

Slettebakken

menighetsblad

NR. 6/10 – ÅRGANG 51

med artikler og reportasjer fra hele Fana prosti

FOTO: ISTOCK



Englehistorien

25 år etter at Slettebakken kirke sto ferdig ankom en engel fondsøylen. Side 2-3



Slettebakken fyller 40

Slettebakken kirke var et nyskapende bygg i 1970. Og glansen har ikke falmet i jubileumsåret. Side 6-7



Hverdagheltene

Hver uke har Leif Severin Madsen og Marion Lillestøl Madsen underholdt eldre på Fantoft omsorgssenter. Nå er innsatsen hedret med Demensprisen. Side 8-9

God jul!

www.slettebakken-kirke.no

Han skal bringe fred

Vi går nå inn i adventstiden, vi ser frem til jul og forbereder oss på ulik vis. Vi leser gjerne de gamle profeters løfter om Frelseren som skulle komme.

Kjente ord, ord som skaper forventning i oss. Spesielle forventninger, fordi vi vet at løftene er oppfylt. Vi leser i etterpåklokskapens lys. Vi vet hva som skjedde.

Vi vet hva som skjedde i Betlehem den gang, vi vet om barnet som ble født og lyset som kom. Vi vet om håpet som ble tent. Vi vet hvordan menneskenes historie ble endret ved at Gud ble menneske og kom inn i vår verden, født i Betlehem slik profeten hadde formidlet det.

Så vet vi dessverre også om det som videre har hendt, både i Betlehem og ellers i verden. Det er ufred fortsatt, mennesker bor ikke i trygghet. Det er ikke Guds kjærlighet og nåde som preger verden, men menneskenes maktlyst og harde hjerter.

Frelserkongen kom den gang i Betlehem og gav oss mennesker håp om trygghet og fred. Vi får både leve og dø i troen på dette. Men ennå lever vi i en verden fylt av ufred og krig.

På en tur på Bergen Storsenter for en tid tilbake kom

jeg over skriverier på oppbevaringsboksene for bagsje. Der stod det stod (etter min hukommelse):

Fred er ikke det du finner ved enden av veien. Fred er veien.

Gode ord til ettertanke for alle som haster av gårde, på vei til alle slags gjøremål. Kloge ord som forteller mye om vår verden og ferd som mennesker. Men ord som trenger et tillegg.

Vi vet at ufred preger vår verden. Men jeg tror at fred finnes ved enden av den livsvei vi vandrer på her i dette liv. Jeg tror at ved dette livets slutt står en Frelser med åpne hender og tar imot og gir oss fred og trygghet for evigheten.

Jeg tror også at vi som mennesker skal arbeide for fred i denne verden, at vi skal vandre på fredens veier og virkelig anstrenge oss for å holde oss der. Jeg tror vi slik kan skape i alle fall en mer fredelig verden.

I forventning skal vi derfor vandre gjennom adventstid også i år. Vi skal håpe på fred og arbeide og kjempe for den. Fredens Gud som kom som et lite barn til Betlehem, vil gi oss styrke og klokskap på denne vandring. Han vil gi oss sin fred i våre hjerter slik at vi kan bringe fred rundt oss.

Gledelig jul!



BIRKELAND • BØINES • FANA • SKJOLD • SLETTEBAKKEN • STORETVEIT • SØREIDE
Menighetsbladene i Fana

Slettebakken menighetsblad 6/10 utgis av menighetsrådet i samarbeid med BKF og de andre menighetene i Fana, og sendes til alle hjem i menigheten. Vi tar i mot artikler av ulike slag og gjerne også tips til reportasjer.
Levering av stoff: Leveres menighetskontoret eller på e-post: slettebakken.menighet@bkf.no.

Lokalredaksjon: Redaktør Frode Hjertnes, tlf. 55 28 95 20. Lokal kontaktinformasjon: Side 13

Sentralredaksjon: Kun henvendelser ang. fellesstoff til bladet (side 5-12). All annen kontakt: Se side 13.

Redaktør: Magne Fonn Hafskor
tlf. 55 39 04 40 - eyecu@online.no

Produksjon: Dragefjellet - post@dragefjellet.no
tlf. 55 23 25 47 - Filer over 5 mb: jan.hm@frisurf.no

Trykk: Bodini, Straume

Annonser, fellessider (side 5-12):

Knut Sundt Rosenlund - 906 96 474 - costly@online.no

Annonser, lokalsider: Kontakt lokalredaksjonen.

Stoffdeadline neste nummer: Mandag 10. januar
Utgivelsesdag neste nummer: Tirsdag 25. januar

Møtekalende, utgivelsesplan og supplerende info:
Slå opp facebook-gruppen «Informasjon menighetsblader Fana prosti», www.facebook.no

Om engelen et aldri så lite

- Da hadde Jacob en drøm. Han så en stige som var reist på jorden og nådde til himmelen. Og se, Guds engler steg opp og ned på den. 1. MOS. 28,12.

- Så sa han: Sannelig, sannelig, jeg sier dere: Dere skal se himmelen åpnet og Guds engler stige opp og stige ned over Menneskesønnen JOH. 1,51

AV FRODE HJERTNES

Dette var tekstene fra Bibelen som lederen av utsmykningsutvalget, Ragnvald Hemstad (bildet), ba medlemmene av utvalget meditere over på utvalgets første møte. Møtet fant sted 6. november 1994, og utvalget besto, i tillegg til Hemstad selv, av kirkens arkitekt Tore Sevrå, sivilarkitekt Mattis Melheim, daværende kirkeverge Rasmus Skurtveit og kunstnerisk konsulent Inger Birgitte Sæverud.

Etter en meditativ stund ble ordet gitt fritt og en stemme lød: «Mener du at vi skal ha engler på søylen»? Det hadde ingen sagt noe om, men samtalen var i gang og at det skulle komme en engel på fondsøylen ble klart allerede på det første møtet i komitéen. Da var det gått nesten 25 år siden kirken ble innviet.

Opprinnelig var det meningen at den svenske kunstneren Palle Pernevi skulle stå for utsmykningen av kirken, og at utsmykningen skulle være på plass ved innvielsen. Til arkitekt Sevrå og mange andres store skuffelse, satte imidlertid penge-mangel en stopper for den planlagte utsmykningen. Senere trakk Pernevi utsmykningsforslaget sitt tilbake, og løpet var kjørt for det prosjektet.

På utvalgets møte 14. desember 1995 – og det er i den anledning vi



kaller dette et jubileum – ble det enstemmig vedtatt å innstille Kristian Blystad som kunstner.

Hans utkast til

utsmykning var en engel – en budbringer mellom himmel og jord. Så vidt vites var det første gang etter Reformasjonen at hovedutsmykningen i en norsk luthersk kirke var representert ved en engel. Det var ikke ukontroversielt, men utkastet passerte de nødvendige sakkyndige instanser og 14. desember 1997 – nøyaktig to år etter at utsmykningsutvalget hadde gjort sitt vedtak – var engelen endelig på plass i kirken.

Apropos det kontroversielle i dette: Engelen på fondsøylen har myke og relativt feminine trekk og er definitivt ikke en presentasjon av en erkeengel (en erkeengel hadde sannsynligvis ført til at prosjektet hadde blitt stoppet). Engelen er bindeledet mellom menneskene og Gud og plasseringen på fondsøylen er ikke tilfeldig. Som arkitekt Sevrå selv sa det: «Fondsøylen står frem symbolsk som overgang og møtested mellom Gud og menighet, mellom jord og himmel, mellom tid og evighet». Det er i dette spennet englene – eller engelen – hører hjemme. ●

i kirken - jubileum



ENGLE- VERKSTED

Søndag 28. november er alle menighetens 1.-klassinger spesielt invitert til kirken vår. Da skal de få en gave de kan bruke i adventstiden. Dessuten skal de få være med på et engleverksted! Vi skal nemlig sammen lage engler som skal pynte kirken til jul. Tenk så flott å bli møtt i kirken av et helt lite englekor! Velkommen til alle 1.-klassinger og deres familier! ●

Barnas gudstjenestedag

1. søndag i advent er det også Barnas gudstjenestedag.

Denne dagen er det barn fra barnehagen og deltakerne på Lys Våken (11 åringer) som har forberedt en gudstjeneste av, med og for barn! Alle menighetens 1. klassinger er spesielt invitert denne dagen. De vil få utdelt hver sin adventskalender. Dessuten skal de være med på engleverksted etter gudstjenesten og lage engler som skal pynte kirken i julen. Dette er en fin måte for hele familien å starte adventstiden på. Velkommen til store og små! ●

Menighetsmiddag



Årets siste menighetsmiddag går av stabelen tirsdag 30. november fra kl. 16.30. Da er det selvsagt julegrøt

som står på menyen. Kanskje akkurat du finner mandelen? Dessuten blir det en overraskelse til alle barn. Velkommen store og små! ●

Helligetrekongersfest

6. januar kl. 17.30 blir det fest for hele familien.

Kvelden inneholder alt en skikkelig julefest skal inneholde: julespill, julesang, julekaker, julebrus, juletrengang, julegaver og selvsagt julestemning! Dessuten er det ikke usannsynlig at de hellige tre konger dukker opp.. Alle menighetens 3 - åringer er spesielt invitert til denne festen, og de vil få utdelt sin egen julebok. Velkommen til alle! ●

Jordnær - himmelvendt

Jeg har lyst å gi stor ros til Slettebakken menighet, som er åpen og sier velkommen til alle besøkende i kirken.



AV NORA LINDÉN

Vi har i høst arbeidet med å utforme en visjon for menighetens arbeid. En visjon trenger noen styringsord, noen samlende

betegnelser på det vi ønsker å være. Slettebakken menighet har samlet seg rundt følgende visjon: Jordnær - himmelvendt.

Det jordnære er vi som sitter i kirkebenken, på kirkekaffe, som deltar i diakoni-, barne- og ungdomsarbeid og det fine kor- og musikkarbeidet i kirken. Følgende situasjon på kirkekaffe i høst illustrer dette på en flott måte: En dame sitter tilsynelatende

alene ved et bord. En i menigheten, en vanlig kirkegjenger og kaffedrikker, setter seg ved dette bordet, og begynner forsiktig å si noe om kaffen og de deilige kakene som står på serveringsbordet. De to blir sittende en stund, og snart er det flere som sitter ved bordet i hyggelig samtale.

Noen uker etter hører jeg fra en bekjent utenfor Slettebakken menighet at vår kirke er så god å besøke. Tenk, NN ble så godt mottatt, og etter den flotte gudstjenesten opplevde hun en så meningsfull og interessant kirkekaffesamtale med mange flotte mennesker.

Slik smelter de to begrepene fra vår visjon sammen. Det himmelvendte er Ordet vi

delar i gudstjenesten, interiøret i kirken med strålen som peker mot himmelen. Alle de gode møtepunktene i kirken er det Jordnære Fellesskapet som gir oss så mange gleder. Vi har en så flott menighet, og en så god og velsignet kirke at vi har råd til å inkludere og dele. Det gjør vi, og det skal vi fortsatt gjøre.

Nå nærmer adventstiden seg. Vi venter på alt det julen bringer av tanker, takknemlighet og glede. Ved å åpne menigheten også for besøkende utenfor menigheten deler vi litt av det vi har. Slik omsetter vi visjon til praksis. Det er jordnær omsorg og himmelvendt takk for alt vi har. Takk for at vi har Slettebakken kirke. En god advents og juletid ønskes alle i Slettebakken menighet! ●

KONSERT MED *Sigvart Dagsland*

Torsdag 16. desember kl. 19 30 er det igjen duket for konsert med Sigvart Dagsland i kirken.

Denne gangen har han med seg søstre Ingelin Reigstad Norheim og Hildegunn Garness Reigstad, samt Torjus Vierli som alle tre trakterer ulike instrumenter.

De er også kjent fra Sigvart Dagslands

«Bryllups- og Begravelsesorkester», og fra hans nye CD med samme navn.

Konserten er et ledd i markeringen av Slettebakken kirke sitt 40 årsjubileum, og med sine to døtre som har gått i menighetens barnehage og i kirkens barnekor, og bosatt nær kirken, føler vi at han er «litt vår», og derfor passer godt inn i jubileumsmarkeringen.

Salg av billetter foregår fra Slettebakken kirke (hovedinngangen) kl. 14-17 tirsdager og torsdager i des., og etter gudstjenestene søndag 5. og 12. des fram til kl. 14.00. Utsolgte bill. også v/inngangen konsertdagen. Billettpris kr. 280.- Arr. Jubileumsutvalget, Slettebakken Kirke ●

Se også annonse side 14



Kort fortalt:

Jeg er Vestlending, og lykken er å rusle en lun sommerkveld langs Bryggen i Bergen!

Vis frem Vestlendingen i deg og velg mellom 31 motiv på ditt Visa kort. Du finner motivene på www.spv.no

 **SparebankenVest**
– satser på Vestlandet

Kultur- kalender

Ordinære konserter, evt. julekonserter, om ikke annet er nevnt. Forbehold om endringer. Se menighetenes lokalsider eller hjemmesider for mer info.

Storetveit kirke 28. nov. kl. 17: Fana-koret, Laksevåg blandet kor, Søreide songlag, mus. fra Griegakadem.

Skjold kirke 28. nov. kl. 20: Jan Erik Endresen, Åse Solvi, m.fl.

Birkeland kirke 2. des. kl. 19: Bobla Ten Sing

Fana kirke 5. des. kl. 18: Barne- og

ungdomskorene synger julen inn.

Skjold kirke 5. des. kl. 19: Kirkeko-
ret, Cantus, Extasis, Kantor Holter.

Storetveit kirke 5. des. kl. 19.30:
Bøneskoret

Bønnes kirke 7. des. kl. 21: Per
Jørgensen og Carsten Dyngeland.

Fana kirke 8. des. kl. 18: Kirkevoll
Skolemusikkorps.

Birkeland kirke 9. des. kl. 20:
Damekoret Korall.

Søreide kirke 10. des: Flesland mu-
sikklag. Tidspunkt: se hjemmeside.

Fana kirke fredag 10. des: Lys-
hornet Brass. Se dagspressen.

Skjold kirke 11. des. kl. 17:
Skjold skolekorps.

Storetveit kirke 11. des. kl. 19:
Divas N'Gents, Kringlebotn barne-
kor, Paradur, Studentkoret Plica
Vocalis og Paradis barnekor.

Fana kirke 12. des. kl. 17. og 19.30:
Fana Musikklag, Fana Kammer-
orkester, Kirkevoll Skolekor, Fana
Mannskor og Fana kyrkjekor.

Skjold kirke 12. des. kl. 18 og 20:
Sola Fide m.fl.

Storetveit kirke 14. des. kl. 19.30:
«Christmas Carols» med Agape

Søreide kirke 15. des. kl. 19.30: Brit-
tens «A Ceremony of Carols»
v/Kalliope og Johannes Wik.

Slettebakken kirke 16. des.
kl. 19.30: Jubileumskonert.
Sigvart Dagsland med gjester.

Fana kirke 17. des: Flesland
Musikklag. Se dagspressen.

Birkeland kirke 17. des. kl. 19:
Midtun skoles musikkorps

Slettebakken kirke 19. des. kl.
19.30: Jubileumskonert med
menighetens kor og gjester

Fana kirke 19. des. kl. 18: Kor é Vi.

Birkeland kirke 19. des. kl. 19.30:
Kantoriet.

Fantoft stavkyrkje 6. jan. kl. 18
og 20: Draumkvedet. Sjå side 9.

Dåp er fest

Det er høgtid og glede ved døypefonten når eit barn blir døypt. Folk er kledde i sin beste stas. Barnet, som er i sentrum for vår merksemd, er den store gledesgrunnen! Vi vil gi barnet del i det beste vi veit. Ofte er tåreblanke augo å sjå. Gledestårer. Og gode smil om munnen.



AV PROST PER
BARSNES

Jesus gav oss ei
todelt opp-
gåve: Å døype

og å lære den døpte kva han og ho er døpte til. På dåpsorientering spør eg ofte foreldra om kva språk dei trur dåpsbarnet deira kjem til å snakke. Med god grunn ser dei dumt på meg. Sjølvsagt kjem barnet til å snakke norsk! Men barnet går ikkje på skule. Det lærer ikkje gloser. Ei heller lærer det grammatikk. Det berre begynnar å snakke. Men språkvalet er ikkje tilfeldig. Barnet begynnar å snakke det språket det høyrer rundt seg. Morsmålet. Liksom svampen syg vatn, syg barnet morsmålet til seg. Difor er barnet si språklæring eit sterkt døme på kva livets skule er. Det er å lære gjennom å delta i livet saman med andre. Borna veks ikkje opp i eit språkleg vakum.

Like lite veks borna opp i eit verdinøytralt vakum i vidare forstand! Livets skule er ikkje berre ein språk-skule. Liksom barnet syg morsmålet til seg, syg det også til seg alle andre verdiar som kjem til uttrykk i, og pregar oppvekstmiljøet. Vi voksne er borna sine identifikasjonsfigurar og førebilete. Det dei høyrer og ser for seg, tek dei etter. I heimen og i kyrkjelyden! Første fase i kristendomsopplæringa er livets skule, der barnet deltek i livet saman med andre. Difor er deltaking i kyrkjeleg miljøarbeid umåteleg viktig, anten det er familiegudstener, søndagsskule, barneklubb eller barnegospel.

Etter kvart som borna veks til, vil meir vanleg skulemessig undervisning bli aktuell, tilpassa det utviklingsnivå barnet til eikvar tid er på. Den gode skulemessige undervisninga er aldri løyst frå læringa i li-

vets skule, men skjer tvert om i samspel med den. For heile livet er vi alle elevlar i livets skule!

I fleire hundre år var kristendomsopplæringa i folkeskulen formelt og reelt kyrkja si dåpsopplæring her i landet. Vi har framleis eit godt samarbeid med skulen, men skulen driv ikkje lenger med dåpsopplæring. Det skal kyrkja sjølv gjere i samarbeid med heime. Det er dette vi kallar trusopplæringsreformen. Trusopplæringsreformen omfattar både livets skule og vanleg skulemessig kunnskapsformidling.

Det er fantastisk å fylgje eit barn si utvikling, og, indirekte og direkte, hjelpe barnet til å utvikle seg sunt og godt, slik at det får frimod til å leve det livet Gud, i sitt bilete, skapte det til å leve! Det skjer best når foreldre, fadrar, familie og kyrkjelyd aktivt spelar på lag! ●

Kontaktinformasjon, *Fana prosti*

Prostikontoret utfører sentralbordtj-
neste for menighetene, kirkebokføring,
samt administrasjon av dåp, vigsel og
gravferder.

Fanaveien 320, 5244 Fana
E-post: fanaprosti@bkf.no

Prost Per Barsnes
55 59 32 55 • per.barsnes@bkf.no

Prostiledar Edvin Stenhjem Bratli
55 59 71 81 • edvin.bratli@bkf.no

**Personal og økonomikonsulent
Liv Bente Nilsen**
55 59 32 57 • liv.bente.nilsen@bkf.no

Prostisekretær Kari Rydland
• 55 59 71 82 • kari.rydland@bkf.no

Servicesekretær Inger Helene Jæger
55 59 71 83 • inger.helene.jaeger@bkf.no



Ta kontakt dersom du ønsker at
ditt barn eller din ungdom skal
ha en skolehverdag hvor kristne
verdier råder grunnen.

En skole hvor den enkelte har
betydning!

Bergen Kristne Grunnskole
Øvre Kråkenes 49
Tlf 55 98 78 20, www.bkgs.no

40 år med dristig kirkearkitektur:

Guds utstrakt

Ved Ulrikens fot ligger et av Bergens arkitektonisk mest praktfulle bygg. Det er nå 40 år siden Slettebakken kirke ble bygget, men det skjedd ikke uten kamp.

TEKST OG FOTO:
MAGNE FONN HAFSKOR

Bergen kommune var sterkt kritisk til Tore Sverams vinne-
rutkast til det nye kirkebygget,
men menigheten stilte seg bak
arkitekten og hans radikale
forslag. Det skal vi være glade
for i dag.

Glad i kirken

– Slettebakken kirke er noe
av det jeg synes er flottest i

UTTRYKKSFULLT KIRKEBYGG: Slettebakken kirke er et fremtredende eksempel på såkalt brutalistisk arkitektur, en stilretning preget av ærlighet i materialoverflaten (ingen overflatebehandling), at konstruksjonen skulle vises (betongdragerne stikker ut) og fascinasjonen over alle de formene man kunne konstruere i armert betong.

Bergen. Den er helt klart et av de mest særpregede byggverkene i byen, sier Siri Skjold Lexau, førsteamanuensis i kunsthistorie ved Universitetet i Bergen. Hun er født og oppvokst på Skjold, men har bodd i nærheten til Slettebakken kirke siden 1982.

– Jeg har hatt et nært forhold til kirken og menigheten så lenge vi har bodd her, forteller hun.

– Da man ville realisere utsmykningen av fondsøylen, ble jeg invitert til å sitte i en referansegruppe sammen med den daværende sognepresten og en fra menighetsrådet.

«Sleggja»

Dette var i 1993, og Lexau er fortsatt medlem av gruppen.

– Nå er vi en hvilende gruppe, smiler hun. – Vi møtes bare når det er aktuelt.

Dette minner meg om diktet «Sleggja» av Olav H. Hauge.

*«Eg lyt berre til /
når det røy-*

ner på», skriver poeten. Og røynt på har det gjort flere ganger siden referansegruppen ble opprettet. Først ble det foreslått å slippe ned de mørkebrunte beisede kirkebenkene og få noen lysere møbeltekstiler.

– Da holdt jeg en forsvarstale i menighetsrådet for kirkerommets arkitektoniske betydning, der jeg forklarte sammenhengene mellom fargebruk og form, forteller hun.

Nei til gymsallys

Kronargumentet hennes den gangen var at det ville bli kostbart å tilbakeføre interiøret til det opprinnelige dersom man en gang inn i fremtiden ville innse at man hadde gjort noe dumt.

– De mørkebrune kirkebenkene og de burgunder terrakottaflisene på gulvet danner sammen en rolig jordisk bunn mot lyssøylen og det belyste taket, forklarer hun.

Senere ønsket noen å bytte ut alle lyspunktene langs «rygggraden» i taket med kraftige halogenpærer, slik at hele kirke-

e hånd



SÆRPREG:
– Min erfaring er at folk viser stor forståelse for verdien i kirkens arkitektoniske særpreg dersom de får det forklart, sier Siri Skjold Lexau.

rommet kunne bli bedre opplyst.

– Mange klaget over at det var for mørkt til å lese salmeversene under gudstjenesten. Jeg foreslo da å montere bedre leselys i benkeradene, i stedet for å lage gym-sallys i kirken.

Guds hånd

For Slettebakken har et fantastisk sakralt rom nettopp på grunn av den spesielle lyssettingen. Og den opplyste fondsøylen i kirken (med engelen) gjør unektelig et mektig inntrykk.

– Fondsøylen er et symbol for Guds hånd som strekker seg ned til kirkerommet og menneskene der, forklarer Lexau.

– Hva tenker du om kirkens utvendige uttrykk?

– Virkningen er noe av den samme som på innsiden. Det var en veldig inspirert løsning å la det himmelstrebende skalltaket vokse opp fra et felt med vegetasjon, der det irrgroen kobbretaket skaper en sammenheng med de vintergrønne rhododendronbuskene. Dette er det himmelske i møte med det jordbundne. ●

Fakta - Slettebakken kirke

- Slettebakken menighet ble utskilt fra Fridalen ved kongelig resolusjon av 23. oktober 1959. Det ble utlyst til arkitektkonkurranse om den nye kirken. Juryens dom falt i 1963, og det ble klart at Tore Sveram (1932-2004) gikk av med seieren.

- Vinnerutkastet viste en betongkirke med et stort båtformet, himmelvendt kobbretak. Bergen kommune mente at utkastet var for radikalt, men det vakte begeistring i menigheten.

- Betongteknologien var kjent både fra Le Corbusiers arbeider og fra Pier Luigi Nervi. Det er heller ikke vanskelig å se at Sveram også hentet mye fra arkitekt Kenzo Tanges Mariakatedral i Tokyo.

- Det britiske arkitektteparet Alison og Peter Smithson var også en inspirasjon. De mente at materialer måtte brukes «as found». «But we admire gold when necessary», la de gjerne til.

- Grunnsteinen ble nedlagt 15. september 1968, og kirken ble innviet 20. desember 1970. Slettebakken kirke er en tidstypisk arbeidskirke med rom for ulike aktiviteter. Den har 600 sitteplasser.

MARIA-KATEDRALEN: Denne japanske kirken har flere likhetstrekk med Slettebakken kirke.

FOTO: WIKIPEDIA



DIRIGENT:
JANICKE DAMM RUSTI



ORGEL: INES MAIDRE

MESSINGGRUPPE VED
PREBEN JOHANSEN

Velkommen til Julekonsert

SKJOLD KIRKE

SØNDAG 12. DESEMBER KL 18 & 20.30

BERGEN DOMKIRKE

TIRSDAG 14. DESEMBER KL 20

BESTILL BILLETTER PÅ WWW.SOLAFIDE.NO - VOKSNE KR 175 - BARN KR 100



Hver onsdag underholder ekteparet Leif Severin Madsen og Marion Lillestøl Madsen med sang og musikk på dementavdelingen ved Fantoft omsorgssenter. Innsatsen ble nylig hedret med Nasjonalforeningen for folkehelsen (Hordaland) sin demenspris.

TEKST OG FOTO: MAGNE FONN HAFSKOR

– Vi fikk en veldig fin mottagelse da min mor bodde her på avdelingen, sier Marion, og forteller at moren døde i 2008. – Hennes ønske var at vi skulle fortsette med våre ukentlige sangstunder også etter at hun var borte.

Følte seg hjemme

Moren flyttet inn romjulen 2004, og satte stor pris på at duoen tok gitar og sangark med når de kom på besøk. Etter hvert ble dette en tradisjon, også for de andre beboerne. Og da avdelingen kjøpte inn en egen gitar, var dette både en invitasjon og en måte å verdsette innsatsen deres på.

– De ansatte er helt fantastiske, sier Marion. – Min mor trivdes godt da hun bodde her. Dette er virkelig et hjem, der også de pårørende føler seg ivaretatt.

Leif Severin er forsanger på sangstundene. Han har en klar og fin basstemme som kler de gamle sangene godt.

Å leve for hverandre

– Jeg har aldri gått i kor, men alltid likt å synge, forteller han.

– Hva synger dere?

– Det kan være alt mulig. I adventstiden blir det selvfølgelig mye julesanger, men ellers legger vi vekt på at det skal være kjente og kjære sanger for de eldre, sier Marion.

I sangheftet som deles ut står derfor velkjente sanger som De nære ting, Eg veit ei lita jente, Lille vackra Anna, Jeg vet en deilig have, Gøy på landet, Vuggeviser for lillegutt, Vem kan segla og Tre søte småbarn.

– Og vi har alltid med La oss leve for hverandre. Den er viktig, understreker Leif Severin.

Uegennyttig

Så er det også en sang som nærmest kunne stått som motto for ekteparets innsats. For det er noe sjeldent og uegennyttig over slike mennesker. Tiden vi lever i har liksom ikke rom for dem som gjør noe helt uten å forvente noe tilbake. Det føles nesten som et pust fra en svunnen tid.

– Hvorfor gjør dere dette?



Hverdagshe omsorgssen



RØRT: – Jeg får tilbake troen på menneskene når jeg ser dette, sier Solveig Malmer fra Steinsvikåsen. Hun besøker fast sin bror, som har bodd i avdelingen i to år.



UKENS HØYDEPUNKT: – Dette er ukens høydepunkt for oss også, sier det musiserende ekteparet Leif Severin Madsen og Marion Lillestøl Madsen,

– Det er blitt..., begynner Marion.
– ...en del av oss, fullfører Leif Severin.
Belønningen deres er å se gleden de eldre viser når de kommer.
– Det er som om de livner til når vi synger og spiller de gamle sangene, sier Marion.
– «Kom snart igjen» sier de når vi går.

Ekteparet husker spesielt en opplevelse.
– Det var en eldre dame som bare satt i en stol. Det virket ikke som om det var mulig å kommunisere med henne, forteller Marion.
– Etter en tid ble det tydelig at hun ville ha øyekontakt med oss. Så en dag begynte hun å vugge frem og tilbake i stolen mens vi spil-

JULESTEMNING: – I adventstiden blir det selvfølgelig mye julesanger. Ellers legger vi vekt på at det skal være kjente og kjære sanger for de eldre, sier Marion Lillestøl Madsen. Fra venstre: Assistent Jorunn Damm, Odd Blom, Solveig Malmer, Leif Severin Madsen og Marion Lillestøl Madsen.



lter på teret



MINNENES MELODIER: – Dette betyr veldig mye for beboerne, forteller (fv.) assistent Jorunn Damm, omsorgsarbeider Gunvor Wikse, hjelpepleier Rig-mor Brattetveit og hjelpepleier Ingrid Reigstad.

te. Da vi var ferdige, sa hun de første sammenhengende ordene noen hadde hørt fra henne på mange år. Da ble både personalet og de andre beboerne grepet.

– Hva sa hun?

– Det var bare to ord, og de kom svært langsomt. Hun sa såååå fiiiint. ●

Draumkvadet i Fantoft stavkyrkje:

Tretten trettan-dagar på rad

Torsdag 6. januar er det nok ein gong klart for den årlege framføringa av middelalderdiktet Draumkvadet i Fantoft stavkyrkje.

TEKST OG FOTO: MAGNE FONN HAFSKOR

– Dette blir trettande gongen på rad at me får oppleva dette vakre visjonsdiktet på trettandagen, seier Brynhild Utne, som nok ein gong har invitert ei ung og lysande stjerne på den folkemusikalske himmelen til å framføra dei 50 versa.

Kvedar denne gongen blir Ingebjørg Harman Bratland, som fekk ein «flying start» då ho song for kongen ved avdukinga av monumentet over Märtha i Slottsparken.

– Dette var i 2007, og Ingebjørg var nesten berre barnet, seier Utne, som meiner at dette var ei stund som har satt seg fast i det norske folks minne.

Ingebjørg Harman Bratland vaks opp i kulturkommunen Vinje, til liks med Aasmund Olavsson Vinje, Halldis Moren og Tarjei Vesaas, heile familien Nordstoga og mange fleire.

– Her er så mange røter og personlegdomar som hev gjort sitt til eit rikt kulturliv i Vinje og utover i landet, seier Utne, som er glad for å sjå at det veks opp ein stor ungskog av gutar og jenter over heile landet med interesse for folkemusikk.

Vondemaktene

– Draumkvadet hev ein heilt særegen plass i folkemusikken og er eit litterært produkt som landet vårt er stolt av. Det blir framleis sunge slik som det hev blitt overlevert like sidan middelalderen.

– Har dette diktet nokon bodskap til oss i dag?

– Du kan godt sei at diktet gjev næring for sjela. Det vitnar om middelalderens gudstru, og er prega av den tida.

«HAN LA SEG NE UM JOLEFTAN»: Gerhard Munthe (1849-1929) er kjend for sine særmerkte teikningar til Snorres kongesoger – og den handteikna utgåva av Draumkvadet (1904). Her frå opninga av visjonsdiktet.



TRETTANDEDAGEN: – Draumkvadet fortel om Olav Åsteson, som fall i djup søvn på julafta, fortel Brynhild Utne.

– Medan han søv, vitjar han skjærseiden, himmelriket og helvetet. Trettandedags jul vaknar han, og reiser til kyrkja for å vitne om det han har sett.

Hovudpersonen går ned i svarte helvetet, men møter til sist Kvitekrist.

– No trur me ikkje på helvetet lenger, men me gjorde det den gongen. Og vondemaktene hev me rundt oss til dagleg. ●

Fantoft stavkyrkje, torsdag 6. januar (13. dag jul) kl. 18.00 og 20.00. Hugs varme klede og fottøy! Inngangspengar. Born gratis. Arr.: Kulturutvalet i Storetveit kyrkjelyd.



Jul i Tanzania: Mormor og de fire un

De har mistet noen de var glad i, men de har i det minste hverandre. Bestemor Fineli håper barnebarna arver troen på at det er mulig å investere i en bedre fremtid.

TEKST: CATHRINE HAUGELI HALVORSEN

Hun har noe sorgtungt og sårbart over seg, Fineli Mwinuka fra Tanzania. Men så har hun også kjent på mye smerte i livet sitt. Hun kommer oss i møte på den lille gårdsplassen. Fineli slår blikket ned og rekker ut hånden. Hun er sjenert, men rak i ryggen.

Død og avhengighet

Fineli Mwinuka har født åtte barn til verden, men har sørget over tapet av tre. Tre døtre, mødre til hennes barnebarn, som døde så altfor tidlig. Trolig av aids.

– Det er vondt å miste et barn, men det er noe man bare må akseptere. Døden er der for alle, sier Fineli med rolig stemme.

Hun vet godt hva hun snakker om. Selv ble hun foreldreløs og flyttet sammen med sin bestemor da hun var elleve. Nå er målet å gi barnebarna den tryggheten hun selv var så avhengig av da hun ble igjen alene i verden. Som hun var avhengig av sin bestemor, er nå Anold (14), tvillingene Mariam og Magdalene (11) og Sturida (7) avhengige av henne.

Lange arbeidsdager

– Jeg føler meg yngre og friskere nå, sier hun.

– Mitt høyeste ønske er å se at barna blir voksne og selvstendige før jeg forlater verden. Da blir det ikke en så stor sorg å dø.

Forventet levealder for kvinner i Tanzania er 54 år. Fineli er 62. Hun vet at hver dag er en gave. Den lille familien bor i en

leirhytte med blikktak i Sekondari street, Ilula town, to timers gange hver vei fra gården hvor hun fra tidlig morgen til sen kveld dyrker frem mais, ris og ulike kornslag på familiens jordlapp. Dagen starter ved «first bell», cirka klokken fem. Begrepet stammer fra tidlig misjonærtid, da landsbyen ble vekket til faste tider. Ved «second bell» klokken 5.30 er Fineli på vei til arbeidet på gården.

Fra hånd til munn

Mannen Michael N. Sanga tar ansvar for grønnsakshagen, som ligger en times sykkeltur unna. Her dyrkes salat, spinat, løk, kål og lokale grønnsaker som mbrenda og mnavo som hovedsakelig brukes på eget kjøkken. Både arbeidet på gården og i grønnsakshagen er hardt fysisk arbeid, men begge deler må til for å sikre mat på bordet og noen kroner i husholdningskassa. I Tanzania lever en stor andel av befolkningen under fattigdomsgrensen.

Fineli er usikker på fremtiden og takker Gud for hver dag de har mat på bordet.

– Det er ikke alltid det er like god kvalitet på maten jeg lager, men foreløpig slipper vi å gå sultne til sengs, sier hun.

Spare- og lånemuligheter

Da den tanzanianske befolkningen i 2007 ble spurt hva som kunne endre livet til det bedre, svarte 21 prosent av bondene at tilgang på små lån ville bidra til å øke livskvaliteten. Med små lån kunne de investere i noe og skape seg inntekt. Siden to tredjedele-



ler av befolkningen mangler tilgang til banktjenester, startet Kirkens nødhjelp i 2006 opp arbeidet med lokale låne- og sparegrupper, såkalte VICOBA-grupper. Gjennom deltakelse her har Fineli fått mulighet til å spare penger og ta opp små lån til å betale for grønnsakshagen og grisebingen. Mat fra grønnsakshagen og å eie griser, som kan gi inntekt på kort tid, bidrar til at familien kan holde den desperate fattigdommen på en armlengdes avstand.

Utdanning koster

– Jeg ønsker at barnebarna mine skal studere og få et godt liv, sier Fineli.

Tvillingjentene har planene klare. Mariam vil bli lærer og Magdalene vil bli lege.

– Jeg ønsker å hjelpe de syke slik at de blir friske igjen, forklarer Magdalene.

Fineli forteller at kostnadene til utdanning er en byrde.

– Vi får stadig beskjed om å betale; kursavgift, skoleuniform, bord, stol og sikkerhetstiltak. Foreløpig tar vi én regning om gangen, men noen ganger er kostnadene i høyeste laget.

Bestemor er lei seg for at hun ikke kan gi barnebarna det de vil ha.

– Vi kjøper sjelden nye klær, og må som regel velge det billigste. Da hender det barna prøver å overtale meg med å si «hvis mamma hadde vært her nå».

Fineli smiler og rister på hodet.

– Men det hjelper ikke, vi har ikke pengene det koster.

Bestemordrømmer

Men ved juletider kan det hende at det vanker noe ekstra – men helst noe som støtter opp om utdanningen.

– Får du julegaver selv?

– Nei, jeg kjøper ikke gaver til meg selv, sier Fineli, og ler.

– Men hvis det hadde vært slik

gene



ALLE HJELPER TIL: Anold, Mar-
riam, Magdalene og Sturida i
arbeid på familiens jordlapp.
Foto: Greg Rødland Buick

at du kunne ønske deg noe til jul,
hva ville du ønsket deg da?

– Mitt høyeste ønske er at ingen
blir syke, at vi alle holder oss friske
så lenge som mulig. Derne-
st ønsker jeg meg mer tid sammen med fami-
lien. Men hvis jeg kunne drømme
om noe virkelig stort, da måtte det
være elektrisitet som kan gi lys. Da
kunne barna gjøre hjemmelekser
om kvelden. ●

*Gi en julegave til Kirkens nød-
hjelps arbeid for at Fineli og andre
kvinner i Tanzania skal få mulig-
heten til å investere i sin egen frem-
tid – enten gjennom kontonr.
1594.22.87248 eller ring giver-
telefonen 82044004 (kr. 200,-).
Du kan også kjøpe en sparegris
eller en geit til noen du er glad i på:
gaversomforandrerverden.no*



KIRKENS NØDHJELP

Kulturtipset:

Fattig Gud

«Ein fattig går forbi og det er
meg du ser» står det i Edvard
Hoem sin julesalme. Den
fattige Gud. Historia bak
denne og fleire andre kjente
julesongar blir fortalt i ei ny
bok frå Oddgeir Bruaset.

AV GERHARD BERGE

Det var førjulsvinter på
Sandviken skole, og songpe-
dagog Ingrid Klovning føre-
budde julefeiringa på sku-
len. Elevane skulle prøva seg
på å laga enkle melodiar til
enkle dikt. Ein av elevane
retta opp handa og sa: «*Far
min han er diktar, han*». «*Trur du han vil skriva ein ju-
lesong til klassen vår, då?*»
datt det ut av Ingrid.

Den utfordringa tok guten
med heim til far sin, som
tende på denne tanken. Tek-
sten vart gjort unna på kort
tid, og så tok han ein telefon
til venen sin som var musi-
kar. Innan kort tid hadde
han ein melodi på plass. Re-
sultatet vart faks tilbakke slik
at guten nokre dagar seinare
kunne ta dette med til læra-
ren sin. Ingrid stussa litt då
ho såg resultatet. Var dette
ein julesong? Men songen
vart uroppført under jule-
avslutninga, og guten song
med av full hals. Dette hende
i 1983. Diktaren var Edvard
Hoem, guten var sonen
hans, Henrik, og musikaren
var Henning Sommerro.

Dette er ein kortversjon av
denne historia. Meir fyldig
omtale kan du finna i boka



JULEGAVETIPS: Historien om hvordan våre kjente
og kjære julesanger, både norske og utenlandske,
er blitt til. Alle sangtekstene er med, de fleste også
med noter og besifring. (Genesis forlag, 2009)

«Det lyser i stille grender.
Historien om hvordan våre
kjente og kjære julesanger
ble til» av Oddgeir Bruaset
(Genesis forlag). Spørsmålet
me skal fundere litt på her er
kva som gjer ein julesong til
ein julesong. Når det gjeld
den omtala songen til Hoem
kan ein vel fort bli samd om
at den er «utradisjonell». Men
er det nok til å klassifis-
sera han som «ikkje ein jule-
song»? I boka er denne
songen ein av 21 songar som
har fått nemninga «kjente
og kjære julesanger». Ein
merkar seg at Bruaset i alle
høve har klassifisert denne
songen som ein julesong.

Jula er utan samanlikning
den kristne høgtida som får
størst interesse. Det er nok
mange grunnar til det. Tra-
disjon spelar utan tvil ei stor
rolle. Ein kan sjå på julehøg-
tida som eit kosmisk drama
der «stjerneherers vrim-
mel» er høveleg biletbuk. Ei
anna vinkling er det him-
melske perspektivet der eng-
lesongen på Betlehemsma-
kene er symbolberaren; eit
ekko av denne songen har
me med i alle høgmesser i
Den norske kyrkja gjennom
Gloria. Det er også mogleg å
setja julehøgtida inn i eit
«her og no perspektiv».

Ein som har tydeleggjort
dette perspektivet er den
russiske forfattaren Leo Tol-
stoj i forteljinga «Den gamle
skomakaren». Det er vel få
forteljingar som har vore
meir brukt i juletider opp
gjennom åra, både i skule-
samanheng og elles, enn
denne. Denne gamle sko-
makaren som bad så inder-
leg om å få sjå Jesus. Og det
fekkt han, om enn på ein litt
uventa måte.

Sett i denne samanhengen
står Edvard Hoem i ein gam-
mal tradisjon med sin salme
når han skriv «Ein fattig går
forbi og det er meg du ser». Dette
er eit «her og no» per-
spektiv som me kanskje gjer
vel i å ta vare på i vår elles
materialistiske og gjerne
idylliserte julefeiring. Og det
kan nok denne litt utradi-
sjonelle julesongen hjelpe
oss med.

Vår eigen Henrik Werge-
land, som var med å foran-
dra grunnlova vår med dik-
tet Juleaftenen, har også eit
slikt perspektiv. Det same
har H. C. Andersens even-
tyr: Den lille Pige med Svo-
velstikkerne. Dette er også
ein tradisjon som er vel
verdt å ta vare på. ●



FanaSparebank

- bedre råd på veien

Bergen & Omegn

BEGRAVELSEHJELP

- vi utfører alt det praktiske eller tilrettelegger for pårørende som ønsker å gjøre noe selv



Knut Helge Polden



Espen Polden



Elin Mikkelsen Berntsen



Heine Polden



Tom Wilson

Døgntelefon: 55 21 44 50 • mobil: 917 51 700
www.bergenogomegn.no

AVD. BERGEN

Teatergt. 20
5010 Bergen
Tlf: 55 21 44 50

AVD. BERGEN VEST

2.etg på Shellstasjonen
Sartor, 5353 Straume
Tlf: 55 21 44 50



Interessert i kristen friskole?

Møllebakken skole i Bergen har ledige plasser.

Vil du vite mer, se mollebakkenskole.no eller ta kontakt på telefon 55 20 71 70 (rektor: 99 56 59 45)

NYTT KJØKKEN, BYTT DØRER OG SKUFFER.

HerjedalsKjøkken fornyer gamle kjøkken til nye kjøkken på under en dag. Vi monterer helt enkelt nye fronter og skuffer på deres nåværende skrog. Spis frokost i ditt gamle kjøkken, lag middag i ditt nye.

Ring oss på 55 25 71 01 for gratis kostnadsoverslag, eller besøk vår butikk i Åsane, vis a vis Living.

Åpent: Man-tirs-ons-fre 8 - 16 • Tors 8 - 20 • Lør 11 - 15



HerjedalsKjøkken

www.herjedalskjokken.no • 55 25 71 01



DAHLS

begravelsesbyrå

Tlf 55 13 15 00
www.dbeg.no

Begravelsesbyråkjeden Jølstad

Begravelsesbyrået for **byen** og **distriktet**

Solstrands

Begravelsesbyrå as



DØGNVAKT • 55 55 16 16

Vår erfaring – din trygghet

Husk på dåpsbarna!

Gode bøker og god musikk får du hos



Bok & Media Vestbok

Vetrilidsallmenningen 1
tlf. 55 31 79 63 post@vestbok.no
www.vestbok.no

Mellom hvert menighetsblad... følg med i

Fanaposten

Tlf.: 55 11 80 10
Fax: 55 11 80 11

Hver fredag: Kunngjøring om gudstjenester i Fana Prosti.

E-post: sylvi@fanaposten.no



 *Marikonen
Gullsmie* 

*Vi har
Enike
kors i gull
og sølv.
Landås
Design*

Natlandsveien 153 55 28 21 08

Natlandsveien Blomster

Natlandsveien 65,
5093 Bergen
Telefon: 55 20 22 11
Telefaks: 55 20 10 05
E-post: natbloms@online.no



SLETTEN

Frihet til å velge!

ÅPNINGSTIDER

Hverdager: **09-21**

Lørdager: **09-20**

Velkommen!

FØRERKORT KL. B

-Fornøyde kunder
- Trygge sjåfører

Tlf.: 55 27 15 12/92 26 66 33

 

SVALLAND VVS  

AUTORISERT RØRLEGGER

Tlf: 55 55 77 99 - Fax: 55 55 77 98
Natlandsveien 154, 5081 BERGEN

*Ti kan hjelpe til med rådgivning/
tilrettelegging ved begravelser/bisettelser*

 RAGNHILD THORSHEIM KRISTING

GRAVFERDSHJELPEN

Hagerupsvei 32X, 5093 BERGEN

Hele døgnet
Tlf. 55 27 28 29

Hvem-hva-hvor i Slettebakken

Menighetskontoret: Vilhelm Bjerknesvei 31, 5081 Bergen • Fra 1.1.06 treffes prestene etter avtale
Tlf. 55 59 71 50 • Faks 55 59 71 59 • E-post: slettebakken.menighet@bkf.no - www.slettebakken-kirke.no

Sokneprest Jorunn M. Johnsen
Telefon 55 59 71 51
Epost jorunn.johnsen@bkf.no
Mobil 41 44 11 43

Kapellan Lars Petter Eide
Telefon 55 59 71 52/994 83 804
Epost lars.petter.eide@bkf.no
Telefon, privat 55 28 33 80

Menighetskonsulent
Mona Gangsøy Eide
Telefon 55 59 71 56
Mobil 452 35 760
slettebakken.menighet@bkf.no

Organist Olav Øgaard
Telefon ... 55 59 71 53/55 59 71 57
E-post olav.oegaard@bkf.no
Telefon, privat 55 28 96 65

Kirketjener Sølvi Hansen
Telefon 55 59 71 54

Menighetspedagog
Kristin Trætteberg
Telefon 55 59 71 55
Mobil 977 18 438
E-post . kristin.trætteberg@bkf.no

Menighetens barnehage
Telefon/faks 55 28 40 96
E-post smbhg@broadpark.no

Barnehagestyrer
Signe Trætteberg
mobil 906 18 691

Menighetsrådsleder
Nora Linden
Telefon 55 36 00 67

Menighetens kor
Olav Øgaard 55 28 96 65

Besøktstjenesten
Anne Ingrid Alme 992 59 099

Frivillighetskoordinator
for musikkaktiviteter,
Espen Rotevatn
Mobil 470 74 775

Eldresenteret
Telefon 55 36 14 50

Søndagsskolen
Kristin Trætteberg ... 97 71 84 38

Speiderne
Jan Thomas Moldung 906 58 242

Hovedleder Kreating
Kristian Lie 980 27 715

Lederkurset
Mathias Huun 408 25 046

Cellegrupper:
Birger Huun
..... 55 28 92 04/17 15 464

Ungdomskontoret
Telefon 55 59 71 56
Web www.utslett.no

Hovedleder Ungdomsklubben:
Torkil Ruud 928 65 425

Ungdomsarbeider
Harald Øgaard 416 38 175

Kamerunringen
Inger Steinkopf 55 13 42 41

Gave til menigheten?
Bankgiro 3624.51.12208

Gudstjeneste 1. januar for å minnes og for det nye år

Vi fortsetter tradisjonen med å ha en minnegudstjeneste i kirken på kvelden 1. nyttårsdag.

Ved et årsskifte er det godt å stoppe opp og se tilbake på året som har gått og samtidig prøve å se fremover på det nye året. Mange av oss foretar gjerne da en oppsummering av hvordan det gamle året har vært både med gleder og sorger. Om året har vært vanskelig med tap av kjære eller med andre store omveltninger i livene våre, kan et årsskifte fylle oss med håp om at det nye året skal bli bedre. Samtidig kan vi også ha våre bekymringer for det nye året som ligger foran oss.

Derfor inviterer vi den første dagen i det nye året til en samling i kirken for i fellesskap, i bønn og ettertanke å legge frem for Gud våre tap, sorg og savn og også be om hjelp og velsignelse over det nye året.

Nyttårsdag 1. januar 2011 kl 20.30 blir det holdt minnegudstjeneste i Slettebakken kirke ved menighetens to prester, Jorunn M. Johnsen og Lars Petter Eide.

De som har mistet noen det siste år, de som sitter med savn og sorg inviteres spesielt til denne gudstjenesten. Alle andre i menigheten som vil oppleve fellesskapet og få tid og et rom for ettertanke og bønn, ønskes også vel møtt i kirken denne kvelden.

Tidspunktet er valgt for ikke å kollidere med nyttårsstaler eller familierangementer som kan være vanlige en slik dag. Vi håper den første dag i det nye året kan avsluttes med lystenning, bønn, stillhet og trøst i fellesskapet i kirken. ●

Menighetens Dag

Fullt hus og s

Tradisjonen tro ble menighetens dag i Slettebakken arrangert i kirken 6.november.

AV NORA LINDÉN

Dagen åpnet med en konsert av barnekorene, og fortsatte så med kaker, kaffe og saft, åresalg og annen utlodning. Det er stor grunn til å si takk til alle de som i forkant leverte gevinster og kaker.

Folk strømmet inn, og det så ut til at små og store hadde noen gode timer. Små fargerike ansikter ga bud om at ansiktsmaling var en populær aktivitet.

Middag for alle

Middagen som ble servert i ungdomslokalene var som alltid smakfull og vi sier igjen tusen takk til Kaleb og familien.

Senere ble det på ny musikkinnslag av Soundslik us, og Inger Maren Tveit holdt en flott tale med gode ord til ettertanke. Det hele var bundet godt sammen av Sverre Trætteberg som «seremonimester».

Til menighetsarbeidet

Inntekten av menighetens dag



Menighetens dag samler både barn og voksne, «knøtter» og pensjonister. FOTO: HANS KRISTIAN RYGG

går til menighetsarbeidet. I år kom det inn i overkant av 52 000 kr, og dette er penger som vil komme godt med i det mangfoldige arbeidet som menigheten driver. ●

HIHAT PRESENTERER

Sigvart Dagslands
Bryllups- og begravelsesorkester



SIGVART FEIRER 25 ÅR SOM ARTIST

Julenatt

AV LILLIAN KVINDE

Du kom o Herre
til oss ned
ei julenatt
med stille fred

Så mørk var verda –
vinterkald
Men englar song
frå himmelhall

For ljøs vart natta
då du kom

med ljøs
til våre hjarterom

Å lys opp vegen
me skal gå
så alle kan
di frelse sjå

Og venda om
frå synd og svik
til evigt liv
i himmerik

tormende jubel!



Viktig melding til alle 8-åringer (og andre barn):

Husk å se Tårn- agentene i julen!

Denne julen vil barne-TV serien om Tårnagentene bli sendt på NRK Supers «Julemorgen».

Silje, Markus og Bendik har en spennende klubb de kaller Tårnagentene. Klubbmøte holdes i tårnet i den gamle kirken. Like før jul blir de innviet i en gammel hemmelighet som har fulgt kirketårnet i århundrer. Hemmeligheten hjelper agentene å flytte seg i tid, og til å møte personene i julefortellingen. Flere mystiske ting skjer, og agentene får viktige oppdrag....

Helgen 29.-30. januar skal alle menighetens 8-åringer få være tårnagenter! Vi skal løse oppdrag og mysterier og utforske kirken. Alle vil få innbydelse i posten med nærmere informasjon, så følg med – og forbered deg med å se barne-TV i julen! ●

Livets gang



døpte

- 03.10. Konrad Kyrkjebø Irgan
- 10.10. Karen Bjørdalsbakke
Nyangau
Maud Gimmestad-Eik
Mathilde Bjørkavåg
Marie Nybakk
Sarah Johannessen
- 17.10. Lucas Kristoffer
Jensen
Magnus August
Nordland
- 23.10. Hans Kvalheim
- 24.10. Karoline Lønnheim-
Jensen
Live Albertsen Mjelde
Eliah Birkeland
Skutlaberg
Eskil Kristiansen
Siri Øverland
- 31.10. Kasper Montecinos
Sagenes



døde

- Gunnvor Dahl
- Ingeborg Pernille Sørstrønen
- Inger Marie Leknessund
- Alette Husa
- Ruth Mary Bjørkmann
- Alma Agnes Mikkelsen
- Irene Hodnekvam Paulsen
- Torill Bjerkan Hauge
- Oddbjørg Margrethe
Thomassen
- Normann Børø
- Liv Audny Larsen
- Anne Margrethe Tvedt
- Gerd Hoff





Slettebakken kirke

28. nov. 1. søndag i advent

11.00: Barnas gudstjenestedag, familiegudstj. ved Kristin Trætteberg, Jorunn M. Johnsen, menighetens barnehage og 11-åringene fra Lys Våken. Dåp.

5. des. 2. søndag i advent

19.30: Lysmesse ved menighetens konfirmanter, Kreating, Lars Petter Eide og Jorunn M. Johnsen.

12. des. 3. søndag i advent

11.00: Høymesse ved Lars Petter Eide. Søndagsskole.

19. des. 4. søndag i advent

11.00: Jubileumsgudstjeneste. Se egen informasjon om denne dagen.

24. des. Julaften

14.30: Julaftensgudstj. ved Jorunn M. Johnsen, Kristin Trætteberg og menighetens aspirant- og barnekor.
16.00: Julaftensgudstjeneste ved Jorunn M. Johnsen. Kreating synger.

25. des. Juledag

12.00: (Merk tidspunkt!). Høytids-gudstj. ved Lars Petter Eide. Slettebakken Motettkor og strykere deltar.

26. des. 2. Juledag

11.00: Høymesse ved J.M. Johnsen.

1. jan. Nyttårsdag

20.30: Minnegudstjeneste ved Jorunn M. Johnsen og Lars Petter Eide. Se egen informasjon.

2. jan. Kr. Åpenbaringsdag

11.00: Gudstjeneste av de unge for alle ved L.P. Eide og ungdommer.

9. jan. 1. søndag etter Kristi

åpenb. 11.00: Høymesse ved Jorunn M. Johnsen. Søndagsskole.

16. jan. 2. søndag etter Kristi

åpenb. 11.00: Høymesse ved Lars Petter Eide. Dåp. Søndagsskole.

23. jan. 3. søndag etter Kristi åpenb.

11.00: Høymesse ved Jorunn M. Johnsen. Søndagsskole.

31. jan. 4. søndag etter Kristi åpenb.

11.00: Familiegudstj. ved Lars Petter Eide og Kristin Trætteberg. Dåp.

Sædalen skole

Søndag 5. desember kl. 11.00

Det skjer i menigheten

Dialoggruppen

Samtalene om tro og liv i Slettebakken kirke fortsetter på en del onsdagskvelder. Dette er samlinger som er åpne for alle, det er ingen fast gruppe. Nye ønskes spesielt velkommen fra semesterstart. Samlingene starter med en stille stund i kirkerommet, med lystenning og bønn. Vær velkommen til gode samtaler som kanskje kan være til hjelp for deg på din livsvei. Samtaleleder er Ragnvald Hemstad. Høstens siste samling er onsdag 15. desember kl 19. Oppstart i 2011 blir onsdag 19. januar kl 19.00 i Slettebakken kirke, dåpssakrestiet.

Julefest

Diakoniutvalget inviterer til julefest for voksne i menighets-salen onsdag 29. desember 2010 kl 13.00. Påmelding på liste i våpenhuset eller ved telefon til menighetskontoret 55 59 71 50 innen 22.12.10. Pris kr 60, betales ved inngangen. Det blir festtale, sang og musikk, gang rundt juletreet og servering av middag og kaffe.

Pust i bakken

Siste gang før jul er fredag 10. desember. Oppstart igjen etter juleferie er fredag 7. januar kl 19.00

Kamerunringen

Har møte 8. desember og 12. januar kl 19.00 i dåpssakrestiet i kirken

Pensjonisttreff i Slettebakken kirke

Onsdag 1. desember
Pensjonisttreff kl 11.30.
Adventsmøte. Koret «Hjerteklang» og menighetens barnehage besøker oss.

Onsdag 29. desember

Julefest kl 13 – se egen informasjon

Onsdag 2. februar

Pensjonisttreff kl 11.30.

Åpen kirke - torsdager.

Kirken er åpen de fleste torsdager unntatt i og rundt skoleferier. Siste gang før jul er 25. november.

Oppstart i det nye året blir torsdag 20. januar 2011. Det blir da mulighet for en stille stund i kirkerommet, en prat med en av de ansatte, en kopp kaffe og en vaffel. Enkel middagsbønn i kirkerommet kl 12.00

Bønnesamling

Hver mandag kl 18.00 er det bønnesamling i kirkerommet. Andakter på sykehjemmene

Slettebakken menighets eldresenter

- Torsdager kl 17 til og med 9. des. og fra og med 13. jan.
- Julaften 24. des. kl 12.

Kolstihagen sykehjem

- Fredag 3. des. kl 12.
- Julaften 24. des. kl 13
- Fredag 21. jan. kl 12.

Slettemarken sykehjem

- Onsdag 1. des. kl 11.30
- Julaften 24. des. kl 11.30
- Onsdag 19. jan. kl 11.30

