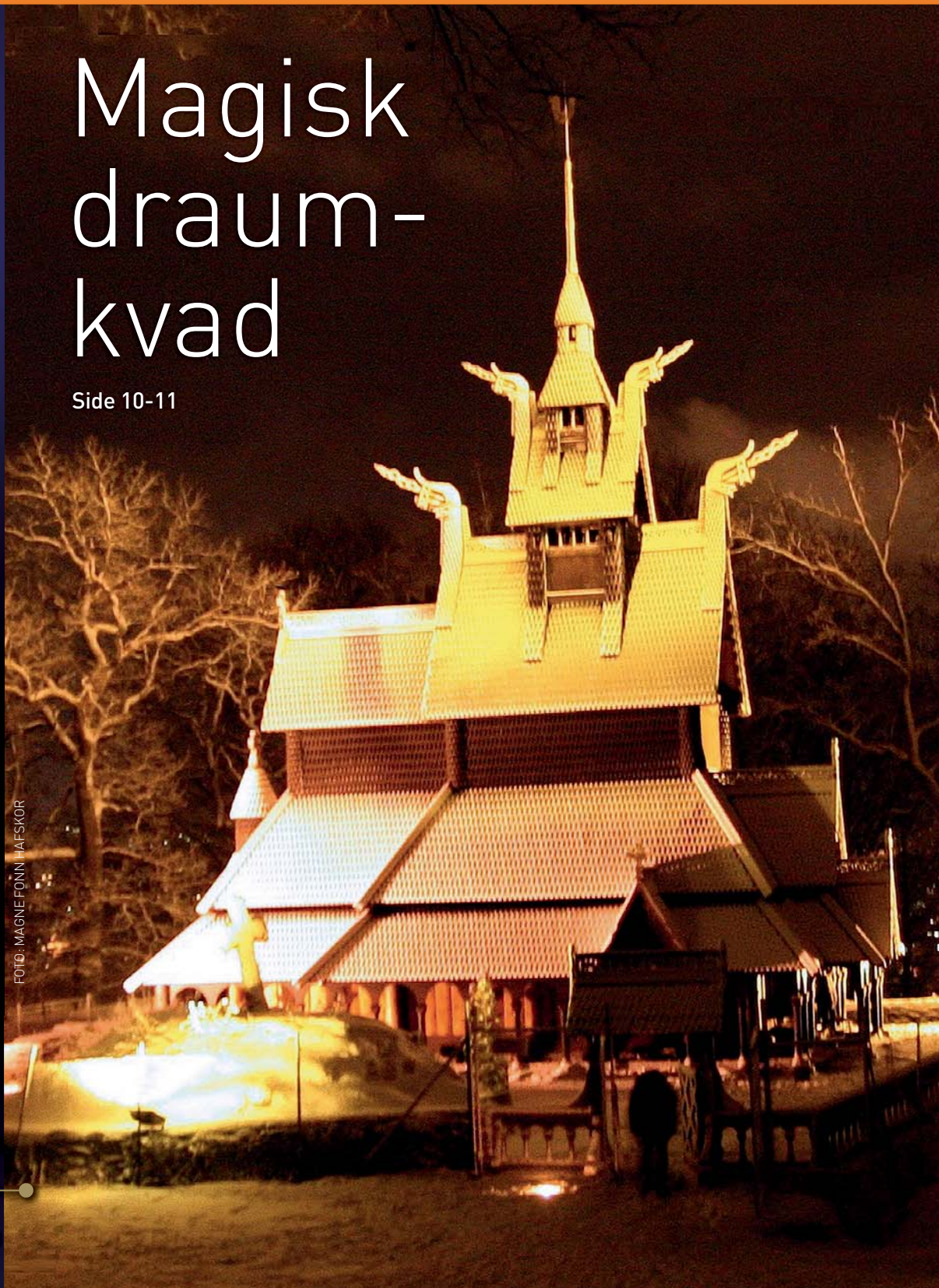
Trosopplæringsarbeidet blant barn og unge er en høyt prioritert oppgave i både prostiet og i vår lokale menighet.

Side 4 og 14-15

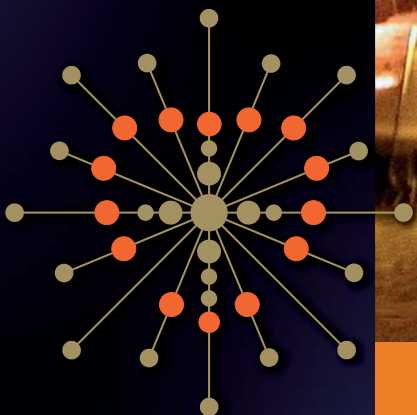
Magisk draum- kvad

Side 10-11

FOTO: MAGNE FONN I AFSKOR



Kontaktinformasjon side 13 • Kalender side 16



Kontaktklubben

Hjertelig velkommen til Kontaktklubben for utviklingshemmede i Storetveit menighetshus.

Vårens program:

torsdager fra 18.30 – 20.30

- 10. februar - klubb
- 24. februar - kontaktkveld med familie, avslutning i kirken
- 10. mars - klubb
- 24. mars - klubb
- 7. april - klubb
- 28. april - kontaktkveld med familie, avslutning i kirken
- 1. mai: (merk dag): Gudstjeneste
- 12. mai - klubb
- 26. mai - klubb
- 9. juni - sommeravslutning

Vennlig hilsen Kontaktklubben/
diakon Linda Bårdsen, 55 30 81 17
linda.bardsen@bkf.no

Aktiv Fritid!

Aktive pensjonister samles i Storetveit menighetshus annenhver tirsdag kl. 11.00-13.30

Vårens program

- 8. februar: Grupper
- 22. februar: Fellesmøte: «Sang Skatten vår». Vi synger sammen, Ruth Bakke Haug spiller.
- 8. mars: Grupper
- 22. mars: Grupper
- 5. april: Fellesmøte: «Trosopp-læring i Storetveit» v/B. Bredholt
- 26. april: Grupper
- 10. mai: Grupper
- 24. mai: Fellesmøte med hygge treff: «Pilegrimsvandring – fra gammel til ny tid» v/Aslaug og Asbjørn Haugen
- 7. mai: TUR. Program følger

Hjertelig velkommen!

Hilsen ledergruppen
Lisen Skarstein, 55 91 03 01
lisen.skarstein@bkkfiber.no og
Kari Blom, 55 91 08 83/99 41 60 06
kari.blom@hib.no

Ord til ettertanke: **GODT NYTT ÅR!** tanker om kirken og deg og meg i et nytt år



AV BJARTE HOLME

Et årsskifte er en utfordring på mange måter. Ikke rent få ransaker seg selv for å gjøre opp status - for å justere livsstil og livskurs. Et årsskifte er de gode forsetters tid. Men er vi bevisste på hva som er umistelig for oss? Har kirken betydning når det gjelder å bli klar over hva som er umistelig?

Å samtale om verdier er umistelig for et samfunn. Verdier vi bygger vårt liv på preger vår livsstil og livsførsel, og et samfunn kan ikke eksistere uten å ha grunnleggende verdier felles. Det er jo det som skaper et samfunn. Men hvilke verdier er grunnleggende - hvilke verdier er umistelige - hvilke verdier kan ikke et samfunn være foruten uten å kunne være et samfunn?

bygge et fellesskap – et samfunn.

Vårt pluralistiske samfunn er en utfordring. Det er nok å nevne hva timene i tros- og livssynslære skal hete i skolen - ja, om skolen i det hele skal ha et slikt fag som alle elevene skal være sammen om. Er ikke dette et tilstrekkelig uttrykk for hvor viktig det er for samfunnet at samtalen om grunnleggende verdier kommer i fokus. Det er i høyeste grad en utfordring for kirken, som betyr for hvert medlem av kirken.

Men hva har så kirken å bidra med i denne dialogen? Hva har du og jeg å gå med? Vet vi hva vi står for?

De kommende år kan gjerne komme til å bli brokete år for Den norske kirke. For vi står fo-

ran en ny kirkeordning i landet vårt. Begrepet statskirke blir mindre og mindre dekkende for kirkeordningen. Og spenningen er der for hva det kan bety for oss som tilhørere kirken, for hvordan vi kommer til å forholde oss til hverandre alt utifra hvilken gruppe i kirken vi tilhører. Og så hvordan de som ikke er så kirkeaktive men likevel medlemmer av kirken kommer til å forholde seg til kirken. Hvordan kommer vi til å se på hverandre? Hvordan kommer vi til å møte hverandre i kirken? Spørsmålene er ransakende, betimelige og nødvendige.

Men et spørsmål er likevel langt viktigere for kirken uansett kirkeordning: Hva er det umistelige for kirken?

Mang en gang kan vi ta oss i å være på leting etter det forløsende ordet. Ordet som løser konflikter. Ordet som forsoner. Det ordet trenger samfunnet. Det ordet trenger kirken. Det ordet trenger vi. Det ordet er ikke et sett med meninger om tro og moral. Det ordet er ikke et tolkningsmønster av Skrift og bekjennelse. Nettopp julen minner oss om det.

Det handler om Ordet som ble kjød og tok bolig iblant oss. Det handler om en levende virkelighet som bokstaver ikke kan fange, bare søke å uttrykke. Det handler om Gud som elsker verden så høyt at han gav sin Sønn, den enbårne, for at hver den som tror på han ikke skal gå fortapt men ha evig liv. Det handler om kjærlighetens evangelium.

Paulus skrev til menigheten i Korint hvor splittingstenden-

sene var entydige: «Jeg hadde bestemt meg at jeg ikke ville vite av noe annet hos dere enn Jesus Kristus og han korsfestet.»

Utfordringen ved årets begynnelse og hver dag resten av året er å løfte blikket å se hva vi er sammen om i kirken. Det er ikke presten vi er sammen om, men om et budskap om en levende virkelighet, om et navn det er frelse i, om et navn som uttrykker den levende virkelighets nærvær.

Intet meningssett om tro og moral, intet tolkningsmønster av Skrift og bekjennelse er umistelig for kirken og for oss. Men det er Jesus Kristus og hans grensesprengende kjærlighet. Jesus Kristus som ingen av oss kan gripe eller ta til fange, men som kan gripe oss og gjøre oss fri til liv i åpenhet - fri til å begynne året med blanke ark og fargestifter til - fri til å lytte til andre og fri til å dele Jesus Kristus og hans kjærlighet med andre, ja, fri til å kunne realisere Storetveit menighets visjon om å være et levende og inkluderende fellesskap som speiler Guds kjærlighet.

Hva er umistelig for kirken? Hvis kirken skal være kirke, er det eneste mulige svar: Jesus. Får Jesus den betydningen, har ikke kirken noe å frykte.. Da tør vi se hverandre i øynene. Da tør vi la meninger brytes åpent og fritt om både det ene og det andre. For da har kjærligheten rom blant oss - kjærligheten som er mer opptatt av å gi enn å kreve - mer opptatt av å forstå enn av å bli forstått.

Vel møtt i kirken i 2011 – og godt nytt år i Jesus navn. ●



BIRKELAND • BØNES • FANA • SKJOLD • SLETTEBAKKEN • STORETVEIT • SØREIDE
Menighetsbladene i Fana

Hverdag og helg nr 1/11 utgis av menighetsrådet i samarbeid med BKF og de andre menighetene i Fana, og sendes til alle hjem i menigheten. Vi tar i mot artikler av ulike slag og gjerne også tips til reportasjer.
Levering av stoff: Leveres menighetskontoret eller på e-post: storetveit.menighet@bkf.no

Digitalfoto: Benytt høy oppløsning.
Lokalredaksjon: Redaktør: Bjarthe Holme, Kasserer: Kjell-Erik Wiborg. Lokal kontaktinformasjon: Se s. 13
Sentralredaksjon: Kun henvendelser ang. fellesstoff til bladet (side 5-12). All annen kontakt: Se side 13.
Redaktør: Magne Fonn Hafskor tlf. 55 39 04 40 - eyecu@online.no
Produksjon: Dragefjellet - post@dragefjellet.no tlf. 55 23 25 47 - Filer over 5 mb: jan.hm@frisurf.no
Trykk: Bodoni

Annonser, fellessider (side 5-12):
Knut Sundt Rosenlund - 906 96 474 - costly@online.no
Annonser, lokalsider: Kontakt lokalredaksjonen.

Stoffdeadline neste nummer: Mandag 21. mars
Utgivelsesdag neste nummer: Tirsdag 5. april

Møtekalende, utgivelsesplan og supplerende info:
Slå opp facebook-gruppen «Informasjon menighetsblader Fana prosti», www.facebook.no

Inntrykk fra jul og advent

Gode tradisjoner er verd å ta vare på. Det bar adventstid og julefeiring i Storetveit menighet preg av. I dette nummeret av «Hverdag og Helg» vil vi oppsummere litt.

AV BJARTE HOLME

Adventsverkstedet 9. desember var en kreativ samling for små og store der det ble laget opp til flere hemmeligheter som ble lagt under juletreet. Oppslutningen var god, og tilbakemeldingene er entydige på at det var kjekt og må gjentas neste advent. Takk til gjorde verkstedet mulig å arrangere!

Barnehagene og skolene i kirken er opplevelser som skulle blitt andre til del. 360 barn, ansatte og noen av barnas foreldre sang julesanger av hjertens lyst, og noen av barnehagene bidrog selv med innslag i gudstjenesten. Dessuten ble julens budskap framført av barn og ansatte i menighetens barnehage. Gudstjenesten er åpen for alle barn – også dem som er hjemme med en av sine foreldre eller er hos en annen voksen. Tenk på det til neste advent!

I år hadde Paradis skole, Minde skole og Storetveit ungdomsskole hver sin gudstjeneste hvor juleevangeliet stod sentralt. Å oppleve hvordan skolene forbereder og er med på å gjennomføre slike gudstjenester er en opplevelse. Fra kirkens side er det å håpe at vi også i fremtiden kan oppleve slike gudstjenester. På grunn av alle debatter som pågår i ulike sammenhenger, er det ingen selvfølge.

Konsertene ble også dette året flotte opplevelser med god oppslutning. Sang og musikk

Bli med på babysang!

Å oppleve en torsdag i menighetshuset er stort når babysang har samlinger under ledelse av frivillighetskoordinator Kari Bakke. Babysangkurset går over tolv ganger (300 kr. for hele kurset) og startet opp igjen i januar.



Julen gir forventning til noe stort.

hører advent- og juletiden til Fra første søndag i advent til «trettand' dagen». 6. januar ble 13 konserter avholdt i menigheten. Alle konsertene ble holdt i Storetveit kirke bortsett fra 6. januar med Draumkvedet i Fantoft stavkirke. Profesjonelle og amatører i skjønn blanding framførte julens budskap i ord og toner. Hjertelig takk til alle som bidro! Storetveit er en veldig god kirke for sang og musikk. Derfor veldig bra at den blir brukt. Og noe bedre egnet sted for framføring av Draumkvedet enn stavkirken kan vel knapt tenkes. Hjertelig takk til Brynhild Utne som gjennom trettend' år har skaffet nye og velkvalifiserte kvadere til å framføre det vakre kvadet.

Gudstjenestene i julen ble også holdt i henhold til det som har blitt en tradisjon i Storetveit. Julaften med sine tre gudstjenester hadde god oppslutning. Å få en god fordeling på oppslutningen om de tre gudstjenestene har vært en utfordring. Alle kirker er pålagt å respektere at der er en grense for hvor mange som kan være samlet på en gang. Det skyldes rømningsveiene. I Storetveit er grensen 600. Det er grunnen til at noen dessverre også denne julaftenen ikke kunne komme inn til «sin» gudstjeneste. I år hadde det vært plass til flere til gudstjenesten kl.1330 og kl.1630. Kanskje noe å tenke på til neste år!

Og kanskje er det verd å tenke på at der på selve høytidsgudstjenesten 1.juledag er god plass. I tidligere tider var det den dagen som

Babysang begynner i kirken kl.1030 og holder på fram til lunch kl.1130. Da går en bort på menighetshuset, ta med matpakke.

Påmelding: kari.bakke@bkf.no - 55 30 81 15. Bli med – meld deg på! Kari Bakke ønsker hjertelig velkommen. ●

var den store dagen i kirken. Nå er det annerledes. I et forsøk på å gi flere anledning til å komme til kirken 1.juledag, er tidspunktet for kl. 12. Julebrunch har blitt et begrep som det på denne måten blir tatt hensyn til.

2.juledag har blitt juledagen som gjerne har blitt kalt **ungdommens julegudstjeneste**. Det kan misforstås til at det er en gudstjeneste for ungdom. Det rette er at det er en gudstjeneste med ungdom for alle som skiftevis blir holdt i Bønes og Storetveit. I år var det Storetveit kirke sin tur igjen. Ungdomsklubben med sine ledere er spesielt involvert i å legge opp denne gudstjenesten. Det hele er en stor opplevelse, og oppslutningen om gudstjeneste og nattverd er veldig gledelig.

Juletefest ble det også i år – 8.januar. Takk til komiteen under ledelse av Agnethe Mohn for strålende innsats og gjennomføring! Frammøtet var i år dobbelt så stort som i fjor – over hundre med liten og stor deltok. Vi begynte i kirken og fikk framført Carsten Dyngelands julespill av barnegospelkoret og musikere. En flott måte å formidle julebudskapet på, og et spill som avgjort egner seg for gjentakelse. Ellers ble det en juletefest med mat, lek og moro og juletegang der julenissen også kom og ble med. Det ble en juletefest som avgjort egner seg til å bli tradisjon.

Der er god grunn til å se fram til neste advent og jul i Storetveit menighet og kirke. ●



Besøker – noe for deg?

I Storetveit og Bønes jobber vi med å få en større besøkstjeneste. Har du noe tid du kan tenke deg å bruke som besøker? Som besøker får du en fast person du besøker jevnlig etter avtale, og det kan innebære å gå tur, bare prate sammen, følge til lege og liknende. Det vanlige er 1-2 timer i uken/ annenhver uke. Du vil få veiledning og kurs underveis, og treffpunkter med andre besøkere. Liker du å glede en annen? Da kan dette være en tjeneste for deg!

Kontakt diakon Linda Bårdsen 55 30 81 17 - linda.bardsen@bkf.no ●



KRIK

Ungdomsarbeidet i Bønes og Storetveit menigheter er ganske unikt, både i Hordaland og i Norge. Tallet på frivillige ungdomsledere er svært høyt.

AV TORI LOVEN KIRKEBØ

I tillegg til mange engasjerte ungdomsledere, har menighetene sammen et stort spekter av valgmuligheter å tilby sine konfirmanter. De som tidligere er mest omtalt i menighetsbladet er Klubben og Tensing, men de siste årene har det vært et økende antall søkere også på KRIK.

Jeg er inne i mitt tredje år som ungdomsarbeider i menighetene, og har ofte fått spørsmål om hva KRIK er, og hva som er målet med opplegget. KRIK står for Kristen Idretts Kontakt og er en landsomfattende organisasjon som i stor grad styres på frivillig basis. Et av hovedmålene til KRIK er aktivitet og forkynnelse knyttet sammen. De ukentlige møtene til alle lokallagene inneholder i stor grad det samme, aktivitet (ofte i gymsal) og en andakt.

KRIK i Storetveit og Bønes består i år av 39 konfirmanter og 6 ledere fordelt på 2 grupper. To av oss ledere kommer fra menigheten som ungdomsarbeidere, mens resten er rekruttert fra StudentKRIK Ber-



Krik og fotball hører sammen.

gen. Gruppene møtes annenhver uke til samling i gymsalen på Fana Gymnas. Møtene har en ganske åpen form der en av lederne har ansvar for aktivitet på møtet og en annen har ansvar for en andakt som vanligvis legges inn midt i treningen. I begynnelsen av året får konfirmentene muligheten til å ønske seg aktiviteter de vil gjøre i løpet av året, noen mer realistiske enn andre.

Så langt i år har treningene vært inne i gymsalen på Fana Gymnas. Vi har varierte aktiviteter, men etter ønske fra konfirmentene har det, spesielt på den ene gruppen, blitt mye fotball. Ellers har vi spilt kannonball, litt basket, innebandy og kjørt diverse leker – deriblant sheriffen som har

Et populært tilbud til konfirmantene

vært en stor favoritt. Utfordringene i gymsalen på Fana er å finne på nye aktiviteter som engasjerer konfirmentene så etter jul er planen å komme seg litt mer ut med samlinger på for eksempel Slåtthaug kunstisbane og klatrehallen på Fantoft.

Første helgen i februar drar vi på tur med begge gruppene til Osterøy. Tidligere har turen gått til Kvamskogen, men med så mange konfirmanter måtte vi flytte på oss for å finne et stort nok sted. Vi satser på at snøen skal holde seg til det så vi kan stå, gå og leke på ski eller til bens. Store deler av undervisningen til KRIK er på denne turen og

konfirmentene bruker helgen på å planlegge sin egen samtalegudstjeneste søndag kveld. Turen er et av høydepunktene i KRIK-året og skaper en mer sammensveiset gjeng.

Året avsluttes i slutten av april/begynnelsen av mai med en fellestrening med grilling (hvis været tillater det). På tross av mange engasjerte ledere, er det et lite minus med KRIK - at det ikke tilbys videre opplegg etter endt konfirmanntid.

Målet har lenge vært å klare å opprette en slags lederutdanning til de som vil fortsette på KRIK så det i større grad kan bli selvstyrt og uavhengig av ressurser utenfra. KRIK er en flott organisasjon som har lykkes svært godt i hele Norge. ●

Onsdag - menighetens hverdagskveld

Onsdagskveldene som hverdagsfelleskap starter opp igjen i et nytt år - et felleskap med «Kveldstoner i åpen kirke» hvor Barbro Husdal og Carsten Dyngeland eller Ruth Bakke Haug sørger for tonene, og med et åpent enkelt kveldsmåltid på menighetshuset rett etterpå hvor vi kan dele løst og fast med hverandre. Om vi er mange eller få, har erfaringene fra disse kveldene vært udelte gode. Derfor er dette et opplegg vi går videre med i vårhalvåret. Hjertelig velkommen til å dele menighetsfelleskap med hverandre også i hverdagen. ●



Kultur- kalender

Forbehold om endringer. Se menighetenes lokalsider eller hjemmesider for mer info.

Storetveit kirke, 1. onsdag i måneden kl. 19.00. Kvelds-toner i åpen kirke. Ved Ruth Bakke. Øvrige onsdager: Carsten Dyngeland, orgel, Barbro Husdal, sang. Kveldsmat i menighetshuset.

Slettebakken kirke, lørdag 5. februar kl. 19.00: Konsert med ungdomskoret Via Vitae. Mer informasjon: viavitae.no.

Søreide kirke søndag 6. februar kl. 11.00: «Fest på kjerka» v/Hans Jørgen Morvik og Helge Taranrød. Alverflaten jazzband og sjømannskirkekonfirmantene deltar.

Skjold kirke, 13. februar kl. 19.00: Misjonskonsert ved Cantus og nåværende og tid-

ligere elever ved Kongshaug musikkgymsnas.

Storetveit kirke, 20. februar kl. 11.00: Familiegudstjeneste: Framføring av bibelspillet om mannen i treet v/barnekoret i Slettebakken menighet.

Bønnes kirke, søndag 20. februar kl. 18.00: Konsert fra romantikken. Med kunsthistoriker Gunnar Danbolt og distriktsmusikere fra Voss. Musikk av Weber, Brahms, Schumann og Schubert, lysbildeframvisning og presen-tasjon. Bill. kr. 150,- /100,-

Sædalen skole søndag 20. februar kl. 20.00: Kulturkafe. «Livsglede – grip øyeblikkene!» av og med Dagfinn Lyngstad, Gunn Waage Austad, Mette Bøe Lyngstad og Eivind Waage Austad.

Skjold kirke, søndag 27. februar kl. 19.00: «Fra Bach til Bacharach» med Helge Haukås og Tore Hegdahl.

Fana kirke, fredag 8. mars: Konsert med det internasjon-

nalt kjente søskenparet Julie Coucheron (flygel) og David Coucheron (fiolin). Tid/bill.: Se dagspressen.

Fana kirke, lørdag 12. mars: Nye talenter. Konsert med elever fra Bergen kulturskoles talentklasse i musikk og Kirkevoll skolekor. Tid/bill.: Se dagspressen.

Bønnes kirke søndag 27. mars kl. 19.00. Konserten «Himmelskip» med Iver Kleive og Knut Reiersrud. Bill. kr. 200 kjøpes på menighetskontoret eller ved inngangen.

Fana kirke, søndag 27. mars kl. 19.00: Forestillingen «Kristuslegender» med Knut Arild Melbø og Jostein Aarvik. Bill.: 100,- ved inngangen

Skjold kirke, søndag 3. april kl. 19.00. Mozarts kroningsmesse. Fana kyrkjeorkester, Slettebakken motettkor, Fana kammerorkester og kor fra Åsane kirkes korskole. Bill.: 200,- ved inngangen/150,- i forhåndssalg hos kormedlemmene.

Bystyrevalet 2011

I september skal vi velgja nytt bystyre. For Den norske kyrkja, også kalla folkekyrkja, er det svært viktig å ha ein god dialog med våre fremste folkevalde i byen.

REFLEKSJON AV
PROST PER BARSNES



Utover det at dei aller fleste som sit i bystyret er medlemmer av folkekyrkja, så har Stortinget også pålagt bystyret eit formelt ansvar for drifta av folkekyrkja lokalt.

§15 i Kyrkjelova slår fast at kommunen står ansvarleg for ei rekkje utgifter i tråd med budsjettforslag frå kyrkjeleg fellesråd. Dette gjeld mellom anna utgifter til bygging, drift og vedlikehald av kyrkjene og drift av kyrkjegardar, samt løn til kyrkjetenar, klokkar og organist/kantor ved kvar kirke - og til daglig

leiar av kyrkjeleg fellesråd. Paragrafen seier vidare at «utgiftsdekninga skal gi grunnlag for at det i soknene kan holdes de gudstjenester biskopen forordner, at nødvendige kirkelige tjenester kan ytes, at arbeidsforholdene for de kirkelig tilsatte er tilfredsstillende og at menighetsråd og fellesråd har tilstrekkelig administrativ hjelp».

Folkekyrkja er ein stor aktør i det bergenske folkeliv, både i religiøs, sosial og kulturell forstand, og på alle vekedagar. Ikkje berre søndag, men også alle dagar mellom søndag og søndag! I høve det førestående bystyrevalet har difor alle politiske parti i Bergen, samt medlemmer av sitjande bystyre,

fått tilsendt eit brev som er underskrive av alle dei 25 kyrkjelyrådsleiarane i byen - samt prostleiar og prost i kvart av byens fire prosti (Fana prosti, Domprostiet, Laksevåg prosti og Arna og Åsane prosti).

Temaet brevet tek opp er nettopp folkekyrkja sin plass i det bergenske folkeliv, og er meint som eit ressursdokument i arbeidet med partiprogramma. I tillegg inviterar folkekyrkjelydane i Bergen alle listetoppene til folkemøte på Sædalen skule tirsdag 6. september kl. 19.00. Temaet blir det same: folkekyrkja sin plass i det bergenske folkeliv.

Vi har tru på ein god dialog! ●

Kontaktinformasjon, Fana prosti

Prostikontoret utfører sentralbordtjeneste for menighetene, kirkebokføring, samt administrasjon av dåp, vigsel og gravferder.

Fanaveien 320, 5244 Fana
E-post: fanaprosti@bkf.no

Prost Per Barsnes
55 59 32 55 • per.barsnes@bkf.no

Prostleder Edvin Stenhjem Bratli
55 59 71 81 • edvin.bratli@bkf.no

Personal og økonomikonsulent Liv Bente Nilsen
55 59 32 57 • liv.bente.nilsen@bkf.no

Prostisekretær Kari Rydland
• 55 59 71 82 • kari.rydland@bkf.no

Servicesekretær Inger Helene Jæger
55 59 71 83 • inger.helene.jaeger@bkf.no



Ta kontakt dersom du ønsker at ditt barn eller din ungdom skal ha en skolehverdag hvor kristne verdier råder grunnen.

En skole hvor den enkelte har betydning!

Bergen Kristne Grunnskole
Øvre Kråkenes 49
Tlf 55 98 78 20, www.bkgs.no



Kongens heder til Olav Øgaard:

– Jeg var bare 17 år da jeg begynte som kantor i Slettebakken, sier Olav Øgaard (66), som nå er hedret med Kongens fortjenstmedalje i sølv.

TEKST OG FOTO: MAGNE FONN HAFSKOR

«Olav Øgaard har virket som organist i Slettebakken menighet siden 1961. I disse år har han vært en aktiv og entusiastisk leder for en mangslungen musikalsk virksomhet for alle aldersgrupper i menigheten», står det blant annet i kongens begrunnelse for tildelingen.

Verdens yngste organist

– Det varmer at noen har ønsket at jeg skulle få denne utmerkelsen, sier bondegutten fra Sædalen, som fortsatt bor på den gården han ble født på. Musikkinteressen fikk han inn med morsmelken, og allerede som treåring spilte han julesanger etter øret. Dette ledet til opptredener på kirkefester, der han ble lansert som verdens yngste organist. Åtte år gammel begynte han i lære hos Håkon Hammer i Korskirken. Senere ble det musikklinjen på Bergen offentlige lærerskole, deretter organist- og kantoreksamen ved Bergen musikkonservatorium.

– Siden har jeg vært i Slettebakken. Jeg fungerte i stillingen fra 1961, og ble fast ansatt da kirken stod ferdig i 1970.

Gudshus med mange rom

Slettebakken er bygget som en arbeidskirke, noe som betyr at den inneholder mange rom. Dette ga rike muligheter for ulike aktiviteter allerede da den var ny, og Øgaard har vært en motor i mye av det som har skjedd innenfor kirkeveggene i Slettebakken.

– Vi har hatt mye bra ungdomsarbeid her, og selv har jeg startet og drevet flere kor, sier han, og forteller at menighetskoret ble startet allerede i 1967. Siden kom barnekorets spede begynnelse i 1972 og motettkoret, som oppstod i forlengelsen av barnekoret.

– Siktemålet med alle korene har hele tiden vært å gjøre gudstjenesten rikere, sier han.

Hver påske fremføres derfor Egil Hovland sin oppstandelsesmesse, mens første søndagen i november er det komponistens allehelgensmesse som står på programmet.

– Tidligere gjorde vi dette utenom kirketiden, men i senere tid har vi skapt en tradisjon for å la dette være en del av gudstjenesten

Disse messene inneholder gjennomkom-

Et liv i musikk



ponerte salmer og motetter, noe som gir rom for også å inkludere menigheten i fremførelsen.

– Slik har vi også gjort det med messer av Trond Kverno og Knut Nystedt. Skal en slik gudstjeneste fungere, krever det at vi kan stille litt fritt i forhold til liturgien. Men det har gått bra, så lenge hovedelementene er med.

– Holder du egne orgelkonserter også?

– Jeg gjorde en del av det før, men er ingen god konsertorganist lenger, medgir han.

Jazzmesse

Kirkerommet i Slettebakken har ellers vært fylt med mye sang og musikk gjennom årene. Første gangen det ble holdt jazzmesse i en bergenskirke var i Slettebakken. Dette var tilbake i 1974, og skjedde i regi av Festspillene i Bergen og det daværende Lærerskolens storband, ledet av Øyvind Søbstad. I tillegg medvirket koret ved lærerskolens musikklinje, dirigert av Rolf Sævik. Sammen fremførte de en jazzmesse av den tyske komponisten Hermann Gehlen, et arrangement for jazzkvarsett av John Coltranes A Love Supreme, samt

to verker skrevet og dirigert av Arne Dagsvik.

– Jeg hadde ukentlig kontakt med Olav Øgaard i flere år den gangen, husker Arne Dagsvik selv, som nå bor i Skånland kommune sørøst for Harstad.

– Han var veldig hyggelig og positiv til det meste, og svært dyktig. Det er mye godt humør og stå på-vilje i familien Øgaard.

Fembarnsfar

Olav Øgaard takker for de gode ordene, og sier at han er stolt av sine nærmeste.

– Både min kone og de fem guttene våre har vært en veldig stor støtte i korarbeidet. Det er jeg svært takknemlig for.

– Du har ditt eget guttekor hjemme?

– Hehe. Jeg kunne nok hatt det. Alle fem er musikalske, og det gir en veldig god følelse. Da kan vi kommunisere på det planet også.

– De har vel hjulpet til på gården også?

– Ja, så lenge vi hadde drift. I 1997 gikk jeg i minus, til tross for at jeg hadde jobbet hele året. Da fant jeg ut at jeg kunne gjøre velde- dighet på andre måter.

Øgaard innrømmer at det var litt vemodig.

kkens tjeneste

PÅ KRAKKEN: Øgaard har lett for å improvisere, og kunne nok komponert mer. - Men jeg blir ekstremt perfektjonistisk, og da er det mye arbeid.



HØYT UNDER TAKET: - Arkitekturen i Slettebakken kirke inspirerer til å være åpen for moderne uttrykk, sier Olav Øgaard. - Dette kirkebygget er en dristig skulptur, selv om den har noen konstruksjonsmessige svakheter.

- Det er trist med utviklingen i norsk landbruk. Norge har et unikt kulturlandskap. Nå gror dette igjen. Vi burde hatt råd til å holde liv i vestlandsbrukene.

En del av gården hans vil likevel bli sikret et videre liv, dersom Sædalen menighet velger å kjøpe kirketomt av ham.

- Det har vært snakk om å kjøpe grunn av meg, sier han.

- Da får du enda en kirke å spille i?

- Jeg tror ikke det blir i min kantortid, smiler han, og strekker fingrene mot de hvite og svarte tangentene.

Bøyer seg for Bach

Vi tar en pause i intervjuet, og lar Øgaard fylle kirkerommet i Slettebakken med brusede orgellyd. Han lukker øynene og lar fingrene danse over tangentene i en fri improvisasjon. Det ser lett og elegant ut, men krever nok mange års øvelse.

- Dette ble litt strukturløst, unnskylder han seg, uten at jeg merket noe til det.

- Du er ikke redd for å spille ny musikk?

- Arkitekturen her inspirerer til å være

åpen for nye uttrykk. Men jeg har ikke vært så flink til å spille veldig moderne musikk.

- Bach er favoritten?

- De fleste musikere bøyer seg i støvet for Bach. Komposisjonene hans er i seg selv geniale, i tillegg til at de er spekket med symboliske vendinger. Det røper en intellektuell kapasitet som er ganske unik.

Orgelmesser

Forbildet til Bach var Dietrich Buxtehude, som på den tiden var organist i Lübeck. Bach tok faktisk en tyvperm på flere måneder fra sin daværende post i Arnstadt, og gikk til fots de 400 kilometerne til Lübeck for å være i den store komponistens nærhet.

- Er Buxtehude glemt i dag?

- Ikke blant oss organister. Jeg spiller ham ofte, spesielt C-durpreludiet og G-mollpreludiet.

- Er det andre komponister du liker?

- Messene for kor og orgel til Charles-Marie Widor og Louis Vierne er praktfulle. Jeg har fremført disse noen ganger sammen med motettkoret, Birkeland kantori og Cantus (kirkekoret på Skjold). Min generasjon av organister har generelt spilt for lite av Widor og Vierne. Musikken deres er improvisatorisk og lettfattelig, og kunne nok åpnet for å gjøre kirkemusikken mer allmenn.

- Hva med Messiaen?

- Musikken hans er litt mer sofistikert, men den har tydelig appell til store grupper av mennesker. Samtidig er den ekstremt vanskelig å spille, og krever et større instrument.

- Komponerer du selv?

- Veldig lite. Jeg har lett for å improvisere, og kunne nok komponert mer. Men jeg blir

så ekstremt perfektjonistisk, og da blir det mye arbeid.

Øgaard har likevel skrevet noen egne preludier når han har manglet forspill til første salme under gudstjenesten. Han har også laget en messe for ungdommer, samt gjort et arrangement for overstemmer og trompeter av salmen Vårt sinn er fylt med glede. Denne er innspilt av Slettebakken motettkor, og utgitt på en minneplate til Olav Hillestad.

Et under

- Du har stått i musikkens tjeneste i et helt liv. Har du hatt noen musikalske opplevelser utenom det vanlige?

Øgaard ser et øyeblikk opp mot det høye buede kirketaket over oss.

- En konsertopplevelse står i en særklasse, sier han. Dette var tilbake på 70-tallet, da Magnar Mangersnes kom hjem fra et kurs med den tyske dirigenten Helmuth Rilling. Like etter satte han opp Matteuspassjonen sammen med Bergen oratorierkor.

- Det skjedde noe i koret da de sang «Sannelig, han var Guds sønn!» (Matt. 27:54). Fra nesten ingenting vokste det til et enormt stort volum som nesten ingen ende ville ta, husker Øgaard.

Denne hendelsen ble også bemerket av avisenes anmeldere dagen etter. Korsangerne selv klarte så vidt å fortsette å synge etterpå.

- Jeg har aldri hørt maken verken før eller siden, forteller Øgaard.

- Fikk du snakket med korsangerne etterpå?

- Ja. De sa at det opplevde det nesten som et under. ●

Fana menighet: Tenner lys for barnetroen

Trosopplæring er en samlebetegnelse for barne- og ungdomsarbeidet som drives for de i alderen 0-18 år.

Denne høsten har mange hoder vært involvert i det som nå skal bli Fana kirkes trosopplæring.

AV ANINE VIETH MILDESTVEDT OG MARIT OFFERDAL

Foreldre/foresatte har det overveiende ansvaret for å gi barna trosopplæring. Ved dåpen får også faddere, menigheten og hele kirken del i det hellige ansvar å følge opp dåpen. Slik sett kunne vi gjerne ha kalt trosopplæring for dåpsopplæring.

Vi har valgt å kalle vår trosopplæring for «Ung Fana». Dette er et navn som tidligere har vært brukt av de unge fra 14-18 år. Vi synes navnet er så bra at det nå omfatter alle barn fra 0-18 år her hos oss. Visjonen til Fana menighet er «Møte Gud - møte hverandre». Denne skal være bærende i alt vi foretar oss, også i arbeidet med barn og unge. Anne Marit Dahle har bakgrunn som barne- og ungdomsmusiker med pedagogisk kompetanse, og ble i høst ansatt i hel stilling som menighetens trosopplærer. Anine Vieth Mildestvedt har i høst hatt en prosjektstilling, og er nyansatt menighetspedagog i halv stilling. Hele staben i Fana menighet og mange frivillige ledere er nå godt i gang med å drive Ung Fana.

Breddetiltak

Vi er en menighet med store barne- og ung-

domskull, det kan nevnes at det årlig er rundt 220 dåpsbarn og 200 ungdommer som vil la seg konfirmere. Etterhvert vil alle årskull få invitasjon til å delta på aktiviteter i Fana kirke.

Ung Fana vil annonsere tiltak via menighetsbladet, og innimellom i Fanaposten. Når vi har tiltak rettet mot enkelte årskull vil alle barn få brev om dette i posten. Det er viktig å understreke at det i trosopplæringen skilles mellom breddetiltak og kontinuerlig arbeid. Utdeling av 4-årsbok og Lys Våken for 11-åringene er eksempler på breddetiltak, mens søndagskole, åpen barnehage, barnespel, klubb og tensing foregår kontinuerlig hele året.

For de aller yngste har vi tilbud både om babysang og åpen barnehage. Tre dager i uken kan foreldre med barn fra 0-5 år møtes i Åpen barnehage.

Babysang

Åpen barnehage følger skolerutens semesterplan, og samarbeider med Ung Fana om babysang hver mandag formiddag. De ansatte i Ung Fana har denne høsten også planlagt adventssamlinger for alle foreldre som er hjem-

me med små barn. Rekrutteringen har vært størst fra Åpen barnehage, og sammen hadde vi fire nydelige samlinger i kirkerommet i desember. En av foreldrene som kom fortalte at hun tok gutten sin ut av ordinær barnehage disse torsdagene fordi de var så vakkre å være med på. Det rører oss dypt når vi får slike tilbakemeldinger! I tillegg holdes det jevnlig felles dåpsorienteringer på dagtid i kirken. Her kommer alle foreldre med dåpsbarna og får informasjon og omvisning. Etterpå spiser de lunsj sammen med alle i Åpen barnehage.

UTTRYKKSFULLT: Innøving av dans til sangen «Man in the mirror».

FOTO: ANINE VIETH MILDESTVEDT



FANA TWEENS: Kjøkkengjengen lager nachos til alle tweensa.

FOTO: ANINE VIETH MILDESTVEDT





«TENN LYS FOR HIMMELKONGEN»: Jule-samling i Åpen barnehage. FOTO SIMEN SØVIK

TROSOPPLÆRING i Fana prosti



Dette er første del i en serie der vi har satt oss som mål å presentere trosopplæringen i alle de syv menighetene i Fana prosti. Tanken er at dette skal være både til inspirasjon og informasjon for hverandre. Først ut er Fana menighet, deretter går stafetten videre til (i rekkefølge) Søreide, Birkeland, Skjold, Bønes, Slettebakken og Storetveit.

4-årsbok

Ellers er søndagsskolen Sprell levende i full sving, semesterplan er lagt ut på ungfana.no. Utdeling av kirkebok til alle 4-åringene er en annen stor begivenhet i kirken vår. Markeringen med 4-årsbok er tradisjon som nå er kjent for de aller fleste. I Fana kirke har vi utdeling av kirkebok to ganger i løpet av året; en om våren og en om høsten. 40-50 barn kommer på hver av disse samlingene og gudstjenestene. Det må kalles god oppslutning og det gir tanker om hvordan nye tiltak vil bli tatt i mot de neste årene.

Ansiktet i speilet

I løpet av høsten har Fana kirke hatt flere nye satsingsområder innen trosopplæring. Først ute var Tweens-dagene. I samarbeid med Skjold inviterte vi alle 12-åringene i Fana og Skjold til tre mandagssamlinger og en konsertdag. Temaet for dagene var «*Man in the mirror*». Vi ønsket å formidle at ansiktet de ser i speilet hver dag er elsket av Gud. Og ved å bli kjent med seg selv og Gud så kan hver og en ta ansvar for å gjøre verden til et bedre sted. Ved hjelp av Michael Jacksons nydelige melodi satte vi sammen et program bestående av dans, drama, teknikk og kor. På hver samling avsluttet vi med kveldsmat som «kokkeleringsgruppen» laget i gruppetiden. På avslutningen møtte 19 tolvåringer fra Fana og Skjold opp og laget en fantastisk konsert.

Nytt ungdomstilbud

Flere av deltakerne spurte om ikke vi kunne fortsette hver uke og hvorfor det varte så kort tid. Vi har tatt dem på alvor, og starter nå Fana Tweens fredag 11. februar kl. 17.30-19.30 i Helgatun bedehus på Skeie. Tilbudet retter seg til alle unge i alderen 10-13 år (klassetrinn 5-8). Her vil det bli kor, dans og drama. Får vi nok utstyr vil vi også sette sammen et band. Det blir lett servering og tid til samtale på hver samling. Semesterplanen legges ut på ungfana.no. Det neste store tiltaket Ung Fana gjennomførte i høst var Lysvåken for alle 11-åringene siste helgen i november. Her fikk vi gleden av å være sammen med 24 flotte 11-åringene fra kl. 18 om lørdagen og helt frem til etter søndagens gudstjeneste.

Med andre ord, 24 unge mennesker fikk gleden av å overnatte i Fana kirke. Vår gode, gamle kirke fikk oppleve å ha forventningsfulle og nysgjerrige 11-åringene på oppdagelsesferd i kirkerommet, de gikk refleksløype rundt kirkebygget og på kirkegården, de øvde inn og deltok på alle ledd i gudstjenesten, vi spiste i kirken, vi sang og vi fikk oppleve kirken fra innsiden en hel natt! Flere av de unge deltagerne mente at vi burde ha overnatting i kirken minst en gang i måneden heretter. Det som er sikkert, er at Gud møter oss på forunderlige måter. Vi unner flere unge å få oppleve dette, og kanskje blir vi dobbelt så mange til neste år?

Tårnagenter i kirken

Nytt i 2011 blir Tårnagenthelg siste helg i januar. Lørdag 29. januar samler vi alle 3-klas-singer som har meldt seg på (påmelding kan sendes til anne.marit.dahle@bkf.no) til fire timers agentvirksomhet i kirken. Vi skal spise agentmat og drikke agentsaft, og kan røpe at vi skal på oppdrag både inne i kirkerommet og utenfor kirken. Dagen etter deltar vi på Tårnagent-gudstjeneste og avslutter det hele med en gedigen Tårnagent-kirkekafe i menighetshuset. Tiltakene kommer som en direkte konsekvens av at Fana nå får tildelt trosopplæringsmidler. Og i løpet av årene som kommer vil det bli satt i verk flere slike samlinger for flere og flere årskull.

Bli kjent med kirken

Mest av alt håper vi at dette arbeidet bærer frukter inn mot alt vårt kontinuerlige arbeid, som pågår jevnt og trutt hele året. Fana menighet ønsker å være en menighet for mennesker i alle aldre. Spesielt glade blir vi når vi ser at barn og ungdommer trives her og finner sin plass i menigheten. Selv om trosopplæringsarbeidet er myntet på aldersgruppen 0-18 år, skaper mange av de ulike aktivitetene ringvirkninger også for dem i mer voksen alder. Derfor håper og tror vi at trosopplæringsreformen vil bidra til at flere blir kjent med nærkirken sin, og dermed oftere tar turen innom. ●

Klokkeklart og kjenslevart

Eg set bilen frå meg øvst i Fantoftvegen, og tek beina fatt resten av vegen. Så opnar landskapet seg og eg trer inn i ei anna tid.

TEKST OG FOTO:
MAGNE FONN HAFSKOR

Slik må mange ha kjend det før, og slik kjende eg det også. For dette var fyrste gong eg fekk oppleva den årlege trettandagsframføringa i Fantoft stavkyrkje av det dramatiske mellomalderdiktet Draumkvadet.

Fugl Fønix

Tradisjonen starta i 1998, like etter at ei ny stavkyrkje reiste seg som fuglen Fønix frå oskehauget. Eldsjel for alle framføringane er Brynhild Utne, som kvart år har henta ein ny kvedar til dei to framføringane på trettandagen. I år hadde ho funne fram til den unge røysta til Ingebjørg Bratland Nordstoga. Ho kjem frå Vinje i Telemark, og er, slik namnet tydar på, i slekt med minst to kjende songarar. Den gjenskapte stavkyrkja var fullsett denne torsdagskvelden, noko som eigentleg ikkje tyder anna en at det var om lag 40 personar innanfor døra. Fleire er det ikkje plass til, og difor er det blitt vanleg å halde to konsertar. Slik også i år.

Høgtidsamt

Det er kaldt innanfor dei tjukke tømmerveggane så tidleg i januar, og det vert difor oppmoda til å koma i varme klede og gode skor. Det hadde eg reint gløymd, men eg kan heller ikkje hugsa at eg rakk å frysa i dei 40 minutt konserten varde. Kanskje fordi dette er ein type meditatív musikk som maktar å flytta lyttarane til ein annan stad, der slike verdslige tankar blir liggjande att som gamle klede. For det var både gripande og høgtidsamt å sitja stille

inne i det vesle kyrkjerommet, og samtidig lytta til den klokkeklare og litt nasale stemma til Ingebjørg Bratland Nordstoga.

Melodi frå æva

Og sjølv om ho på førehand forsikra oss om at ho ville bruka fire

– Det er så skildrande og andar så fint. For meg er det ei ære å få lov til å synge det.

Visjonsdikt var ein omtykt sjanger i tidleg mellomalder, og nådde også våre nordlege breiddegradar. Temaet er kva som skjer etter døden.



VEGEN TIL FORTIDA:
Det er som å tre inn i ei anna tid når dei eldsprutande dragehoda på stavkyrkja stig ut av mørket.

melodiar under framføringa av dei 52 versa, så var det vanskeleg å finna kor den eine melodien slutta og den neste byrja. Den såre og noko klagande folketonen ho song på var mest av alt ein melodi frå æva, og i så måte kjendes det heile svært ekte. Ho tok oss tilbake til ei anna tid, der kristendomen kanskje var streng og tukande, men samtidig også mild og tilgjevande. For det er ikkje måte på kva straff som ventar deg på andre sida dersom du ikkje lever rett, skal me tru synene til Olav Åsteson. Men dette er berre ein førebels dom, og på sjølvaste domens dag ventar det oppstading og frelse framom Jesus.

Gjev trøyst

– Eg er utruleg glad i Draumkvadet, seier Ingebjørg Bratland Nordstoga til kyrkjelydsbladet etter konserten.

– Ein viktig del av religionsutøvinga handlar nettopp om å skapa seg eit bilete av kva som skjer i det andre livet, meiner songaren.

– Alle fryktar døden. Medan kristendomen på den tida freista å skremma folk til å tru, seier Draumkvadet at alle sjelene får koma til Jesus. Det ligg mykje trøyst i det.

Protestdikt

I diktet vaknar Olav Åsteson på trettandag jul, etter å ha lege i djup søvn sida julafta. Han salar straks hesten sin, og rir til kyrkja. Der set han seg i kyrkjedøra og fortel alle om draumen sin, alt medan presten «stende fyr altari å les upp lestine lange».

– Er Draumkvadet eit protestdikt mot den rådande kristendomen på denne tida?

– Det kan godt vera. Kristen-

BLÅTONAR: «Å de va Olav Åsteson, som heve sove so lengje» song Ingebjørg Bratland Nordstoga i ei framføring som klårt fekk fram den såre og kjenslevare poesien i det gamle diktet.

domen var nok strengare før reformasjonen. Og kyrkjelyden skjønna heller ikkje så mykje av det presten sa, sidan preika hans blei halden på latin.

Draumkvadet kan også sjåast på som ei åtvaring mot åsatrua, som framleis var ein levande tradisjon. Grutte Gråskjegg er eit gammalt namn for den norrøne høvdingguden Odin, som her blir eit bilete på vondemakten.

Sårt og kjenslevart

– Draumkvadet er ei blanding av katolsk kristendom og norrøn mytologi, meiner Nordstoga.

– Så det er nok også skrive for å skremme folk til å leggje av seg den gamle åsatrua.

– Framføringa di spegla mykje av det såre og kjenslevare som ligg i dette visjonsdiktet. Treffer det noko i deg?



Kulturtipset:

Elektronisk gospel

Jeg vet ingenting om den sørafrikanske pastoren Foster Manganyi, bortsett fra at han står bak det som helt klart må være en av fjorårets beste plater.

TEKST: MAGNE FONN HAFSKOR

«Ndzi Teke Riendzo» er shangaan for «jeg tar ut på en reise». Med seg på reisen har Manganyi nynn vennlige melodier, et lite sørafrikansk gospelkor, trommemaskiner på speed, billige synther, trekkspill, ringlende high life-gitar - og sin egen stemme.

Landsbyfunk

Pastoren selv høres ut som en sår og passe livstrett David Byrne (Talking Heads). Også musikalsk passer denne sammenligningen bra, siden dette nesten høres ut som en landsbyversjon av den urbane funken Talking Heads stod for i sine glansdager. Tekstene går nok likevel i en helt annen retning enn de New York-kule betraktningene til Byrne. De engelske oversettelsene av låttitlene gir en pekepinn på hva dette handler om: *The Angels, Working for the Lord, My Spirit, I Will Keep on Praying*, etc. Ingen sanger her om hvordan du en dag finner deg selv i et vakkert hus, med en vakker kone («and you may ask yourself, how did I get here?»)

Teknologi og tradisjon

Musikken kan også minne om samarbeidet mellom den avdøde franske elektronika-musikeren Hector Zazou og den kongolesiske sangeren Bony Bikaye på begynnelsen av 80-tallet. For dette er nettopp et møte mellom tradisjonell afrikansk musikk og moderne teknologi. Til og med marimbaen er samlet, og trommemaskinen sporer nesten av i sin iver etter å banke fast den hektiske pulsen. Verdt å nevne er også Damon Albarn (Blur/Gorillaz), mannen vi kan takke for at denne innspillingen nådde våre vestlige ører. I 2008 stiftet han plateselskapet Honest Jon's sammen med



den legendariske britiske platebutikken med samme navn (opprikket startet av jazzentusiasten Jon Clare en gang tidlig på 70-tallet).

Europas musikkhovedstad

«Ærlige Jon» har siden gjentatte ganger fylt øregangene våre med spennende musikk fra alle verdenshjørner. Mye av dette har vært nyttinger av sjeldne opptak med verdensmusikk helt tilbake fra begynnelsen av forrige århundre. Undertegnede har gledet seg spesielt over plateserien «London Is the Place for Me», som gir et helt annet bilde av Europas musikkhovedstad på 50-tallet enn det du får andre steder. Svarte calypsoartister som Lord Kitchener og Lord Beginner var store den gangen, selv om de er glemt i dag. Like før jul kom også «Something Is Wrong: Vintage Recordings from East Africa» med et stort utvalg av 60-80 år gamle opptak fra Uganda og Kenya.

Små mirakler

«Living is Hard: West African Music in Britain 1927-1929» går enda lenger tilbake, og viser røttene til mye av både den afrikanske og amerikanske populærmusikken. Til sammen gir alle disse samlingene et fascinerende innblikk i en nær musikalsk fortid, som nærmest er et ekko av dagens populærmusikk. For mye av dette låter overraskende moderne. Noe av forklaringen ligger i remastringen, der Abbey Road-ingeniørene har utført små mirakler.

Men det største mirakelet ligger i den musikalske gleden, rytmene og melodiene. Nå får de nytt liv, takket være Ærlige Jon. ●



FROSTRØYK: Publikum blir oppmoda til koma i varme klede og gode skor, og det er også høve til å få låna seg eit varmt ullpledd.

– Teksten grip meg sterkt. Den er så heftig og stor, og eg tenkjer over kvart ord når eg syng den.

– Korleis var det å framføra det i Fantoft stavkyrkje?

– Praktfullt. Eg har ikkje

vore her før, og det var veldig spesielt å koma over haugen og sjå ned mot den opplyste stavkyrkja. Det kjendest som å gå i fotefara til alle dei som kom før meg, seier Ingebjørg Bratland Nordstoga. ●



Fana Sparebank

- bedre råd på veien

Bergen & Omegn

BEGRAVELSEHJELP

- vi utfører alt det praktiske eller tilrettelegger for pårørende som ønsker å gjøre noe selv



Knut Helge Polden



Espen Polden



Elin Mikkelsen Berntsen



Heine Polden



Tom Wilson

Døgntelefon: 55 21 44 50 • mobil: 917 51 700
www.bergenogomegn.no

AVD. BERGEN

Teatergt. 20
5010 Bergen
Tlf: 55 21 44 50

AVD. BERGEN VEST

2.etg på Shellsstasjonen
Sartor, 5353 Straume
Tlf: 55 21 44 50



Interessert i kristen friskole?

Møllebakken skole i Bergen har ledige plasser.

Vil du vite mer, se mollebakkenskole.no eller ta kontakt på telefon 55 20 71 70 (rektor: 99 56 59 45)

NYTT KJØKKEN, BYTT DØRER OG SKUFFER.

HerjedalsKjøkken fornyer gamle kjøkken til nye kjøkken på under en dag. Vi monterer helt enkelt nye fronter og skuffer på deres nåværende skrog. Spis frokost i ditt gamle kjøkken, lag middag i ditt nye.

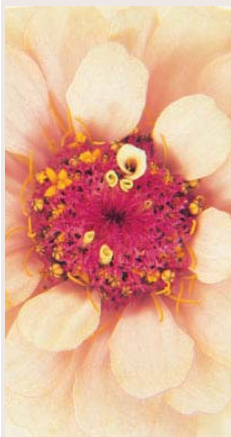
Ring oss på 55 25 71 01 for gratis kostnadsoverslag, eller besøk vår butikk i Åsane, vis a vis Living.

Åpent: Man-tirs-ons-fre 8 - 16 • Tors 8 - 20 • Lør 11 - 15



HerjedalsKjøkken

www.herjedalskjoekken.no • 55 25 71 01



DAHLS

begravelsesbyrå

Tlf 55 13 15 00
www.dbeg.no

Begravelsesbyråkjeden Jølstad

Begravelsesbyrået for **byen** og **distriktet**

Solstrands

Begravelsesbyrå as



DØGNVAKT • 55 55 16 16

Vår erfaring – din trygghet

Husk på dåpsbarna!

Gode bøker og god musikk får du hos



Bok & Media Vestbok

Vetrlidsallmenningen 1

tlf 55 31 79 63 post@vestbok.no
www.vestbok.no

Mellom hvert menighetsblad... følg med i

Fanaposten

Tlf.: 55 11 80 10
Fax: 55 11 80 11

Hver fredag: Kunnngjøring om gudstjenester i Fana Prosti.

E-post: sylvi@fanaposten.no



kSTABEN, STORETVEIT MENIGHET

Storetveit kirke

Kirkeveien 27, 5072 Bergen
telefon 55 30 81 10
telefaks 55 30 81 19
. storetveit.menighet@bkf.no

Sogneprest Bjarte Holme

telefon 55 30 81 12
telefon, privat 55 28 36 58
e-post bjarte.holme@bkf.no

Sogneprest Gunn Kongsvik

telefon 55308103
e-post gunn.kongsvik@bkf.no

Kapellan Gunn Frødis Unneland

telefon 55 30 81 06
e-post gunn.f.unneland@bkf.no

Menighetskonsulent Karin B.Grodås

telefon 55 30 81 11
e-post karin.b.grodaas@bkf.no

Organist Ruth Bakke Haug

tirsdag - fredag kl 13.00 -16.00
telefon 45 85 17 50
e-post: rubhaug@gmail.com

Kateket Bodil Dyrøy Bredholt

telefon 55 30 81 18
e-post bodil.bredholt@bkf.no

Diakon Linda Bårdsen

telefon 55 30 81 17
e-post linda.bardsen@bkf.no

Kirketjener Geir Møller

telefon 454 76 996

Frivillighetskoordinator Kari Bakke

telefon 55 30 81 15

Helgekirketjener Per-Atle Holsen

telefon 55281710

ANDRE KONTAKTER

Storetveit menighetsråd

Leder Solveig Kongsvik
telefon 938 64 108
e-post .solveigkongsvik@gmail.com

Storetveit Menighetsbarnehage

Kirkeveien 27, tlf 55 28 24 28

Bibelgruppetjenesten

Sosialt samvær og samtale om tro
Kontaktperson: Bjarte Holme
Telefon 55 30 81 12

Storetveit Barnegospel

Øvelse hver onsdag kl. 17.45-18.45 i menighetshuset. Grete S. Meyer
telefon 55 28 39 60

AGAPE Gospelkor

øver hver mandag i kirken kl.1900-2030. Kontakt Hege mob. 988 00 387
E-post: . . . hege.w.@hotmail.com
Nettside: . . . www.agapegospel.no

1. Fjøsanger NSF

Kontakt: Njål Farestveit
telefon . . . 55 10 51 13/997 15 116

Kontaktklubben

Møtes hver 2. tors i men. huset.
Diakon Linda Bårdsen . . 55 30 81 17

Diakoniutvalget.

Diakon Linda Bårdsen
telefon 55 30 81 17
Bankgiro 9524.05.03493

Aktiv Fritid for pensjonister

Annenhver tirsdag kl. 11.30-13.30
Kontakt diakon Linda Bårdsen
telefon 55 30 81 17
Ragnhild Thistel 55 29 14 56

Kjøring

Guri Westfal-Larsen 55 91 21 42

FELLES AKTIVITETER BØNES OG STORETVEIT

Klubben

Tor Håkon Bakke 95771349

Diakoniutvalget

Bankgiro 9524.05.03493

Besøktjeneste

For den som ønsker besøk eller å bli besøker. Sorggruppe ved skilsmisse/dødsfall. Kontaktperson for alle disse felles aktiviteter: Diakon, telefon 55 30 81 17

Givertjenesten:

Bankgiro 9524.05.03493

Åpen kirke på Bønes

Tors kl. 12-13 er Bønes kirke åpen. Om du vil søke stillheten, tenne lys, eller samtale med noen er du hjertelig velkommen. Diakon Linda Bårdsen eller noen fra diakoniutvalget vil være til stede.

Vi takker og ber

Uke 5. - Vi takker for kirkeårets skiftende rytme, og for at evangeliet gjennom den får lyde i hele sin fylde i våre kirker. Vi ber for dem som skal formidle det kristne budskap i gudstjenester og andre samlinger. Vi ber om at budskapet må ha gjennomslagskraft og nå til mange mennesker.

Uke 6. - Vi takker for arbeidet som er i vår menighet. For de som har sitt daglige arbeid der, og for frivillige medarbeidere. Vi ber for vår menighet, for de ansatte og de frivillige medarbeiderne. Vi ber om fred i verden.

Uke 7. - Vi takker for helsepersonell og pleieinstitusjoner. Vi takker for de ansatte der. Vi ber for de ansatte ved våre helse, pleie- og omsorgsinstitusjoner. Vi ber også for alle dem som trenger hjelpen som de gir. Vi ber fortsatt om fred i verden.

Uke 8. - Vi takker for alt arbeid for barn og unge som foregår i vår menighet og vårt område. Vi takker for de voksne som bruker tid og krefter på å drive dette arbeidet. Vi ber for barna og de unge i vår menighet. Vi ber om gode oppvekstforhold og gode fritidstilbud. Vi

ber for dem som driver det byggende arbeidet i vår bydel. Vi ber om fred i verden

Uke 9. - Vi takker for fridager midt i et arbeidsår. Vi ber for vinterferien, at den blir til hvile og ny kraft, og at der ikke må skje ulykker for dem som er på tur. Vi ber for konfirmanternes vinterferieopplegg. Vi ber om fred i verden.

Uke 10. - Vi takker for gudstjenester og muligheten til å samles fritt. Vi ber for gudstjenestene og andre samlinger i menigheten. Vi ber om at de må bli til glede, gagn og velsignelse for menigheten samlet og for den enkelte. Vi ber fortsatt om fred i verden.

Uke 11. - Vi takker for våren som er i anmarsj, for lyset, for planter og for livet. Vi ber for fastetiden og forberedelsene til påske. Vi ber for menighetsrådet og for deres arbeid. Vi ber fortsatt om fred i verden.

Uke 12. - Vi takker for barnehagene og for de ansatte der, og for arbeidet de gjør. Vi ber for barnehager, for skolene, for lærere og andre ansatte. Vi ber om rettferdighet og fred i verden. ●

Steen-Hansen
Maling siden 1932

VÅRE BUTIKKER:

FANA 9-19 (15)
FANAVEIEN 13
TLF. 55 13 34 30

MINDE 9-17 (15)
CONRAD MOHRISVEI 7
TLF. 55 27 37 47

ÅSANE 9-19 (15)
ÅSANE HANDEL- OG INDUSTRIHUS
LIAMYRANE 6
TLF. 55 18 84 50

DROTNINGSVIK 10-20 (18)
DROTNINGSVIK SENTER
DROTNINGSVIKV. 132
TLF. 55 50 05 20

HOVEDKONTOR/FABRIKK:
STEEN-HANSEN MALING AS
ULSMÅGVEIEN 24
NO-5224 NESTTUN
TLF. 55 11 62 60

www.steen-hansen.no



Enda bedre tilrettelagt menighetshus

Da menighetshuset ble bygget, var tenkningen en helt annen enn nå i forhold til hvordan legge forholdene til rette for alle grupper av brukere.

Det har det de siste årene blitt gjort noe med. Vi kan glede oss over rullestolrampen - som også har gjort inngangen lettere for dem som ikke har så lett for å gå. Og nå er realiseringen av et toalett for funksjonshemmede nærmere enn noen gang. På de siste menighetsrådsmøtene før jul ble tegninger av arkitekt Christian Bech lagt fram, og det er vedtatt å sende tegningene videre for godkjenning. Toalettet vil ligge i første etasje til venstre for hovedinngangen.

Byggingen vil få følger for eksteriøret av menighetshuset. Men menighetsrådet opplever dem som minimale. Byggingen vil gjøre menighetshuset langt mer tjenlig for flere av dem som kan tenke seg å bruke det, og det er noe vi har grunn til å glede oss over.

Kostnader vil det medføre. Penger har gjennom ulike tiltak og arrangement blitt gitt til formålet, men vi er ikke i mål. Derfor er menighetsrådet dypt takknemlig for all støtte til formålet. Pengene kan gis til konto 95240503493, merk giroen «handicaptaolett».

Menighet og misjon

Menighet og misjon er umulig å skille. Det går an å si at uten misjon ingen menighet og ingen menighet uten misjon.

Søndag 13.februar – vingårdssøndagen - vil det bli gitt anledning til å gi en gave til Storetveit menighets misjonsprosjekt i Mali – Bibelen på kassonké. Julaften ble det gitt en god gave til prosjektet. Men stadig nye gaver er kjærkomne, og vi trenger stadig å bli bevisstgjort på hvor umistelig misjon er for kirken.

I Storetveit kan vi stadig glede oss over å få brev fra Guri Enger som leder arbeidet med bibeloversettelsen til kassonké, og her følger utdrag fra brev vi fikk på slutten av 2010 – det handler om hverdagen for bibeloversetterne og framgangen i arbeidet. La oss ta med arbeidet i «vår forbønn».

«Hele menigheten i arbeid» var mottoet lørdag 20.11. Her er maisinnhøstninga i gang. Folket kom i tur og orden, noen med sekker, andre med eselkjerrer eller trillebårer.

Maiskolben knekkes av stilken og så skal det som er rundt tas av. Siden blir det tatt opp i sekker og frakta til



Pause i maisinnhøstningen.

et tak der det skal tørkes. Hele formiddagen gikk med, men da ble vi ferdige også, og alle godt fornøyde. Praten gikk rundt omkring der vi satt eller stod. De fleste satte seg på bakken etter hvert og vi havna også i skyggen på slutten. Sola steiker godt her hele året, så vi merka det.

Dette blir inntekter til kirka og det er et flott bidrag. Det ble en stor og god avling her.

Vi forsetter gjennomgangen av 2 Mosebok, for satt har vi håp om å greie det. Her om dagen talte jeg opp dagene som var igjen og hvis vi tar et kapittel hver dag, så blir vi ferdige 23.12. Da de hørte det fikk de fart på seg, så vi ligger foran skje- ma ennå. Det er mange utfordringer, akkurat nå er det noen lover, det er ikke lett. Siden vet jeg at tabernakelet eller telthelligdommen blir en skikkelig utfordring med

alle tapper, kroker, planker, tverrstenger osv.

Vi klarte det! Vi klarte å bli ferdig med gjennomgangen av 2 Mosebok før jul! Her skriver vi ut til revisjonskomiteen som skal samles på nyåret. De må få litt tid til å lese igjennom alle disse sidene. Jeg var i tvil om at vi skulle klare det, for det gikk sakte, det var mange vanskelige partier. Fargene, fiolett, purpurrod og karmonsinrod strevde vi med, de har ikke så mange farger her. Jeg hadde med meg ei fargebok som jeg fant i en butikk for maling i Norge og vi endte med å si mot blå, mot rød og rød.

Ellers var jo tabernakelet/helligdommen med alt utstyret vanskelig, mange ord som er ukjente. Det var ikke så lett for meg å skjønne alt på norsk en gang, men ved hjelp av forklaringer og kommentarer forstod jeg det. Da vi hadde funnet termene vi skulle bruke gikk det bedre. Ordet for helligdommen var heller ikke lett, vi trodde vi hadde funnet det, men så oppdaga vi at det ble helt feil og måtte jobbe mer med det, vi endte opp med hellig bosted.

Jeg ønsker dere alle et godt nytt år. ●

Også lokale folk er aktivt med i arbeidet med bibeloversettelsen.



Abbedissen
begravelsesbyrå as



Fyllingsdalen Døgnvakt 55 15 40 90
Åsane Døgnvakt 55 25 31 00

TILLITEN TIL OSS VIL BLI GODT IVARETATT

www.abbedissen.no

Bjergvin
BEGRAVELSESBYRÅ

Eilif Andersen
DØGNVAKT: 55 20 23 00
Natlandsveien 8, Landås




ODFJELL
N-5826 Bergen

KARSTEN MOHOLT

ELEKTRO-MEKANISK VERKSTED

HANS CLAUSSEN A/S
AGENTUR
BERGEN



MINDE
Minde Allé Tlf. 55 30 37 80 Faks 55 30 37 81

**Hans klær
hos Hans H.**

Strandgaten,
Åsane, Vestkanten
Lagunen



TINE Meieriet Vest

BERGEN FYSIOTERAPIKLINIKK
FYSIOTERAPIVAKTEN 

Fysioterapeut Åse Birkhaug

Valkendorfsgt. 9 (Berstadiuset), 5012 Bergen
Tlf. 55 56 08 20 - 906 97 379
firmapost@fysioterapivakten.no

www.fysioterapivakten.no

Gården Senter AS

Din leverandør
for flis og bad

på Storetveit



REMA 1000

bare lave priser

WERGELAND

Fageråsveien 2 - tlf. 55 36 02 51

Minde Trelast

GULVSPESIALISTEN



Minde Allé 19 a - N-5073 Bergen
Tlf. 55 29 88 98 - Fax. 55 20 12 80



Bara Gruppen AS

Strandgaten 15. 5013 Bergen. Telefon: 55 30 62 00



WESTFAL-LARSEN & Co. A/S
SHIPOWNERS

B. Fondenes A/S

Aut. Rørleggerfirma

Fantoftneset 1, 5072 Bergen
P.B 35 Fantoft, 5899 Bergen

telefon: 55 31 18 00
telefaks: 55 31 18 01
mobil: 951 20 640

Høytrykk-/stake-/TV-bil

ÅGE J.  A/S
AUT. EL. INSTALLATØR

**Vi utfører alt innen
rehabilitering og
nymontering av
elektriske anlegg**

Edv. Griegsvei 3b
5059 Bergen
Tlf: 55 29 39 40/42
Mobil: 932 16 491 / 474 59 926

*Vi kan hjelpe til med rådgivning/
tilrettelegging ved begravelser/bisettelser*


GRAVFERDSHJELPEN AS

Hagerupsvei 32X, 5093 BERGEN

Hele døgnet
Tlf. 55 27 28 29

ELEKTRIKEREN PÅ MINDE

Data Elektriske

REGISTRERT EL-INSTALLATØR - ANNO 1957

Storetveitveien 20 - 5067 Bergen - Tlf. 55 36 14 30 - Fax 55 36 14 35 - Vakttilf. 916 61 430

LEVERANSER MED **STØRST MULIG** NYTTEVERDI

Returadresse:

Storetveit kirke
Kirkeveien 27
5072 Bergen

B
NORGE



FULLDISTRIBUSJON

døpte

Andrine Hillestad
Stein Emanuel Mohr
Liv Jensen Solberg-Hansen
Agnes Hellerud Sannem
Eira Maria Kjøsnes
Elias Isdahl Ringø
Madelen Barmen Meltzer
Selma Rønnevik Wisnes
Johannes Nessen
Samuel Andreas Geitrem
Jacob Sund
Maya Vagstad Mack Paton
Jakob Langedal
Johan Lie Jensen
Tomine Odde Hermansen
Jesper Hesby Tvedt
Ulrik Kryvi Strand
Håkon Anders Øvrebø Halse
Agnes Cecilie Waagsbø Wiese

vigde

Kristine Skulstad og
Jan Øyvind Jentoft.
Kari Utvær Seth og
Johan Lygre
Synnøve Litleskare og
Martin Saad

døde

Eli Eg Paulsen	f. 1922
Rolf Bernhard Samal	f. 1922
Rolf Hansen	f. 1926
Knut Magnus Neumann	f. 1931
Margaretha Bøe Lavi	f. 1925
Finn Andreas Gjertsen	f. 1924
Kjellaug Waage	f. 1932
Edel-Sofia Hafsaas	f. 1932
Sissel Leganger-Hansen	f. 1942
Egil Pettersen	f. 1906
Ketty Brun Dahl	f. 1922
Calli Sannem	f. 1917

gudstjenester

Storetveit menighet

**30. januar, 4. s.e. Kristi
åpenbaringsdag kl. 11.00**
Familiegudstjeneste m/Tårn-
agentene. Bjarte Holme, Bodil
Bredholt. Dåp. Offer til menig-
hetsarbeidet. Smørelunch.
Matt 8,23-27 Jes 40,27-31 2.
Kor. 1,8-11

**6. februar, 5. s.e. Kristi
åpenbaringsdag kl. 11.00**
Høymesse v/Gunn-Frøydys Un-
neland. Nattverd. Offer til menig-
hetsarbeidet. Kirkekaffe. Matt
13,24-30 Sal 37,1-7 Kol 3,12-17

**13. februar,
Vingårdssøndagen kl. 11.00**
Høymesse v/Gunn Kongsvik.
Nattverd. Dåp. Offer til menighe-
tens misjonsprosjekt i Mali.
Kirkekaffe. Matt 20,1-16 Jer
9,23-24 1 Kor 9,24-27

**20. februar,
Såmannssøndagen kl. 11.00**
Familiegudstjeneste. Framføring
av bibelspillet om mannen i treet
v/barnekoret i Slettebakken me-
nighet. Offer til menighetsarbei-
det. Smørelunch. Luk 8,4-15 Jes
55,10-11 1 Kor 1,20-25

24. februar, torsdag kl. 20.00
Kort kveldsgudstjeneste med
Kontaktklubben. v/Linda Bård-
sen.

**27. februar, Kristi forklarelses-
dag kl. 11.00**
Høymesse v/Bjarte Holme
Nattverd. Dåp. Offer til Norsk
Gideon. Kirkekaffe. Matt 17,1-9 2
Mos 34,27-35 Åp 1,9-18

**6. mars, søndag før faste
(Fastelavnssøndag) kl. 11.00**
Høymesse v/Gunn Kongsvik.
Nattv. Offer til menighetsarbei-
det. Kirkekaffe. Luk 18,31-43 Jes
52,13-15 1 Kor 13,1-13

9. mars, Askeonsdag kl. 19.30
Fastegudstjeneste. * 1. Joh 3,18-
24 Jes 58,5-9 Matt 6,16-18

13. mars, 1. søn. i faste kl. 11.00
Høymesse v/Gunn-Frøydys Un-
neland. Nattverd. Dåp. Offer til
menighetsarbeidet. Kirkekaffe.
Matt 4,1-11 1. Mos 2,8-9 og 3,1-
19 Hebr 4,14-16

23. mars kl. 20.00
Menighetens årsmøte i Store-
veit menighetshuset.

**Kveldstoner i Åpen kirke hver
1. onsdag i måneden kl. 19.00**



Ruth Bakke (bildet).
Øvrige onsdager: C.
Dyngeland, orgel,
Barbro Husdal, sang.
Kveldsmat i menig-
hetshuset etterpå.

Bønes menighet

**30. januar kl. 11.00,
4. s. e. Kristi åpenbaringsdag**
Fam. gudstjeneste/tårnagentene
v/ kap. Unneland og søndagssko-
len. Dåp, offer. Spill & lek etter
gudstjenesten, kirkekaffe.

**6. februar, kl. 19.00,
5. s.e. Kristi åpenbaringsdag**
Samtalegudstjeneste med KRIK-
konfirmanter v/spr. Kongsvik.
Nattverd, offer, kirkekaffe.

**13. februar, kl. 11.00,
Vingårdssøndagen**
Gudstjeneste v/ sokneprest Bjar-

te Holme. Nattverd, offer.
Søndagsskole, kirkekaffe.

**20. februar, kl. 11.00,
Såmannssøndagen**
Familiegudstjeneste v/ kap. Un-
neland. Dåp, offer. Spill & lek et-
ter gudstjenesten, kirkekaffe.

**27. februar kl. 11.00,
Kristi forklarelsesdag**
Gudstjeneste v/ spr. Holme. Dåp,
nattverd, offer. Søndagsskole,
kirkekaffe.

**6. mars, kl. 11.00 Søndag før
faste (Fastelavnssøndag)**
Samtalegudstjeneste v/kap. Un-
neland. Nattv., offer. Kirkekaffe.

13. mars, kl. 11.00, 1. søn. i faste
Gudstjeneste v/spr. Kongsvik.
Nattverd, offer. Søndagsskole,
kirkekaffe.

20. mars, kl. 11.00, 2. søn. i faste
Familiegudstjeneste v/kap. Un-
neland. Dåp, offer. Spill & lek et-
ter gudstjenesten, kirkekaffe.

**27. mars, kl. 11.00,
Maria Budskapsdag**
Gudstjeneste v/ sokneprest
Kongsvik. Dåp, nattverd, offer.
Søndagsskole, kirkekaffe

**3. april kl. 11.00,
4. søndag i faste (Midtfaste)**
Ung messe-gudstjeneste v/ kap.
Unneland og klubben. Nattverd,
offer. Søndagsskole, kirkekaffe.

9. april kl. 11-15: BØNESDAGEN

10. apr. kl. 11.00, 5. søndag i faste
Jazzgudstjeneste v/ sokneprest
Bjarte Holme og Carsten Dyngel-
land. Dåp, nattverd, offer.
Søndagsskole, kirkekaffe

Fastetid

«Og jula varer helt til påske»
synges det, men også at der
imellom kommer faste.

Å faste er å finne det som er verd
å holde fast ved. Å faste er å søke
det umistelige og bli bevisste på
hva vi kan klare oss uten. I veien
Jesus gikk opp til Jerusalem lig-
ger svaret på hva som er umiste-
lig. I fastetiden utfordres vi til et
møte med oss selv og veien Je-
sus gikk, for å kunne åpne oss

for oppstandelsens kraft og
oppstandelsens glede.

I år vil vi markere fastetiden
med å ha gudstjenester hver
onsdag i kirken. Det hele be-
gynner med Kveldstoner i Åpen
kirke for så å gå over i en kort
gudstjeneste hvor det blir lest
fra Bibelen og gitt anledning til
å samles om nattverdbordet.

Kanskje virker det underlig at
det etterpå gudstjenesten blir
invitert til kveldsmåltid på me-
nighetshuset. For faste og mat –
kan det henge sammen. Net-
topp fordi faste betyr å holde

fast ved – søke det som er umis-
telig – er vel nettopp åpent og
trygt fellesskap noe som er verd
å holde fast ved og grunnleg-
gende. Derfor invitasjon til fel-
lesskap rundt et kveldsmåltid.

Vel møtt til å gi fastetiden inn-
hold med mening og mål. Her
er oversikten over samlingene:

- Onsdag 9. mars kl. 19.00
- Onsdag 16. mars kl. 19.00
- Onsdag 23. mars kl. 19.00
- Onsdag 30. mars kl. 19.00
- Onsdag 06. april kl. 19.00
- Onsdag 13. april kl. 19.00 ●

