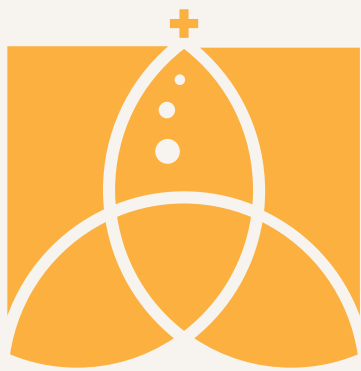




refleks

Menighetsblad for Søreide kirke 2-12. Årgang 41
Med artikler og reportasjer fra hele Fana prosti

Påskens mysterium



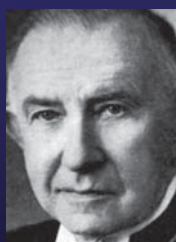
Se, Guds lam, som bærer bort verdens synd! (Joh. 1:29)

Alt om Påskefest 2012



Det skjer mye i Bergens kirker i påsketiden. I dette bladet får du full oversikt over alle arrangementene. Side 5-7

Kampen mot nazistene



I år er det 70 år siden biskop Eivind Berggrav manet kirken til åpen motstand mot NS og okkupasjonsmakten. Side 7-9

Fasteaksjonen 2012



25-27. mars arrangeres årets fasteaksjon. Inntektene går til Kirkens Nødhjelps globale utviklingsarbeid. Side 12



Om kunst og arkitektur og sånt...

Søreide kirke er et kunstverk i seg selv. En flott, gjennomtenkt skulptur som var forut for sin tid da den ble bygget. Og som i motsetning til mange kirker som er bygget på samme tid fortsatt er moderne, funksjonell og vakker i sin enkelhet.

AV HANS JØRGEN MORVIK

Utsmykkingen av kirkerommet er også utsøkt og spesiell. Her finnes ingen billige kopier av kjent gammel kirkekunst! Tvert imot har vi to ting ingen andre kirker, så vidt meg bekjent, har: For det første Bjørg H Bondeviks utskiftbare alterbilder i kirkeårets farger. Og for det andre et Altersmykke, utformet av den danske kunstneren Hein Heinsen.

Ja, det kalles et altersmykke, det som henger ned fra taket. Og som et halskjede med litt lang snor, havner det også nær hjertet... hjertet i rommet, som er alter og døpefont.

Kirkens hjerte? Kan vi kalle noe for det? Jeg tror vi kan det. I den forstand at vi peker på det kirken ikke kan klare seg uten. Man kan nemlig overleve en stund som mer eller mindre hjernedød. Men stopper hjertet, stopper alt.

Altersmykket markerer både et klart sentrum i rommet, og hva arkitekten og kunstneren mener er sentrum i den kristne tro. Nemlig de hellige handlinger; dåp og nattverd, og det læreinnhold som er knyttet til dem. Dermed blir Søreide kirke helt klart en «Påske-kirke», ettersom det er påskens mysterium; sorg og glede, fortvilelse og håp, død og oppstandelse, som markeres.

Se bare på sentrum i altersmykket. Hva er avbildet? Den lille forgylte bronseskulpturen viser to skikkelser.

Den ene på fanget av den andre. De aller, aller fleste slike avbildninger er knyttet til jul, og er av Maria med Jesusbarnet på fanget. Skulpturen i vårt altersmykke viser de samme personene. Men den Jesus Maria har på fanget er ikke det nyfødte barn. Men den døde Jesus, tatt ned fra korset. Det er ikke mor som gleder seg over sitt nyfødte barn. Men mor som gråter over sin døde sønn.

Og bak dette henger ofte det hvite/gyllne alterbildet. Oppstandelsesbildet. Som viser at fortellingen om Jesus ikke sluttet med lidelse og død.

Skulpturen i altersmykket er en såkalt pietà, som vi også kan kalle forsoningsmotiv. Gud ofrer sin egen sønn. Han lider og dør for menneskenes skyld.

Maria med Jesusbarnet finnes i mange norske kirker. Maria med den døde Jesus finnes neppe mange andre steder. Det var et mer vanlig motiv i middelalderen, men var av en eller annen grunn blant motivene som forsvant ut med reformasjonen.

Det er derfor all mulig grunn til å komme til kirken i påsken! Påsken er kirkens viktigste høytid, og kunsten i vår kirke markerer dette. I Søreide kirke kan du både glede deg over fellesskapet med andre kirkegjengere, få noe med deg til ettertanke gjennom forkynnelsen, næring på veien i livet fra sakramentene, og en fin opplevelse av gjennomtenkt kunst og arkitektur. Vel møtt!



FORSIDEN: «Guds lam» (Agnus Dei) er tittelen på dette bildet, som viser påskens innerste budskap på en var og poetisk måte. Kunstneren heter Francisco de Zurbaran, og bildet ble til ca. år 1635.



BIRKELAND • BIBES • FANA • SKJOLD • SLETTEBAKKEN • STORETVEIT • SØREIDE
Menighetsbladene i Fana

Refleks nr 2, 2012 utgis av menighetsrådet i samarbeid med BKF og de andre menighetene i Fana, og sendes til alle hjem i menigheten. Vi tar med glede i mot artikler av ulike slag og gjerne også tips til reportasjer.
Levering av stoff: Leveres menighetskontoret eller på e-post: soreide.menighet@bergen.kirken.no

Digitalfoto: Benytt høy oppløsning.
Lokalredaksjon: Staben i menigheten.
Kontaktinformasjon: Se side 16
Sentralredaksjon: Kun henvendelser ang. fellesstoff til bladet (side 5-12). All annen kontakt: Se side 16.
Redaktør: Magne Fonn Hafskor
tlf. 55 39 04 40 - eyecu@online.no
Produksjon: Dragefjellet - post@dragefjellet.no
tlf. 55 23 25 47 - Filer over 5 mb: jan.hm@frisurf.no
Trykk: Bodoni

SUV i Søreide

AV LARS MARTIN HOL

På en vanlig søndag i Søreide kirke er det interessant å se på bilparken. Ofte er det en svært stor andel SUV'er som glir inn på parkeringsplassen. Tilfeldigvis passer denne forkortelsen med en av de nyeste gruppene i kirka. Søreide unge voksne.



Medarbeid

Det har blitt en kjekk tradisjon: Hvert år i februar samles vi en kveld til medarbeiderfest i Søreide kirke.

Annonser, fellessider (side 5-12):

Knut Sundt Rosenlund - 906 96 474 - costly@online.no

Annonser, lokalsider: Kontakt lokalredaksjonen.

Stoffdeadline neste nummer:

Mandag 7. mai

Utgivelsesdag neste nummer:

Tirsdag 22. mai

Møtekalender/utgivelsesplan:

Se facebook-gruppen «Informasjon menighetsblader Fana prosti»



Søreide kirke har flere enheter og grupper for ten åringer, men de som går der og de som er ledere der vokser etter hvert ut av miljøene. Derfor har en gruppe med unge/voksne bestemt seg for å lage et felleskap for dem selv.

Dette skjer mandager hver 14. dag. Første samling var 12. mars og neste samling blir 26. mars. SUV starter klokken 1830 og i ungdomslokalet. En samling mandag kveld består av lovsang, en andakt og god tid til mat og fellesskap.

Vi håper så mange som mulig finner veien til disse mandagskveldene, og at Søreide kirke ikke blir et sted du vokser ut av når du har passert 16. Søreide unge/voksne jobber også med å arrangere en tur for unge/voksne på Søreide. Dette kan du høre mer om ved å komme en mandagskveld, eller lese informasjon som kommer ut på våre nettsider www.soreidekirke.no. Eventuelt kan du følge gruppen på facebook, og få med deg informasjonen der. ●



erfesten 2012

AV HANS JØRGEN MORVIK

Alle som utfører frivillige og lønnede oppgaver i menigheten blir invitert til denne årlige medarbeiderfesten. Omrent halvparten av de inviterte; ca. 60 personer deltok denne gangen. Alle aldersgrupper fra Ten Sing ledere og oppover var representert.

Vi fikk god mat som seg hør og bør på en feitetirsdag (Siste dag for fastetiden startet) selv om ingen av oss stod på kjøkkenet for å lage til.

Praten gikk livlig rundt bordene. Dessverre måtte kveldens hovedattraksjon, Kjell Grønner, melde sykdomsforfall, men vår nye menighetsrådsleder, Trond Ueland var en flott stand-in og delte viktige tanker med forsamlingen.

Vi takker for initiativet fra Menighetsrådet, og ser frem til en ny fest neste år. Sett av dagen! Vi satser på at det blir på feitetirsdag; 12. februar 2013. ●



Pasjonskonsert

Skjærtorsdag 5. april kl. 1830, en time før gudstjenesten åpner vi kirkerommet for en meditativ kveldsstund med kjente og kjære salmer.

Utøverne denne kvelden har gitt programmet tittelen «Sorgen og gleden de vandrer til hope». Kantor Eli-Johanne Rønnekleiv (orgel) har invitert tre gjester til konserten:

Jon Flydal Blichfeldt er fast dirigent for Skrik, Fridalen kirkes guttekor og Osterøykoret. Underviser i korsang ved Bårdarakademiet i Bergen og er frilans korinstruktør og cellist. Han er utdannet ved Griegakademiet i Bergen og Høgskolen i Tromsø og har jobbet som kordirigent og freelance cellist siden 1998.

Rikke Wilhelmine Bergflødt: Sanger med bakgrunn fra vokallinjen på Rønningen folkehøgskole og mangeårig solist og korist i ulike sammenhenger, f. eks i Vokalensemblen Skrik.

Øyvind Kvamme: Allsidig musiker med bakgrunn fra musikklinjen på Langhaugen, Norges ungdomsskole og mangeårig medlem i Vokalensemblen Skrik. ●

Minnefond-tildeling

Sigmund Skages Minnefondkonsert og tildeling av årets stipend: Fana kyrkje, søndag 15. april kl 1800. Medvirkende: Fana Mannskor, Fana Musikklag og årets stipendiat, Johanne Haugland. Billetter ved inngangen. ●

Liker du å glede en annen?

Menighetene i Fana prosti inviterer til seminar for deg som kan tenke deg å bli besøksvenn. Lørdag 14. april kl. 10 – 14 i Ytrebygda kirke

Program:

- Informasjon om besøkstjenesten
- Rammer og grensesetting i besøkstjenesten
- Hvordan samtale/få tak i hvem personen er?

Enkel lunsj. Seminaret er gratis og åpent for alle som kan tenke seg å bli besøksvenn. Påmelding/spørsmål/skyss: Linda Bårdsen, 55 30 81 17 - 483 02 448 - linda.bardsen@bkkf.no
Målfrid Litlere - malfrid.litlere@gmail.com

VELKOMMEN - også om du ikke har fått meldt deg på! ●

En anledning til å ...

Ved kirkekaffen diskuteres mangt og meget. To av de store honnørordene som følger med den nye gudstjenestereformen er involvering og stedegengjøring.



AV LARS MARTIN HOL

MENY DOLVIKEN



Åpningstider:
mandag - fredag 09:00-22:00
lørdag 09:00-20:00

Vi har stor ferskvareavdeling
Rikt assortert frukt og grønt
Hyggelige ansatte som er med
på å gi en god
handleopplevelse

Velkommen til oss

MENY DOLVIKEN

Dolvikveien 36, 5252 Søreidgrend
Telefon: 55526200
Epost: terje.osberg@ngbutikk.net

Tanken fra sentralt hold er at folk liker å bli involvert og sette sitt eget preg på gudstjenesten. Hvorvidt folk liker å bli involvert i gudstjenesten og hva det vil si, er noe vi ved flere anledninger har diskutert på kirkekaffen. Enkelte synes det er flott og kunne lese en tekst, lage en film som vises, mens andre synes den beste måten å være involvert på er å synge med på salmene.

I disse dager gjør Søreide kirke en lanse- ring av noe vi kaller for gudstjenestegrupper. Dette tror vi kan være et interessant tilbud for både de som er glad i å synge og de som gjerne vil gjøre mer før og under en gudstjeneste.

Vi ser for oss at en gudstjenestegruppe samles halv annen uke før en gudstjeneste. På denne samlingen går man igjennom tekstene for den aktuelle søndagen, og man finner i fellesskap frem til hva vi ønsker skal trekkes frem. Derfra er det opp til gruppen hvordan man ønsker å få formidlet dette til de øvrige som kommer og deltar på denne søndagens gudstjeneste.

Det er noen elementer som alltid er fast på hver eneste gudstjeneste. Det er tekstene

som leses, eventuelt dåp og som regel nattverdsfeiring. Rundt disse delene av gudstjenesten og rundt åpning og avslutning, er det en fast liturgi. Disse faste leddene tar ikke opp all tid i gudstjenesten, og det blir opp til gudstjenestegruppen hva de ønsker å flette inn rundt disse leddene. Her er det rom for de kreative og de praktiske menneskene.

Flere har meldt tilbake at de er noe usik- ker på hva en slik gudstjenestegruppe skal gjøre. Svaret er at dette er litt opp til den enkelte gudstjenestegruppe å avgjøre. De får regelrett ansvaret for planlegging og gjennomføring av en konkret gudstjeneste.

Vi håper at det er flere som kan finne gudstjenestegrupper interessant, og mel- der seg på det. Det kan meldes inn til kirke- kontoret, eller til en av de ansatt når dere ser dem. Det er en styrke for en slik gruppe at det er tilstrekkelig mange i den, slik at det ikke blir for mye å gjøre på hver enkelt.

Håper vi sees på en planleggingsmøte. ●



RAGNHILD THORSHEIM KRISTING
GRAVFERDSHJELPEN AS
Hagerupsvei 32X, 5093 BERGEN



Hele døgnet
Tlf. 55 27 28 29



B.G. AUTO
Autorisert bilverksted
Ytrebygdsv. 21, 5251 Søreidgrend



**DØGNVAKT
HURTIG SERVICE**
Alt i mekaniske reparasjoner
Alle bilmerker
• EU-kontroll/tilstandsrapport
Person-/vare-/lastebiler



Åpningstider: Man-fre: 8-20 lør-søn: 10-16
Telefon 55 98 21 80 - Faks 55 98 18 16

Tårn- agent- helg!



Det nærmer seg tårnagenthelg, og kanskje en del sitter hjemme og venter på en invitasjon. Å være tårnagent er et tilbud som går ut til de fleste 8-9 åringer i Norge. Søreide kirke vil i år invitere samme kullet som i fjor til oppfølgings- samling. Dette for at tilbudet skal stemme overens med aldersgruppen som programmet er tilpasset for, og for at tilbudet skal stemme overens med vår lokale trosopplæringsplan. Vi håper både å møte igjen fjorårets Tårnagenter, og at de får med seg mange flere!

Vi gleder oss til å treffe mange Tårnagenter 22. og 23. april, denne helgen kommer vi til å få flere spennende og mystiske oppdrag vi skal løse sammen. ●

Velkommen til Påskefest!

Det er nok en gang med stolthet og glede vi kan presentere Påskefestprogrammet i Bergen. Nå gjenstår bare at alle som er i Bergen i påsken kjenner sin besøkestid og oppsøker de mange kulturprogrammene i kirkene våre.



AV KIRKEVERGE KJELL BERTEL NYLAND

Bergen er en oversiktlig by. Mange arrangementer skjer i menighetene i bydelene, men kanskje påsketiden også er tiden hvor vi kan krysse litt grenser, og gå på oppdagelsesferd i andre kirker? Det er mange lokale menigheter som forbereder ekstra innslag i påsketiden, både når det gjelder tekstlesere, musikere og andre innslag.

Kirkeverge Kjell Bertel Nyland.

ARKIVFOTO: MAGNE FONN HAFSKOR

Den lokale gudstjenesten danner pulsen i kirkens påskeprogram. Men påskens budskap møter oss enda sterkere når det blir et samspill mellom konsertene og gudstjenestene. En ekstra takk går til Bergen kommune, som også i år er en viktig støttespiller og bidragsyter til Påskefest. Med dette vil vi ønske alle en god påske, rik på gode kulturopplevelser! ●

Hele programmet for Påskefest 2012 presenteres på side 6 og 7.

Mer informasjon: www.paskefest.no.

Saman om gudstenesta

Ny ordning for hovud-gudsteneste vart innført i Den norske kyrkja frå 1. søndag i adventstida 2011. Kyrkjelydane fekk med dette meir fridom til å prege det lokale gudstenestelivet. Dette tyder meir variasjon.

REFLEKSJON AV PROST PER BARSNES

Ein kan velje mellom ei rekkje alternative bønner, svar frå kyrkjelyden og ulike musikalske og visuelle uttrykk i gudstenesta. Ein slik lokal fridom er allereie innarbeidd i mange andre kyrkjesamfunn. Større rom for lokale val betyr ikkje at det skal veljast nytt for kvar gudsteneste. Gleda over det kjende, og gjentakninga, er ein del av liturgi-ens løyndom.

Lokal grunnordning

Fram til 1. oktober i år vil det skje ei utprøving av ulike alternativ for å setje oss i stand til å velge kva vi ynskjer å ha som vår lokale ordning. Den ordninga vi vel bli godkjend av biskopen innan første søndag i advent 2012. I den nye ordninga skal kyrkjelyden i langt større grad prege profilen på gudstenesta, og fleire skal involverast i arbeidet med å førebu og gjennomføre gudstenestene.

Det mest nyskapande er at soknerådet skal utarbeide ei lokal grunnordning for gudstenestelivet i soknet, i samarbeid med prest, kyrkjemusikar, andre tilsette og frivillige i kyrkjelyden.

Gudsteneste for alle

Før den lokale grunnordninga vert fastsett, skal soknemøtet få uttale seg. Alle røysteføre kan delta her. I den lokale grunnordninga er det kyrkjelyden som avgjer. Kyrkjelyden kan opprette eit gudstenesteutval og la menneske med ulike alder, livssituasjon og funksjonsevne delta som medliturgar. Når fleire tek medansvar for gudstenesta, får ho eit meir lokalt preg. Visjonen er ei gudsteneste for alle. Den nye ordninga opnar også for større breidde i det musikalske uttrykket til gudstenesta. Kyrkjelyden kan velge liturgisk musikk innanfor ulike sjangrar - eller den musikken som har vore i bruk sidan 1977. Ulike musikkstilar kan nyttast i same gudsteneste, eller leggast til dei andre hovudgudstenester som soknerådet vedtek.

Estetikk, stille og rørsle

Den nye gudstenesteordninga legg større vekt på det estetiske, som bilete, drama og liturgisk dans. Prosesjonar, framføring av brød og vin, bønnevandring og liknande får større plass. Det er òg lagt større vekt på stille i gudstenesta - til ettertanke og bøn. I to tusen år har kristne kome saman på søndagen, dagen for Jesu oppstande; i vårt eige

land i meir enn tusen år. Heile denne tida har gudstenesta hatt ein felles grunnstruktur, med Orddelen og Nattverdsdelen som hovudelement. Den nye gudstenesteordninga er prega av impulsar frå den verdsvilde kyrkja. Samstundes er den djupt forankra i den norske allmennkulturen, gjennom vekslinga mellom kvardag og helg, salmeskatten og gjennom dei verdiar den kristne gudstenesta har formidla inn i det norske samfunnet.

Saman for Guds andlet

Vi kan ha ulike grunnar for å gå til gudsteneste. Den djupaste grunnen ligg likevel ikkje i oss sjølv, men i at Gud kallar oss saman. Her tener Gud oss med sine gaver, og vi tener Gud i bøn og lovsong. Alt som skjer i gudstenesta, er prega av at vi er saman for Guds andlet. Desse fire orda seier noko viktig om kva gudsteneste er. Dette vert tydeleg når gudstenesta vert avslutta med dei urgamle orda: «Herren velsigne deg og vare deg. Herren la sitt andlet lysa over deg og vere deg nådig! Herren lyfte sitt åsyn på deg og gjeve deg fred!» (4 Mos 6, 24-26). Med denne velsigninga vert vi sende ut til kvardagens teneste for Gud, våre medmenneske og alt det skapte. ●

Program Påskefest 2012

ONSDAG 28. MARS

«SOMMERFUGLENS PÅSKEDANS»: Figurteater for barn fra 0-5 år. Fortelling- en handler om sommerfugllarvene Åmelise og Larveliten. Sommerfuglenes oppstandelse/gjenfødelse kan brukes som bilde på Jesu oppstandelse. Mer informasjon: www.kulturskolesekken.no. Nykirken (i kapellet/Barnas katedral), 26.-30. mars kl. 10 og kl. 12. Inngang: Gratis. Spilles til samme tid hver dag til og med palmesøndag 1. april.

KVELDSTONE: Barbro Husdal, sang og Carsten Dyngeland, orgel og klaver. Storetveit kirke kl. 19.00.

REQUIEM AV BRAHMS: Opera Bergen, scenisk fremførelse med kor, solister og orkester. Anne Randine Øverby, dirigent. Johanneskirken kl. 21.00.

SØNDAG 1. APRIL, PALMESØNDAG

UTSTILLINGSÅPNING: «Andrelandskap» i Slettebakken kirke. Billedkunstner Linda Øgaard viser malerier og tegninger fra prosjektet «Andre landskap», som har sitt utgangspunkt i farens sykdom og død, og hennes første møte med Lofoten i mørketiden. Les mer på www.logaard.no. Etter musikk gudstjenesten skjærtorsdag gir kunstneren en omvisning. Utstillingen åpner etter gudstjenesten palmesøndag, og er tilgjengelig i forbindelse med gudstjenester og andre arrangementer i kirken i frem til pinse.

NORGESPREMIÈRE: Eriks Esenvalds: Passion and Resurrection (første gang i Norge). Nystedt: O Crux. Morales: Andreas Christi Famulus. Pårt: Fratres. Bergen domkor. Bergen kammersolister. Ditte Højgaard Andersen, sopran. Kjetil Almenning, dirigent. Bergen domkirke kl. 19.30. Bill. kr. 250,-/150,-

MUSIKALSKE REFLEKSJONER: Carsten Dyngeland, flygel. Bønes kirke kl. 21.00.

REQUIEM AV BRAHMS: Opera Ber-

gen, scenisk fremførelse med kor, solister og orkester. Anne Randine Øverby, dirigent. Johanneskirken kl. 21.00.

TIRSDAG 3. APRIL

ORGELKONSERT 1: Orgelresitasjon ved Tor Grønn. Kristi T. Søvik, liturg. Nykirken kl. 11.00.

ORGELKONSERT 2: Orgelres. ved Ottar E. Arnestad. Johanneskirken kl. 12.00.

PASJONSKONSERT: Folketoner og improvisasjoner. Chris André Lund, sang. Øivind Stømer, saksofoner. Ruth Bakke, orgel og keyboards. Storetveit kirke kl. 20.00. Bill. kr. 100,-/60,-

TIRSDAGSKONSERT «PETER»: Nyskrevet orgelmusikk og lesning av påskeberetningen. Carsten Dyngeland, orgel. Bønes kirke kl. 21.00.

ONSDAG 4. APRIL

KVELDSTONER I EN ÅPEN KIRKE: Ruth Bakke, orgelmeditasjoner. Storetveit kirke kl. 19.00.

TORSdag 5. APRIL, SKJÆRTORSdag

ORGELKONSERT: Orgelres. ved Gerd Vågsholm. Fyllingsdalen kirke kl. 17.30.

KONSERT: Loddefjord kirke kl. 18.00.

PASJONSMUSIKK: Rune Johnsen Klevberg, orgel. Olsvik kirke kl. 18.30.

«SORGEN OG GLEDEN DE VANDRER TIL HOPE»: Meditativ kveldsstund med kjente salmer. Rikke W. Bergflødt, sang. Jon F. Blichfeldt, cello. Øyvind Kvamme, klaver. Eli-Johanne Rønnekleiv, orgel. Søreide kirke kl. 18.30.

MEDITASJONSMUSIKK: Barbro Husdal, sang. Carsten Dyngeland, orgel og klaver. Bønes kirke kl. 19.00.

PASJONSKONSERT: Marius Dale

Romslo, sang. Jostein Aarvik, orgel. Fana kirke kl. 19.00.

RESPONSORIER FOR SKJÆRTORS- DAG: Musikk av Carlo Gesualdo di Venosa og Francis Poulenc. KorVest. Kjetil Almenning, dirigent. Bergen domkirke kl. 19.30. Bill. kr. 200,-/100,-

FREDAG 6. APRIL, LANGFREDAG

STABAT MATER AV PERGOLESI: Hilde V. Hagen, sopran. Åsne Kvamme, mezzosopran. Strykekvartett. Kristin Sævik Litlere, liturg. Knut Chr. Jansson, orgel og klaver. Fridalen kirke kl. 11.00.

MARKUSPASJONEN AV BACH: Malcolm Brunos bearbeidelse av Bachs delvis tapte Markuspasjon. Barokksolistene. Ann Helen Moen, sopran. Clare McCaldin, mezzosopran. Derek Chester, tenor. Håvard Stensvold, bass. Andrea Bræin Hovig, resitasjon. Aslak Moe, regi. Bjarte Eike, leder. Bergen domkirke kl. 19.30. Bill. kr. 250,-/150,-

LØRDAG 7. APRIL, PÅSKEaften

ORGELKONSERT1: Orgelres. ved Karstein Askeland. Brahms, Böhm, Bach, Martin. Bergen domkirke kl. 12.00.

ORGELKONSERT 2: Orgelresitasjon ved Ottar E. Arnestad. Johanneskirken kl. 15.00.

SØNDAG 8. APRIL, FØRSTE PÅSKEDAG

KLASSISKE PERLER: Bach, Bizet, Händel, Haydn, Mendelssohn, Puccini, Schubert og Vivaldi. Åse Solvi, sopran. Jan Erik Endresen, tenor. Jackie Palmer, mezzosopran. Wensleigh Palmer, orgel og piano. Storetveit kirke kl. 19.00. Bill. kr. 150,-/100,-. Barn gratis.



«ANDRE LANDSKAP I»: Billedkunstner Linda Øgaards påskefestutstilling er knyttet til farens sykdom og død, og hennes første møte med Lofoten i mørketiden. – Det handler om sårbarhet, sier hun selv, blant annet med henvisning til dette spennende bildet. Er det Jesus på påskemorgenen, eller er det en person som i nødens stund opplever at himmelen åpner seg? Tolkningene kan være mange. Utstillingen åpner i Slettebakken kirke etter gudstjenesten palmesøndag, og er tilgjengelig i forbindelse med gudstjenester og andre arrangementer i kirken frem til pinse.

MANDAG 9. APRIL, ANDRE PÅSKEDAG

ORGELKONSERT: Knut Helbekkmo, orgel. Sandvikskirken kl. 19.00.

OPPSTANDELSESMESSE AV EGIL HOVLAND: Lars Petter Eide og Gunn Kongsvik. Slettebakken motettkor. Blåsergruppe. Kristen Øgaard, orgel. Olav Øgaard, dirigent. Slettebakken kirke kl. 19.30.

ONSDAG 11. APRIL

KVELDSTONER I EN ÅPEN KIRKE: Barbro Husdal, sang og Carsten Dynge-land, orgel og klaver. Storetveit kirke kl. 19.00.

AFTENSANG: Åsane kirke kl. 20.30.

LØRDAG 14. APRIL

PÅSKEMATINÉ: Forestilling/konsert. Berit Eggen Solstad, skuespiller og sanger. Ole Amund Gjersvik, kontrabass. Kristian Wedberg, klaver. Mannskoret Fremad. Solheim barneteater. Mariko Takei, orgel. St. Markus kirke kl. 15.00.

SØNDAG 15. APRIL

BARNAS PÅSKEFEST: Barnegospel. Å. K. Aagaard, liturg. Radiogudstjeneste. Nykirken kl. 11.00.

GUDSTJENESTE MED BARNEKOR: Påskesangfest med kirkens barnekor: Englebarn, Solstrålene, Soul Children. Eidsvåg kirke kl. 11.00.

FAMILIENS PÅSKEGUDSTJENESTE: Korskolens kor. Åsane kirke kl. 11.00.

PÅSKEKONSERT: Brith Barsnes Bjordal, sang. Dagfinn Bøe, sang. Per Lennart

Knutsen, trompet. Rune Johnsen Klevberg, orgel. Olsvik kirke kl. 19.00.

MESSE AV SCHUBERT: Variert påskemusikk. Magnificat og Accord, dir. Jan Røshol. Concord, dir. Ann-Camilla Misje. Prima Vista, dir. Lenamaria Gravdal. Strykekvartett. Ingrid Mostad Bråten og Lars Erik Haga, klaver. Jan Røshol, orgel. Åsane kirke kl. 19.00. Bill. kr. 150,-/100,-

HIMMELEN SKAL GLEDE SEG: Odd Johan Overøye: Vesper. Rihards Dubra: Laetentur Caeli. Sankta Sunniva Kammerkor. Stord Con Spirito. Kjersti Vindal og Johannes Wik, harper. Sofya Dudaeva, fløyte. Kai Hansen, akkordeon. Tore Kloster, dirigent. Bergen domkirke kl. 19.30. Bill. kr. 150,-/80,-

Les helt oppdatert informasjon om disse arrangementene og eventuelle supplerende arrangementer på www.paskefest.no

70 år siden kirkens «påskeopprør»:

Kirken under solkorset

Påsken har stått svært sentralt i kristendommen i hundrevis av år, og kirken markerer hver vår denne høytiden på bredt grunnlag. Slik vil det også bli i år, når påsken melder seg i første uke av april. Da kan det være grunn til å minnes påsken 70 år tilbake i tid, da alle landets menigheter under gudstjenesten fikk oppleve et budskap fra landets biskoper om «Kirkens Grunn».

AV MARTIN A. E. ANDERSEN

Etter å ha understreket kirkens frihet og forpliktelse på Guds ord, pekte biskopenes budskap på foreldrenes og kirkens rett og plikt i barneoppdragelsen, og sluttet med å redegjøre for de kristne og kirkens forhold til øvrigheten. Biskopene hadde alt trukket seg fra sine embeter, og påskedagen 5. april avsluttet vel 750 prester sin opplesing av budskapet med å fortelle sine menigheter at også de nå hadde trukket seg fra sine embeter.

12.000 protestbrev

Før denne dramatiske påskedagen i 1942 hadde svært mye skjedd i Norge. 25. september 1940 var alle politiske partier blitt oppløst og ny kirkestatsråd utnevnt. Senere hadde landets lærere sendt 12.000 protestbrev mot å endre skolens mål og innhold, og 20. mars var 1100 lærere blitt arrestert, og 650 av dem sendt til tvangsarbeid ved Kirkenes.

Mye av det som skjedde hadde bakgrunn i to «lover» av 3. og 5. februar fra landets nye makthavere, om en nasjonal plikttneste for all ungdom i alderen 10-18 år og plikt for alle lærere om medlemskap i en ny organisasjon, som skulle «skape forståelse for et nytt samfunnssystem».

Et trygt møtested

Folk flest holdt seg noenlunde orientert om alt det «nye» som skjedde, ikke minst i forhold til skole og kirke. Informasjonen ellers var ofte mangelfull, da alle radioapparater var samlet inn og lagret, og aviser og blad bare fortalte det som de nye makthaverne ønsket. En lang rekke organisasjoner var blitt forbudt og nedlagt, og kirken var nærmest blitt det eneste trygge møtestedet, der en kunne oppleve sosial kontakt og støtte.

Utover i krigsårene hadde oppslutningen om kirkens gudstjenester økt kraftig, og 5. april 1942, påskedagen, var de fleste kirker fylt til siste benkerad.

«Gud signe Norigs land»

Påskedagen var det svært naturlig å søke til kirken, men denne påsken hadde ryktet gått om at noe helt spesielt skulle skje. Johanneskirken i Bergen, med 1250 sitteplasser, var min kirke den gang, og kirken var mer enn overfylt da klokkeren steg frem og leste kirkebønnen på vegne av hele menigheten.

Ingen brannforskrifter hindret den gang kirkegjengere i hundretall å ta til takke med ståplass i kirken, og både klokker og prest måtte klare seg uten hjelp fra et høytaleranlegg. Organisten hadde vært innom flere religiøse folketoner da

han avrundet sitt preludium med Johan Halvorsens melodi til Arne Garborgs fedrelandssang «Gud signe Norigs land» fra 17. mai 1878.

Fredsudskap fra kirkeklokkene

Fedrelandssangen «Ja, vi elsker» og salmen «Gud signe vårt dyre fedreland» var det forbudt å fremføre, men etter sokneprestens meget alvorlige kunngjøring fra prekestolen gjorde «Fagert er landet» fyldest for dem begge.

Nærmere 1500 kirkegjengere reiste seg spontant og markerte gjennom salmesangen sin holdning og tilslutning til det som nå var på gang.

Biskopene ble forsøkt kneblet ved å samle og isolere dem på Helgøya i Mjøsa, og ved en slags «våpenstillstand» med myndighetene fortsatte de fleste prestene å arbeide i sine menigheter, men nå lønnet ved innsamlinger og bidrag fra ulike kanter. Inntil freden kom tirsdag 8. mai 1945! Da ble alle landets kirkeklokker satt til å ringe på samme tid, og kirkene åpnet for takkegudstjenester.

Nå måtte folk også nøye seg med ståplass utenfor Johanneskirkens åpne dører, mens organisten igjen kunne stemme i for fullt med så vel «Gud signe vårt dyre fedreland» som «Ja, vi elsker dette landet». ●

Begravelsesbyrået for
byen og **distriktet**

Solstrands
Begravelsesbyrå as



DØGNVAKT • 55 55 16 16

Vår erfaring – din trygghet



DAHLS
begravelsesbyrå

Tlf 55 13 15 00
www.dbeg.no

Begravelsesbyråkjeden Jølstad



LANGFREDAG, 3. APRIL 1942: Et tusentalls mennesker hadde møtt opp utenfor domkirken i Oslo for å høre gudstjenesten til den avsatte biskop Eivind Berggrav. Imidlertid var biskopen nektet å forrette og arrestert av myndighetene. I protest sang folk «Gud signe vårt dyre fedreland» og «Ja vi elsker» utenfor kirken. Hird og politi forsøkte forgjeves å spre mengden. FOTO: NTBS KRIGSARKIV

Kirkens motstandskamp

- Oslo-biskopen Eivind Berggrav (1884-1959) innså at kirken måtte ta et oppgjør med naziregimet, og i oktober 1940 samlet han kirkeledere til en felles front, Kristent Samråd.

- Dette forente liberale og konservative teologer, geistlighet og frikirkelige forkynnere i kampen mot fienden.

- I januar/februar 1941 sendte biskopene ut et hyrdebrev til menighetene med skarp fordømmelse av hirdens voldelige opptreden. Senere fulgte protester mot ungdomstjenesten, jødeforfølgelsen og mot tvungen arbeidsmobilisering.

- I februar 1942 ble kirkekampen ytterligere tilspisset, etter at NS-regimet arrangerte en festgudstjeneste til ære for Vidkun Quisling i Nidarosdomen. Domprosten, Arne Fjellbu, ble nektet å holde sin ordinære høymesse, og ble avsatt to uker senere.

- Etter initiativ fra Berggrav sendte biskopene da brev til Kirkedepartementet om at de la ned sine statlige embeter. To dager senere, 26. februar 1942, ble Eivind Berggrav meddelt avskjed som biskop, og i et rundskriv til presteskapet rettet Quisling meget sterke angrep på Berggrav.

- 92 prosent av prestene fulgte etter biskopenes protest, og la ned den statlige delen av sine embeter. Kirkelige handlinger som dåp og begravelser ble opprettholdt, sakramentet utdelt. Ofte fortsatte presten å disponere kirkebygget, noen ganger sammen med en NS-prest - om enn ikke samtidig.

- NS-myndighetene drev imidlertid utstrakt kontroll av gudstjenestenes innhold og overvåket prestenes holdning og handlinger. 127 prester ble forvist fra sine menigheter, 93 ble fengslet. Mange ble internert på Helgøya i Mjøsa.



BISKOP OG MOTSTANDSMANN: Biskop Eivind Berggrav i samtale med grev Folke Bernadotte, mannen bak «De hvite bus-sene».

FOTO: NTB, 17. MAI 1945

- Berggrav var også hovedmannen bak bekjennesskriftet Kirkens Grunn, som ble lest opp i de fleste av landets kirker 5. april 1942 (1. påskedag). Straks etter ble han arrestert av Statspolitiet og ført til Bredtvet fengsel, for så å bli internert på sin hytte i Asker. Her tilbrakte han de tre siste år av okkupasjonen. ●

KILDE: «NORGESLEXI - NORSK POLITISK DOKUMENTASJON PÅ INTERNETT»
MEDIABASE1.UIB.NO

Rikskirkesangfest

Norges kirkesangforbund inviterer til Rikskirkesangfest i Bergen 20. - 22. april 2012

Hovedtemaet er: Skaperverket i bønn og lovsang. Det vil bli konserter, seminarer, korverksted, festgudstjeneste og sangerfest. Fra Fana prosti deltar Slettebakken Motettkor, Cantus og Birkeland Kantori.

Her er de mest aktuelle arrangementene som er åpne for alle:

Fredag 20.4

13.00: Åpningsgudstjeneste i Johanneskirken

20.30: Konsert i Johanneskirken

Lørdag 21.4:

16.30 - 19.00: Konsert i Korskirken

19.30: Urfremføring «Du fornyer jordens ansikt» i Domkirken

Søndag 22.4:

11.00: Festgudstjeneste i Domkirken (Radiogudstjeneste)

Husk på dåpsbarna!

Gode bøker og god musikk får du hos



Bok & Media Vestbok

Vetrlidsallmenningen 1

tlf. 55 31 79 63 post@vestbok.no

www.vestbok.no



Ta kontakt dersom du ønsker at ditt barn eller din ungdom skal ha en skolehverdag hvor kristne verdier råder grunnen.

En skole hvor den enkelte har betydning!

Bergen Kristne Grunnskole
Øvre Kråkenes 49

Tlf 55 98 78 20, www.bkgs.no

-Trommene

- Alle kan lære å spille trommer. Det handler om oppmerksomhet og kommunikasjon, sier pastor Felix Ndoiyama fra Kamerun. Nå håper han å finne noen han kan spille sammen med under sitt studieopphold i Bergen.

TEKST OG FOTO: MAGNE FONN HAFSKOR

Ndoiyama er utdannet ved den evangelisk-lutherske presteskolen i Meiganga (Nord-Kamerun), og har vært ansatt som prest i kirken der siden 2004. Han tar nå en mastergrad i teologi ved NLA Lærerskolen, og blir derfor i Norge frem til august måned.

- Jeg kjenner ikke så mange her, og har mye fritid. Så det hadde vært moro å treffe noen å spille med. For meg vil det bety at jeg kommer i kontakt med folket her. Når vi spiller sammen blir vi mer åpne for hverandre.

Ndoiyamas morsmål er gbaya, et av rundt 200 språk i Kamerun. Vår nynorskdebatt blir for ingenting å regne i et land med så stor språklig rikdom. Samtidig skaper dette problemer for kommunikasjonen mellom landets innbyggere. Musikken blir da en brobygger, et språk som alle kan forstå. «Lukk munnen og spill på trommen din, slik at vi forstår hva du mener» heter det i et kamerunsk ordspråk.

Kraftige verktøy

Musikken finnes overalt i Kamerun, og instrumenter kan være alt fra en uthulet trestokk og tørkede frukter til hjemmelagde marracas, balafoner og tommelpianoer.

- Jeg hadde aldri sett et kirkeorgel før jeg kom til Norge i fjor, forteller han.

- Hjemme bruker vi det vi har for hånden.

Det kan bli ganske varierte orkestre, med mye energifyllt sang og rytmer.

- Hjemme danser vi i kirken. Rytmene vi bruker kommer fra tradisjonell musikk, men vi kontekstualiserer dem inn i en kirkelig sammenheng med tekster fra Bibelen. Sang og musikk er kraftige verktøy i våre gudstjenester.

Forskjellen mellom gudstjenester i Nord-Kamerun og Norge er likevel ikke så stor. Dette skyldes for en stor del norske misjonærs arbeid.

- Kirken ble etablert av norske misjonærer, og vi har mange norske lærere og sykepleiere. De største forskjellene er nok utvendige. Våre kirker er mer spartansk innredet enn de nor-



ske. Norge bruker mye penger på å holde kirken fine, og med godt utstyr. Kirkene hjemme har ikke en gang en mikrofon tilgjengelig.

Hjalp rømte slaver

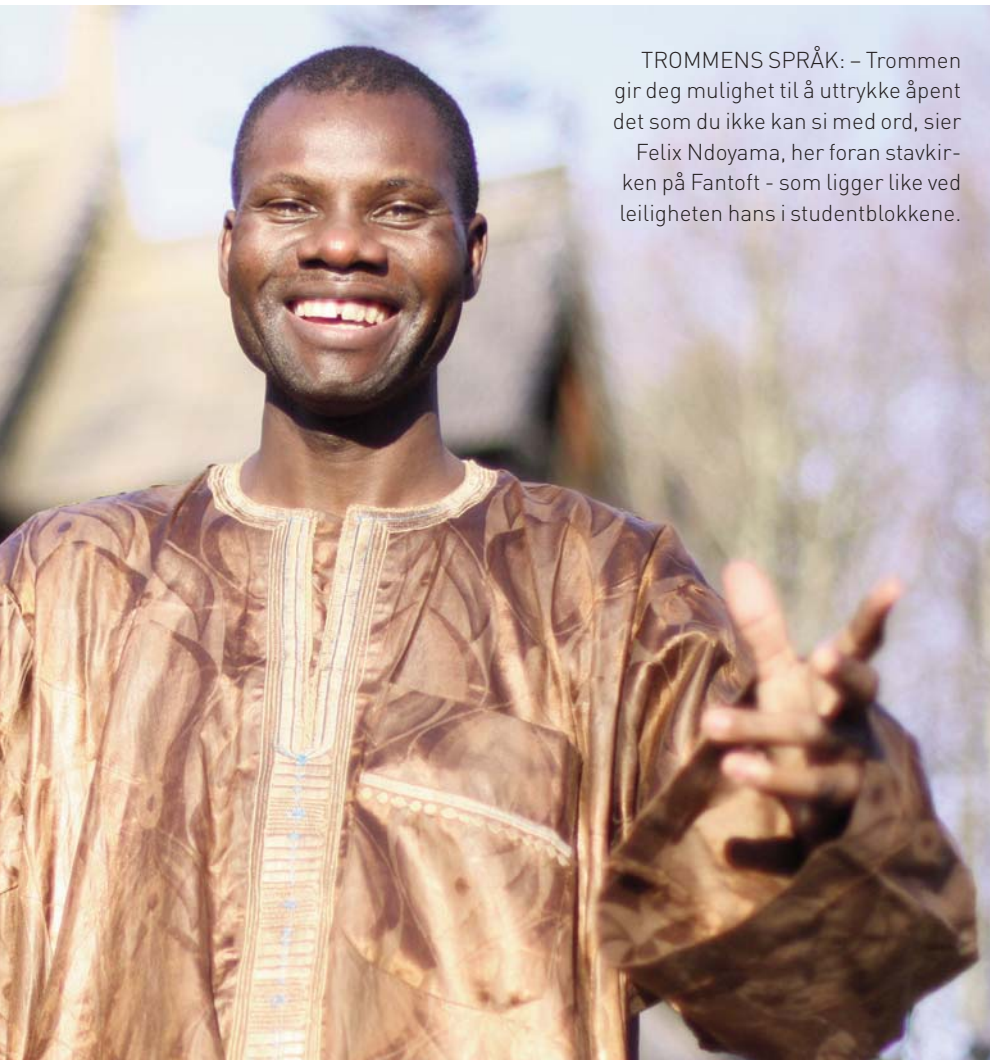
Den første rektoren ved presteskolen der Ndoiyama tok utdanning, var Einar Follesøy fra Askøy. Ndoiyama kjenner også godt til Halfdan Endresen, som ledet Det norske misjonsselskaps arbeid i Kamerun i 1932-1963.

- De norske misjonærene var svært engasjert i kampen mot slaveri i Nord-Kamerun, der jeg kommer fra. Mange rømte slaver søkte hjelp på den norske misjonsstasjonen i Ngaoundere, der de fikk mat og klær. Noen ganger kjøpte misjonærene fri slaver fra de fulanske eierne, andre ganger klarte de å smugle dem ut gjennom smarte påskudd, forteller han.

Lurte høvdingen

Det siste var tilfellet da norske misjonærer

har sitt eget språk



TROMMENS SPRÅK: – Trommen gir deg mulighet til å uttrykke åpent det som du ikke kan si med ord, sier Felix Ndoiyama, her foran stavkirken på Fantoft – som ligger like ved leiligheten hans i studentblokkene.



Misjonsmannen Halfdan Endresen

- Det norske misjonsselskap (NMS) etablerte seg i Nord-Kamerun i 1925. I perioden 1932–63 ble arbeidet ledet av Halfdan Endresen (1896–1973). Han var også sentral i arbeidet som førte frem til at Den evangelisk-lutherske kirken i Kamerun ble grunnlagt 1960, og han ble valgt som kirkenes første president.

- På 1940- og 1950-tallet var Endresen ofte i konflikt med den lokale sultanen og den franske koloniadministrasjonen om dokumenterte overgrep mot slaver. NMS var villige til å risikere åpen konflikt med koloniadministrasjonen på dette spørsmålet. Stadig flere slaver rømte til misjonsstasjonen, og Endresen brakte forholdene inn for FNs menneskerettiskommisjon.

- I 1960 ble Endresen utnevnt til ridder av den kamerunske ordenen L'Ordre de la Valeur du Cameroun.

KILDER: STORE NORSKE LEKSIKON (SNL.NO)
DET NORSKE MISJONSSKAP (NMS.NO)

hjalp en kvinne i landsbyen Tibati. Kvinnen, som het Numjdal, var slave ved palasset til den lokale «lamido» (høvding). En kvinnelig norsk misjonær, sammen med en gruppe kamerunske kristne kvinner, overvar en forestilling i palasset. Mens de var der, kledde de Numjdal opp i finklær, og tok henne med seg ut igjen. Vakten skjønnte ikke at Numjdal var en av slavene, siden det ikke var tillatt for slaver å bruke finklær.

– Jeg var ikke født den gangen, men jeg så Numjdal en gang i 1982, forteller Ndoiyama.

– Hun var da svært engasjert i det kristne arbeidet.

Tradisjonell medisin

Kristendommen er i dag den største religionen i Kamerun, med rundt 55 prosent av landets befolkning. Islam står for rundt 35 prosent, mens resten av befolkningen slutter seg til ulike tradisjonelle stammereligioner.

Et problem med sistnevnte er at det innenfor disse også praktiseres tradisjonell medisin.

– Det er to sider av dette, mener Ndoiyama.

– Mangel på hygiene og ingen diagnostikk er negativt. Men det finnes også en del virksomme røtter, urter og blader innenfor den tradisjonelle medisinen som moderne legemiddelskap ikke er kjent med. Dette er viktig kunnskap som ikke bør gå tapt.

De gamles visdom

En annen ting er alle de gamle historiene og legendene som fortsatt er levende innenfor den tradisjonelle religionen. Ndoiyama synes det er trist dersom dette skal forsvinne i takt med at Kamerun vender seg mot kristen tro og verdier.

– Vår identitet som mennesker er knyttet til en kulturell kontekst. Det er viktig å lære om evangeliene, men dette må ikke gå på bekostning av vår egen kulturelle bakgrunn.

De gamle historiene våre har mye visdom i seg om helse, økonomi og hvordan vi skal leve sammen med andre.

Jesus er «sore»

– Bruker du denne kunnskapen i gudstjenestene?

– Jeg prøver på det. I min stamme har vi en fortelling om «nevøen», som er en heltefigur som setter andre mennesker fri ved å ta deres plass. Det er et godt bilde på Jesus.

Et annet eksempel er «sore», som er navnet på et spesielt løv som i gammel tid ble brukt til å rense sår.

– I dag bruker vi dette løvet i gudstjenesten som et symbol på hvordan Jesus renser oss for våre synder. Vi sier at Jesus er «sore».

Dersom du ønsker å spille med Felix, kan du sende en epost til eyecu@online.no. Oppgi navn, alder og mobilnummer! ●

De livsviktige grønnsakene

Catarina Ramirez er takknemlig for grønnsakene som vokser i drivhuset. Støtten fra Kirkens nødhjelp er grunnen til at hun kan gi døtrene næringsrik mat og viktig skolegang.

TEKST: KIRKENS NØDHJELP

I det karrige landskapet 2500 meter over havet er det begrenset hva som vil gro. Tørke to år på rad har ført til at store avlinger har gått tapt og prisen på matvarer som selges på markedet har skutt i været.

Utdannelse gir rettigheter

– Jeg er ofte bekymret for hvor jeg skal få penger til mat fra. Det er øyeblikk hvor jeg ikke har noen ting. Da ber jeg til Gud, forteller Catarina.

Hennes høyeste ønske er å gi døtrene Anabella (14) og Marta (11) skolegang og utdanning.

– Underernæring er en stor utfordring blant mayabefolkningen, forteller Hugo Garrido, leder i CIEDEG. Organisasjonen har gjennomført undersøkelser som viser at mange barn lider av mangelsykdommer og



FIKK STARTHJELP FRA KIRKENS NØDHJELP: – Det gir meg en god følelse å kunne ta vare på barna mine. Nå støtter jeg meg selv, sier Catarina Ramirez, her sammen med datteren Anabella (14).

FOTO: LAURIE MACGREGOR/KIRKENS NØDHJELP

har svak helse på grunn av ensidig kost og for lite mat.

Kvinnene ble igjen

CIEDEG har derfor startet kvinnegrupper hvor det gis

opplæring i bærekraftig jordbruk og støtte til å bygge drivhus. Grunntanken er at grønnsakene skal inngå i familiens kosthold. Et eventuelt overskudd kan selges videre og gi

inntekt. Catarina har lært at bønner og mais ikke er tilstrekkelig kost for tenåringsdøtrene.

– De trenger vitaminer, sier hun og holder frem kurven med paprika. ●



KIRKENS NØDHJELP
actalliance

Fasteaksjonen 2012

• Menigheten landet rundt står for gjennomføringen av Kirkens nødhjelps fasteaksjon, som i år foregår i tidsrommet 25-27. mars.

• Pengene går til KNs arbeid over hele verden.

• Støtt aksjonen direkte ved å benytte kontonummer 1594.22.87493, ring givertelefonen, 820 44 088 (200 kroner) eller send KN200 på tekstmelding til 2090 (200 kroner).

• Mer informasjon: www.kirkensnodhjelp.no

25. – 27. mars
KIRKENS NØDHJELPS FASTEAKSJON 2012

Bergen & Omegn

BEGRAVELSEHJELP

- vi utfører alt det praktiske eller tilrettelegger for pårørende som ønsker å gjøre noe selv






Knut Helge Polden
Espen Polden
Tom Wilson
Heine Polden

Døgntelefon: 55 21 44 50 • mobil: 917 51 700
www.bergenogomegn.no

AVD. BERGEN
Teatergt. 20
5010 Bergen
Tlf: 55 21 44 50

AVD. BERGEN VEST
2.etg på Shellstasjonen
Sartor, 5353 Straume
Tlf: 55 21 44 50





Interessert i kristen friskole?

Møllebakken skole i Bergen har ledige plasser.

Vil du vite mer, se møllebakkenskole.no eller ta kontakt på telefon 55 20 71 70 (rektor: 99 56 59 45)

Søreide kirkes barnekor og Garness på konsert!

I år starter jordbær-sesongen tidlig! Allerede lørdag 14. april kl.17 i Storetveit kirke.

Duoen Garness ga for noen år siden ut CD-en Jordbærhagen. På den har Hildegunn og Ingelein Garness Reigstad satt musikk til bestemor Haldis Reigstads barnedikt fra boka med samme tittel. Det er en spennig, innholdsrik og ikke minst kvalitets-sterk barneplate med mange musikalske sjangere. Alt bundet sammen av jentenes utrolig flotte vokale harmonier.

Til konserten i Storetveit kirke lørdag 14. april har tre av byens barnekor øvd inn sanger fra Jordbærhagen: Storetveit kirkes barnekor, Nykirkens barnekor og Søreide kirkes barnekor.

Vi gleder oss til samarbeidet med Garness! Og til å synge for et stort publikum! Dette er musikk som vil glede alle aldrer! ●



Abbedissen
begravelsesbyrå as



Fyllingsdalen Døgnvakt 55 15 40 90
Asane Døgnvakt 55 25 31 00

TILLITEN TIL OSS VIL BLI GODT IVARETATT

www.abbedissen.no



Påskevandring for klimaet

Lørdag 14. april kl. 13 på Torgalmeningen. Etter appell går vi med plakater til Bryggen, Håkonshallen og tilbake via Øvregaten, med avslutning og ny appell på Torgalmeningen.

Besteforeldrenes Klimaaksjon krever at politikerne tar miljø- og klimatrusselen på større alvor. Klimaendringene skremmer oss med tanke på kommende slekter. Vi GÅR for HÅPET.

Hilsen Besteforeldrenes Klimaaksjon Bergen og Hordaland
Les mer på www.besteforeldre.framtiden.no



DEN BESTE TIDEN
ER DEN DU DELER
MED ANDRE

Din leverandør: Steinsvikveien 2, 5251 Søreidsgrend
Bestilling 22 22 55 55 - www.peppes.no

Byens Trafikkskole

v/Domkirken
«Vegg i vegg med 5 videregående skoler»

Kontor: 55 31 07 00, kl. 08.30-16.00
Adresse: Kong Oscarsgt. 23, 5017 Bergen
Privat: Rolf Flatholm, 55 99 05 89, 970 78 787

BIL & MC

coop
prix

LETTVINT OG GARANTERT BILLIG

Søreide
Åpent 09.00-22.00
(09.00-20.00)

ELKJEDEN

elfag

Håvardstun Elektriske as

Ytrebygdsveien 237 5258 BLOMSTERDALEN telefon 55 11 47 50

BÅTER
BÅTUTSTYR



Bjordal & Madsen A-S

C.Sundtsgt. 50 - Tlf. 55 90 10 30
Dolviken - Tlf. 55 98 70 70



Fanatorget Blomster

Vakre blomsterhilsener
leveres i hele Bergen

Aurdalslia 12 - 5253 Sandsli - 55 22 65 10

Sandsli
Sportssenter

www.sandslisport.no

sykkelbutikk - sykkeverksted - squash - idrettshall - pizzarestaurant

Totto's
Gullsmie

Aurdalslia 12
5253 Sandsli

Jørn Henning på plass

DET ER EN ENGASJERT, men samtidig nøktern Jørn Henning Theis som uttaler seg til Refleks på ettermiddagen over en kopp kaffe og et par kjeks. Refleks er interessert i å få vite litt mer om hvem den nye lederen for BKF er og om BKF.

AV NICOLAY VINKLER

- Da jeg ble valgt inn Fana sokneråd for en ny periode ble jeg innstilt som kandidat til BKF, og ble utfordret til å stille som leder. BKF er et folkevalgt organ, og representerer alle de 25 soknene i Bergen. Det kan virke stort og u håndterlig, så jeg var nok litt skeptisk. Men det skjer så mye spennende i Kirken for tiden, og det hadde jeg lyst å være med på...

Kirken profesjonaliseres

Jørn Henning Theis kom til Fana som ungdomsprest i 1991, og har siden fått med seg blant annet utplassering både i Houston og Rotterdam for Sjømannskirken. Til dagen er han rektor ved Haraldsplass diakonale høgskole hvor han begynte i 2005. Jørn Henning er rask til å trekke frem, det han mener, er en svært spennende utvikling innenfor BFK og i grunnen innenfor hele Den Norske Kirke. Han gjør kort rede for organisering og arbeidsstruktur innenfor Kirken:

- Kirken er en særegen organisasjon da den har to arbeidsgiverlinjer; en for de vigslende medarbeiderne, og en grovt sagt for alle de øvrige kirkelige ansatte. I et prosti er prosten ansvarlig for de vigslende stillingene, mens prostilederen, som er ansatt av BKF, er ansvarlig for de øvrige stillingene.

En prostileder har i følge Jørn Henning, ansvaret og arbeidsoppgaver tilsvarende en daglig leder i en mellomstor bedrift, men på langt nær de menneskelige og økonomiske ressursene en tilsvarende leder i det private næringslivet har til rådighet. Han legger ikke skjul på at dette sammen med todelingen av arbeidsgiveransvaret er en utfordring for Kirken, men han mener selv at utviklingen går i riktig retning. Kirken profesjonaliseres i ordets beste forstand. Han avslutter dette punktet med å si at det foregår nå en prosess både i BKF og innenfor Kirken som søker å finne en god organisatorisk vei videre for Kirken.

BKFs er en organisasjon eller rettere sagt et forvaltningsorgan som råder over betydelige ressurser; eiendomsmasse er her et hett stikkord. BKF har i skrivende stund 400 ansatte, 70.000 kvm. byggmasse, 600 dekar anlegg, 34 kirker og 27 kirkegårder/gravlunder, 9 barnehager og 5 kapell å forvalte. Og det er dette Jørn Henning har sagt ja til å være rådsleder for. Men hva tror han den vanlige kirkegjeng-

Navn: Jørn-Henning Theis
Bor: Blomsterdalen
Sivilstand: Gift, 4 barn
Yrke: Rektor Haraldsplass diakonale høgskole
Utdannelse: Cand. theol/prest, Master of Management
Yrkesbakgrunn: Bussjåfør, brannmann, ungdomsprest, sjømannsprest, konsulent lederutvikling/rekruttering, bedriftsrådgiver, rektor.
Interesser: Sjø, kajakk, sykling, musikk, menighet

er tenker om administrasjon og organisering? Jørn Henning innser at disse aspektene ved kirkelivet, nok først og fremst er for dem som kanskje er spesielt interessert, samtidig er han meget klar på at dette har stor betydning for alle som har befattning med Kirken.

- Man kan vel ikke si at den vanlige kirkegjenger er opptatt av denne utviklingen til dagen, kanskje skal de ikke heller være det... Men denne utviklingen har direkte konsekvenser for Kirken som organisasjon, og det er viktig at Kirken på en inkluderende måte.

Ønsker å utvikle Kirken

Kjell Bertel Nyland, som nå er kirkeverge i Bergen og Jørn Henning sin tidligere sjef i Sjømannskirken, ønsker å synliggjøre KF ikke bare som et forvaltningsorgan, men som en organisasjon utvikler Kirken og legge forholdene til rette for at det skal være et godt sted å arbeide, og et godt sted å bli møtt.

Verdier, visjoner og misjoner, etikk og moral er ikke lenger forbeholdt Kirken; nå skal alle private så vel som offentlige virksomheter ha sine egne kjerneverdier. Men hva innebærer det egentlig for Kirken at dens hovedforretning er nettopp formidling av verdier?

- Kirken har fått mye gratis i form av at den mer eller mindre er basert på viktige verdier, men klarer kanskje ikke alltid å formidle det, sier Jørn Henning når han skal kommentere Kirkens hovedforretning og hvordan den gjør det i dag overfor sine «kunder» - folket. Noe av det viktigste for BKF er å legge til rette for den praktiske delen ved det å drive menighet.

- BKF skal sørge for at det praktiske fungerer. Vi skal tilrettelegge for at ansatte og frivil-

lige skal få drive med trosopplæringsreform, barn- og ungdomsarbeid, konfirmasjonsundervisning... BKF skal også ta vare på verdier - vår kristne kulturarv. Tenk at det har passert folk over dørstokken i Fana kirke i mer enn 850 år! Det er viktig at vi tar vare på den kristne kulturarv som er en viktig del av vår historie, våre røtter og vår tilhørighet. Ta for eksempel Mariakirken... Den forteller noe bare ved å stå der som kirke, og Bergen kommune og BKF investerer millioner for å ta vare på dette åndelige klenodiet i byen vår. BKF skal ivareta og forvalte de grunnleggende verdiene. Samtidig skal vi betjene mennesker med andre livssyn og trosretninger i forbindelse med gravferd.

BKF og Kirken er ingen privat virksomhet, og den har derfor per definisjon ingen inntekter. Det er samtidig er stort etterslep knyttet til vedlikehold av offentlige bygg og infrastruktur, og dessverre er Kirken intet unntak. Hvordan møter BKF denne utfordringen? Kirker er jo vigslende bygg og skiller seg slik sett fra andre offentlige bygg. Er det bare til å rive en kirke hvis den ikke brukes lenger eller når den er blitt for vaklevoren?

«Hellig i seg selv?»

- Er et bygg hellig i seg selv? Det er et godt spørsmål. Vi skal ikke beholde en kirke for enhver pris, men selv om en kirke har en «down» i et par år betyr det ikke at den bør legges ned. Kirken har ikke, og skal ikke ha et kortsiktig perspektiv. Ytrebygda nærkirke som er vår nyeste kirke er ikke bygget for at den skal stå i tjué år... Nei, det skal stå til vår barns barn barnebarn og enda lenger.

Bergen har i dag et mangfoldig og spennende kristenliv. Byen kan skilte med å ha representanter for de fleste riksdekkende bedehus- og misjonsorganisasjonene, frikirkelige menigheter som kan by på større og mindre innslag av karismatisk og pentekostal forkynnelser, et høykirkelig statskirkemiljø, et internasjonalt statskirkemiljø samt en anglikansk, en ortodoks og romersk katolsk menighet. Felles for alle er at de alle er svært avhengig av frivillige medarbeidere. Kirken på sin side profesjonaliseres, men samtidig fremholder Jørn Henning egenverdien av frivillig arbeid.

- Kirken må i fremtiden basere seg på større grad av frivillighet. Men det er ikke først og fremst økonomi det dreier seg om for meg. At



medlemmer av menigheten engasjerer seg i frivillig arbeid leder til et personlig engasjement som for eksempel når vi ber en ungdom delta som konfirmandleder. Kjell Bertel Nyland kaller det en inkluderingsmekanisme. Det har verdi for kirken!

Jørn Henning avslutter med en historie fra hans tid som sjømannsprest:

- Vi må ikke ha et for smalt perspektiv på hva det vil si å tro. Jeg møter ofte en sjenanse på vegne av ens egen tro. 'Jeg tror på Gud, jeg har en tro, men ikke på en slik måte som deg...'; møter jeg ofte fra folk litt utenfor den engere krets. I Rotterdam traff jeg på en trailersjåfør som kalte seg «Skapkristen». Han bekjente sin tro når han kom til Sjømannskirken, langt fra naboer og familie.

Hva blir mottoet for Jørn Hennings lederperiode? Hva skal hans ettermæle være? Refleks får nok et klarere inntrykk av dette når han gjør rede for hva kristenliv og trosliv i praksis betyr for ham.

- For meg er det viktig at det er gøy og at Kirken står for noe positivt! Samtidig skal Kirken stå for det sanne liv, og det sanne liv inneholder både glede og sorg. I det sanne livet skal Kirken stå og være for mennesker og peke på en Gud som bryr seg. Jeg er svært takknemlig og stolt over at jeg er representant for en slik kirke og tro. Jeg ønsker å bidra til å gjøre Kirken synlig i den bergenske hverdagen! ●

Menighetene i Fana prosti
inviterer til

Sorgseminar

Lørdag 28. april 2012

kl. 10.30 - 14.00 i "Peisestuen" Skjold kirke

Menighetene i Fana
prosti inviterer
etterlatte til et
seminar om sorg

Det har vært holdt slike seminar tidligere med gode erfaringer. Vi vil derfor igjen gi dette tilbudet. Sorg berører oss på mange måter, og du er velkommen, enten det er kort eller lengre tid siden dødsfallet.

Program

- Hva er sorg og hva gjør den med oss?
v/sokneprest i Storetveit, Bjarte Holme
- Lunsj
- Samtale/spørsmål
- Orientering om tilbud til etterlatte



Den norske kirke



Påmelding eller spørsmål

Diakon Linda Bårdsen
Tlf.: 55 30 81 17
Mobil: 483 02 448
Epost: linda.bardsen@bergen.kirken.no

Påmelding kan også sendes til:
Linda Bårdsen
Storetveit og Bønes menigheter
Kirkeveien 27, 5072 Bergen

Velkommen
- også om du ikke har fått meldt deg på.

Hvem-hva-hvor i Søreide menighet Menighetskontorets telefontid: man -fre 08-14. www.soreidekirke.no

Menighetskontoret
Tlf. 55 59 71 00
soreide.menighet@bergen.kirken.no

Sokneprest Hans Jørgen Morvik
55 59 71 02 – 463 47 163
hans.morvik@bergen.kirken.no

Menighetsprest Lars Martin Hol
Telefon 55 59 71 06 – 996 03 671
lars.martin.hol@bergen.kirken.no

Kapellan Sindre Skeie
Telefon 55 59 71 01 – 951 23 978
sindre.skeie@bergen.kirken.no

Kantor Eli-Johanne Rønnekleiv
Telefon 55 59 71 08 – 906 53 562
eli.johanne.ronnekleiv@bergen.kirken.no

Kirketjener Ann Kristin Hovland
Telefon 454 16 158
ann.kristin.hovland@bergen.kirken.no

Menighetspedagog
Rikke W. Bergflødt
Telefon 55 59 71 04 – 928 96 886
rikke.bergflodt@bergen.kirken.no

Menighetskonsulent
Elisabeth R. Andersen
Telefon 55 59 71 84 – 951 51 968
elisabeth.andersen@bergen.kirken.no

Menighetsrådsleder
Trond Ueland
Telefon 55 10 20 09
ueland@live.no

Søreide menighetsbarnehage
Styrer Eirik Hjortland
Telefon 55 59 78 25
Soreide.menighetsbhg@bkf.no

Menighetskalender



døpte

- 22.01. Harald Kronen Kjellelvold
Maria Kronen Kjellelvold
Emma Drange Ytrøy
Ina Øye Tangerås
Lerke H. Heradstveit
- 29.01. Tuva Aasen Sætenes
- 05.02. Finnley Roger Kleppe
Malin Iversen Egebakken
Finnley Roger Kleppe
- 12.02. Sebastian Eidnes Aurdal
- 19.02. Malin Frøysa Nilsen
- 04.03. Ingeborg M. Holstad
Nathalie Hauge Berge
- 09.03. Charlotte Bøe Toresen
Barbro H. Bøe Toresen
Håkon Bøe Toresen
- 11.03. Charlotte F. Benevoli
Alexis Ingild Burton
Amanda Mikkelsen Mohn
Brage Sande Rydland



døde

- 22.01. Johnny Berge Espetvedt
- 27.01. Karl Georg D. Lavik
- 30.01. Leif Magne Vik
- 01.02. Odd Sortevik
- 07.02. Edith Gustave Hansen
- 09.02. Laila Bakke Søreide
- 11.02. Hans J. K. Robberstad
- 06.03. Thorleif Gjesdal



gudstjenester

Søndag 01.04 – Palmesøndag.
11.00 – Høymesse m.dåp og nattverd v/Hans Jørgen Morvik. Offer: KRIK

Torsdag 05.04 – Skjærtorsdag.
18.30 – «Sorgen og gleden de vandrer til hope». Pasjonskonsert. Se omtale i bladet.
19.30 – Nattverdsgudstjeneste v/Lars Martin Hol. Offer: menighetsarbeidet

Fredag 06.04 – Langfredag.
11.00 – Langfredagsgudstj.v/Lars Martin Hol. Offer: Menighetsarb.

Søndag 08.04 – Påskedag.
11.00 – Høymesse m.dåp og nattverd v/Lars Martin Hol. Offer: Menighetsarbeidet.

Søndag 15.04 – 2. s. i påsketiden
11.00 – Høymesse m.dåp og nattverd v/Sindre Skeie. Offer: Kalfarhuset oppfølgingscenter.
Søndagsskole/Søndagsring

Søndag 22.04. – 3. s. i påsketiden
11.00 – Høymesse m.dåp og nattverd v/Lars Martin Hol. Offer: Menighetsarbeidet. Søndagsskole/Søndagsring. Deltakelse av Tårnagenter og Juniorkonfirmanter.

Søndag 29.04 – 4. s. i påsketiden
11.00 – Høymesse m. dåp og nattverd v/Hans Jørgen Morvik. Offer: Kirkens Bymisjon. Søndagsskole/Søndagsring.

Lørdag 05.05.
12.00 – Konfirmasjonsgudstjeneste v/menighetens prester. Offer: menighetsarbeidet.
14.00 – Konfirmasjonsgudstj.

Søndag 06.05 – 5. s. i påsketiden
11.00 – Konfirmasjonsgudstjeneste v/menighetens prester. Offer:menighetsarbeidet.

Lørdag 12.05.
12.00 – Konfirmasjonsgudstjeneste v/menighetens prester. Offer:menighetsarbeidet.
14.00 – Konfirmasjonsgudstj.

Søndag 13.05. – 6. s. i påsketiden
11.00 – Konfirmasjonsgudstjeneste v/menighetens prester. Offer: menighetsarbeidet.

Torsdag 17.05 – Kr. Himmelfartsd.
12.00 – Høytidsgudstjeneste v/Hans Jørgen Morvik. Offer: Kirkens Sosialtjeneste.

Søndag 20.05- Søndag før pinse.
11.00 – Høymesse m.dåp og nattverd v/Sindre Skeie. Offer: Menighetsarbeidet.

Søndag 27.05 – Pinsedag.
11.00 – Høymesse m.dåp og nattverd v/Hans Jørgen Morvik. Offer: Misjonsalliansen.

Mandag 28.05 – 2. pinsedag.
19.30 –Prostigudstjeneste v/Lars Martin Hol. Nattverd. Offer: menighetsarbeidet.



kalender

- Ons 28.3:** 18.00 TenSing
20.00 Krik
- Tor 29.3:** 10.00 Babysang
11.00 Hjerterom
- Fre 30.3:** 10.30 Barnehagenes påskekudstjeneste
19.00 Café 19
- Tor 5.4:** 18.30 Pasjonskonsert (se omtale)
- Tir 10.4:** 11.00 Eldretrim
19.00 Diakonater
- Ons 11.4:** 18.00 TenSing
19.30 Lokalhistorisk forum
20.00 KRIK
- Tor 12.4:** 10.00 Babysang
11.00 Hjerterom
11.30 Andakt Søreide seniorsenter
16.30 Konfirmantundervisning
- Man 16.4:** 18.00 Barnekoret
- Tir 17.4:** 11.00 Eldretrim
17.30 Familiekor
20.00 MR-møte
- Ons 18.4:** 18.00 TenSing

- Tor 19.4** 20.00 KRIK
10.00 Babysang
11.00 Hjerterom
14.00 Juniorkonfirmanter
16.00 Tårnagenter
- Lør 21.4** 18.30 Søreide Unge Voksne
19.30 Jubilate
- Man. 23.4** 11.00 Eldretrim
11.00 And. Søreide seniorsenter
18.00 TenSing
20.00 KRIK
- Tir 24.4** 10.00 Babysang
11.00 Hjerterom
19.00 Café 19
- Ons 25.4** 18.00 Barnekoret
19.30 Bibelgruppen
18.00 TenSing
20.00 KRIK
- Tor 26.4** 10.00 Babysang
11.00 Hjerterom
19.00 Café 19
- Fre 27.4:** 18.00 Barnekoret
Man 30.4: 19.30 Bibelgruppen
Tir 1.5: 18.00 TenSing
Ons 2.5: 20.00 KRIK
- Tor 3.5:** 10.00 Babysang
11.00 Hjerterom
16.30 Konfirmantundervisning
- Fre 4.5:** Vårtur, Lokalhistorisk Forum
- Man 7.5:** 18.30 Søreide UV
19.30 Jubilate
- Tir 08.5:** 11.00 Eldretrim
19.00 Diakonater
18.00 TenSing
- Ons 09.5:** 10.00 Babysang
Tor 10.5: 11.30 And. Søreide seniorsenter
18.00 Barnekoret
11.00 Eldretrim
17.30 Familiekor
20.00 MR-møte
- Man. 14.5** TenSing
Tir 15.5 18.30 Søreide UV
19.30 Jubilate
- Ons 16.5** 11.00 Eldretrim
Man. 21.5 19.00 Festspill på Søreide
- Tir 22.5** 18.00 TenSing
Ons 23.5 10.00 Babysang
Tor 24.5 11.00 Hjerterom
Fre 25.5 19.00 Café 19