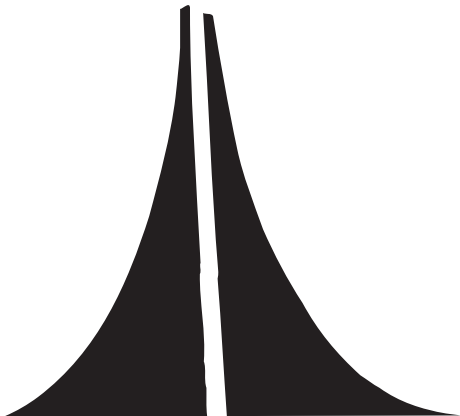




Slettebakken

menighetsblad

NR. 7/03 – ÅRGANG 44

med artikler og reportasjer fra hele Fana prosti



Nybygg ved SME

Barna var med og feiret da Slettebakken menighets el-dresenter (SME) åpnet sitt nye bygg.

Side 3, 14 og 15



Lyset gir liv

Lyset er et sentralt motiv i julen. Teologiprofessor og salmedikter Arve Brunvoll ser på lyset som utgangspunkt for alt.

Side 6-7



«Hørkelpørkel»

Elever fra Midttun skole har sentrale roller når Belsvik-stykket «Kong Hørkelpørkel» har premiere i Birke-land kirke.

Side 8-9



FOTO: HELGE HANSEN

Barnas kirkekunst

Kreative Fana-barn setter nå sitt preg på «Barnas Katedral», Nykirken. Dette fantastiske glassmaleriet er laget av elever i klasse 6C ved Skjold skole. Mer barnekunst på side 12.

God jul og godt nyttår til alle i Fana prosti!

Fred på jord, fryd på jord

Nå er det adventtidens og julens lyder som toner rundt oss. Julens musikk og sanger høres nær sagt over alt. Det er de mange ulike, gamle og nyere sanger som vi også i år trekker frem.



Refleksjon

Sanger der noen spesielle ord gjerne går igjen: glede, englesang, julekvad, vandring mot krybben, Betlehem, stjerneglans, hyrder og hosianna. Ja vi synger og fryder oss over disse lydene i førjulstiden. Så blander disse lydene seg med andre ting. Lydene av alt annet som også hører denne tiden til: Lyder av forberedelser, av juleverksted og julebaking, av hemmelig arbeid med å pakke inn gaver. Men også lyden av prøver og eksamener, lydene av trafikkståk for det er så mye vi skal ha gjort før jul, så mange ærender vi må ta og så mange steder vi må innom. Så høres også kassaapparatenes og kortautomatens lyder, det handles mye og stort.

Lyden av ensomhet er der også, hjerterbanken på grunn av ulike problem, uroen på grunn av sykdom, lyden av økonomiske problem. Og så er der gjerne lyder som savnes, det er noen

som ikke er der lenger, tilbake er bare lyden av sorg og savn. Fra ulike kanter av verden hører vi dessuten drønnet fra våpen, hører rop fra menneskers lidelser, lyder av overgrep, maktkamp og grådighet.

Ja julens lyder er mangeartede.

Så sitter vi her da med våre koselige julesanger og kan undre oss om de blir livsfjerne, langt borte fra den egentlige verden? Skal vi mon våge fortsatt å synge dem?

Jeg tror vi skal fortsette å synge våre julesanger, fortsatt skal vi leve i troen på at de kan påvirke alle de andre lydene i en førjulstid og juletid. Fortsatt skal vi synge dem i tillit på at ord kan forandre verden, sanger kan endre oss. For mange av de kjære julesangene formidler hvordan verden egentlig var tenkt fra Gud Skaperen selv, den verden som Gud så ut over etter skapelsen og konkluderte med at det var overmåte godt. Den verden vi skulle få leve i, i fred og fordragelighet, et liv med Gud selv midt i blant oss.

Sangene våre kan gjøre en forskjell.

Vi kan gjøre en forskjell, påvirke verdens urett og elendighet. Forskjellen handler om at Gud selv grep inn, steg inn i vår verden med sin nåde, velsignelse og tilgivelse. Derfor kan våre bidrag og forsøk på å leve i tjeneste for hverandre ha en virkning, derfor skal vi be for mennesker som lider, gi av vår overflod, være oppmerksom på at fredsarbeid også handler om å stoppe opp før sårende og uvennlige ord renner ut av oss.

For Gud selv steg inn i vår verden en julenatt, frelseren kom til vår unnsetning. Sangene om dette skal vi synge, de skal vi la få virke både innover i oss selv og utover i verden. For det er dette som gjør den store forskjell, det lille barnet, en konge stor, født som en fattig gutt, kom inn i vår verden, inn i våre liv og problem. Derfor kan vi synge:

**Fred på jord, Fryd på jord
Fordi Jesusbarnet i blant oss bor ●**

Jorunn M. Johnsen

Gud, du er rik

SVERRE TRÆTTEBERG

Olaf Hillestad var kapellan i Slettebakken i tre år midt på 1960-tallet.

For oss som var tenåringer da, hadde han stor betydning.

Han kunne begeistre massene, samtidig som han hadde tid til den enkelte. For mange fikk møter og samvær med ham avgjørende betydning. Han var visjonær og nyskapende, bl.a. når det gjaldt arbeidsformer og bruk av rytmiske elementer i gudstjenesten. Hvem husker ikke rytmegudstjenestene i

kjellerkirken på Slettebakken skole? Ni av hans salmer har fått plass i salmeboken, dessuten flere oversettelser som han har stått for.

Dessverre døde Olaf Hillestad allerede i 1974. Sommeren 2003 ville han ha fylt 80 år. En av hans salmer står på nr. 716 i Norsk Salmebok. I en før-

julstid tar vi med 2. vers av salmen:

*Du gav din Sønn!
I ham ble vi skapt
Til gjerninger båret av tro.
Du frelste i kjærlighet
det som var tapt,
Og brakte nytt liv til å gro ●*



**Slettebakken
menighetsblad
desember-03**

Bladet utgis av menighetsrådet i samarbeid med BKF og de andre menighetene i Fana, og sendes til alle hjem i menigheten. Vi tar med glede i mot artikler av ulike slag og reportasjetips

Lokalredaksjon:
Sverre Trætteberg

Levering av stoff:
Til menighetskontoret eller på epost:
slettebakken.menighet@bkf.no
Bilder bør skannes med høy oppløsning.
Digitalkamera: Velg høyeste oppløsning.

Sentralredaksjon:
Redaktør: Dag A. Kvarstein.
Redaksjonsråd: Hans J. Morvik,
Bjørn Moe, Therese Mokkalbost, Frode
Høyte, Dag Vaula, Karl J. Kirkebø,
Sverre Trætteberg.
Telefon: 55 59 32 11
Epost: dag.kvarstein@bkf.no
Internett: www.bkf.no

Grafisk produksjon:
Dragefjellet Produksjon
Tlf: 55 23 25 47
www.dragefjellet.cjb.net

Trykk: Grafisk Trykk, Straume



Olav Øgaard klipper snoren, assistert av Randi Jørgensen.

Åpningen av nybygg ved SME

15. oktober åpnet nybygget ved Slettebakken menighets eldresenter (SME), med 25 nye sykehjemsplasser. Menighetsbladet var der. Det var byens aviser og lokal-TV også.

AV SVERRE TRÆTTEBERG

Vi må gi anerkjennelse for den åpenbart gode jobb som byggekomiteen med Jacob Blytt (76) i spissen har gjort: Et usedvanlig tiltalende bygg, der byggebudsjettet på 41.7 mill. er holdt, og der gasspeiser er et miljøtiltak i de trivelige oppholdsrommene.

Hilsener

Selve den høytidelige åpningen ble foretatt av organist Olav Øgaard med lang fartstid som styremedlem og miljøfaktor ved SME. Ellers var det hilsener fra kommunale ledere, og morsomme og tankevekkende tekster fra skrivegruppen ved aldershjemmet.

Sang og dikt ved skuespiller og beboer Henny Engelsen (94) gjorde stor lykke. Før og under seremonien

deltok Slettebakken Menighets Barnehage med sang og hurrarop, og de overrakte også en fotoserie som viser byggeprosessen fra første spadestik til ferdig bygg. Etterpå var det omvisning, og beboerne serverte kaffe og lapper.

Visjon

SME har en visjon: «HELHETLIG OMSORG I ET LEVENDE ELDRESENTER.»

Denne visjonen konkretiseres gjennom tre satsningsområder: 1. Miljøarbeid, 2. Den gode samtale, 3. Egen middagsproduksjon. Menighetsbladet slutter seg til det som SME selv uttrykker i pressemeldingen ved innvielsen: «Slettebakken Menighets Eldresenter er et aktivt eldresenter i vekst og utvikling!» ●

Se også side 14-15

Ny speiderleder

Hordaland krets av Norges Speiderforbund har tilsatt Endre Helland (36) i nyopprettet stilling som daglig leder. Endre har i mange år hatt lederverv i speiderbevegelsen, mange av dem i 16. Bergen – gruppen som har lokaler i Slettebakken kirke. Endre sier til Fanaposten at «jeg har stor tro på det speiderbevegelsen står for». I den nye stillingen vil han bl.a. få ansvar for profilering av speiderbevegelsen, både overfor media, beslutnings-takere og næringsliv. Han skal også koordinere og tilrettelegge kretsens aktiviteter. Vi ønsker lykke til i viktig jobb! ST

Julefest

Tirsdag 6. januar er store og små velkomne til menighetens store julefest. Vi starter kl. 17.15 med et lite program inne i kirken. Deretter blir det kaker, kaffe, brus og godterier. Av programmet ellers kan vi nevne: Topp underholdning for både store og små. (Vi håper på både klovne- og nissebesøk). Det blir selvsagt god anledning til å friske opp julesangene rundt juletreet. Prisen er kr. 20/30, max. kr. 100.- pr. familie. VELKOMMEN! ●

En ypperlig gave

Medlemsskap i Dåpsklubben TRIPP TRAPP er et ypperlig gavetips til beste-foreldre, faddere og andre som ønsker å støtte en kristen oppdragelse og verdiformidling i hjemmet. Om du melder inn et barn som bor et annet sted, vil du få tilsendt orientering om materiellet, mens medlemspakkene sendes direkte til barnet. Ønsker du mer informasjon, ta kontakt med Dåpsklubben TRIPP TRAPP, tlf. 22595300. Du kan også lese mer om Dåpsklubben på IKOs hjemmeside www.iko.no ●

«Menighetens dag»

Mye folk både formiddag og ettermiddag, blide fjes – noen av dem med ansiktsmaling, deilig middagsservering, korsang i ulik klang, tap og vinn med samme sinn, kaffe og bolle og vafler og kringler, «til ettertanke», sanggruppen «The Harmonies» med raffinerte toner... Jo da, det var spenst over «Menighetens dag». Komiteen takker alle som bidro før, under og etterpå. Vi bukker og neier for kr. 43.909.50 som kom inn til menighetsarbeidet. Nå er det mindre enn 1 år til neste «Menighetens Dag». ●

En stor takk!

Ved juletider er det på sin plass å si stor takk til de som sørger for at menighetsbladet blir distribuert. Bladbudene er fotfolket, enten det er gutter og jenter som går med bøsser og blad, eller det er voksne som leverer bladet i postkassene. Dessuten er det to «voksne» damer som tar imot bladene fra trykkeriet og som er «fordelingsentral». Alle disse skal ha stor takk! En spesiell hilsen vil vi rette til John H. Paulsen som i flere år har vært annonseansvarlig i Slettebakken menighetsblad. Ved sin påpasselighet og ordenssans har han sett til at annonsører er blitt utfordret til å støtte bladet og har betalt for annonseplass. Når han nå finner å måtte slutte, vil vi takke ham av hjertet for god hjelp!

TL slutt vil vi beklage at vi ikke når alle hjem med menighetsbladet, men vi kan anbefale «bladholderen» på Vega, eller enda bedre: våpenhuset i kirken for dem som ikke får bladet på døren. ● ST

Julekonsert

Det blir julekonsert i Slettebakken Kirke søndag 14. desember kl. 18

Medvirkende: Ulriken Janitsjar, Slettebakken Motettkor, Felleskor av Barnekor fra Birkeland, Skjold og Slettebakken Kirker.

Vi er stolte av Ulriken Janitsjar. De vant nemlig i sommer lands-konkurransen for skolekorps, og det er en stor bragd. I tillegg vant de nylig en konkurranse (av litt mindre format) på Sotra. Vi får med andre ord besøk av et skolekorps på uvanlig høyt nivå. Viktig årsak til suksessen er selvsagt dirigent Oddmund Hjartåker. Forøvrig skal vi ikke være altfor beskjedne på vegne av Motettkoret vårt heller. (Vi fikk mange strålende tilbakemeldinger da vi i sommer opptrådte i katedralene i Edinburgh og Durham). Det felles barnekoret er et forsøk på å skape et fellesskap over menighetsgrenser for de eldste i barnekorene våre. Dette er nystartet samarbeid vi har forhåpninger til. Julekonserter i Birkeland og Slettebakken er korets første opptrедener. Dirigent er Kristin Knudsen.

Vel møtt til Julekonsert! ●

Misjonskvinner i førti år

Mennesker av i dag kan virke som de er preget av flyktige interesser der «stayerevnen» ikke alltid står i forhold til engasjementet for saken.

AV SVERRE TRÆTTEBERG

Da er det godt å møte noen som gjennom mange år trofast og viljesterkt har arbeidet for noe de tror på.

Oddny Johnsen forteller at Slettebakken Misjonsforening for NMS ble stiftet



KAMERUNRINGEN. Fra venstre: Magnhild Iversen, Kari Fleten, Marie Thomassen, Klara Bruland, Inger Steinkopf, Synneve Haugsbø, Martha Knapskog.

tet 6. juli 1963 av Sigrid Hillestad. I 40 år har foreningen virket for misjon i et rikt og godt fellesskap.

Nå er så mange av foreningens medlemmer blitt eldre eller er falt bort, at foreningen må innstille. ●

Misjonsfest med Kamerun-fokus

Den 6. oktober i høst innbød Kamerunringen til misjonsfest i Menighetssalen.

Martha Knapskog har vært leder i denne foreningen i 40 år (!) og kunne vise til en forening som for 20 år på rad ønsket velkommen til misjonsfest.

I et engasjert innlegg pekte hun på den gaven og oppgaven som er gitt i og med misjonsbefalingen, og hun siterte også 1. Timoteus brev, der det heter: «Jeg takker han som gjorde meg sterk, Kristus Jesus, vår Herre, for at han viste meg tillit og satte meg til tjenesten.»

Pere-folket

Denne gangen var det misjonsparet Jacob og Alvhild Eide som viste bilder og fortalte om leseopplæring blant pere-folket i Kamerun. Denne folkegruppen, som kun teller 20-30000 mennesker, har nå ved norske misjonærer fått NT på sitt eget språk, og leseopplæring og oversettelse av NT har gått hånd i hånd.

Samarbeidsavtale

Hva er ellers en misjonsfest? Jo, god, sterk allsang og solosang, misjonsof-



fer og lekkert koldtbord tilberedt av de driftige kvinnene. Dessuten hyggelig prat rundt bordene.

På menighetsrådsmøtet 20. november ble det gjort et vedtak som utfordrer flere i Slettebakken menighet til et misjonsengasjement.

Det ble vedtatt å inngå en treårig samarbeidsavtale med Det Norske Misjonsselskap. Menigheten forplikter seg til å ha firekirkeofringer årlig til et utvalgt prosjekt, og til å ha årlig misjonsgudstjeneste. ●

Menighetsbladet vil komme tilbake med mer stoff omkring prosjektet.

Salmar og drakt- skikk i Fana for hundre år sidan:

Det vart ei reise tilbake i tid, til den gong ulike gjeremål og sosial status avgjorde korleis ein tok seg ut i klesvegen. Flotte drakter og festklede pynta opp då kulturdagane i Fana og Ytrebygda opna i Fana kyrke 26. oktober. Bunadsgruppa i Fana Ungdomslag var arrangørar i samarbeid med Fana kulturkontor.



KLEDD OPP: Slik så konfirmantane ut for hundre år sidan.

FOTO: TORGEIR HÅGØY

Velkledd kulturkveld

AV KJERSTI KROKEIDE

Kyrkja og seremoniane knytta til det kyrkjelege livet hadde stor innverknad på korleis folk kledde seg og tede seg.

Om lag 60 aktørar deltok, kledde i klede som representerer folkedrakttradisjonen i Fana frå rundt 1870 fram mot 1920. I tillegg var «Formiddagskoret» med og sytte for stødige salmesong.

Manns- og kvinneside

På kvar si manns- og kvinneside fekk tilhøyrarane i løpet av programmet sjå utdrag av dei kyrkjelege seremoniane i den rekkefølga som var vanleg ein messesøndag. Først inngangskonene med sine følgjekoner, deretter vart fire konfirmantar overhøyrt.

Så baud presten inn til alment skriftemål. Vidare vart tre «dåpsbarn» i følge med gudmødre og fadrar ført fram. Dei tre dokkene var kledde i dåpsklede frå tre ulike periodar.

Presten las lovtale over ein nyleg av



BRUREPARET. Brura ber Milleshaugkruna frå slutten av 1600-talet. FOTO: KJERSTI KROKEIDE

død «høgtstående» mann, og det vart lyst til ekteskap.

Staseleg brudedefølgje

Til slutt skreid eit staseleg brudedefølgje opp kyrkjegolvet: Først to føregangsmenn, så brureparet, deretter følgde presten, så følgde resten av brudedefølgjet på etter alder og vordnad: Først brureparet sine foreldre, så to brurkoner, vidare to bruresveinar og to brurpiker. Aller sist kom tamburen og spelmanen.

Det heile vart musikalsk ramma inn av salmesongen til Sondre Bratland, til tonefølgje ved Sigbjørn Ape-land på trøorgel. ●



KONE: Ei av inngangskonene med følgjekone. FOTO: TORGEIR HÅGØY

Reportasje

Lyset var det første Gud skapte – det var selve forutsetningen for den videre skapelsen. I naturen er det sollyset som får planter til å blomstre, som gir oss oksygen til å puste i, som kort sagt gjør det levelig på den blå planeten i Melkeveien. Naturvitenskapen kaller den livgivende prosessen for fotosyntesen, teologien kaller det frelse.

Lyset – livets

AV DAG KVARSTEIN

- Har du sett lyset? Spørsmålet stilles av utallige religiøse retninger, og mange gjør krav på å ha svaret. Teologiprofessor og salmedikter Arve Brunvoll har mange svar på hva lyset betyr i den kristne troen. Han har litt å velge i: I bibelen forekommer ordet lys flere hundre ganger.

- Selve forutsetningen

- Lyset er i bibelen ikke bare ett fenomen blant mange, men utgangspunkt for alt. Det starter på første blad med at Gud befalte «Det bli lys» (1. Mos.1). Lyset er livets opphav. Og når Jesus kaller seg selv for «Verdens lys» er lyset nødvendig for at «den nye verden» eller Guds rike, skal komme til syne. Slik lyset er en forutsetning for livet i den skapte verden, er Kristus en forutsetning for livet i Guds rike, for forløsning og frelse, forklarer Brunvoll.

- I filosofien og i mange østlige religioner er «det å se lyset» synonymt med å nå et høyt nivå av erkjennelse, så å bli i stand til å begripe de store sammenhengene. Er det også slik i kristen tro?

- Bare delvis. Lysmotivet i bibelen kan handle om å gripe sannheten og visdommen, men ofte er lyset et symbol på noe dypere. Moses møtte Gud som et sterkt lys, det samme gjør hyrdene på marken og Jesu venner etter oppstandelsen. Lyset er altså et uttrykk for Guds nærvær, men det stopper ikke der. Lyset gir næring til selve livet, det er livgivende. Og da snakker jeg ikke om fotosyntesen, men om det evige livet, om frelsen, sier han.

SENTRALT: Arve Brunvoll, teologiprofessor og salmedikter, sier at begrepet lys er svært sentralt i bibelen og i kristen tro.

FOTO: DAG KVARSTEIN



Tema

«I ham var liv, og livet var
menneskenes lys.»

(Joh. 1,4)

Opphav

Du Ord frå alle æver
og evig Gud av Gud
Du liv for alt som lever
frå deg går ljaset ut
Eit ljøs som skin her nede
i denne mørke verd
Å sæle syn og glede
at du Guds Son er her

ARVE BRUNVOLL'S GJENDIKTNING
AV JOH. 1, SALME NR. 80 I SALMEBOKEN)

Mer lysbruk i kirken

Teologen og salmedikteren har også fattet interesse for bruken av lys i kirken, i seremonier og i gudstjenesteliturgien. Han mener å se klare tendenser til at lyset, og da gjerne levende lys, brukes i stadig større grad.

- Lysmessene som nå holdes i nesten alle kirker, er ikke et gammelt fenomen. Så vidt jeg vet oppstod det på 1960-tallet da kirken begynte å satse på ungdomsarbeid. Lyset er et symbol på Gud som er lett å fatte for både ungdom og barn.

Lysgloben har også kommet på plass i svært mange kirkerom i løpet av de ti siste årene. Her kan folk selv tenne et lys og sette det på plass i sirkelen av lys som omkranser korset.

- Å tenne lys for noen er en fin handling som kan hjelpe oss til konsentrasjon og bønn. Når vi står foran lysgloben representerer lysene gjerne den vi tenker på og ber for.

Dåpslyset som tennes for det nydøpte barnet, er også en ung tradisjon i norske kirker. Det lille dåpslyset blir tent ved hjelp av det store Kristus-lyset som står framme i koret. Slik synliggjøres det at barnet får Guds lys i seg gjennom dåpen.

- Bør ikke brukes ukritisk

I den reformerte kirke er det enkelte



LYSMESSER. I de fleste kirker er det lysmesser i førjulstiden. Tradisjonen oppstod her i landet på 1960-tallet. Her fra lysmesse i Birkeland kirke.

FOTO: FRODE HØYTE.

retninger som er skeptiske til bruk av lys i kirkelig sammenheng. Levende lys ble blant kalvinistene sett på som en arv fra katolsk seremonimakeri med røtter til hedensk folketro. Symbolene og ritualene skulle ikke skygge for ordet. I Den lutherske kirken er lyset for lengst tatt inn igjen i kirkevarmen. Men Arve Brunvoll synes likevel ikke man skal bruke lyset ukritisk i kirkerommet.

- Skal lyset ha en funksjon, må det være klart hva det skal symbolisere. Bruk av lys kun for å skape stemning,

er jeg ikke så begeistret for. For eksempel synes jeg det er merkelig at man ofte kommer inn i kirken med tente lys. Skal det ha noen mening, må lysene tennes inne i kirken, gjerne ved hjelp av Kristus-lyset ved alteret.

- Lyset som symbol har stor betydning i kirken, og det er et godt pedagogisk hjelpemiddel. Men det kan gå inn i flasjon i lysbruken. Vi må passe på at lysene ikke slår hverandre i hjel. Blir det for mange lys, forsvinner kontrasten mot mørket, og lyset mister sin kraft, sier Arve Brunvoll. ●



Lyspunkt i mørketiden

Rigmor Tømmernes (bildet) har en opplyst tilværelse. I lampebutikken Sletten Ekspert på Nesttun har hun mer enn 500 skinnende lamper og lys.

Her er koselige nattbordslamper som skaper lun

stemning, avslørende spotlights og herskapelige krysstallysekroner. I førjulstiden er adventstaker i ymse varianter en stor slager. Variasjonen er stor, og vi fristes til å tenke at lamper bokstavelig talt fungerer som lyspunkt i

mørketiden for lett høstdepressive nordmenn.

- Selv liker jeg tiffanylampe veldig godt, ser hun og peker på noen lamper i taket laget av sammensatte glassbiter. De er så fargerike og flotte å se på, sier hun. ●

Reportasje

- Prosjektet var så merkelig at jeg ikke kunne si nei til utfordringen. Jeg skulle skrive et skuespill med et orgel i hovedrollen! Det utbryter Rune Belsvik, forfatteren som er en mester i å skape sin egen rare verden av underlige figurer som vi likevel kjenner oss så godt igjen i. Og mannen som fikk idéen til det hele heter Amund Dahlen og er organist i Birkeland kirke.

ØVER: For tiden øver 5.-klassingene fra Midttun skole for harde livet i Birkeland kirke sammen med organist Amund Dahlen.

FOTO: DAG KVARSTEIN



Orgelentusiast og forfatterskrue lager forestilling:

Kongelig orgeld

AV DAG KVARSTEIN

Du har helt sikkert hørt den særegne sunnhordlandsrøsten fortelle om Dustefjerten, Bollefisen og Kavringreven på radioen. Nå har Belsvik skapt en helt ny merkelig verden. Det handler om Kong Hørkelpørkel og orgelet. Den mismodige kongen får på nyåret utfolde seg i kirken, sammen med organisten og skoleelever.

For Rune Belsvik er kirkerommet også en helt ny arena.

- Jeg har aldri gjort noe i kirkerommet før, bortsett fra å bli døpt. Dette blir spennende.

Orgel og litteratur

Forestillingen er en del av prosjektet «orgelsprell» som Amund Dahlen har satt i gang. Han har ambisiøse mål:

- Jeg ønsker å skape begeist-



FORFATTEREN:

Rune Belsvik

FOTO: H. DVERGSNES

ring for musikk, og spesielt for orgel. Kanskje kan møtet med denne forestillingen føre til at vi får en bedre rekruttering til organistyrket.

Det finnes orgler i hver bygd her i landet. Orgelet er et instrument for livets store øyeblikk og har fremdeles stor betydning i norsk kulturliv, utbasunerer organisten.

Dette er ikke første gang Amund Dahlen samarbeider med forfattere og lager en forestilling som er et musikalsk-litterært samspill. I fjor vinter ble en av Noregs viktigste forfattere, Jan Kjærstad, invitert til Birkeland kirke. Han leste fra sine bøker om Jonas Wergeland, som jo hadde et spesielt forhold til orgler.

- Jeg håper at folk gjennom forestillingen og «orgelsprell» kan få en litt annen holdning til orgelet og kirken.

Under forestillingen får organist Dahlen en sentral rolle. Kan skal improvisere musikk som gir en atmosfære av både glede, depresjon og frykt.

Alle er konger og dronninger

Med på laget denne gangen har Dahlen og Belsvik fått 5.-klassinger fra Midttun skole. Samtlige skal spille enten konger eller dronninger! For i Kong Hørkelpørkels verden er alle enten konge eller dronning. Og de gjør ikke stort annet enn å drive dank mens de speiler seg, spiller Ludo eller steller hverandres fingernegler. Men så skjer det noe. Kong Hørkelpørkel forsvinner og et orgel begynner å gi lyd fra seg ... ●

PREMIERE 30. JANUAR I BIRKELAND KIRKE:
KONG HØRKELPØRKEL-FORESTILLING.
5.KLASSE FRA MIDTTUN SKOLE DELTAR.
AMUND DAHLEN SPILLER ORGEL.
INSTRUKTØR: ANNICKE GILL,
VESTLANDSKE TEATERVERKSTED.

Kong Hørkelpørkel og orgelet under himmelen

*«På ein vakker stad under himmelen
låg eit ørlite land som lenge var fylt
av glede og gode dagar.*

Alle som budde i det vesle landet var kongar eller dronningar. Ingen bestemte over andre enn seg sjølv. For eksempel bestemte kong Svint berre over kong Svint. Medan dronning Jytteblekka berre bestemte over dronning Jytteblekka. Alt var godt og i full orden. Dessutan budde eit stort orgel i eit stort hus i det vesle landet under himmelen. Eit orgel som var fullt av nydeleg musikk til glede og glede og atter glede. Slik var dagane - rolege og vakre som perler på ei snor. Dei glitra og glatra og glutra som gull. Straks dagen var ferdig med å skina, la han seg til ro i natta sitt store, mørke smykkeskrin.»

Slik starter fortellingen. Vi skal ikke røpe hele handlingen, men vi kan si at orgelet på en måte uttrykker kongens sjelsliv. Det betyr både ulyder og harmonniske toner fra orgelet under himmelen. ●

rama

SKUESPILLERE: Victoria Talleraas spiller dronning Beate og Jonas Elven er kong Svint. FOTO: DAG KVARSTEIN



TEGNING: LARS SLETTEBØ.

Mellom hvert
menighetsblad...
følg med i

Fanaposten

Tlf. 55 11 80 10
Fax: 55 11 80 11

Hver fredag:
Kunngjøring om gudstjenester
i Fana Prosti.

E-post:
vivian@fanaposten.no

E-post:
annonseavd@fanaposten.no



Husk på dåpsbarna!

Gode bøker og
god musikk får du hos

VESTLANDSKES BOKHANDEL AS



Vetrlidsalm. 1, 5014 Bergen
Tlf. 55 31 79 63
post@vestbok.no

Hvordan har du det... EGENTLIG?

Krisetelefon 815 33 300
Epost-tjeneste: www.kirkens-sos.no



Kirkens SOS
ET MENNESKE Å PRATE MED
NÅR LIVET ER SOM VERST

BERGEN OG OMEGN BEGRAVELSESHJELP



K.H. POLDEN
56 33 45 88



TOM WILSON
55 19 55 88

Teatergt. 20, 5010 Bergen

Tlf. 55 21 44 50

Mobil 917 51 700

- DØGNVAKT
- PARKERING
- BLOMSTER
- MONUMENTER

Vi utfører alt det praktiske eller tilrettelegger
for pårørende som ønsker å gjøre noe selv



Solstrands BEGRAVELSESBYRÅ A/S

Vi ønsker å bidra til
en verdig gravferd

Tlf. 55 32 55 50
Døgnvakt

Herm. Foss g 11 - 5007 Bergen



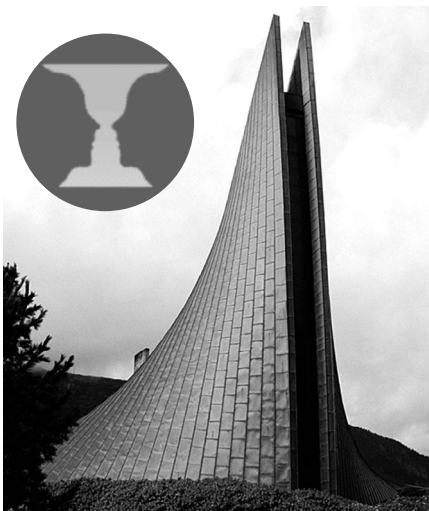
Dialog - en fortsettende samtale om tro og livssyn

Under hovedtemaet «Skapt i
Guds bilde» fortsetter Slette-
bakken menighet å invitere til
samtaler og refleksjon om
vesentlige livsspørsmål
gjennom sin dialoggruppe.

Hensikten med gruppen er å utvikle
den enkeltes evne til å lytte til andres
trosopplevelser og styrke egen forstå-
else av tros- og livsspørsmål.

Påmelding er ikke nødvendig og den
er åpen for alle uansett hvilken menig-
het du tilhører. Har du spørsmål, ta
kontakt med Ragnvald Hemstad, tlf.
55 27 05 26 eller med en av prestene på
menighetskontoret, tlf. 55 28 06 12

Samtaleleder: Ragnvald Hemstad.
Møtetider våren 2004 er følgende ons-



dager: 14. januar, 28. januar, 11. februar,
25. februar, 10. mars, 24. mars, 21. april,
5. mai, 26. mai alle dager fra kl 19 – 21 i
Slettebakken kirke. ●

Kurs for sorggruppeledere i Fana Prosti

I prostiet arbeides det nå
med å gi et tilbud om sorg-
grupper. Det er planlagt å
starte opp grupper i løpet av
våren. Det har allerede vært i
gang sorggruppetilbud i Sto-
retveit menighet, og ved å
samarbeide om grupper i
prostiet kan menighetenes
ressurser utnyttes bedre

Gruppene vil bestå av 4-6
personer, og med to gruppe-
ledere. Invitasjon til pårø-
rende vil bli gitt av prestene
i den enkelte menighet.

Det har meldt seg noen
gruppeledere, men det er øn-
skelig med flere. Ansvarlig
for sorggruppene er prostiets
diakoner, i samarbeid med
prestene. Bak tiltaket står et
diakoniutvalg i prostiet som
er sammensatt av represen-
tanter for alle menighetene.

Info/påmelding, kontakt:

Diakon Tone Totland, Birke-
land Kirke tlf 55 36 22 80/
915 32 323.

Diakon Lene Gunnarson,

Skjold kirke tlf. 55 11 85 70
Diakon Johnny Rogne, Sto-
retveit kirke tlf. 55 30 81 10

Kursprogram

Lørdag 17. jan. 9.30-15.00:
Uformell samling, foreles-
ninger ved prest Jarle
Veland og prest Ragnar
Tesdal.

Torsdag 22 jan. kl. 19.00-
21.00: Veiledning av
gruppeledere ved veileder
Ingeborg Paulsen. ●

Brynhild Utne
foran Fantoft
Stavkirke
FOTO: DAG KVARSTEIN

Visjonær kultur- bærer

Hun har fått telemarksmålet og den gamle bondekulturen inn med morsmelka. Moren var født i Morgedal, faren var treskjærer fra Hardanger - begge sterke kultur-bærere. Brynhild Utne bærer med stolthet arven videre, de siste årene som entusiastisk, frivillig kultur-arbeider i Storetveit menighet. Visjonen var å lage en oppsetning med «Draumkvedet» i Fantoft stavkirke.



*Eg la me ne um joleaftan,
sterkan svevnen fekk,
vakna 'kji fyrr um trettandagen,
då fokkji at kjyrkjun gjekk.
For månen skin'e,
å vegjine fadde so vie.*

*Eg hev vori meg upp mæ sky
å neatt på svarte dikji.
eg hev set at heite helvite
å ein dell av himmerikji.
For månen skin'e,
å vegjine fadde so vie.*

FRA «DRAUMKVEDET»,
I MOKTE MOES VERSJON

AV DAG KVARSTEIN

6. januar settes stykket opp for sjette gang, også i år med en folkemusiker fra Telemark. En av landets dyktigste folketonetolkere, Ingvill Marit Buen Garnås, fremfører diktet på trettende dag jul i kirken

Hadde avskrevet kirken

Brynhild Utne kom til Bergen som lærer i 1987. Men det var først i 1998 hun engasjerte seg i Storetveit menighet, da hun ble valgt inn i menighetsrådet og kulturutvalget.

Lenge hadde hun et perifert forhold til kirken:



Ingvill Marit Buen Garnås

-Jeg hadde nok på mange måter avskrevet kirken, for jeg trodde at kirkens folk var kulturfiendtlige gledesdrepere. Det henger nok sammen med min opplevelse

av kirken som autoritær og stivbent i min egen oppvekst.

-Men her i Storetveit oppdaget jeg at kirkens folk var helt annerledes. Jeg fant menneskelig varme, og også en stor åpenhet for kultur, sier Brynhild Utne.

Høyt under taket

De siste årene har hun sammen med andre kulturinteresserte i menigheten arrangert en rekke kulturkvelder og foredrag. Det har handlet om historie, litteratur, nyreligiøsitet og kirkekunst. Kjente kunstnere og kulturpersonligheter har funnet veien til Storetveit kirke, blant annet erkebergenske Helge Jordal, som leste fra Jobs bok.

-Kirken må ha rom for at hele den menneskelige virkeligheten kan komme fram gjennom ulike kulturytringer. Og det er høyt under taket her i Storetveit kirke, sier Brynhild Utne.

Mystisk visjonsdikt

«Draumkvedet» er et visjonsdikt, nedskrevet i Telemark på 1800-tallet. Det er en av skattene i den norske litteraturen. Det finnes flere varianter av diktet, og mange har tonesatt det.

Diktet handler om visjonene til Olav Åsteson. Han faller i dyp søvn på julaften og våkner ikke før trettende dag

jul. Han rir til kirken og forteller om sin vandring gjennom dødsriket.

«Draumkvedet» bærer preg av katolske oppfatninger om himmel og helvete, skjærsild og prøvelser, og ble trolig laget tidlig på 1500-tallet. Kampen mellom det gode og det onde er sentralt i fortellingen.

Sju slektsledd

Kvederen Ingvill Marit Buen Garnås kjenner diktet godt, ikke minst gjennom den rike folkemusikktradisjonen i slekta. Moren heter Agnes Buen Garnås, og onkelen er den kjente folkemusikeren Knut Buen. I sju slektsledd bakover er det toneangivende folkemusikere i familien.

Ingvill Marit Buen Garnås har vunnet Landskappleiken flere ganger.

- Rører ved stenger

Brynhild Utne en selve ildsjelen bak arrangementet. Uten henne hadde ikke moderne bergenserne år etter år fått høre middelalderkvedet.

-Folketonene bærer med seg en egen atmosfære som rører ved stenger i oss. Selv om Fantoft stavkirke ikke er gammel, opplever man en dâm av gammel tid der, sier hun. ●

FANTOFT STAVKIRKE 6. JANUAR
KL. 19.00. BILLETTER KR. 100,-

Fargerik kirkekunst:

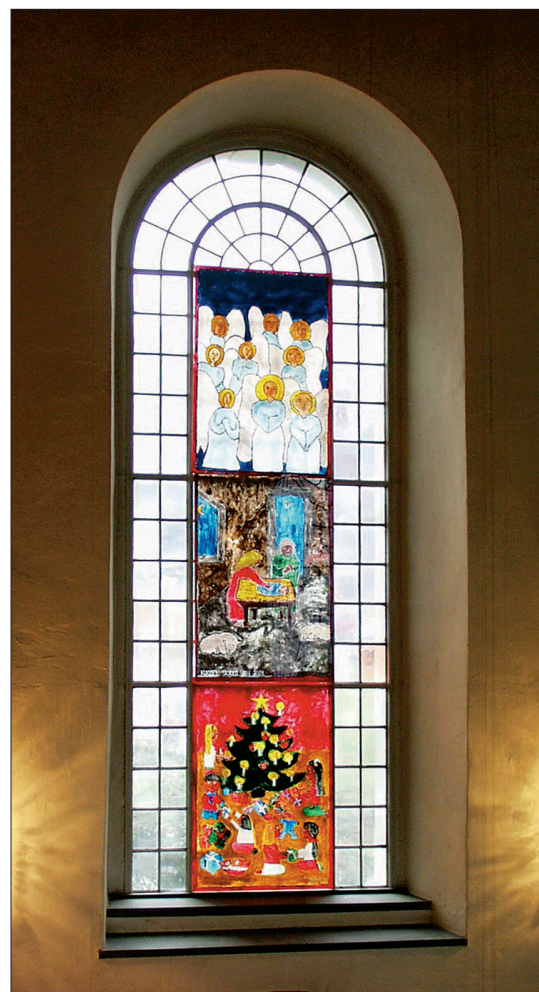
Skaperglede i barnas katedral

Nykirken i Bergen er gjennom hele førjulstiden preget av barnlig skaperglede.

Ikke minst har barn fra Fana bidratt til å gjøre «Barnas Katedral» til det den er; en manife-

stasjon over Guds fortsatte skapelse. Fantastiske glassmalerier i plexiplass er hengt opp foran vinduene, veggene er prydet med små ikoner og ned fra taket drysser det morsomme, fargerike fugler. Kom og se! ●

Reportasje



STEMNING. Er det mulig å få fram selve julestemningen på en bedre måte enn dette? Glassmaleriet over er laget av elever i klasse 6c ved Skjold skole.

IKONER. Elever fra Fjellsdalen skole på Bønes har laget ikoner, små fargerike øyeblikksbilder av håp og tro, mot de hvitkalkede vennene i Nykirken. (Bildet helt til venstre).

HANDLINGER. «Gode handlinger i byen» heter glassmaleriet i midten, øverst, laget av elever i 7C på Skjold skole.

VINDU. 4. klasse ved Kringelbotn skole har laget «tjenestens vindu» (I midten, nederst).

ALLE FOTO: DAG KVARSTEIN.

KONTORFULLMEKTIG 25% stilling i Slettebakken menighet

Slettebakken menighet har ledig 25% stilling som kontorfullmektig

I den forbindelse søker vi etter en dyktig medarbeider som vil få sin arbeidsplass i et travelt, men trivelig arbeidsmiljø. Den som tilsettes vil få kontoroppgaver tilknyttet korrespondanse, føring av kirkebøker og attester, postrutiner, ta imot henvendelser angående dåp, vigslor og begravelser.

Vi søker etter en medarbeider med relevant utdanning og praksis fra kontor, og det vil bli lagt særlig vekt på vennlig personlig fremtreden og god evne til samarbeid. Stillingen lønnes etter regulativ.

Nærmere informasjon om stillingen, kan du få hos daglig leder
Inger-Helene Jæger, tlf. 55 28 06 12.

Tiltredelse etter avtale. Den som ansettes må være medlem av Den norske kirke.

Søknad med CV, vedlagt kopi av vitnemål og attester, sendes:
Slettebakken Menighet, Vilhelm Bjerknesvei 31, 5081 Bergen.
Søknadsfrist: 05.01.2004.

Velkommen til



FANA SPAREBANK

- en bank å stole på

tlf. 55 91 98 00

www.fanasparebank.no

Hvor godt kjenner du julesangene?

Du vet sikkert hvordan mange av julesangene begynner. Men vet du hvordan de slutter?

Her er slutten på noen kjente (?) julesanger. Alle finnes i Norsk Salmebok. Test deg selv, du finner rett svar under!

- a) «...at du er født herinne i hjertets dype grunn!»
- b) «Å, hjelp at vi og alle må i himlen for din trone stå»
- c) «No er det fødd ein Frelsar og natti vart til dag»
- d) «...jeg går herfra med ham til himmerike»
- e) «Kom tilbe ham, Guds under: Vår Herre Krist»
- f) «...og at han elsker meg igjen, det vet jeg ganske visst»
- g) «...barnet, Guds Son, vår sonar, som døden for evig batt»
- h) «Gi til du blir rik og varm, rikest på det siste»
- i) «...da eier du nok til freidig å dø, og leve på»
- j) «vår Fredsfyrste høgt vere lova»

Svar på «Hvor godt kjenner du julesangene?»

a) Mitt hjerte alltid vanker
b) Her kommer Jesus, dine små
c) Det hev ei rose sprunge
d) I denne glade juletid
e) Å, kom nå med lovsang
f) Jeg er så glad hver julekveld
g) Det lyser i stille grender
h) Gud sin egen sønn oss gav
i) Nå vandrer fra hver en verdens krok
j) No koma Guds englar



ILLUSTRASJON: LISBETH RUSTAD

frykt ikke!
jeg
forkynner
dere en
stor glede...

Hvem-hva-hvor i Slettebakken menighet

Menighetskontoret: Vilhelm Bjerknesvei 31, 5081 Bergen • Kontortid: Man-fre 10.00-14.00
Tlf. 55 28 06 12 • Faks 55 28 27 40 • Epost: slettebakken.menighet@bkf.no

Privattelefoner

Sokneprest Jorunn M. Johnsen
..... 55 28 98 00/ 41 44 11 43

Kapellan Lars Petter Eide
..... 55 28 33 80

Dagl. leder Inger-Helene Jæger
..... 55 28 97 02

Organist Olav Øgaard
..... 55 28 96 65

Kirketjener Odd Rune Duesund
..... 55 93 34 51
..... 452 80 263/932 00 716

Men.rådsleder Børge Smith
..... 55 28 91 77

Barnehagestyrer Signe Trætteberg
..... 55 28 16 82

Menighetens Barnehage
..... 55 28 40 96

Eldresenteret
..... 55 36 14 50

Menighetens kor:
Olav Øgaard 55 28 96 65

Aspirant- og barnekor
Olav Øgaard 55 28 96 65

Søndagsskolen
Kristin Trætteberg .. 55 32 76 87

Småbarnstreff
Nina J. Rønneseth .. 55 28 57 55

Ungdomsarbeid:
E-post: www.utslett.no

TenSing
Endre Røneid Fehn .. 55 27 14 61

Ungdomsklubben
Sverre M.Øgaard ... 97 56 38 77

Lederkurset
Espen Rotevatn 99 27 79 98

SNIK (Snart i klubben)
Sverre M.Øgaard ... 97 56 38 77

Speiderne
Endre Helland 90 88 36 33

VI KAN
Marit D.Johannesen ..55 28 40 79

Kamerunringen
Martha Knappskog ..55 28 06 86

Israelsmisjonen
..... 55 23 06 46

Gave til menigheten ?
Bankgiro 3624.51.12208

Tale ved innvielsen av nye syke

Organist Olav Øgaard fikk under den stilige seremonien 15.oktober æren av å erklære det nye bygget med 25 sykehjems plasser ved Slettebakken Menighets eldrecenter for åpnet. Vi gjengir her hans tale, der han peker på flere av de holdninger, forbilder og ideer som er viktig å være klar over ligger til grunn når et slikt bygg reises.

Resymé

Ærede eldre,
ærede repre-
sentanter fra
byråd og

kommunal administrasjon, arkitekt- og byggefirma, representanter fra styre og betjening ved eldrecenteret - og fra menighet og lokalmiljø – og alle andre.

GRATULERER MED DAGEN!

Dette er en merkedag i bydelshistorien. Og det er ingen tilfeldighet at det er et nybygg ved Slettebakken MENIGHETS Eldrecenter som skal åpnes i dag.

For å forstå hvor viktig menighetsforbindelsen er: La oss et øyeblikk gå vel 2000 år tilbake i tid, og få et lite glimt inn i de holdningene som preget hellenernes og romernes verden.

Først filosofen Aristoteles: «Barmhjertighet mot alle – unntatt mot staten – er en umulighet. Andre filosofer, kalt «Stoikerne», sier: «Dyden er det eneste gode - alt annet, både sunnhet og sykdom, rikdom og fattigdom, er likegyldige ting som man hever seg over», og om romerne skriver en historiker: Romerne hadde INGEN omsorg for de virkelig hjelpeløse, de gamle, blinde - krøplinger. Det var en utbredt oppfatning at fattige og syke var mindreverdige. I antikkens samfunn finner vi altså ikke noe – privat eller offentlig organisert – barmhjertighetsarbeid.

ALLE disse forestillingene ble helt snudd på hodet av oldkirken: Fra første stund innså kirken at den måtte oppnevne «Diakoner» som bl. a. hadde til oppgave å hjelpe de trengende. Paulus

sier: «Den som ikke har omsorg for sine nærmeste, har forneklet troen», og han hadde en spesiell omsorg for enkene og føyer til: «De enkene som står alene, må menigheten ta seg av».

Forbildene for dagens nybygg finner vi altså tydelig i oldkirken, fra kristendommens spede begynnelse. Det å åpne et sykehjem er slik sett, en helt bibelsk handling.

I kirkens kjølvann ble det bygget sykehus. Vår prostikirke, Fana kirke, feirer 850-års jubileum i år. Den er allerede på 1200-tallet omtalt som «HOSPITALKIRKE». Arven fra oldkirken har vårt samfunn tatt vare på. Riktignok er det å bygge spesielle aldershjem, av langt nyere dato...

Ideen til de første aldershjem i Norge sprang også ut fra kristen tro. Klostrene hadde tidligere hatt et visst ansvar for å ta seg av de eldre. I Den Norske Kirke var Frelsesarmeen og Indremisjonen på 1800-tallet pådrivere for å få bygget aldershjem. Og ideen ble etterhvert så godt mottatt at det nå er blitt en del av helt selvsagte kommunale oppgaver.

Gjennom mesteparten av historien – og kanskje fortsatt de fleste steder i verden – er alle en del av storfamilien. For de som lever i slike kulturer er det helt utenkelig at deres gamle foreldre skal tilbringe mange år borte fra storfamilien på et aldershjem. For dem har dette noe med respekt å gjøre.

Så høyt respektert er de eldre, at både menighetens og landsbyens høyeste organ mange steder er såkalte «Eldsterråd».

Vi har mye å lære av denne holdning-

en! Samtidig vet vi i Norge mange eksempler på at de gamle ikke alltid har hatt det godt i storfamilien.

Vår kultur bygger ikke lenger på storfamilien som grunnenhet. I forlengelsen av renessansen har det i Europa vokst fram en kultur som satte individet i sentrum.

Den individuelle frihet er en rettighet vi i Norge verner om – en rettighet både eldre og yngre skal nyte godt av.

Ut fra den situasjonen er aldershjem og sykehjem blitt vår tids måte å vise respekt for våre eldre, og når helsen setter oss ute av stand til å klare oss på egenhånd, etablerer samfunnet, etablerer kirken, etablerer vi alle et sted - et hjem - som kan gi trygghet uansett hvordan livet arter seg.

Sykehjem er vår måte å vise omsorg i et individualisert samfunn.

Men aldershjem eller sykehjem må aldri framstå som en lettvinnet løsning, som fratar oss ansvaret som enkeltmennesker. Det blir veldig galt hvis hver enkelt av oss glemmer å ta med oss respekt og omsorg for våre eldre inn i en individualisert verden.

Her har det vært en stor og inspirerende glede i forberedelsene til nybygget å lytte til styreren, Janneke Eide, sin utvetydige understreking av at respekt i møte med beboerne, skal være de ansattes hovedrettesnor. Dette er et sykehjem – et godt hjem er et sted der den gode samtalen har en sentral plass, der vi kjenner hverandres særegenheter og lytter til hverandre i respekt. Hver eneste beboer her har sin historie, som vi skal nærme oss med ydmykhet.

Vi kan hjelpe til med rådgivning/
tilrettelegging ved

RAHMOLD THORSEN KJØTTER
GRAVFERDSHJELPEN

Hele døgnet
Tlf. 55 28 05 22

Haugerupvei 30K, 0688 MENIGHET

Blomsterbinder
MAROLINE INNHØI

Blomstebutikken på Sletten
Alltid ferske varer.
Utfører alt i blonder

Sletten Shopping Senter
Tlf.: 55 28 21 31

Vesta
gjør livet litt enklere

hjemsplasser ved SME



VELKOMMEN: Slettebakken Menighets Barnehage ønsket gjestene velkommen til åpningen av de nye sykehjemsplassene ved SME.

FOTO: SVERRE TRÆTTEBERG

Denne filosofien har også kommet til uttrykk på mange måter i det nye bygget. Dagens nybygg må ALDRI bli et sted der det personlige utviskes. Derfor har ingen her fått en adresse som heter upersonlige post 2 eller 3, men Tveitelien, Tveitestranden og Tveitehagen. Her skal man ikke være et nummer i rekken, men ha en skikkelig adresse! Gjensidig respekt skaper tilitt og trivsel både for ansatte og beboere.

Lykke til med dette kollosalt viktige prosjektet, Janniche – og alle, både ansatte og beboere!

Et MENIGHETS-sykehjem åpnes. Det betyr ikke at kommunale midler er fraværende – tvert imot! Men det betyr at bygget ikke først og fremst er blitt til som følge av et upersonlig vedtak i kommunale organer, fordi man nå engang er pålagt å ha et visst antall sykehjemsplasser.

Dette bygget står her fordi det er noen i menigheten, noen i lokalmiljøet, som bryr seg, som har investert hundrevis av

gratis arbeidstimer over flere år for at dette skulle bli en realitet. Det er kjempet fram av mennesker som viser omsorg!

I fortsettelsen er dette utgangspunktet en styrke: Det står et lokalmiljø bak - ildsjeler som i årevis ennå vil ha dette bygget og alle som bor og arbeider her, som sin hjertesak!

I HÅP OM at alle som skal bo her må få oppleve stedet som et hjem der de blir tatt vare på og har det godt,

I HÅP OM at hjemmet fortsetter å være et sted der omsorgen bygger på gjensidig respekt,

I HÅP OM at det for all framtid vil være en menighet og et lokalmiljø som bryr seg ..

... erklærer jeg nybygget ved Slettebakken Menighets eldrecenter for åpnet! ●

Olav Øgaard

Giro i menighetsbladet

Forhåpentligvis ligger det ved en giro i det bladet du nå har i hånden. Det gjelder den tradisjonsrike juleinnsamlingen til det diakonale arbeidet i Slettebakken.

Mange mennesker føler seg alene og sliter tungt. Dem ønsker vi å hjelpe. Vi vil gjerne

gjøre livet litt lettere og tryggere for unge og eldre i vår menighet. ●

**Takk for den gave du vil gi til:
Slettebakken Menighets Diakoniat,
bankgiro 3624.07.37374**

Kunngjøringer:

Torsdag 11. desember 11.00 VI KAN

Søndag 14. desember 18.00.
Julekonsert med Ulriken Janitsjar,
Slettebakken Motettkor og
Slettebakken TenSing.

Mandag 15. desember 18.00. Bønne-
stund (siste gang i semesteret)

Tirsdag 16. desember 11.00. Små-
barnstreff i Foreningsalen

Onsdag 17. desember 11.00.
Barnehagegudstjeneste v/ Jorunn
M. Johnsen og Lars Petter Eide

Torsdag 18. desember 10.00 og 12.00
Skolegudstjeneste for Nattland skole
v/ Jorunn M. Johnsen og
Lars Petter Eide.

Fredag 19. desember 11.00
Skolegudstjeneste for Slettebakken
skole v/ Jorunn M. Johnsen og
Lars Petter Eide.

Tirsdag 30. desember 13.00 Julefest
for eldre. Billettene er gratis og hen-
tes på Menighetskontoret innen
19.12.

Tirsdag 6. januar 17.30 Julefest for
barn og voksne.

Onsdag 4. februar 11.30
Pensjonisttreff i Menighetsalen. Vi
får besøk av Frelsesarmeen

Når kan vi ha dåp ?

1. februar, 22. februar, 28. mars,

Offer:

28/9 Menighetsarbeidet kr. 3.626.00
5/10 Menighetsarbeidet " 2.077.50
12/10 Diakoniutvalget " 4.031.00
19/10 TV-aksjonen, Redd Barna " 7.098.50
26/10 Menighetsarbeidet " 2.195.00
2/11 Menighetsarbeidet " 3.330.00
9/11 Fellesoppg. i Fana Prosti " 2.819.50
16/11 Menighetsarbeidet " 3.355.00

Se også side 16

Loppemarked gav 80 000

Det var stor stemning og masse folk på Slettebakken skole da menighetens ungdomsklubb og Slettebakken Tensing hadde loppemarked 29.-30. november. Klær, møbler, bøker, nips og TV-apparater skiftet eier og kom til nytte. I tillegg var det auksjon. Nesten 80 000 kroner ble resultatet.

Søndag kveld var det stor tensing-konsert i kirken med sterkt innslag av konfirmanter, noe som gav ytterligere 5000 kroner

Kalender

14. desember – 3. søndag i advent

2 Pet 1, 19-21 / Jes 40, 1-8 / Mat 11, 11-19

- 11.00 Høymesse v/ Jorunn M. Johnsen.
Nattv. Takkoffer til Menighetsarb.
Kirkekaffe. Søndagsk. under prekenen
- 18.00 Julekonsert med Ulriken Janitsjar,
Slettebakken Motettkor, Slettebak-
ken TenSing og «Kor 2», sammensatt
av barnekor fra Skjold, Birkeland og
Slettebakken.

21. desember – 4. søndag i advent

Joh 3, 26-30 / Jes 40, 9-11 / 1 Pet 1, 10-13

- 11.00 Høymesse v/ Lars Petter Eide. Natt-
verd. Takkoffer til Menighetsarbeidet.
Søndagsskole under prekenen

24. desember – Julaften

Luk 2, 1-14 / Mi 5, 1-4a

- 14.30 Familiegudstjeneste v/ Lars Petter
Eide. Takkoffer til Kirkens Nødhjelp.
Aspirant- og Barnekoret.
- 16.00 Familiegudstj. v/ Lars Petter Eide.
Takkoffer til Kirkens Nødhj. TenSing.

25. desember – Juledag

Joh 1, 1-5 (6-8) 9-14 / Jes 9, 2-3.6-7 / Hebr
1, 1-5a

- 11.00 Høytidsgudstj. v/ Jorunn M. Johnsen.
Nattverd. Takkoffer til Menighetsarb.
Motettkoret og strykergruppe frem-
fører bl.a. «Hallelujakoret»

26. des. – 2. juledag / Stefanusdagen

se Storetveit

28. desember – Søndag etter jul

Joh 1, 16-18 / Jes 2, 2-5 / Kol 2, 8-10

- 11.00 Gudstjeneste av de Unge for Alle v/
Lars Petter Eide og menighetens
unge. Takkoffer til Ungdomsarbeidet.
Kirkekaffe

1. jan. – Nyttårsdag / Jesus navnedag

Matt 1, 20b-21 / Sal 103, 13-18 / Hebr
13, 5b-8

- 0.30 Minnegudstjeneste v/ Jorunn M.
Johnsen og Lars Petter Eide

4. januar – Kristi åpenbaringsdag

Joh 8, 12, Sal 72, 8-17 / 1. Tim 3, 14-16

- 11.00 Høymesse v/ Jorunn M. Johnsen
Dåp. Nattverd. Takkoffer til Menig-
hetsarbeidet. Søndagsskole under
prekenen.

11. januar – 1. søn. etter Kristi åp.

Joh 1, 29-34 / Jes 12, 1-6 / Ef 1, 7-12

- 11.00 Høymesse v/ Lars Petter Eide. Natt-
verd. Takkoffer til Blå Kors. Søndags
skole under prekenen

18. januar – 2. søn. etter Kristi åp.

Joh 4, 5-26 / Jer 17, 12-14 / Ap 22, 16b-17

- 11.00 Høymesse v/ Jorunn M. Johnsen
Nattverd. Takkoffer til Menighets-
arbeidet. Søndagssk. under prekenen

25. januar – 3. søn. etter Kristi åp.

Joh 4, 27-42 / Jes 49, 1-6 / Gal 2, 19-20

- 11.00 Høymesse v/ Jorunn M. Johnsen
Nattverd. Takkoffer til Menighets-
arb. Søndagsskole under prekenen

1. februar – Vingårdssøndag

Luk 17, 7-10 / 5 Mos 8, 7.11-18 / 1 Kor
3, 4-11

- 11.00 Familiegudstjeneste v/ Lars Petter
Eide. Dåp. Takkoffer til IKO. Utdeling
av bok til 6-åringene. Aspirant- og
barnekoret.

8. februar – Sámannssøndag

ikke gudstjeneste i Slettebakken, men
øk. fellesgudstjeneste i Baptistkirken.

15. februar – Kristi forklarelsesdag

Joh 17, 1-8 / 2 Mos 3, 1-6 / 2. Pet 1, 16-18

- 11.00 Høymesse v/ Lars Petter Eide. Natt-
verd. Takkoffer til Menighetsarbeidet
Søndagsskole under prekenen

22. februar – Fastelavnssøndag

Joh 12, 24-33 / 4 Mos 21, 4-9 / 1 Tim 2, 4-6

- 11.00 Høymesse v/ Jorunn M. Johnsen
Dåp. Nattv. Takkoffer til Menighets-
arb. Søndagsskole under prekenen

25. februar – Askeonsdag

- 19.30 Fastegudstjeneste Av de unge for Alle
v/ Lars Petter Eide. Nattverd.
Takkoffer til Kirkens Bymisjon

29. februar – 1. søndag i faste

Matt 16, 21-23 / 1 Mos 4, 3-7 / Jak 1, 12-15

- 11.00 Høymesse v/ Jorunn M. Johnsen
Nattverd. Takkoffer til Misjonspro-
sjekt. Søndagsskole under prekenen

Andakter Slettebakken Menighets Eldrester

Torsdag 15. januar 16.30
Torsdag 22. januar 16.30
Torsdag 29. januar 16.30
Torsdag 5. februar 16.30
Torsdag 12. februar 16.30
Torsdag 19. februar 16.30
Torsdag 26. februar 16.30

Andakter Kolstihagen Sykehjem

Fredag 16. januar 11.30 Lars Petter Eide
Fredag 6. februar 11.30 Jorunn M. Johnsen
Fredag 27. februar 11.30 Lars Petter Eide

Andakter Slettemarken Sykehjem

Onsdag 14. januar 11.30 Lars Petter Eide
Onsdag 4. februar 11.30 Jorunn M. Johnsen
Onsdag 25. februar 11.30 Lars Petter Eide
Nattverd.

Se også side 15

Livets gang

døpte

Christine Maria Mjelde
Mari Wist Våge

Eva Eide-Hågøy
Jennifer Mkunde K. Dickson
Vanessa Cecilia Nina Dickson
Kasper Nørevik Pedersen
Sebastian Skulstad
Christoffer Johannesen

døde

Torny Taraldset
Helga Amanda Nilsen
Gruly May Fossmark
Evy Irmelin Sivertsen
Bergljot Kristine Hansen
Aud Lilli Hansen

Jenny Ludvigsen
Beate Aspelund
Inga Louise Naustdal
John Christophersen
Reidar Henriksen
Alfred Colliander
Arthur Pedersen

FØRERKORT KL. B

- Fornøyde kunder
- Trygge sjåfører

Tlf.: 55 27 15 12/92 26 66 33



Bikuben
VEGA

