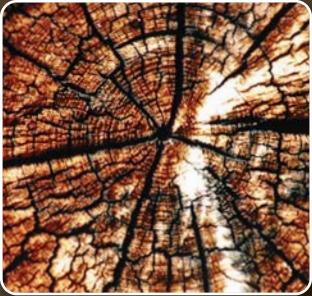


Slettebakken menighetsblad

NR. 2/16 – ÅRGANG 57

med artikler og reportasjer fra hele Fana prosti



Monumental påskefest
Påskedagene står tradisjonen tro også i kulturens tegn i Bergens-kirkene. I dette bladet får du full oversikt. Side 5-7



Vakker minnekonsert
Ett år etter at kantor Olav M. Øgaard gikk bort ble han hedret med en minnekonsert i Slettebakken kirke. Side 14



Vårens konfirmanter
Det nærmer seg årets store begivenhet for mange av menighetens ungdommer: Konfirmasjon! Side 23



Påske på Slettebakken

Jeg gleder meg til påske. Påsken er vår viktigste høytid. Den spenner fra den uforståelig sorgtunge langfredag, til den vakre, gledelige og fantastiske påskemorgen – og så er den enda mye mer.

AV LARS PETTER EIDE

Ut fra årstidene faller påsken mellom vinteren og våren. Mange utnytter vinterens siste snø i fjellet, mens andre trekker mot sjøen og starter med båtpuss eller nyter årets første fisketur. De fleste blir likevel værende i byen. Mange deltar i påskfeiring i egen menighet og på konserter fra påskfestukens rikholdige program.

Påsken er drama og kontraster, slik også naturen er på denne tiden av året. Dette voldsomme dramaet prøver vi også å få frem i kirkene. Her i Slettebakken feirer vi palmesøndag og inntoget i Jerusalem. Vi fornemmer palmegreiner og «Hosianna! -rop, samtidig som våre tanker og bønner om velsignelse går mot de nesten åtti ungdommene våre som har reist på to forskjellige påsketur for å feire påskens grensesprengende budskap på ungdommers vis; med iver, fart og glød ute i Guds frie natur.

Etter gudstjenesten palmesøndag, kan påskutstillingen, kunstutstillingen i kirken, tas nærmere i øyesyn. Skjærtorsdag kveld samles vi igjen i kirken til musikkgudstjeneste for å minnes nattverdens mysterium. Til toner fra Johann Sebastian Blums cello, avsluttes gudstjenesten med tildekking av alteret, nedlegging av fem røde roser – ett for hvert av

Jesu sår og forberedelse til langfredag da vi samles til pasjonsgudstjeneste.

Jeg gleder meg til påske. ●



Menighetsbladene i Fana

Slettebakken menighetsblad utgis av menighetsrådet i samarbeid med andre menigheter i Fana prosti. Bladet sendes alle hjem i menigheten. Vi tar mot artikler av ulike slag og gjerne tips til reportasjer.



Levering av stoff: Leveres menighetskontoret eller sendes slettebakken.menighet@bergen.kirken.no

Digitalfoto: Benytt høy oppløsning.

Lokalredaksjon: Frode Hjertnes, 928 31 919 - frode.hjertnes@hfk.no

Sentralredaksjon: Redaktør Magne Fonn Hafskor, 922 94 877 - eyecu@online.no (Kun henvendelser ang. «fellesstoff» (s 5-20). All annen kontakt: Se s 21.)

Tanker om

I forrige nummer av menighetsbladet brukte vi mye plass på visitasforedraget til biskop Nordhaug som han holdt etter gudstjenesten 13. desember. I foredraget la han frem fem viktige utfordringer for menigheten og – implisitt – for hver og en av oss.

AV FRODE HJERTNES

Utfordringene er krevende – det er derfor de er utfordringer! – og de lar seg ikke innfri eller besvare i en håndvending. Det er kanskje fornuftig å trå litt varsomt og tenke både høyt og lenge for å komme frem til de bærekraftige løsningene. Til denne utgaven av bladet ble et knippe medlemmer av menighetsrådet utfordret til å reflektere omkring to av biskopens utfordringer:

- 1) Om det å slutte opp om gudstjenesten**
- 2) Om hvordan få opp dåpsprosenten.**

Ikke alle inviterte var klar for den øvelsen ennå, men tre medlemmer av rådet – Celine Amundsen,

Sandra Sivertsen og Ingrid Fluge Hole – plukket opp hansken. I det følgende presenteres en noe redigert versjon av de tankene og ideene som ble lansert:



Biskop Halvor Nordhaug.

Annonsør: Frode Høyte - hoeyte@gmail.com

Produksjon: Dragefjellet Media AS, 55 23 25 47 - post@dragefjellet.no. Dropbox kan opprettes etter avtale for overføring av svært store filer.

Trykk: Bodoni, Straume

Deadline neste nummer: Kontakt lokalredaksjonen

Utgivelsesdag neste nummer: Tirsdag 14. juni

biskopens utfordringer



TAR UFORDRINGEN: Over, Sandra Sivertsen (over), Celine Amundsen og Ingrid Fluge Hole (t.h.).



Ufording: «Gå til gudstjenesten for deres egen skyld og for Guds skyld»!

Ingrid: I en travel hverdag er det ofte ikke tid eller overskudd til å sette seg ned og tenkte etter hvordan man egentlig har det – i forholdet til seg selv, til familie og venner og til Gud. For meg er gudstjenesten en mulighet til å pleie nettopp disse relasjonene, senke skuldrene og møte likesinnede i trygge omgivelser. Gudstjenesten er et pusterom, og jeg håper andre også kan se verdien av den og gi seg selv en slik mulighet til å reflektere omkring sitt forhold til Gud og mennesker.

Sandra: Å gå til gudstjeneste for egen skyld og for Guds skyld, er noe vi trygt kan fortynne ut, men det er også noe vi selv kan bi-

dra til gjennom utformingen av gudstjenestene. Vi er flinke til å ha et variert gudstjenestertilbud gjennom året, men vi kan alltid bli flinkere. Vi kan bli et enda mer inkluderende og varmere sted til å møtes i tro.

Celine: Det å komme til gudstjeneste bør være det motsatte av noe vi føler vi «bør gjøre», men heller noe vi ønsker å gjøre – blant annet fordi vi alle blir hilst hjertelig velkommen, fordi det å delta i gudstjenesten, slik jeg ser det, handler om «å være», ikke om «å gjøre», og fordi vi da får noe fra Gud. De som nominerte meg til MR vet at jeg ganske sjeldan kommer til gudstjenesten søndag formiddag, men at jeg ofte kommer til messene som holdes på kveldstid. Jeg er veldig glad i alle slags kunstopplevelser i kirkerommet, for eksempel konserter og

den årlege påskeutstillingen. I slutten av november fikk jeg heldigvis med meg konserten med Motettkoret og andre artister der de blant annet fremførte Benjamin Brittens fantastiske *Rejoice in the Lamb*. Denne konserten burde mange flere ha fått med seg, så jeg håper vi kan få en reprise!

Ufording: «Dåpsprosenten går ned, derfor må dere se på hvordan dere kommuniserer om dåpen og om innbydelsen til dåp kan bli bedre»!

Ingrid: I et samfunn som stadig er i endring og som byr på ufattelig mange inntrykk og valgmuligheter, tror jeg det er viktig å gi mennesker, unge som gamle, muligheter til å utforske egen tro. Dåpen er det første kirkelige møte et barn får med Gud og legger grunnlaget for barnets tro og tilhørighet til Den norske kirke. Det er derfor viktig at vi som menighet tar ansvar for at dåpsbarn og foreldre blir møtt med åpne armer og gis muligheter til å «bli værende». Her tror jeg informasjon både før og etter dåpen er viktig. God dialog og god oppfølging kan danne grunnlaget for at dåpsbarna og familiene deres forblir en integrert del av fellesskapet.

Sandra: At dåpsprosenten går ned, er noe vi må ta på alvor og se nærmere på. Vi må sammen finne en måte å kommunisere budskapet om dåpen på en bedre og tydeligere måte. Kanskje kan trosopplæringen også bidra til klarere å vektlegge dåpens betydning, slik at «den oppvoksende slekt» velger å døpe sine barn når den tid kommer.

Celine: Når det gjelder dåp, vil jeg gjerne benytte sjansen til å peke på den betydningen menighetsbarnehagen og aspirant- og barnekoret kan ha for de barna som ikke har blitt døpt som helt små. Jeg tror det er flere barn enn mine egne som har blitt døpt etter å blitt kjent med kirken gjennom barnehagen og/eller gjennom korsangen.

Biskopens øvrige utfordringer vil vi komme tilbake til i de påfølgende numrene av menighetsbladet – så følg med! ●

Det finst ein stad

AV LILLIAN KVINGE

Det finst ein stad
som me kan gå
med våre synder mange:
Ved Jesu kross
der er det råd
for hjarto våre bange.
For sigeren er vunnen.

Og snart ein evig
morgen renn,
me skal vår Frelsar skoda.
For død han var-
men lever enn,
og alltid skal han råda.
For sigeren er vunnen.



Trosopplæring i Slettebakken HVA SKJER FREMOVER?

BABYSANG: Babysangen startet opp igjen i januar. Vi samles tirsdager kl. 10.30 - det er åpent for flere nye babyer og foreldre. Aldersgruppen er fra 0 til ca. 9 mnd. Sammen synger vi kjente og kjære barnesanger og lærer mange nye. Dessuten er det stor sjanse for å få nye venner - for store og små! Vi avslutter med felles lunsj. Ta med matpakke, vi har kaffe, te og frukt. Velkommen! Deltakeravgift kr. 300.

VI ERT ÅRNAGENTER: Alle 3.-klassinger må holde av helgen 9. – 10. april. Da er det deres tur til å bli årnagenter. Vi møtes i kirken lørdag kl. 11. for å løse agentoppdrag, leke, spise, utforske kirken og ha det gøy! Søndag er hele familien invitert til kirken for å oppleve litt av det vi har gjort sammen. Hold av helgen!

TWEENS - «BO-HJEMME-LEIR»
Helgen 4.-5.juni blir alle 5.-klassinger invitert til en spennende helg. Da skal vi på leir! Du sover hjemme om natten, men om dagen blir det full fart på Sædalen skole. Detaljene kommer senere, men hold av helgen 5.-klassinger!

**Når det nærmer seg, kan du lese mer om samlingene på nettsidene våre:
www.slettebakken-kirke.no**

De ulike aldersgruppene vil også få egne innbydelser i posten.

**Har du spørsmål om trosopplæringen?
Kontakt menighetspedagog Kristin:
977 18 438/ kristin.traetteberg@bergen.kirken.no**



Påskeutstillingen 2016

Siden 2005 har det hvert år i Slettebakken kirke vært kunstutstilling i tiden fra palmesøndag til pinse.



I år har vi gleden av å ønske kunstneren Åse Eriksen velkommen. Selv presenterer hun seg slik på internett:

«Jeg er tekstilkunstner, vever og arbeider med tepper til utsmykninger og utstillinger. Jeg har bl.a. stilt ut i Norge, Orknøyene, Sverige, Danmark og USA».

Hun forteller videre at hun har undervist, vært konsulent for utsmykninger, juryarbeid og har

hatt tillitsverv innen kunstfeltet. I 2001 flyttet hun fra USF-Verftet i Bergen, hvor hun hadde hatt atelier siden 1985, til Radøy for å bygge opp et regionalt kunstsenter. (se flere av hennes arbeider på www.aaseeriksen.no).

Åpner palmesøndag

Utstillingen åpner etter gudstjenesten palmesøndag og vil være fram til pinse. Den kan besøkes i

forbindelse med gudstjenester og andre arrangement i Slettebakken kirke. ●

*Velkommen!
Kulturutvalget i
Slettebakken menighet.*

www.facebook.com/groups/PustIBakken **PUST I BAKKEN** UNGDOMSKLUBB

**Fredager i Slettebakken kirke
kl 19:00-23:00**

Vi har:

- kiosk med bl.a. pizza
- ping pong
- airhockey
- brettspill
- biljard
- film

Aldersgruppe:

6-7 klasse:

Eldre:

11-18 år

kl 19:00-21:00

kl 19:00-23:00

Voksne ansvarlige er tilstede hele kvelden

Støttes av Bergenhus og Årstad kulturkontor

Påskefest 2016: Kultur- arrangementer i kirkene

TIDLIG PÅSKEFEST I 2016: Årets påske kommer ekstra tidlig, med første påskedag allerede søndag 27. mars. Årsaken til at tidspunktet varierer skyldes at Kirkemøtet i Nikea (år 325) bestemte at påskedag skulle være første søndag etter første fullmåne etter 21. mars. Datoen varierer dermed fra 22. mars (1818 og 2285) til 25. april (1943 og 2038). FOTO: BJARNE ANDERSEN

Påskefest er et årlig forsøk på å synliggjøre det meget omfattende og varierte kunstneriske og kirkemusikalske arbeidet som skjer i byens menigheter i påsken, den kirkelige høytiden som feires til minne om Jesu Kristi siste nattverd, lidelse, død og oppstandelse.

De dramatiske hendelsene har inspirert talløse kunstnere, og mange av musikkhistoriens største verker er knyttet til Jesu lidelseshistorie. Påskefest 2016 presenterer noen av disse gjennom årets fremføringer, blant annet «Matteuspasjonen» av Bach, Egil Hovlands «Oppstandelsesmesse» og både Vivaldi og Pergolesis korverker bygget på den katolske liturgiske teksten Stabat Mater («her står moren») - som tar utgangspunkt i Jesu trøstende ord til sin mor ved korset (Joh. 19:25-27).

Bergen kirkelige fellesråds kulturutvalg retter en varm takk til kantorer/kulturarbeidere i menigheter i Bergen for det omfattende arbeidet som ligger bak hvert enkelt arrangement. Takk også til Bergen kommune for verdifull økonomisk støtte. Vi ønsker alle en velsignet påske, - rik på gode opplevelser i våre kirker! ●

Mer informasjon:

www.paskefest.no
www.bergen.kirken.no



«MATTEUSPASJONEN» I BERGEN DOMKIRKE (20. MARS): Med nesten tre timers spilletid er «Matteuspasjonen» både Bachs mest omfangsrike verk og et av høydepunklene i komponistens skaperverk.

ILL:BACH-PORTRETT AV ELIAS GOTTLÖB HAUSMANN



«OPPSTANDELSMESSEN» I SLETTEBAKKEN KIRKE (28. MARS): Egil Hovlands «Oppstandelsesmesse» ble opprinnelig skrevet til påskenattsgudstjenesten i Uppsala i 1968 og settes opp årlig som en del av påskefeiringen i Slettebakken kirke. FOTO: PRIVAT



«STABAT MATER» I FANA KIRKE (13.3), BERGEN DOMKIRKE (25.3) OG FRIDALEN KIRKE (25.3): Giovanni Pergolesi og Antonio Vivaldi står begge bak grepnde tolkninger av 1300-tallteksten «Stabat Mater». ILL: ANTATT PORTRETT PERGOLESI, UKJENT KUNSTNER

Påskefest 2016

■ Søndag 13. mars

- Kl. 17.00 i Storetveit kirke/
- Kl. 20.00 i Bønes kirke:
«*Credo*», lidelseshistorien i ord og toner. Tekstutvalg/musikk: Barbro Husdal og Carsten Dyngeland, som også medvirker med sang og klaver. Videre medvirker Thomas Nøkling, saksofon, James E. Lassen og Per Hannevold, fagott. Tekster hentet fra Matteusevangeliet og Kingo. Bill. kr. 100,-

- Kl. 17.00 i Skjold kirke:
Musikkspillet «Det gode landet». Fremføres av Søråshøgda barnekor og Cantus, med solistene Veslemøy Fluge Berg og Olav Veierød. Bill. kr. 100/50/250.

- Kl. 19.00 i Fana kirke:
Italiensk konsert. «Gloria» av Vivaldi og «Stabat Mater» av Pergolesi, Italiensk orkester-musikk. Fana kammerorkester, Fanasolister, Fanatalenter, Fana kyrkjekor. Bill. kr. 200,-. Forhåndssalg ved deltagere. Arr. Fana kyrkjekor.

- Kl. 21.00 i Johanneskirken:
Pasjon - «Requiem/Music Makers». «Once more God's future draws nigh». Forestilling med visualiserte og lyssatte vokalsymfoniske verk. Edward Elgars «Music Makers» - kor-musikk med solist og fullt orkester - et verk om skaper-kraft, framtidshåp og inspirasjon. Mozarts udøelige og velkjente «Requiem». Bergen Operakor, Opera Bergens orkester, solister. Dirigent: Anne Randine Øverby. Lysdesign: Jens Lange. Produksjon: Opera Bergen. Bill. kr 430/350.

■ Mandag 14. mars

- Kl. 19.00 i Sælen kirke:
Pasjonskonsert - «Aus Liebe will mein Heiland sterben». Mezzosopran Belinda Lerøy fremfører pasjonsarier fra barokken. Kantor Bjørn Lien rammer inn med orgelverker av Johannes Brahms. Bill. kr 100,-

■ Onsdag 16. mars

- Kl. 19.00 i Sælen kirke:
«*Marias påske*». En fortelling om å miste sin beste venn. Hilde Trætteberg og Ådne Svalastog tar gjennom fortelling, sang og musikk for seg påsken sett med Maria Magdalenas øyne. Gjennom fortelling, musikk og sang er vi tilbake til Jerusalem for 2000 år siden.

- Kl. 21.00 i Johanneskirken:
«Pasjon - Requiem/Music Makers». Se mer info 13. mars.

■ Torsdag 17. mars

- Kl. 18.00 i Bønes kirke:
«Palmen». Musikkdrama om Jesu inntog i Jerusalem, tilrettelagt for barnekor og jazztrio. Jesu møte med den glade folkemassen i Jerusalem palmesøndag og hans ublide møte med pengevekslerne i tempelet. Bill. kr 100/50.

- Kl. 19.00 i Sandvikskirken:
Musikalsk meditasjon. Musikk av blant andre Bach og Rossini. Ingeborg Ekeland, sopran og Jostein Aarvik, orgel.

- Kl. 19.00 i Slettebakken kirke:
Marias Påske. Se 16. mars.

- Kl. 19.00 i Søreide kirke:
Temakveld i kirkens ungdoms-lokaler (like ved kirken). «Det lidende mennesket i møte med seg selv og Gud». Ruth Hol Mjanger innleder til samtale med utgangspunkt i musikk- og videoinstallasjonen «I himmelsynet». Kvelden vil gi rom for undring og refleksjon over om troen kan være en kilde til livsmot i krevende livssituasjoner.

- Kl. 21.00 i Bønes kirke:
Musikalske refleksjoner i en påskehøytid. Carsten Dyngeland improviserer på flygelet over kjente og nye påskemelodier.

- Kl. 21.00 i Johanneskirken:
Pasjon - Requiem / Music Makers. Se mer info 13. mars.

■ Tirsdag 22. mars

- Kl. 12.00 i Johanneskirken:
Orgelmeditasjon. Asbjørn Myksvoll spiller verker av blant andre Bach og Reger.

- 19.00 i Fyllingsdalen kirke:
Fra krybben til korset. Sanger av blant andre Hugo Wolf. Renate Ekerhovd, sopran og Liv Skoglund, orgel. Bill. kr 150,-

■ Palmesøndag 20. mars

- Kl. 11.00 i Slettebakken kirke:
Påskeutstilling av tekstilarbeider. Utstillingen i Slettebakken kirke åpner etter gudstjenesten. Kunstner Åse Eriksen.

- Kl. 18.00 i Bergen domkirke:
J. S. Bach - Matteuspasjonen. Fremføres av Bergen Domkor, to barokkorkestre og solistene Ditte Højgaard Andersen, Janna Vettergren, Magnus Staveland, David Hansford, Håvard Stensvold og Martin Vanberg. Domkantor Kjetil Almenning dirigerer. Bill. kr 300/200.

- Kl. 19.30 i Ytrebygda kirke:
Korsvei. Påskemeditasjon over den andre trosartikkel i musikk og lyrikk. Ragnhild Gudbrandsen, skuespiller, Øystein Skre, bass, Daniel Øvrebø, fløyte, Ivar Mæland, tangenter. Bill. kr 150,-

■ Onsdag 23. mars

- Kl. 19.00 i Eidsvåg kirke:
Påskens blomster og musikk. Anne Tafjord Kirkebo, kjent fra NRK Hordalands hageprogrammer, har valgt ut blomster/planter for hver av dagene i påskeuken. Hun viser bilder og forteller om plantene. Jon Stubberud har valgt ut musikk til dagene i påskeuken. Bill. kr 100,-

- Kl. 19.30 i Salhus kirke:
Musikk i den stille uke. Sebastian Dörfler spiller J.S. Bach: «6 suiter for cello» solo. Bill. kr 150/100

- Kl. 20.00 i Storetveit kirke:
Pasjonskonsert - folketoner og blå toner. Improvisasjoner over gamle salmer og nyere melodier, blant annet av Duke Ellington.

Hvorfor feirer vi påske?

Nykirken/Barnas katedral inviterer til forestillingen «Påsken», som tar deg med tilbake til Jerusalem og påskeuken for nesten 2000 år siden.

Dukketeater, skygespill og skuespillere gir liv til de viktigste hendelsene.

Tekst: Gabrielle Barth (bildet).
Skuespillere: Stein-Ove Øygardslia, Dominika Minkacz-Siras og Gabrielle Barth.
Dukkemaker: Monika Solheim.



Regi: Nina Bendiksen.

Målgruppe: Barn i alderen

4-10 år. Åpen forestilling/

premiere: Lørdag 5. mars

kl. 15.00. Pris: kr 150/100.

7.-18. mars kl. 10.00 og

12.00. Gratis for skolelever

og ved gudstjeneste. Barnehager kr. 80,- per person.

I himmelsynet

Søreide kirke byr i år på ein kunstinstallasjon som utforskar det lidande mennesket sin relasjon til seg sjølv, til Gud og til utfordringane med å vera kronisk sjuk.

Installasjonen er inspirert av Ruth Hol Mjangers eigne erfaringar, og er laga i samarbeid med Torkell Bernsen, Odd Torleiv Furnes og Sverre Stokke. Utstillinga er open 20./25./27. mars kl.12.30-15.00, 21./22./23. mars kl. 16-20, 24. mars kl. 16-19, 26. mars kl. 15-17 og 18-20. Sjå også artikkel i Refleks 2/16: www.soreidekirke.no

Bodil Eldhuset, sang og resitasjon, Pia-Camilla Tømmernes, saksofoner, Asbjørn Sundal, perkusjon, Ruth Bakke, orgel og keyboards. Bill. kr 100,-

■ Skjærtorsdag 24. mars

- **Kl. 18.00 i Fana kirke:** «*Pie Jesu*» - en pasjonskonsert. Fana-solistar og instrumentalister. Kantor Jan Røshol. Kollekt.

- **Kl. 18.00 i Mariakirken:** Orgelmeditasjon. Kantor Karstein Askeland spiller orgelmusikk for skjærtorsdag.

- **Kl. 18.00 i Olsvik kirke:** Pasjonskonsert. Meditativ sang og musikk. Ivonne Grundtvig Flåm, sang og Rune Johnsen Klevberg orgel. Kollekt.

- **Kl. 18.00 i Åsane kirke:** Pasjonsgudstjeneste. Vi minnes Jesu siste påskemåltid sammen med disiplene, som også blir den første nattverden. Enkel kveldsmat i Torgstuen.

- **Kl. 19.30 i Bønes kirke:** Skjærtorsdagsmeditasjon. Barbro Husdal, sang og Carsten Dyngeland, orgel/klaver.

- **Kl. 19.30 i Slettebakken kirke:** Musikkgudstjeneste med nattverd. Sokneprest Jorunn M. Johnsen, Johann Seb. Blum, cello og Kåre Rivenes, orgel.

■ Langfredag 25. mars

- **Kl. 11.00 i Fridalen kirke:** Pergolesis «*Stabat mater*». Korverket settes inn i ein liturgisk helhet med salmer, tekstlesning og bønn. Ingvill M. Holter, sopran, Åsne Kvamme, alt.

Strykekvartett fra Bergen filharmoniske orkester. Knut Chr. Jansson, orgel/dirigent. Kollekt.

- **Kl. 11.00 i Slettebakken kirke:** Langfredagsgudstjeneste. Sokneprest Jorunn M. Johnsen. Sangsolist medvirker.

- **Kl. 13.00 i Sælen kirke:** Langfredagsgudstjeneste. Trond Kvernos liturgiske pasjonsverk «*Improperia Salvatoris Nostri*» (Vår Frelsers bebreidelser) fremføres under gudstjenesten.

- **Kl. 18.00 i Bergen domkirke:** Vivaldis «*Stabat mater*». Sangere fra Bergen Domkor, solister og barokk-orkester holder langfredags-konsert med «*Stabat Mater*» av Vivaldi, «*Jesu sieben Worte*» av Schütz og «*Spiegel im spiegel*» av Pärt. Bill. kr 200/100.

- **Kl. 19.00 i Birkeland kirke:** Pasjonsmusikk for orgel. Orgelmusikk knyttet sammen med tekstlesninger. Ottar Erling Arnestad, orgel.

- **Kl. 19.00 i Eidsvåg kirke:** Musikkmeditasjon på langfredag. Utdyping og dveling ved langfredagsfortellingen, med musikk av blant andre Bach, Kverno, Pärt og Messiaen.

■ Påskeaften 26. mars

- **Kl. 12.00 i Bergen domkirke:** Orgelresitasjon «*Prière*». Domkantor Sigurd Melver Øgaard spiller orgelmusikk til ettertanke på påskeaften. Verker av bl.a. Franck, Brahms og Bach.

- **Kl. 15.00 i Johanneskirken:** Påskemeditasjoner for klokkespill. Kirken er åpen for lys-tenning

Tekstilutstilling

Påskefestutstillingen i Slettebakken åpner etter gudstjenesten palmesøndag 20. mars.

Udstillingen er åpen fram til pinse i forbindelse med arrangement i kirken. Kunstneren dette året er Åse Eriksen (bildet), som blant annet stiller ut kirkestiler.



Domkantor Sigurd M. Øgaard. Verker av bl.a. Bach, Saint-Saëns og Dandrieu.

- **Kl. 19.00 i Olsvik kirke:** Påskekonsert. Festlig sang og musikk for påsketiden. Bergen Mannskor, Camilla H. Bjerke, trompet, Brith B. Bjordal, sang og Rune J. Klevberg, orgel. Bill. kr. 100,-

- **Kl. 19.00 i Åsane kirke:** «*Förklädd Gud*» av Lars-Erik Larsson. «*Förklädd Gud*» og kormusikk av Kristian Hernes. Prima Vista, Korskolens kirkekor sammen med solister og orgel. Gerd Inger Eide Yddal, orgel. Dirigent: Lenamaria C. Gravdal. Bill. kr. 200/150 ved forhåndskjøp.

- **Kl. 19.30 i Sandvikskirken:** Musikk for harpe, horn og orgel. Musikk av Andres, Grandjany, Watkins, Eccles m.fl. Marija Kadovic, harpe, Danilo Kadovic, horn, Jostein Årvik, orgel. Bill. kr. 100,-

■ Søndag 10. april:

- **Kl. 19.30 i Laksevåg kirke:** Påske-ekko, et musikalisk tilbakeblikk. Påskesanger fra Norge og andre land. Familien Torgersens strykekvartett, Anna Theresa Torgersen, sang. Vi utforsker forskjellige aspekter ved påskemysteriet. Bill. kr. 100,-



Påskefest 2016 er støttet av Bergen kommune

I kriser er vann kritisk

Aldri før har vi sett så mange store humanitære kriser på en gang. Kirkens nødhjelp er i katastrofen med rent vann. Nå trenger de din hjelp.

TEKST OG FOTO: KIRKENS NØDHJELP

Akkurat nå er millioner av mennesker verden over rammet av katastrofer. Et eksempel er Etiopia, der værfenomenet El Niño har skapt den verste tørken på 30 år. Ifølge myndighetene er 10,2 millioner truet av kritisk matmangel i 2016. Mer enn halvparten av disse er barn. 5,8 millioner mennesker er i akutt mangel på vann.

Mangler både mat og vann

Blant dem som er hardt rammet, er bøndene i Ankober-distriktet. 66-åringen Dagne i landsbyen Washa har sjeldent sett en verre tørke gjennom sine 40 år som bonde.

– Jeg har vært gjennom vanskelige perioder i livet mitt. Det har skjedd før at regnet ikke har kommet og vi har prøvd å overleve med det lille vi har. Men dette er noe av det vanskeligste jeg har opplevd. Hver eneste dag må hele familien stå over måltider for å spare på maten, forteller nibransfaren.

Tørken har skapt enorm vannmangel, ubrukelige avlinger og utarmede beitemarker. Bøndene mister dyrrene og dermed livsgrunnlaget. Det lille regnet som har kommet, har ikke vært nok til å gi avlinger. For å klare seg, må bøndene selge dyrrene som har overlevd så langt i tørken. De blir tvunget til å selge kyr som har sørget for verdifull melk til barna i familien. Nå har mange snart verken dyr eller penger igjen. Dagne håper fortsatt på regn, men er bekymret for hvordan han skal klare å drive jorda uten oksene sine.

– Vår eksistens avhenger av dyrrene. Uten dem blir det vanskelig for oss å overleve. Jeg vet ikke hva jeg skal gjøre, sier Dagne fortvilet.

Nödarbeidet er i gang

Kirkens nødhjelp er til stede i Ankober og andre av de verst rammede områdene og sørger for rent vann og trygge sanitære forhold.

– Vi er i gang med nødhjelpsarbeidet og har allerede jobbet forebyggende i flere måneder. Men når omfanget er så stort,

trenger vi all den hjelpen vi kan få, sier generalsekretær Anne-Marie Helland i Kirkens nødhjelp.

Du kan hjelpe

I kriser er vann kritisk. Derfor er vann noe av det aller første Kirkens nødhjelp stiller med i katastrofer. De sørger for rent vann og mulighet til gode sanitærfordel der alt er ødelagt. Samtidig jobber de sammen med folk i utsatte områder for å forebygge den neste naturkatastrofen. Kirkens nødhjelp jobber også med å påvirke politikere og andre beslutningstakere til å stanse klimaendringene.

13.-15. mars går Kirkens nødhjelps fasteaksjon av stabelen. Dette er menighetenes egen aksjon. Ditt bidrag gjør det mulig for Kirkens nødhjelp å være der med rent vann når katastrofen rammer. Derfor håper vi du vil støtte fasteaksjonen enten ved å stille som bøssebærer eller med penger i bøssa. Vi oppfordrer deg også til å bruke stemmen din i fasteaksjonens klimakampanje og slik bidra til å stoppe klimakrisen. ●

HÅPER PÅ REGN: Tross dårlige avlinger dette året, jobber Dagne i åkeren for å forberede den tørre jorda på regnet han håper vil komme. FOTO: HILINA ABEBE/KIRKENS NØDHJELP





Fakta: Fasteaksjonen 2016

- Årets fasteaksjon går av stabelen 13.-15. mars i uken før palmesøndag.
- De fleste bøssebærerne er konfirmanter, men for å nå alle husstander, er det viktig at også de voksne bidrar.
- Som i 2015, er temaet for fasteaksjonen «I kriser er vann kritisk». I fokus står Kirkens nødhjelps vannarbeid i katastrofer, og hvordan klimaendringene

skaper flere og verre katastrofer.

- Temaet har ikke blitt mindre aktuelt gjennom året som har gått. Det er nå flere store katastrofer i verden enn noen gang, og flyktningkrisen har gjort at lidelsene også har rykket nærmere oss her hjemme i Norge.
- Det siste året har Kirkens nødhjelp gitt rent vann til blant andre flyktninger i



Sør-Sudan, Nord-Irak og Syria, flomofre i Malawi og jordskjelvrammede i Nepal.

- Du kan lese mer om Kirkens nødhjelps fasteaksjon her:

[www.fasteaksjonen.no/
fasteaksjonen-2015
-22-24-mars](http://www.fasteaksjonen.no/fasteaksjonen-2015-22-24-mars) ●

SKAP LOKALT ENGASJEMENT: «Gjer fasteaksjonen til heile kyrkjelydens aksjon. Slik blir vi mange som levandegjer og synleggjer i lokalsamfunna våre vår felles visjon om diakonien som evangeliet i handling» oppmodar biskop Halvor Nordhaug i sitt brev til sokneråda.

FOTO: BJØRGVIN
BISPEDØMEKONTOR



«Det siste året har vi sett eit enormt engasjement for å vise solidaritet med flyktningar - både dei som kjem til Noreg og dei mange, mange andre som har søkt tilflukt i andre land. Både einskildpersonar, grupper og heile lokalsamfunn stiller opp. Takk for hjartelag og økonomisk støtte».

Dette skriv biskop Halvor Nordhaug i eit brev som er sendt til alle sokneråda. I brevet viser han til den sterke posisjonen Kirkens nødhjelp har hatt innan internasjonal diakoni, like sidan starten i 1947. Den gongen var det stort behov for naudhjelp i Europa, og norske kyrkjelydar stilte opp, også for dei som budde

i land som blei sett på som fiendar under krigen.

«Kyrkjelydane omsette den kristne trua si i praktisk handling. No, nesten 70 år seinare, er det vi som får utfordringa - og Kirkens nødhjelp er igjen vår kanal. Den nye strategien seier at det skal leggast større vekt på nettopp dette: Tru i praksis», skriv Halvor Nordhaug. ●



ALLE BLADENE PÅ NETT: Bladene for alle menighetene like fra 2003 er nå samlet og gjort tilgjengelig på internett. Her ligger det mye godt lesestoff, og du finner helt sikkert mange folk du kjenner hvis du blar litt i bladene. FOTO: MAGNE FONN HAFSKOR

Tretten års bladhistorie samlet på én nettside

Styret for menighetsbladene i Fana prosti har nå gjort hele blad-historien tilgjengelig på nett.

Går du til www.fellesmenighetsblad.no og deretter trykker på bladarkiv-lenken i menylinjen, så vil du finne arkivet over alle menighetsbladene for de syv menighetene i Fana prosti som samarbeider om fellesblad. Arkivet går like tilbake til samarbeidet startet i 2003.

Bladet du nå holder i hendene er nemlig et resultat av samarbeidet mellom syv menigheter i Fana Prosti; Birkeland, Bønes, Fana, Skjold, Slettebakken, Storeveit og Søreide. Fem ganger i året samarbeider disse om å lage menighetsbladene.

Innholdet i bladet er todelt; 16 sider (sidene 5-20) er «fellessiden», som er felles for alle bladene. På fellessidene samler en lokalstoff som kan være relevant for alle de syv menighetene. I tillegg har en også noe nasjonalt og internasjonalt innhold på disse sidene.

De resterende åtte sidene er lokalstoff for hver enkelt menighet. Her er det typisk gudstjenestelister, «takker og ber», informasjon om lokale arrangement og annet innhold som primært er relevant for den enkelte menighet. ●

200 bibelår

- Et av spørsmålene som ble diskutert etter at Grunnloven ble undertegnet i 1814, var hvor den unge nasjonen skulle få bibler fra. Til da hadde bibler, salmebøker og oppbyggelseslitteratur kommet fra København. Nå ble det nødvendig å løse oppgaven selv.
- Bibelselskapet ble stiftet 26. mai 1816 som del av en bred internasjonal bevegelse startet i England i 1804. Målet var å gjøre Bibelen til allemannseie.
- Kronprinsregent Karl Johan ga Bibelselskapet en startkapital på hele 6000 riksdaler. Man ville da først og fremst revidere de danske verkene. I 1820 kom Bibelselskapets første utgivelse, en revidert utgave av Det nye testamentet.
- Den britiske bibelbevegelsen var nå klar til innsats og sendte den tidligere offiseren Carl Gustav Christopher von Bülow til Norge i 1820 for å bli misjonær i dette «hedenske» landet. «Mangen på Guds ord er stor i dette landet» skriver han i et brev hjem.
- Bülow synes at Bibelselskapet gir ut altfor få bibler, og hevder at det ikke finnes kunnskap om Bibelen. Bibelselskapet tar sterkt avstand fra Bülow, konflikten ender med at han blir utvist i april 1828.
- Alle biblene som ble distribuert på 1800-tallet var skrevet på dansk. Den første norske oversettelsen kom først i 1889, da Det Norske Samlaget gav ut Det nye testamentet på landsmål.
- Fyrebilsbibelen, som den første hele bibeloversettelsen på ny-norsk ofte blir kalt, kom i 1921, utgitt av Studentmållaget. Bibelselskapet kom med en revidert utgave av denne i 1938.
- Den første hele bokmåloversettelsen av Det gamle testamentet (med Apokryfene) kom i 1891, femti år etter at arbeidet var påbegynt. Det nye testamentet fulgte i 1904. Bibelselskapet kom med en revidert utgave av de to testamentene i 1930, der språket følger rettskrivingsnormene av 1917.

Bli med på Bibel- festival!



– Visjonen for feiringen er å åpne Bibelen for alle, sier generalsekretær i Bibelselskapet Ingeborg Mongstad-Kvammen, som markerer stiftelsens 200-årsjubileum i mai med en firedagers bibelfestival i Oslo - og påfølgende besøk i de største byene.

TEKST: MAGNE FONN HAFSKOR

Suksessen med Bibel 2011 viste at Det norske bibelselskap fortsatt er en høyst vital og oppegående aktør i norsk kristenliv. 26. mai fyller stiftelsen 200 år.

Bibelen i lommen

Bibelselskapets formål har like siden begynnelsen vært å

utbre Den hellige skrift. Hva det betyr rent praktisk, har derimot endret seg på 200 år. Alle som har en smarttelefon, har nå en gratis bibel i lommen til enhver tid.

«Å utbre Bibelen i 2016 betyr i større grad enn før å hjelpe folk til å bruke Bibelen. Derfor vil vi benytte jubileet til å åpne Bibelen for alle» skriver Mongstad-Kvammen på Bibelselskapets nettside, www.bibelselskapet.no, og inviterer til Bibelfestival 2016 i tidsrommet 26.-29. mai.

Oslo domkirke og området rundt blir festivalens samlingssted. På det rikholdige programmet står blant annet lovsangskveld, konsert, bibelfortellerstunder, kunstutstilling, bibelsamtaler, multikulturelt festmøte, festgudsstjeneste - og bibelmaraton i domkirkeparken.



BIBEL FOR ALLE: Den nye oversettelsen fra 2011 foreligger i flere ulike størrelser, farger, innbindinger og prisklasser.

Festforestilling og bibel-standup

Øverst på plakaten står festforestillingen «Bibelen» i Oslo konserthus lørdag 28. mai. Den produseres av Hanne Krogh, som har med seg Ole Paus, Oslo Soul Children, Helene Bøksle, Thomas Ruud og Marianne Antonsen.



KLAR FOR BIBELFESTIVAL: – Vi skal skape blest om Bibelen i 2016, lover Bibelselskapets generalsekretær, Ingeborg Mongstad-Kvammen.

FOTO: BIBELSESKAPET

Ellers kan det bli morsomt å se hva Stand Up Norge får til i forestillingen Bibel & Babbel, som settes opp på Latter på Aker brygge 27. og 28. mai. På plakaten her står Torolf Nordbø, Olav Svarstad Haugland, Rune Andersen, Cecilie Steinmann Neess og Jon Niklas Rønning.

Kommer til Bergen

Av andre ting kan vi trekke frem KFUK-KFUMs tenårsfest Jesus Loves Electro - and U og tankesmien Skaperkrafts debattmøte om Bibelens plass i den norske offentlige debatt.

Det blir også tekstleserkurs, giversamling, møte med det internasjonale bibelarbeidet og ikke minst bursdagsfest lørdag formiddag på Jernbane torget med en rekke barnekor.

Ny sjanse til høsten

Skulle du være forhindret fra å legge turen til Oslo i slutten av mai, får du en ny sjanse til høsten. I september drar Bibelselskapet på tur til Bergen, Kristiansand, Stavanger, Ålesund og Bodø med festforestillingen Bibelen, standupforestillingen Bibel & Babbel og debattmøtet om Bibelens plass. Bibelen vil også være meget synlig under Olavsfestdagene i Trondheim i juli. ●



FØRSTE BOKMÅLS-UTGAVE:
I 1891-oversettelsen av Det gamle testamentet er også apokryfene med, som den første offisielle utgaven av disse bøkene fra Bibelselskapet.

- Eivind Berggrav, som ble biskop i Oslo i 1937, mente at språket i oversettelsene fra 1930 (bokmål) og 1938 (nynorsk) ikke var ungdommelig nok, og startet arbeidet med en ny, full oversettelse fra grunnspråkene.

- Ungdomsutgaven av Det nye testamentet kom ut i 1959 (bokmål) og 1961 (nynorsk), og kom i nye illustrerte utgaver i 1975 under tittelen «Godt nytt. Det nye testamentet for mennesker i dag».

- En helt ny oversettelse av hele Bibelen kom i 1978. I arbeidet med denne (påbegynt i 1956) ble det lagt vekt på å få frem meningen i grunnteksten, og ikke oversette ord for ord. I 1985 kom det en lettere revidert utgave av denne oversettelsen, noe som gjør at man ofte kan se den referert til som 1978/85-utgaven.

- Den foreløpig siste oversettelsen, Bibel 2011, ble lansert 19. oktober 2011. Denne oversettelsen ble gjort mer bokstavelig etter grunntekstene enn den forrige. Språket er også modernisert, og en rekke skjønnlitterære forfattere ble brukt som konsulenter.

- Mer informasjon:
www.bibel.no

Tale til en konfirmand:

Etter hvert som årene er gått, er det blitt stadig klarere for meg at jeg har tre sterke grunner for å slutte meg til ordene fra Paulus om evangeliet som en Guds kraft til frelse.

Jeg skammer meg ikke over evangeliet

AV ROLF KRISTIAN ECKHOFF

Kjære konfirmand! Det er fra gammelt av tradisjon for å si at når en blir konfirmert, trer en inn i «de voksnes rekke». Det fikk også jeg høre da jeg ble konfirmert for mer enn 62 år siden.

Jeg tipper at du er enig i at påstanden om at en er blitt voksen når en konfirmeres, både er riktig og gal. På noen måter kjenner vi oss ganske voksnede, mens vi på andre måter gjerne vil få fortsette å være

barn litt til. Som du vet, musiserer jeg litt sammen med bestemor på hobbybasis. Det er litt rart å tenke på at jeg fremdeles føler meg som en 15-åring når jeg spiller på instrumentet mitt.

På denne store dagen vil jeg få dele med deg noen «voksnede» tanker om dette å tro på Jesus Kristus som vår frelser og forsoner. Min hilsen til deg fra Bibelen står i apostelen Paulus sitt brev til Romerne i det 1. kapitlet og i det 16. verset: *«For jeg skammer meg ikke over evangeliet, for det er en Guds kraft til frelse for hver den som tror!»*

DE STORE SPØRSMÅL: Hvordan er vår virkelighet, fra de minste partiklene i atomkjernene til de ytterste stjernetåkene i det enorme universet, blitt til? Bildet viser NGC 6744, en stor spiralgalakse av samme type som Melkeveien. Trolig finnes det mer enn 170 milliarder galakser, hver av dem med fra ti millioner til hundre billioner stjerner (eller soler).

FOTO:
EUROPEAN
SOUTHERN
OBSERVATORY/
ESO.ORG



«De aller fleste mennesker, uansett kultur og tro for øvrig, vil kunne slutte seg til at det må være en ideell målsetting at vi skal elske vår neste som oss selv.

Da jeg var yngre, tenkte jeg ofte at disse kraftfulle ordene kanskje var litt for kraftfulle for lille meg. Kunne jeg forsøre min tro med den samme overbevisning som Paulus kunne forsøre sin? Men etter hvert som årene er gått, er det blitt stadig klarere for meg at jeg har tre sterke grunner for å slutte meg til ordene fra Paulus.

Den første grunnen er ganske enkelt at det ikke finnes noen som helst logisk grunn til å skamme seg over selve det å ha et livssyn basert på en tro. Slik jeg ser det, må alle mennesker på en eller annen måte ende opp som troende dersom de vil finne svar på noen helt grunnleggende spørsmål om livet. Grunnen til dette er at alle de svarene vi mennesker kan finne på disse spørsmålene, ligger utenfor rekkevidden til både naturvitenskap og annen vitenskap. Eksempler på slike spørsmål er:

- Hvordan er vår virkelighet, fra de minste partiklene innerst i atomkjernene til de ytterste stjernetåkene i det enorme universet, blitt til?
- Er det noen skapertanke bak, eller er alt bare kommet «rekende på en fjøl»?
- Hva var før universet ble til, og hva er bortenfor dets grenser?
- Har mitt eget liv noen hensikt og bestemmelse, eller er alt bare tilfeldig?
- Er der noe bakom død og grav?

Dette at vi alle må tro når vi skal svare på disse spørsmålene, gjelder på ingen måte bare for dem som har en spesifikk gudstro, men også i høyeste grad for både ateister og agnostikere, og for dem som tenker at «enhver blir salig i sin tro». Dermed blir dette den første, helt allmenne grunnen til at jeg ikke behøver å skamme meg over min kristne tro. Vi er jo alle til syvende og sist troende.

Før jeg sier noe om hvorfor jeg ikke ser noen grunn til å skamme meg over min kristne tro, vil jeg gjerne få nevne et foredrag som jeg hørte for et par år siden av den kjente fysikkprofessoren ved Yale-universitetet i USA, Lawrence Krauss. Han hører til den samme gruppen av eminente

naturvitenskapsmenn som Richard Dawkins og Stephen Hawking, som alle har satset hele sin prestisje på at naturvitenskapen til syvende og sist skal kunne forklare alle ting.

Krauss skrev for noen år siden boken *«A Universe from Nothing»* - «et univers fra ingenting», og foredraget hans handlet om dette. Det begynte som en glitrende utlegging av hva vi i dag vet om universets tilblivelse og egenskaper. Men da han skulle forklare den egentlige begynnelsen, foretok han et skikkelig «krumspring». Han overså bevisst, noe som jeg ikke kan forstå at en eminent naturvitenskapsmann kan gjøre, et helt grunnleggende prinsipp i fysikken: Enhver fysisk prosess forutsetter at det på forhånd foreligger et naturvitenskapelig definert utgangspunkt for prosessen.

Anvendt på Big Bang-teorien for universets tilblivelse betyr dette at det på forhånd må ha eksistert et reelt fysisk grunnlag som det «store smellet» kunne ha som utgangspunkt. Dessuten må det ha eksistert en naturvitenskapelig lovmessighet som kunne styre denne prosessen. Jeg har forelagt denne problematikken for dyktige fysikere, og har ikke møtt motforestillinger. De sier faktisk at «rommet» før «Big Bang» var fylt av energi, eller «vakuum-energi» som noen kaller det. Denne fysisk reelle, men per i dag utilnærmelige, energien var altså forutsetningen for at «Big Bang» kunne skje.

Hva betyr så dette? Det betyr ganske enkelt at naturvitenskapen selv har definert grensen for hvor langt den selv kan nå når det gjelder å forklare tilblivelsen av den fysiske virkelighet. Det vil alltid være en utforsket fysisk realitet bakom den aller første prosessen som en har greid å beskrive. Naturvitenskapen kan med andre ord aldri finne universets begynnelse med stor B. Den kan bare finnes gjennom en eller annen form for tro.

Så tilbake til de to andre grunnene til at jeg ikke skammer meg ved evangeliet. Begge disse er knyttet spesifikt til at min tro er kristen. Den ene grunnen er det dobbelte kjærlighetsbudet: *Du skal elske Herren din Gud og din neste som deg selv*. Dette budet er helt grunnleggende i kristendommen. Budets horisontale dimensjon, at vi mennesker skal elske vår neste som oss selv, er samtidig fundamentalt allmenn-menneskelig.

De aller fleste mennesker, uansett kultur og tro for øvrig, vil kunne slutte seg til at det må være en ideell målsetting at vi skal elske vår neste som oss selv. Tenk for en verden vi kunne haft, om vi alle hadde maktet å leve etter et slikt bud! Denne høye og edle målsetning for menneskers samliv, som i bunn og grunn er universell, er helt sentral i den kristne tro. Derfor utgjør den den andre gode grunnen til at jeg ikke skammer meg over evangeliet.

Men så kommer den for meg unngåelige sannhetens erkjenning i den tredje og siste grunnen til at jeg ikke skammer meg ved min kristentro. Og her kan jeg bare bygge på min egen observasjon av meg selv. Selv om jeg vil det aldri så mye, får jeg jo bare i liten grad til å elske min neste som meg selv. Tidvis kan det kanskje lykkes stykkevis og delt, og som kristen skal jeg gjøre mitt ytterste for å leve det nye livet i nestekjærlighetens tjeneste. Men for meg er dette ikke blitt noe gloriost prosjekt.

I mangt og mye, kanskje i det store og hele, er det blitt svikt etter svikt, tap på tap. Og dersom jeg ser meg litt rundt, både lokalt og globalt, er det nok en del som tyder på at dette ikke bare gjelder for meg. Den danske vismannen Piet Hein, eller Kumbel, som han ofte kalte seg, traff nok «spikeren på hodet» i et av sine berømte «grukk»: *«Man sier at menneskene er gode, men hvorfor er de det så ikke?»*

Og da er vi ved den tredje, personlig erfarte og kanskje aller viktigste grunnen til at jeg ikke skammer meg over det gode kristne budskapet. For i det glade kristne budskapet om vår Frelser Jesus Kristus kommer vår Gud og Far oss til unnsetning med sin utsakte, kjærlige, nådige og tilgivende hånd, slik som det er oppsummert i vers 16 i det 3. kapittel av Johannes-evangeliet, som vi også kaller «den lille Bibel»: *«For så høyt har Gud elsket verden at han gav sin Sønn, den enbårne, for at hver den som tror på ham ikke skal gå fortapt men ha evig liv»*.

Derfor kan også jeg, når jeg nå er blitt en gammel mann, med frimodighet stemme i med apostelen Paulus: Jeg skammer meg ikke ved evangeliet, for det er en Guds kraft til frelse for hver den som tror. Kjære konfirmand! Lykke til med dette livslange prosjektet!

Hilsen bestefar



VAKKERT KORVERK: Motettkoret fremfører «Te Deum in C» av Benjamin Britten.

Minnekonsert for Olav Øgaard

Kirkemusikalsk og diakonalt var Olav Øgaard «høyt og lavt» og favnnet «vidt og bredt», egenskaper som behørig ble trukket frem under minnekonserten i Slettebakken kirke søndag 21. februar.

TEKST OG FOTO: FRODE HJERTNES

Faste leserne av menighetsbladet og den lokale presse for øvrig, er v l kjent med at mange r g kantor i Slettebakken menighet, Olav Martin Øgaard, omkom i en tragisk ulykke for omkring ett år siden.

F r han gikk av med pensjon høsten 2014, hadde Olav et særdeles langt og omfattende kirkemusikalsk virke bak seg, først og fremst som organist og korleder i Slettebakken menighet gjennom mer enn femti år. Engasjementet strakk seg imidlertid langt lenger enn dette. Han hadde gjennom årene flere styreverv i musikklivet, han underviste både ved lærerhøgskolen ved musikkonservatoriet og gjennom en periode på tretti år dirigerte han Bergen Kristelige Landsungdomslags kor, for   nevne noe.

I 2014 ble han utnevnt til æresmedlem av Norges kirkesang forbund. Olav Øgaard mottok også Kongens fortjenestemedalje i sølv og Arstad bydels kulturpris for sin innsats.

Sjokket over Olavs plutselige bortgang og sorgen som fulgte, gjorde at det tok et år   få summet seg tilstrekkelig til at det kunne avholdes en minnekonsert. Olav Øgaards s nn, domkantor Sigurd Melvær Øgaard, og barnebarnet Matthias åpnet konserten med en komposisjon av Olav Øgaard selv; et preludium over «Store Gud vi lovpriser deg».

For øvrig bestod konserten av varierte kirkemusikalske uttrykk; ikke minst Benjamin Brittens «Te Deum in C» ved Slettebakken motettkor, i tillegg til blant annet Hamburger Sonate av C.P.E. Bach, Toccata i F-dur av J. S. Bach, Mendels-



NYE GENERASJONER ØGAARD P  ORGEL-KRAKKEN: Olav Øgaards s nn, domkantor Sigurd Melvær Øgaard, og barnebarnet Matthias åpnet konserten med en komposisjon av Olav Øgaard selv; et preludium over «Store Gud vi lovpriser deg».

sohn-Bartholdys «I Will Sing of Thy Great Mercies» og «As the Father has Loved Me» av David Ashley White.

Det var mange som ønsket   hedre Olav denne kvelden, sangere, instrumentalister og et tallrikt publikum - noe Hildegunn, enken etter Olav, på vegne av familien, uttrykte stor takknemlighet over. Sogneprest Jorunn M. Johnsen og Sverre Trætteberg, begge nære medarbeidere av Olav Øgaard gjennom en  rekke, bandt programmet sammen med sedvanlig sikk r hand. ●

Ikkje gå glipp av Bjerkrheimjazz

Helga 15.-17. april skal Bjerkrheimjazz igjen framførast – denne gongen i Bergen domkirke og Os kyrkje.

Bjerkrheimjazz blei framført på Vossa-jazzen i 2011 med to fulle hus. Medverkande den gongen var eit kor på 70 songarar dirigert av Tone Synnøve Øygard Steinkopf.

Mange har eit forhold til Trygve Bjerkrheims salmar, til dømes «*Det er makt i de foldede hender*», «*Det strøymer ei livselv av lukka*», «*Takk at du tok mine byrder*» og «*Han tek ikkje glansen av livet*». Desse kan du no altså nok ein gong få nyta i ei spanande musikalsk drakt.

Medverkande på konsertane i april er eit prosjektkor med 40 koristar frå Ung kirkesang, 50 vaksne koristar frå Bjørgvin kirke-

sangforbund og mange unge songarar frå kyrkjene i Førde i Sogn og Fjordane i nord til Sveio i Sunnhordland i sør, alt saman dirigert av Tone Synnøve Øygard Steinkopf.

Dei har også med musikarane Ole Strøm (solosang), Frøydis Grorud (saksofon), Magne Tormodsæther (gitar) og Sigurd Øygard Steinkopf (trommer), med Olav Arne Steinkopf som orkesterleiar. ●

Bergen Domkirke, laurdag 16. april kl. 17 og Os kyrkje, søndag 17. april kl. 17.

Redaktør og forfattar Trygve Bjerkrheim (1904–2001) skrev fleire tusen dikt og songar.



Keltisk retreat på Holmely

9.-12. juni innbyr Holmely på Bryggja i Nordfjord i samarbeid med Bjørgvin bispedøme til keltisk retreat.

Retreat tyder «å trekke seg tilbake», med ein fast dagsrytmje i stilla. Mecky Wohlenberg, som har vore tilknytt den keltiske rørsla i 20 år, vil halde to foredrag i tekst og bilet. Han var prest i Selje fram til år 2006, no er han i Sannidal i Bamble. «Keltisk kyrkjhistorie og keltisk kristen tru, samt den keltiske Luther» er tema.



STILLA I NATUREN: Holmely ligg i sjøkanten, like ved riksveg 15 på Bryggja i Nordfjord, med flott utsyn mot fjell og fjord. FOTO: HOLMELY

Brit Lundby Hilde skal leie retreaten. Ho har i lang tid vore ein ressursperson for Holmely. I 2005 blei ho tildelt Sunniva-stipendet av kyrkja, og ho har utarbeidd materiale for pilegrimar som ønskjer å gå i St. Sunniva sine fotspor på Selja. Personalprest i Bjørgvin bispedøme, Bård Haukeland, vil også delta, og gir tilbod om samtaler.

Store delar av laurdagen er sett av til pilegrimstur til Selja. Brosjyre er lagt ut på nettsidene til bispedømet og Holmely:

www.holmely.no
www.retreater.no/retreatsted/holmely

Pris per person: Dobbelstrom kr. 2700,- enkeltrom kr. 2900,- ●



Leve «kjerka» i New Orleans!

Hovedkontoret for Sjømannskirken i Bergen har ikke midler til å prioritere New Orleans lenger. Norske jazzvenner/musikere har derfor startet en redningsaksjon for den populære «jazzkirken».

Kjenner du også på frykten for å komme til New Orleans, og så er ikke sjømannskirka der lenger? Da er du velkommen til å bidra med en fast månedlig støtte for videre drift.

Skal dette lykkes, trengs det 200.000 dollar i året. Dersom 100 personer bidrar med 500 kroner i måneden, så er New

Orleans-kirken så godt som sikret - med resterende midler hentet inn fra sponsorer/be-drifter. ●

*Mer informasjon:
[www.sjomaninskirken.no/
new-orleans](http://www.sjomaninskirken.no/new-orleans)*

FOTO: SJØMANNSKIRKEN

Nå kan du bli klimamillionær gjennom Kirkens nødhjelps og Changemakers påvirkningskampanje.



Du er millionær

Oljefondet, som tilhører det norske folk, er nå på svimlende 7000 milliarder kroner, et beløp så stort at dersom man delte det likt på alle ville det blitt godt over én million på hver. På sitt og vis er vi dermed millionærer hele gjengen.

Så er spørsmålet – hvor ville du investert din million dersom du fikk velge helt fritt? 1,4 milliarder mennesker mangler tilgang til elektrisitet. Samtidig som energibehovet går opp, må klimautslippene ned.

– Den eneste løsningen på dette er en kjempesatsing på fornybar energi – spesielt i fattige land, mener Kirkens nødhjelp og Changemaker.

– Denne våren skal politikerne diskutere om oljefondet får investere mer i fornybar energi, men for øyeblikket er de veldig i tvil. Du kan bidra til å overbevise dem. Derfor trenger vi så mange klimamillionærer som mulig.

– På den måten kan vi gi politikerne klar beskjed om at en større del av oljefondet må investeres i det som løser klimaproblemlene – ikke det som skaper dem. Bli klimamillionær du også, oppfordrer organisasjonene. ●

*Les mer om kampanjen
og skriv under om du er enig:
www.kirkensnodynhet.no/klima*

TRENGER DU NOEN Å SNAKKE MED?

Ring eller skriv. Vi er her. Alltid. **kirkens-sos.no**

SOS
22 40 00 40



SOS
CHAT



SOS
MELDING



KIRKENS
SOS

Kyrkja b

Kulturminister Linda Hofstad Helleland la 5. februar fram eit forslag om endringar i kyrkje-lova, slik at det vert danna eit nytt rettssubjekt for Den norske kyrkja.

TEKST: MAGNE FONN HAFSKOR

Forslaget inneber at arbeidsgjeveransvaret for prestetenesta og for dei tilsette ved dei nasjonale og regionale kyrkjelege verksemndene blir overført frå staten til kyrkja. Gjennom rammetilskot vil staten framleis finansiere verksemndene som blir overdratt.

Historisk særstilling

– Både samfunnet, kyrkja og staten er best tent med eit tydeleg skilje mellom stat og kyrkje, seier kulturminister Linda Hofstad Helleland (H) i ei pressemelding, der ho også lover at regjeringa vil føre ein politikk som sørger for at kyrkja framleis kan vere ei folkekirkje for alle.

– Det er ikkje motsetnad mellom å bevare kyrkja som folkekirkje og å støtte det religiøse og livssynsmessige mangfaldet som finst i samfunnet vårt, seier ho.

– Eg meinar vi har kome fram til ein god balanse mellom omsynet til likebehandling av trus- og livssynsamfunn og omsynet til at Den norske kyrkja har ei historisk særstilling i det norske samfunnet. Eg trur framleggget til endringar i kyrkje- lova vil få brei tilslutning.

Tydeleg skilje

– Endringane i kyrkje- lova dannar grunnlag for eit tydeleg skilje mellom stat og kyrkje. Regjeringa har fulgt opp denne prosessen på ein god måte, seier Kirkerådets direktør, Jens-Petter Johnsen, til kirken.no.

Når regjeringa legg fram forslag til lovendringar for Stortinget no, ligg det godt til rette for at Kyrkjemøtet kan behandle saka i april og at reforma kan gjennomførast frå 1. januar 2017 som planlagt.

Sjølvstendig trussamfunn

– Det er viktig for heile prosessen at dette kjem i rett rekkefølge, og at Kirkemøtet kan ta utgangspunkt i behandlinga i regjering og

lir sjølvstendig



FRAMLEIS FOLKEKYRKJE: – Regjeringa vil føre ein politikk som sørger for at kyrkja framleis kan vere ei folkekyrkje for alle, seier kulturminister Linda Hofstad Helleland.

FOTO: SØR-TRØNDELAG HØYRE

storting, seier Johnsen, og viser til at Kirke-møtet skal vedta dei regelendringar som er nødvendige for at kyrkja kan vere operativ som arbeidsgiver og økonomiforvalter frå 1. januar 2017.

– Vårt mål er at medlemer og ansatte skal merka minst mogleg til endringa. Dette handlar om ein stat som ikkje lenger kun

knyter seg til eitt trossamfunn, og ei kyrkje som i større grad vert fristilt til å vere eit sjølvstendig trussamfunn.

Nesten 75 prosent av befolkningen i Noreg er medlemer av Den norske kirke, som tilhører den evangelisk-lutherske kyrkjefamilien. ●

Kirkerådet sier ja til vigselsliturgi for like- kjønnede ekteskap

Kirkerådet har nå gitt sin tilslutning til Bispmøtets forslag om at Kirkemøtet skal vedta liturgier for ekteskapsinngåelse mellom likekjønnede.

Kort etter kirkevalget fjor høst hen vendte Bispmøtet seg til Kirkerådet og ba om at saken om liturgier for likekjønnet samliv ble satt på dagsorden. Oppfordringen ble fulgt, og på møtet i Kirkerådet 28. januar vedtok de å fremme saken «Kirkelig vigsel for likekjønnede par» for Kirkemøtet i 2016, der den vil bli endelig avgjort.

Saken om liturgier for likekjønnet ekteskapsinngåelse var et sentralt tema i kirkevalgene 2015. Et enstemmig Bispmøte tok 26.-30. oktober konsekvensen av utfallet av kirkevalget 2015 som har gitt flertall i Kirkemøtet for å innføre en liturgi for kirkelig vigsel av likekjønnede par.

Biskopene foreslo derfor at det i tillegg til dagens liturgier for ekteskap og forbønn for borgerlig inngått ekteskap mellom kvinne og mann, skal utarbeides tilsvarende liturgier både for ekteskapsinngåelse mellom likekjønnede og forbønn for borgerlig inngått likekjønnet ekteskap. ●

LITURGI FOR LIKEKJØNNETE: Bisopene ser ulikt på spørsmålet om likekjønnet vigsel, men har funnet enighet om hvordan kirkene bør gå videre med saken. FOTO: KIRKEN.NO





NULL BOSS!

Lev - et - kompostér

2000 mark et opp matrestane til Kristine Ullaland (28) i hennar sentrumsleilighet i Bergen. Ho meiner likevel ho ikkje lever ekstremt. – Livsstilen min har berika livet mitt. Eg vil vise at ein kan klare å leve tilnærma søppelfritt samstundes som ein har eit normalt og godt liv, seier ho.

LEVER SØPPELFRITT: –Vi må tenke nytt rundt måten vi lever på, meiner Kristine Ullaland.

TEKST OG FOTO: GYRID CECILIE NYGAARD

Som kyrkje er vi oppteken av å ta vare på skaparverket. Kveldsåpent-komiteen i Birkeland ønska å fremje ein levemåte som bidrar til ei betre forvaltning av jorda sine ressurser. Difor inviterte vi Kristine Ullaland frå organisasjonen Grønare kvardag til eit inspirasjonsforedrag om korleis vi kan kaste mindre mat på Kveldsåpent 15. februar.

Reduser - resirkuler - kompostér

Ullaland starta Grønare kvardag etter nokre studieår i London. Der er det få bosspann på gata på grunn av sikkerheit, og innbyggjarane legg difor store søppelsekker utanfor husa dagen før bossbilen kjem. Ho likte ikkje ideen om å legge søpelet ut slik, og ville vere sikker på at det faktisk blei plukka opp av renovasjonsetaten. Difor sparte ho på søpelet i veska si, og etter

kvart gjekk ho over til å prøve å leve meir eller mindre søppelfritt.

Ho blei inspirert av Zero Waste-rørsla, som ønsker å kutte søppel ved å føre det tilbake til jorda. I første omgang vil det sei å kjøpe mindre, kjøpe mat som ikkje har emballasje, og redusere dei tinga ein har heime. Ein må også bruke om att, resirkulere og kompostere for å få dette til. Ullaland er klar på kvifor ho har fått dette som livsstil.

Tjue prosent mat i bosset

– Det er bra at fleire kjem over fattigdomsgrensa.

ET OPP RESTANE:
Mark komposterer
matrestar
midt i byen.
FOTO: DAVID YTTERVIK
SEETIANGTHAM

Men om alle skulle levd som den typiske nordmannen gjer, treng vi tre jordklodar! Eg synest ikkje det er rettferdig å forbruke så mykje som vi gjer jamnt over heile det vestlege samfunnet. Vi kan leve bra likevel, meiner Ullaland.



MATHANDEL I POSE:

Posar med popcorn og quinoa, kjøpt utan emballasje.

FOTO: DAVID YTTERVIK
SEETIANGTHAM



Fakta: Grønare kvardag

- **Grunnleggjar i april 2015 av Kristine Ullaland, sosialantropolog og Zero Waste pioner i Norge.**
- **Målet er å inspirere og utfordre til refleksjon rundt livsstil, forbruk og miljø.**
- **Les meir om kompost, oppskrifter og tips på www.gronarekvardag.no**

Det er forbrukerane som er dei verste til å kaste mat, i følge tal frå ForMat. Berre i 2015 kasta vi 230.000 tonn med mat som kunne ha vore spist. Det er 20 prosent av all mat som vert kjøpt, og då har talet faktisk gått litt ned sidan 2014. Frukt og grønsaker er det vi kastar mest av: heile 11,31 kg per person i året. Korleis kan vi endre dette? Ullaland meiner mykje handlar om planlegging.

– Eg såg at eg kasta mykje mat. Det hjelpt å planlegge måltider, lage handleliste og å halde seg til denne! Det er også viktig å ikkje la seg friste til å kjøpe med seg noko heilt anna ein dag. Hald deg til det du har planlagt, ellers hopar det seg fort opp i kjøleskapet.

Frys chilien

Dei som kom på kveldsåpent fekk fleire tips når det gjeld «verstingen» frukt og grønt. Chili kan til dømes frysast heile, og raspast etter behov. Ferske urter held seg ikkje så lenge, og kan frysast ned i isterningbrett med vatn eller olje. Grønsaker der rota er med kan faktisk spirast om etter ein har brukt dei. Det gjeld til dømes vårløk, fenikkel og purre.

Ullaland produserer minimalt med søppel, og resirkulerer og komposterer for å få dette til. I tillegg eksperimenterer ho med å lage eigne såper, kremar

og sminke. Til dømes prøver ho å finne ein måte å bruke raudbete til å lage ein rouge. Ho har sydd sine eigne posar av gamle laken, og brukar desse for å handle alle slags råvarer ein kan kjøpe i laus vekt. Plastemballasje unngår ho det ho kan, men ho kjøper også ting i plast som ho resirkulerar, til dømes rømme, som ho er veldig glad i.

2000 mark i kjellaren

Tilbake til markane. Ullaland har heile 2000 markar som et opp matrestane hennar før dei råtnar. Markane kjøpte ho gjennom ein sportsbutikk. Dei er veganarar, og for å kompostere andre matrestar har ho ein såkalla Bokashi-kompost under vasken. Den har du i ein lufttett behaldar som blir tilført mikroorganismar i form av bokashistrø eller bokashipapir som fermenterar komposten. Den komposterer så og seie alt, også beinrestar.

Ho får låne naboen hage til å tøme kompostane, mot at ho steller i hagen. Ingen av desse kompostane trekk til seg skadedyr, dei er luktfree og gir rett til 1000 kroner i stønad frå BIR.

– Målet mitt er ikkje at alle skal leve som meg. Eg ynskjer å utfordre folk til å reflektere over kva framtid vi ynskjer å skape. Små endringar kan gjøre stor skilnad. Vi må tenke nytt rundt måten vi lever på, meiner Ullaland. ●

Sett menneske-verdet i sentrum

«Kirken er forpliktet overfor Gud og mennesker til å rope ut når medmenneskers liv og menneskeverd blir truet»

Dette skriver Kirkerådet i en uttalelse om den aktuelle flyktningsituasjonen, vedtatt 29. januar.

Menighetsbladet presenterer her et utdrag fra uttalelsen, som du kan lese i sin helhet på www.kirken.no (søke etter «menneskeverd i sentrum»):

«Hver dag ser og hører vi nye historier om mennesker på flukt frå krig og konflikt. Vi vet at mange av dem har flyktet frå en livstruende situasjon. Å møte flyktingenes håp og deres berrettigede behov for beskyttelse er et ansvar vi ikke kan fraskrive oss. Dette berører grunnleggende verdier hos oss som kristne, som kirke og som samfunn. (...)»

Nestekjærighet og humanitet må vise seg i form av en verdig og respektfull behandling av flyktingene og asylsøkerne. Menneskeverd må alltid stå i sentrum. Dette er ufravikelig. Alle mennesker har den samme og ubetingede verdi. (...) Derfor forventer Den norske kirke at norske myndigheter:

- Lar internasjonale konvensjoner være overordnet innvandringsregulerende hensyn og andre nasjonale politiske mål i asylpolitikken.
- Legger til grunn en raus tolkning av internasjonale konvensjoner i behandlingen av asylsøkerne.
- Tar et særlig ansvar for barn som kommer som flyktninger.
- Ikke sender flyktninger ut til situasjoner hvor deres liv og grunnleggende livsvilkår blir truet ●

KRISTNE VERDIER SETTES PÅ PRØVE:
«Menneskeverd må alltid stå i sentrum. Dette er ufravikelig», heter det blant annet i uttalelsen fra Kirkerådet.

FOTO: ROBERT ATANASOVSKI/AFP/
NTB SCANPIX/KIRKENS NØDHJELP





Har du tid til overs?

Ønsker du å bruke tiden din på et meningsfullt arbeid?

Vi har behov for flere frivillige som vil være til stede for mennesker som trenger noen å snakke med.

Ditt bidrag er å lytte og tenke høyt sammen med de som ringer eller skriver til oss.
Du får opplæring og veiledning så lenge du er frivillig.

Nytt innføringskurs starter snart.
Interessert?

Kontakt oss på: Telefon: 55 32 58 45/941 83 654
E-post: bjorgvin@kirkens-sos.no



Ta kontakt dersom du ønsker at ditt barn eller din ungdom skal ha en skolehverdag hvor kristne verdier råder grunnen.

En skole hvor den enkelte har betydning!

Bergen Kristne Grunnskole
Øvre Kråkenes 49
Tlf 55 98 78 20, www.bkgs.no

*Mellan hvert
menighetsblad...
følg med i*

Fanaposten

Tlf.: 55 11 80 10
Fax: 55 11 80 11

*Hver fredag:
Kunngjøring om
gudstjenester
i Fana Prosti.*

*E-post:
sylvi@fanaposten.no*



**Her kan din
annonse stå!**

Kontakt Frode Høyte
hoeyte@gmail.com

Solstrands
Begravelsesbyrå as

Vår erfaring - din trygghet

Avdeling Fana: Laguneparken, Lagunev. 11
Hovedkontor: Herman Foss gt. 11

Telefon 55 55 16 16 hele døgnet
post@solstrands.no • www.solstrands.no



DAHLS
begravelsesbyrå

Tlf 55 13 15 00
www.dbeg.no

Begravelsesbyråkeden Jølstad

Bergen & Omegn
BEGRAVELSEHJELP

- vi utfører alt det praktiske eller tilrettelegger
for pårørende som ønsker å gjøre noe selv



Knut Helge
Polden



Espen
Polden



Tom
Wilson



Heine
Polden

Døgntelefon: 55 21 44 50 • **mobil:** 917 51 700
www.bergenogomegn.no



AVD. BERGEN
Teigertgt. 20
5010 Bergen
Tlf: 55 21 44 50

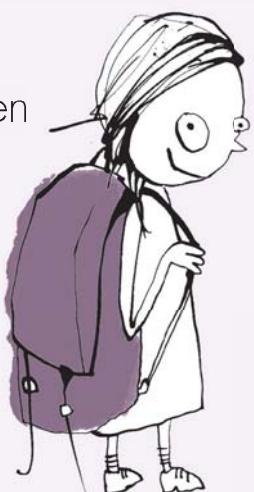
AVD. BERGEN VEST
2.eltg på Shellstasjonen
Sartor, 5353 Straume
Tlf: 55 21 44 50



Gi barnet ditt gode
verdier med på veien

Møllebakken Skole er
en kristen grunnskole med
små undervisningsgrupper,
gode faglige resultater, og
et inkluderende miljø som
elevene trives i.

Kontakt oss gjerne
for å få vite mer.



MØLLEBAKKEN SKOLE

Svynededags Adventistsamfunnets grunnskole i Bergen
www.mollebakkenskole.no post@mollebakkenskole.no Tlf: 55 20 71 70

Kort fortalt:

Jeg er Vestlending, og lykken er å rusle en lun sommerskål langs Bryggen i Bergen!

Vis frem Vestlendingen i deg og velg mellom 31 motiv på ditt Visa kort. Du finner motivene på www.spv.no

SparebankenVest
– satser på Vestlandet

Åsane Oasen Sletten Kilden

TOPPE BLOMSTER

Bestill blomster på www.toppeblomster.no Tlf: 55 18 03 00

ÅPNINGSTIDER

Hverdager: **09-21**
Lørdager: **09-20**

Velkommen!

Frihet til å velge!

Gravferds hjelpen

Vi kan hjelpe til med rådgivning og tilrettelegging ved begravelser og bisettelser.

Døgnvakt 55 27 28 29
www.gravferdhjelpen.no
Hagerupsvei 32X • 5093 Bergen

FØRERKORT KL. B

- Fornøyde kunder
- Trygge sjåfører

Tlf.: 92 26 66 33

Finn ditt personlige

Tlf: 55 28 21 08
Natlandsveien 153
Åpent: 10-16 (tors 10-19)

ALT TIL BAD!

Tlf: 55 55 77 99
Nattlandsfjellet 1a
www.comfort.no

Landås Svalland VVS

Hjem-hva-hvor i Slettebakken Menighetskontoret: Vilhelm Bjerknesvei 31, 5081 Bergen • Prestene treffes etter avtale
Tlf. 55 59 71 50 • Faks 55 59 71 59 • E-post: slettebakken.menighet@bergen.kirken.no - www.slettebakken-kirke.no

Sokneprest Jorunn M. Johnsen 55 59 71 51 - 414 41 143 jorunn.johnsen@bergen.kirken.no	kristin.traetteberg@bergen.kirken.no	Ungdomsarbeider Sandra Sivertsen 480 26 862 sandra.sivertsen@hotmail.com	Hovedleder lederkurs: Mathilde Mæhle Andersen 950 06 150 mathildem.andersen@gmail.com
Kapellan Lars Petter Eide 55 59 71 52 - 994 83 804 lars.petter.eide@bergen.kirken.no	Menighetens barnehage 486 03 106 - 450 53 106 smbhg@broadpark.no Styrer: Beate Rommetveit Remme 480 77 505	Ungdomskontoret 55 59 71 56 - www.utslett.no	Hovedleder KRIK: Aleksander Fjeldstad Revne 986 43 554 - alek.1998@live.no
Administrasjonsleder Hilde Kayser Rohde 55 59 71 56 - 988 86 428 hilde.rohde@bergen.kirken.no	Speiderne, Jan Thomas Moldung 906 58 242	Besøkstjenesten Guvor Bergsvik 55 28 82 03	Hovedledere ungdomsklubben: Elisabeth Svalland, 930 29 128 elisabeth-svalland@hotmail.com
Kantor Kåre Rivenes kare.rivenes@bergen.kirken.no	Kirketjener Sølv Hansen 55 59 71 22	Cellegrupper, Birger Huun 55 28 92 04 - 917 15 464	Thomas De Jonge, 414 80 258 thomas.jonge94@gmail.com
Frivillighetskoordinator, menighetsspedagog og søndagsskole: Kristin Traetteberg 55 59 71 55 - 977 18 438	MR-leder Anders Teigen 977 80 993	Hovedleder Kreating Margrethe Bjelland Hoff 478 56 454 margrethebh97@hotmail.com	Kamerunringen, Inger Steinkopf 55 13 42 41
	Eldresenteret 55 36 14 50		Gave til menigheten? Bankgiro: 3624.51.12208

Min salme:

«Bortom tid og rom og tanke»

Denne salmen berørte meg fra første stund jeg oppdaget den. Den har et vakkert innhold og er skrevet på nynorsk, noe som forsterker uttrykket, spesielt i salmer og dikt.

AV ELI KARIN NAUSTDAL

Salmen er med på den felles-kirkelige salmelisten fra 2008. Teksten er skrevet av Heidi Strand Harboe i 1999. Melodien er av Carl Petter Opsahl.

*Bortom tid og rom og tanke
finst ein stad der alt er annleis,
finst ein stad der alt er heilagt,
finst ein stad der Kristus er.
Nær min trøye, redde tanke,
nær min draum,
min lengt, min styrke,
nær mitt liv og alt eg lever,
det er godt å vera der.*

*Gjennom ørsmå hol i dagen,
får eg venda mine tankar,
ta eit lite steg til sides,
søkja Herren, Han som er.
Gjennom tause, mørke bøner,
gjennom lått og gjennom jubel,
leggja fram for Herren Kristus
alt det livet som eg ber.*

*Når eg pustar, når eg tenkjer,
når eg ler, og når eg sørger.
Finna ørsmå hol i dagen
som gjer Kristus sterk og nær.
Der eg lever midt ilivet –
midt i verda, midt i dagen,
ber eg med meg Kristi kjærleik;
det er lys og salt eg er.*



*Jesus, ver i mine dager,
i alt liv som kjem imot meg.
Ver i mine glade timer,
mine skjelvande sekund.
La meg leva sterkt og nakent,
våga sjå og våga bøyra,
våga leva midt i livet,
våga trå på heilag grunn.*

Salmen gir innsikt, påminnelse, oppmuntring, og for noen kanskje en ny måte å tenke på. Den minner oss om de små pausene vi bør ta for å takke, be og komme nært Gud. Det gjelder ikke bare de tunga tingene, men også gledene som uventet kan dukke opp og gi varme og takknemlighet. En salme til ettertanke. ●

**Salmekveld søndag
24. april kl. 19.00**

Igjen inviterer vi til en søndagskveld i Slettebakken kirke der salmesangen står i sentrum.

I 2016 er Bibelskapet 200 år, og vi tar for oss salmer som er direkte inspirert av tekster fra Bibelen. Det er fremdeles påsketiden, og dette vil også prege salmevalget.

Vi får vokalt følge av Slettebakken barne-

**Sommertur
til Askøy
onsdag
1. juni**

Bli med på den årlige sommerturen som i år går over broen til vår nabokommune Askøy.

Lokalkjent guide er Tor Magnus Lilletvedt. Han vil lede oss på gamle og nye veier, og fortelle om en kommune i stadig utvikling.

Vi har kaffepause med deilige boller i vakre Erdal kirke, der det blir andakt og korsang. Senere spiser vi god middag med dessert og kaffe på «Biologen» - vertshuset på Herdla. Her blir det underholdningsinnslag, konkurranser og allsang.

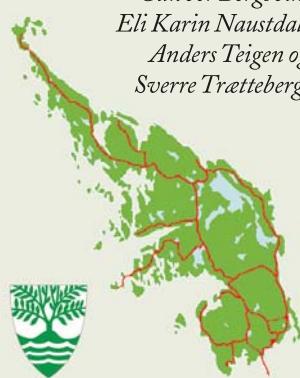
Pris: kr. 450 per person.

Fremmøte: Slettebakken kirke kl. 09.30.

Tilbake: Ca. kl. 16.30

Påmelding: På lister i våpenhuset, til menighetskontoret (55 59 71 56) eller til en av oss i komiteen. Velkommen!

*Med hilsen komiteen:
Gunvor Bergsvik,
Eli Karin Naustdal,
Anders Teigen og
Sverre Trætteberg.*



kor og Slettebakken Motettkor samt solister! Musikalsk ledelse: Kåre Rivenes.

Velkommen til en meningsfull sangstund i Slettebakken kirke. ●

Arr: Kulturutvalget



Sædalen menighet gir ut ny CD-plate

Sædalen menighet har nylig gitt ut sin andre CD. Det er mye sang og musikkglede i menigheten og det er barn og voksne fra lokalmiljøet som synger på CD-en.

Tilbakemeldinger viser at dette er sangere og fremføringer som berører og begeistrer. Variasjonen er stor med salmer

fra 1600-tallet og svingende gospel. Gunn Waage Austad har vært prosjektkoordinator og Eivind Waage Austad

har vært produsent og pianist. CD-en selges også til andre menigheter som bruker den i sitt trosopplæringsarbeid. ●



Livets gang

dåp

Emilia Inderøy Rokne
Ellie K. Gangsøy-Sollesnes
Iben Gannefors
Fredrik Kayser
Konrad Børve Røed
Adelene Årdal
Gabrielsen
Linn Sofie Kinn Aarheim
Jenny Sørensen Hope
Sara Emilia Bratt-Torsteinson
Julian Rincon Flindt
Christopher Hamre-Anderl
Emilie Hamre-Anderl
Vilde Lundblad
Lucas Knarvik Groh
Synne Marie L. Halseth
Tian André T. Helle
Ingeborg Edvarda
Ersland Henne
Sam Emil Skoglund Skorge
Mira Næss
Aksel Moberg Berge
Lars Gildestad Tveit
Lavrans Toppe Lystrup
Johanne Kolskår Toppe

begravelser

Arne Bøe
Sigurd Magne Syvertsen
Erling Baldersheim
Alfa Tordis Karlsen
Arild Edmunn Johansen
Ivar Bjørsvik
Judith Alvilda Øfsthust
Curth Arvid Haaland

5. mai kl 11.00

Fredrik Bang-Andreasen
Alexander Bjånesø Baxter
Sunniva Gangsøy Eide
Ulrik Gaassand Greve
Audun Haukeland
Olav Andreas Helgeland
Emilie Fauske Helland
Emma Hamre Jakobsen
Solveig Skinnes Kryvi
Emma Larsson
Anders Lægreid
Serine Risa
Frida Marie K Sagberg
Stian Samlanes
Sverre Brokke Saue
Julie Elena Skjelde

Ørjan Bolstad Sæle
Tobias Traae Torsnes
Emilie Overøie Tvedt
Dan André Øvsthus

8. mai kl 11.00

Frida Marie Bergquist
Victoria Slåttsveen Darabi
Edvard Hugo Haugland
Elias Haugstvedt
Rolf Rognsvåg Hermansen
Julian Gjerald Høivik
Jan Santana Hølleland
Stian Santana Hølleland
Astrid Klyve
Karen Klyve
Bo Lahn-Johannessen

Aleksander Aasen Myhre
Lotte Herskedal Nergaard
Anniken Nordeide
Christine Helland Nordnæs
Hanna Mosaker Oen
Lone Ruud
Thale Snibsoyer
Karen Soland
Leandro Trå-Iden
Amalie Olderkjær Veka
Eyvinn Matias K. Vågstøl
Marthe Hatløy Walde

Storetveit kirke, lørdag 30. april

Erik Olaf Krohnstad

HolbergFondene

Menighetskalender

Gudstjenester

Slettebakken kirke

13. mars, Maria Budskapsdag

11.00: Høymesse. Lars Petter Eide. Dåp. Søndagsskole. Slettebakken Motettkor deltar.

20. mars, Palmesøndag

11.00: Høymesse. Jorunn M. Johnsen og Arne O. Øystese. Dåp. Søndags-skole. Åpning av årets kunstutstilling etter guds-tjenesten.

24. mars, Skjærtorsdag

19.30: Musikkgudstje-neste med nattverd. John-sen. Johann Sebastian Blum (cello) og Kåre Ri-venes (orgel).

25. mars, Langfredag

11.00: Langfredagsguds-tjeneste. Johnsen.

27. mars, Påskedag

11.00: Høytidsguds-tjeneste. Johnsen.

28. mars 2. påskedag

19.30: Oppstandelses-messe. Eide og Bjarte Holme. Slettebakken Mo-tettkor og blåsere under ledelse av Kåre Rivenes.

3. april, 2. s. i påsketid.

11.00: Høymesse ved Johnsen. Dåp.

10. april, 3. s. i påsketid.

11.00: Barnas påskeguds-tjeneste. Johnsen og Kris-tin Trætteberg. Dåp. Me-nighetens Tårnagenter og barnekor deltar

17. april, 4. s. i påsketid.

11.00: Høymesse. Eide. Søndagsskole. Menighe-tens årsmøte etter guds-tjenesten.

24. april, 5. s. i påsketid.

11.00: Høymesse. John-sen. Dåp, søndagssk.

1. mai

11.00: Høymesse ved Eide. Søndagsskole.

5. mai, Kr. himmelfartsd.

11.00: Konfirmasjons-

gudstjeneste. Johnsen og Eide.

8. mai, søndag før pinse

11.00: Konfirmasjons-gudstj. Johnsen og Eide. Kreating deltar.

15. mai, pinsedag

11.00: Høgtidsguds-tjeneste ved Johnsen.

22. mai, treenighetsson.

11.00: Høymesse. Eide. Dåp. Søndagsskole. Samtaletreff etter gudstj.

29. mai, 2. søndag i treenighetstiden

11.00: Høymesse. Johnsen. Søndagsskole.

5. juni, 3. søndag i treenighetstiden

11.00: Sommerfest/fami-liegudstjeneste. Johnsen, Kristin Trætteberg og barn fra menighetens barnehage og barnekorene. Dåp.

12. juni, 4. søndag i treenighetstiden

11.00: Høymesse ved Eide. Søndagsskole.

19. juni, 5. søndag i treenighetstiden

11.00: Høymesse ved Eide. Dåp. Søndagsskole.

Sædalens skole

13. mars:

11.00: Gudstjeneste. Johnsen.

28. mars 2. påskedag

12.00: Friluftsgudstjenes-te ovenfor Helgesæter.

10. april

11.00: Familieguds-tjeneste. Øy.

24. april

11.00: Gudstjeneste. Øy.

1. mai

11.00: Gudstjeneste. Øy.

15. mai pinsedag

11.00: Gudstjeneste. Eide.

5. juni

Misjonsgudstjeneste/ sommerfest. Øy.

MARIAS PÅSKE

Torsdag 17. mars kl. 19.00



Forestillingen «Marias påske - en fortelling om å miste sin beste venn» tar for seg den kristne påskefortellingen slik Maria Magdalena kan ha opplevd den, med hennes vandring til graven som rammen for hennes minner.

Gjennom fortelling, musikk og sang blir publikum ført tilbake til Jerusalem for 2000 år siden, og de får oppleve den velkjente bibelhistorien sett gjennom en kvinnes øyne.

Det er fortellingen om Jesu død og oppstandelse, men like mye en historie om vennskap, glede, sorg og savn. Om mennesket Maria som opplever å miste sin aller beste venn.

Medvirkende: Hilde Trætteberg Serkland, skuespiller, forteller og sanger fra Teaterhøgskolen i Göteborg og Høgskolen i Oslo. Hun jobber som frilans skuespiller, forteller og instruktør/pedagog.

Ådne Svalastog er organist og pianist, og er ansatt som organist i Voksen menighet i Oslo i tillegg til å arbeide som frilans musiker. Han har flere års erfaring fra det frie kulturfeltet som utøver.

Slettebakken kirke torsdg 17/3 kl. 19.30. Gratis adgang. Kollekt.

Varighet: Ca. 45 minutter.

Arr: Kulturutvalget. ●

Se hva som skjer

Åpen kirke

Torsdag (hverdager) unntatt første torsdag i måneden og i Den stille uke er kirken åpen mellom kl. 11.00 og 13.00 med mulighet til å få en prat, en kopp kaffe og vafler. Middagsbønn kl. 12.

Pensionisttreff

- Onsdag 6. april kl. 11.30. Øystein Melvær Øgaard forteller om Fredsakademiet.
- Onsdag 11. mai kl. 11.30. Celine Amundsen kåserer om våre mest kjente landskapsmalere.
- Onsdag 1. juni Sommertur – se egen info side 22.

Kamerunringen

Dåpsakristiet i kirken kl. 19 – 21. Vel møtt 24. april og 11. mai.

Andakter på sykehjemmene

- Slettemarken sykehjem Tirsdagene 12. april, 10. mai og 7. juni - alle dager kl. 11.30
- Kolstihagen sykehjem Fredagene 15. april, 13. mai og 10. juni - alle dager kl 12.00.
- Slettebakken menighets eldresenter, Dagligstuen på alders-hjemmet - hver torsdag (hverda-ger) kl. 17.00

Temakvelder våren 2016:

- 12. april 19.30 «Gud i oss - evig eksistens». Innleder: Hanna Grevstad.

Temakveldene er et samarbeid med Bergen Baptistmenighet. Møtene finner sted i Slettebakken kirke.