Slettebakk menighetsblad

NR. 2/07 – ÅRGANG 48

med artikler og reportasjer fra Fana prosti

Første dåpsbarn i Sædalen

Lille Vilde er det første barnet som døpes i Sædalen menighet. Side 4

Konsertvår

Engelske John Rutter (bildet) og vår egen Egil Hovland er to av komponistene som vies konsertoppmerksomhet i ukene fremover.
Side 11 og 12

Fastelavns-verksted

Fastelavnshelgen var det fastelavnsverksted i kirken. Side 14-15

Pilegrims-vandringer

Noen vandrer til Santiago de Compostela - men visste du at også Fana kirke er et gammelt pilegrimsmål? Side 6-7

Til kamp for miljøet

Det er ikke lenger tvil om at klimaet endres. Men hva kan vi gjøre?
Side 7-8

Siste sang

Søndag 22. april holder Voci Nobili sin avskjedskonsert. Side 8-9

Påsken 2007

MEKTIGE SYMBOLER: Fana kirkes krusifiks er rundt 600 år gammelt og skal ha helbredende egenskaper. Det oppbevares i dag på Bergen museum. Bak: På vei til Santiago de Compostela. Legg fra deg det som tynger ved «Korsets fot».
FOTO: OLAV DAHL (KRUSIFIKSET) OG BIBBI INGEBRIGTSEN

Alt om påskefeiringen

Menighetskalender side 16

«Livet er av evighet og livet rommer mer enn noen tanke fatter og noe øye ser»

AV JORUNN M. JOHNSEN

> refleksjon

Denne diktstrofen av Arne Paasche Aasen har surret i hodet mitt den siste tid. Prestehverdagen er ofte fylt av de store kontraster mellom nytt liv og død. Vi opplever å gå fra samtaler med stolte foreldre som vil bære sitt nyfødte barn til dåpen og derfra til å gå med bud til andre foreldre om at de brått har mistet et barn eller en annen de var glad i.

Slike kontraster gjør ofte at tankene surrer og jeg sitter med mange spørsmål og undring over livets mangfold. Slike kontraster er ikke bare prestenes hverdag, de fleste opplever slike spenn i hverdagens erfaringer.

«Det er aldri langt mellom smil og tårer eller mellom glede og sorg» sa en gammel dame ofte. Vi erfarer alle at livet inneholder mange ulike ingredienser: glede og sorg, kjærlighet og hat, liv og død, håpløshet og optimisme, øyeblikket og de lange tidsperspektiv. Det er når ytterpunktene i alt dette blir store og voldsomme at nevnte diktstrofe kommer opp i mitt hode.

Livet er så skjørt og sårbart. Avstandene kan være så korte mellom den største lykke og den dypeste sorg. Dette erfarer vi både store og små og dette påvirker og utvikler oss som mennesker. Det er vel dette som gjør oss til mennesker. I sårbarheten kan vi møte hverandre og gjenkjenne hverandre. Her er fellesmenneskelig stoff vi kan dele med hverandre.

Slike strofer eller ord vi en gang lærte, kan dukke opp i hodene våre til tider der vi enten er i undringens modus eller når sorg og mismot preger oss. De kan på ulike måter være til hjelp for oss. Paasche Aasens dikt favner så mye om livet. Og så har det en slutt som er så bra og trøstefull:

«Du vandrer under stjerner på livets allfarvei»

Denne strofen peker for meg på Guds himmel med stjernene som lyser når det er mørkt, med tryggheten om at der er en medvandrer som hjelper meg også når dagene er tunge og spørsmålene er mange. Ja, livet er av evighet og det rommer så mye, men det er fylt også av håp og lys og en medvandrer som bærer oss når det blir for tungt å gå på egne ben..

Det nærmer seg påske med alle sine kontraster, det dypeste mørke på langfredag og den største glede på påskedag. Her blir vi møtt av den kraften og nåden som gjør at vi kan «vandre under stjerner». Gud som gav oss livet, Gud som er av evighet og til evighet, den Gud både døde og overvant dødens krefter for at vi skal leve med ham.

Sannelig: livet er av evighet. Det er påskens budskap til oss. ●

Første dåp i

Søndag 11. mars blir det for første gang dåp i en gudstjeneste i det nystartede menighetsarbeidet i Sædalen.

AV ASTRID DALEHAUG NORHEIM

DÅP: Vilde Torvanger Hillestad er første bar synge sammen med koret på gudstjeneste bor, sier mor Magnhild Torvanger Hillestad.

> aktuelt

To barn skal døpes, Eili Silgjerd Monstad (3 1/2 mnd) fra Landås og Vilde Torvanger Hillestad (3 mnd) fra Nedre Nattland.

- Jeg føler det mest naturlig å døpe i Sædalen siden det er her vi bor. At vi har blitt gode venner med Leidulf (Øy, presten red.) gjør det mer personlig, sier mor Magnhild Torvanger Hillestad. Familien er nabo med Birkeland-prest Leidulf Øy, som har gudstjenestene i Sædalen.

Fin ramme

Far til Eili Silgjerd Monstad (3 1/2 mnd), Sturle Monstad, forteller at familien føler seg veldig vel i Sædalen menighet.

- Vi tror at det blir en veldig fin ramme rundt dåpshandlingen der. Vi tror at Sædalen menighet kan være et godt miljø for Eili å vokse opp i, sier Sturle Monstad.

- Vi føler vi hører til der, sier mor Inger Johanne Monstad.

Gudstjenesten skal være i gymsalen på Nattland skole. Hvorfor velger de å døpe i en gymsal når de kunne valgt en kirke?

- Jeg synes det er triveligere å ha en personlig ramme rundt enn at bygget skal være så flott. Når det er sagt, håper jeg på sikt at det kommer en kirke i nærområdet for lokalsamfunnets skyld, sier Torvanger Hillestad.

På gudstjenesten skal Sædalen barnegospel og Knøttemusikken synge. Storebror Sondre (3) synger i barnegospelen.

- Dermed blir det et miljø med naboer og nabobarn. At det er familiegudstjeneste er også viktig. Jeg har vært på et par dåp som ikke var familiegudstjeneste, og det kan bli langtekkelig når messen varer halvannen time. På en slik dag skal barna være i fokus, og da er det

Slettebakken menighetsblad 2/07. Bladet utgis av menighetsrådet i samarbeid med BKF og de andre menighetene i Fana, og sendes til alle hjem i menigheten. Vi tar med glede i mot artikler av ulike slag og gjerne også tips til reportasjer.
Levering av stoff: Leveres menighetskontoret eller på e-post: slettebakken.menighet@bkf.no.
Digitalfoto: Benytt høy oppløsning.

Lokalredaksjon: Redaktør Frode Hjertnes, tlf. 55 28 95 20. Lokal kontaktinformasjon: Side 13

Sentralredaksjon: Kun henvendelser angående stoff til bladet. All annen kontakt: se side 13.
Redaktør: Jan Hanchen Michelsen,tlf. 55 23 25 47 - 906 87 317. E-post: post@dragefjellet.no
Journalist: Magne Fonn Hafskor, tlf. 55 39 04 40 - E-post: eyecu@online.no

Redaksjonsråd: Hans Jørgen Morvik, Frode Høyte og Sigmund Austrheim.

Grafisk produksjon: Dragefjellet: tlf. 55 23 25 47 - 906 87 317, e-post: post@dragefjellet.no
(Filer over 5 mb sendes jan.hm@frisurf.no)
Trykk: Grafisk Trykk, Straume
Stoffdeadline neste nummer: mandag 21. mai
Utgivelsesdag neste nummer: tirsdag 5. juni

Sædalen

rn som skal døpes i Sædalen menighet. Storebror Sondre (3) skal
. - Jeg føler det mest naturlig å døpe i Sædalen siden det er her vi
FOTO: ASTRID DALEHAUG NORHEIM

greit at det er lagt opp på barnas premisser, sier Magnhild Torvanger Hillestad.

Artistbesøk

Siden desember har det vært gudstjenester den andre søndagen hver måned i gymsalen på Nattland skole. I april legges gudstjenesten til Birkeland kirke.

Allerede på gudstjenesten i juni blir det et nytt høydepunkt med besøk av artisten Bjarte Leithaug, som barna i Sædalen barnegospel kjenner godt etter å ha sunget mange av hans sanger. Over 70 CDer av Leithaug er solgt til barna i koret og to av hitene som barna synger på er «Oppover, høyere» og «Skal vi være venner?»

- Vi har jobbet mye med sangene hans dette året, og barna liker dem. Leithaug er kjent for morsomme, allsidige sanger med et budskap, sier dirigent Margrethe Øy.

Søknad

Menighetsrådene i Birkeland og Slettebakken har søkt om prosjektmidler i en treårsperiode til å ansette en prest og en familiearbeider i hver sin halve stilling. Hvis det går som menighetsrådene håper, vil de to kunne starte i stillingene til høsten. ●

Noen glimt fra vinterens babysang

Helene er ivrig deltaker på babysang.

Bli med på BABYSANG ...

Etter påske, tirsdag 10. april, starter det opp et nytt kurs i babysang. Dette er et tilbud til babyer fra ca tre måneder. Først synger vi sammen, så spiser vi lunsj og leker.
Kursavgift kr 200.

For mer informasjon/påmelding, ta kontakt med Sigrid Trætteberg Fahlvik, tlf. 988 18 687, e-post: sigrid.traetteberg@bkf.no

«Stor bølge-liten bølge»

...eller SMÅ-BARNSTREFFET

Småbarnstreffet starter tirsdager kl 11.30, og er et tilbud som passer for barn fra ca åtte måneder.

Vi spiser lunsj. Ta med matpakke, vi serverer kaffe, te, frukt og kjeks, vi leker og prater og har en felles sangsamling. Dette er et åpent tilbud - stikk innom de tirsdagene det passer! ●

SIGRID TRÆTTEBERG FAHLVIK

Etter sangstunden leker Oskar og Aron.

Kort fortalt:

Jeg er Vestlending, og lykken er å rusle en lun sommerkveld langs Bryggen i Bergen!

Vis frem Vestlendingen i deg og velg mellom 31 motiv på ditt Visa kort. Du finner motivene på www.spv.no

SparebankenVest
– satser på Vestlandet

www.oningeret.no

Slettebakken trenger deg på laget:

Bli med i givertjenesten!

Menigheten trenger inntekter for å fortsette det verdifulle arbeidet blant barn, unge og eldre. Det meste av utgiftene til menighetsarbeidet må dekkes av innsamlede midler, gaver og takkoffer.

Målet er å få flere givere som slutter seg til ordningen med autogiro for månedlig trekk. Fast givertjenesten gir forutsigbarhet og muligheter for å planlegge nye prosjekter som kommer mennesker i menigheten til gode.

Tenkt eksempel: Hvis 100 mennesker bestemmer seg for å gi et fast bidrag på kr. 250 i måneden vil vi få inn 300.000. Så mange bekker små skal det til for at det blir en strøm av midler til menighetsarbeidet.

Givertjenesten går blant annet til barne- og familiearbeider i 50% stilling. Dette er noe som sikrer et tilbud for småbarnsfamilier med babysang, småbarntreff og søndagsskole. Det vil støtte menighetens diakonale arbeid, dåpsopplæring og andre menighetsaktiviteter. Vi vil gjerne sikre aktiviteter på dagens nivå og aller helst bygge videre på det gode engasjementet som allerede finnes i Slettebakken i dag.

Alle som gir gaver til Den norske kirke kan få skattefradrag. Dette gjelder for gaver over 500 kroner og inntil 12.000 pr. år. For at vi skal rapportere dette til ligningsmyndighetene må du være registret som giver hos oss med personnummer. Dette gjør du:

- Finn påmeldingsskjema for avtalegiro i våpenhuset eller ring Slettebakken menighet 55 59 71 50 og be om å få det tilsendt. Dette er en trygg og god måte å gi gave på. Fyll ut og send inn til menighetskontoret.

- Hvis du ikke ønsker å gi fast kan du likevel få et givernummer slik at gaven kan registreres i regnskapet. I så fall må skjema under fylles ut med nødvendige opplysninger og sendes til menighetskontoret.

Avtale om givertjeneste i Slettebakken menighet.

Navn .....

Adresse .....

Poststed ..... postnummer .....

Personnummer: 11 siffer .....

Frekvens:

Hver måned ..... Hvert kvartal .....

engangsbeløp ..... Beløp .....

Betalingsmåte:

Nettgiro: Legger selv inn faste trekk .....

Giro: Antall giro som ønskes tilsendt .....

Ønsker informasjon om autogiro der beløpet trekkes av bank etter fullmakt fra giver .....

Avtalen løper til giver selv endrer eller avslutter giveravtalen.

Skjema sendes til: Slettebakken menighet.
Vilhelm Bjerknesvei 31 5081 Bergen.

Geir Møller er ny menighetskonsulent i halv stilling i Slettebakken.

Ny menighetskonsulent på plass i Slettebakken

1. mars fikk Slettebakken menighet ny menighetskonsulent. Geir Møller tar over etter Eli Heggdal, som går over i full stilling i Birkeland menighet.

AV JENS MEYER

Bergen kirkelige fellesråd stokker om på sine menighetskonsulenter. Fra 1. mars får alle menighetene tilbake en konsulent som skal ha sin arbeidsplass i den enkelte menighet.

De fire største menighetene i Bergen får konsulent i full stilling. Geir Møller skal være konsulent for Slettebakken og Søreide menigheter.

Lang erfaring

Geir Møller kommer fra stilling som menighetskonsulent i Åsane og Salhus menigheter. Før det var han daglig leder i Eidsvåg menighet fra 2002. Imidlertid har han 30 års fartstid som ansatt i kirken. Han har både vært menighetssekretær, klokker og kirkeverge.

Møller kommer fra Trondheim, og har arbeidet i Lærdal i Sogn og i Sør Aurdal i Valdres. Han har journalistikk og foto som hobby, og har skrevet en del opp gjennom årene. Dagen før vi snakket med Geir Møller, hadde han og hans kone kommet hjem fra Etiopia med sin fem år gamle adoptivsønn Josef.

– Med barn i huset er det godt å ha kort vei til jobb, sier Geir som har bodd i Eldsbakkane på Sandsli siden 2003.

Møteplasser

– Hva er din motivasjon for å arbeide i kirken?

– Jeg ønsker å bidra til å skape møteplasser der mennesker kan møte hverandre, menigheten og kirkens Herre, sier den nye menighetskonsulenten. ●

«Tilbake til hverdagen...»

Simon Peter sier til de andre: «Jeg drar ut og fisker.» «Vi blir også med,» sa de. De gikk av sted og steg i båten. Men den natten fikk de ingenting. JOH 21, 3

> andakt

AV ARNE BREKKE

Det virker så totalt bortkastet når en etter en lang natt på sjøen uten et napp går i land og fortøyer båten. Hva har en igjen for timene og strevet? Jo kun et akutt behov for å få varmen igjen og krype til køys.

Derimot om båten er full av fisk – så er alt annet underordnet og mest for en bagatell å regne. Dersom du har erfart begge deler – så er det kanskje ikke så vanskelig å forestille seg hvordan disiplene hadde det. De hadde endelig kommet seg etter sjokket i Jerusalem – Jesu korsfestelse og død.

Nå var det slutt på den lange disippelvandringen der de hadde satset sin fremtid og delt alt med Jesus og med hverandre. Nå bar det tilbake til hjemlige trakter – til en hverdag de mente de kunne mestre best: å være fiskere. Nå måtte de klare seg selv. Jobben ventet.

Men det ble en underlig fisketur. For Jesus møtte dem igjen midt i deres arbeid. Om det hadde vært mulig å glemme det første møtet med den oppstandne, så lot han dem ikke være uten en ny påminnelse.

Jesus møtte dem og snakket med dem om deres arbeid. Han gav dem råd om deres fiskefangst og innbød dem til et måltid med seg på stranden. Slik ble deres syn åpnet på nytt, så de kjente ham som den oppstandne. Han hadde ikke forlatt dem.

Det er dette som er tekstens enkle budskap til travle Fana-buere etter påske. Vi har vendt tilbake til hverdagen – brune som bleike.

Noe av høytidsstemningen fra påsken blir kanskje hengende igjen en dag eller to? Men nå går livet i sin gamle rytme om det nå er Danmarksplass eller rundkjøringen ved Lagunen som igjen er den største utfordringen til og fra arbeid.

Noen lever som om Jesus er etterlatt i kirkens rom til vi neste gang feirer en høytid. Det er i alle fall godt å vite at han er å finne der.

Men så møter han oss uventet – som disiplene den gangen – i hverdagen. Han viser sin omsorg for oss, som han gjorde for disiplene.

Hvordan går det med jobben? Får du noe igjen for strevet? Er det en mening? Er det en glede?

Eller har du «tomme garn» som Peter og kollegaene hans?

Så prøv igjen. Ikke mist motet. Og før du vet ordet av det, så innbyr han deg til måltid og fellesskap. Også i dag kan vi kjenne igjen den oppstandne midt i vår hverdag.

Vi tror at vi må forlate hverdagen og søke inn i høytiden for å møte Jesus. Men når vi går fra høytiden tilbake til hverdagen, så går han også da ved vår side. Det er den dype hemmeligheten ved oppstandelsen at Jesus kommer oss nærmere som den oppstandne enn han var sine disipler da han fysisk vandret omkring med dem.

Jesus er foran deg. Når du går inn i hverdagen og ser spent mot fremtiden, da står han et sted der fremme og sier til deg som til disiplene: "Kom og få mat". Slik er han en del av vår hverdag. Hvis vi vil dele vår hverdag med ham, deler han sin evighet med oss.

Er ikke det et godt bytte? ●

De kastet garnet ut, og nå klarte de ikke å dra det opp, så mye fisk hadde de fått. Disippelen som Jesus hadde kjær, sa da til Peter: «Det er Herren». John 6-7.

GOBELIN AV PIETER VAN AELST, ETTER EN SKISSE AV RAPHAEL SANZIO. MUSEI VATICANI/GALLERIA DELLE TAPPEZZERIE/WWW.CHRISTUSREX.ORG

INGEN SMERTE ingen glorie

En gruppe på seks «godt voksne» fra bergensområdet gjennomførte i fjor høst en pilegrimsvandring til Santiago de Compostela.

En av deltagerne forteller her selv om sine opplevelser fra turen.

MIL ETTER MIL: «Og det er langt å gå/det er lengselen som driver deg /mot et lys som du kan se, /men ikke jeg.» (KAI EIDE/DAVID COOPER)

TEKST OG FOTO: KNUT CORNELIUSSEN

14 dager brukte vi på pilegrimsvandringen, med et par hviledager innimellom. Noen «fusket» litt og tok buss eller drosje litt av veien på de lengste etappene, men hele gruppen fikk sitt pilegrimbevis og kan heretter omtale seg selv som ekte peregrinere.

PILEGRIMENES SYMBOL: Kamskjell viste oss veien.

Kraft og fred

Apostelen Jakob ble halshugget etter ordre av Herodes Agrippa, og ble den første av apostlene som led martyrdøden. Før dette blir det hevdet at han misjonerte i Spania. Disiplene hans ønsket å begrave ham i Spania, og brakte ham til provinsen Galicia i Nord-Spania. På 800-tallet ble graven gjenfunnet, og en kirke bygget på det stedet graven lå. Byens navn, Santiago de Compostela, kan oversettes som «Den hellige Jakobs gravsted». Hundretusener av pilegrimer har gjennom flere århundrer gått pilegrimsveien gjennom Frankrike og Spania til apostelen Jakobs grav for å se skrinet med hans levninger og for å motta den kraften og freden som denne vandringen gir. Vi føler oss ikke overbevist om sannhetsgehalten i sagnene om apostelen Jakob, og vi er heller ikke sikre på hvor mye fred og kraft vi fikk, men en opplevelse var det – både for kropp og sjel.

GNAGSÅR: Pilegrimenes adelsmerke.

Bon camino

Vår tur startet i Burgos i Nord-Spania, en fin liten by med en praktfull katedral. Her fikk vi vårt første møte med kamskjellene, som er pilegrimsturens veiviser og «varemerke». Så var vi underveis på vår vandring, sammen med hundrer av andre pilegrimer – alle mot det samme målet.

Solen skinte over endeløse sletter, ingen skygge og temperaturen gikk over 30 grader. Våre bønner gikk ikke på å motta innvendig fred og kraft, men lavere temperatur. Vi ble bønnhørt etter et par dager. De store åpne slettene ble brutt av små trivelige landsbyer med smilende landsbybeboere som ønsket oss «bon camino» – «god pilegrimstur».

Pilegrimspass

Landskapet endret karakter. Fra åpne sletter gikk det over til fjell og daler, noe vi nordmenn satte pris på. Godt at vi også hadde varme klær med oss, når ruten brakte oss inntil 1500 meter over havet. Etter noen dager fortalte beina våre at dette var litt mer enn de var vant til. Vannblemmene dukket opp, og det ble god bruk for nål og gnagsårplaster. Noen av oss fikk også bruk for lege. Ikke vanskelig å få kontakt med lege når du var pilegrim og hadde pilegrimspass.

Betaling? Neida, pilegrimspasset gav gratis legehjelp. Pilegrimspasset var i det hele tatt nøkkelen til mye. Billig overnatting på herberger, ekstra rimelige inngangspenger til severdigheter og en god dokumentasjon når turen var over og vi skulle motta vårt pilegrimsbevis. Hver dag måtte passet stemples minst to steder. Kirker, barer, hoteller og turistkontorer hadde flotte stempler, og det ble en kamp om å få flest og flottest stempler.

Å lette børen

Et av høydepunktene på ruten var en kjempehaug med små og litt større steiner. På toppen sto et stort kors. Under korset kunne vi symbolsk legge fra oss det som tynget oss, og så gå videre med tro på at dette ble ordnet opp i. De fleste hadde med små steiner hjemmefra, men vi så at andre hadde hatt større problemer. Små barnesko etter et savnet barn, leker eller en liten ransel.

Gjennom landsbyen Lavacolla renner det en liten grumsete bekk. Her skal alle pilegrimer etter tradisjonen vaske seg fra topp til tå før de går inn i Santiago de Compostela. Vi gjorde det litt enklere, en god dusj på hotel-

OVER, T.V: Vi passerte gjennom mange små og trivelige landsbyer.

OVER: Skrinet med apostelen Jakobs levninger.

PILEGRIMSMÅL: Katedralen i Santiago de Compostella.

let. Fra Lavacolla er det 10 km inn til Santiago. Pytt pytt, vi har hatt dagsetapper på opptil 30 km med kraftig stigning.

No pain, no glory

Så ligger byen fremfor oss. Den store katedralen strekker seg mot himmelen, men den får vente til neste dag. Først trenger vi hvile og ro – og massasje for ømme føtter. Den gamle bydelen med katedralen bærer preg av å være målet for mange pilegrimer gjennom århundrene. Aldri har vi sett så mange med krykker og såre bein. Men alle med smil og lettelse i ansiktet.

Vi greide det!

Og så var det en trøst å finne en T-skjorte med innskriften «no pain, no glory». Så har også noen gått langt over 1000 km for å nå frem. Vi klarte oss med litt over 200 km (de siste 100 km er obligatorisk hvis du vil ha pilegrimsbeviset). På gudstjenesten neste dag ble det bedt for pilegrimene, og de som ville det, fikk delta i katolsk nattverd. ●

Pilegrimsfest i Fana kirke

Flere norske kirker var i middelalderen kjent for helbredende krusifikser. Fana kirke nevnes allerede i 1228 som en Hellig korskirke, et pilegrimsmål. Prost Per Barsnes ønsker nå å frede den gamle pilegrimsveien fra Kirkebirkeland til Fana kirke.

TEKST OG FOTO: MAGNE FONN HAFSKOR

Et gammelt sagn forteller om to brødre som fisket opp et sølvkors utenfor det som nå heter Korsneset (i Korsfjorden). Den ene broren var blind, men ble mirakuløst leget da han rørte ved korset. Korset ble brakt til Fanakirken, og ble snart et populært valfartsmål.

Krykkjehaugen

Arne Vade Einarsson, erkebiskop i Nidaros fra 1346 til 1349, lot bygge et hospital for alle syke som søkte til Fana kirke. Sølvkorset skal ha svettet helbredende dråper hver Sankthansaften. Etter reformasjonen i 1536 ble korset fjernet av Tord Rued, kongens mann på Bergenhus. Han sendte det til omsmelting i Danmark, men ifølge legenden gikk båten med korset ned ved Kvarven i Byfjorden. Erla Bergendahl Hohler, professor ved Universitetet i Oslo, har skrevet en artikkel om korstilbedelse i middelalderen.

Ifølge denne fortsatte korstilbedelsen: «Nå gikk den over på det sengotiske krusifikset som hang i kirken, og som er bevart den dag i dag. Også dette krusifikset helbredet syke; stokker og krykker hauget seg opp», skriver hun.

Dette krusifikset oppbevares i dag på Bergen museum, og pryder forsiden av denne utgaven av menighetsbladet. Peder Simonson Krag var sogneprest i Fana fra 1557. Han irriterte seg kraftig over krusifikstilbedelsen, og markerte dette ved å brenne opp seks hestelass med krykker og staver pilegrimene hadde etterlatt.

Denne hendelsen er kanskje opphavet til at hele to steder i nærheten av kirken heter Krykkjehaugen.

Pilegrimsfest

Linda Mjaatvedt Moen, fanabu og medlem i Fana historielag, mener hun har gode indisier på at den gamle pilegrimsveien til Fana kirke gikk via Smørås, Nøttveit og Titlestad.

- Veien fra Lilletveit til Fana er mye mer tungvint over Smøråsen enn ned bakkene til Kalandsvatnet og ut til Fana kirke derfra. Men vi må huske på at middelalderens mennesker hadde helt andre tanker enn våre rasjonelle mennesker av i dag. En pilegrimsvandring ble ofte pålagt et menneske som bot for synder. Da var det ikke så viktig å komme fort frem.

Prost Per Barsnes sendte nylig brev til Bergen kommune der han ber om at det blir tatt hensyn til den gamle pilegrimsveien ved utarbeidelsen av reguleringsplan for området. «Ein måte å gjere dette på er å la pilegrimsvegen ligge som ei øvre grense for utbygginga mellom Nøttveit og Smørås. Slik vil pilegrimsvegen vere ein fin historisk referanse, samtidig som den kan vere ein turveg i dag», skriver han.

- Jeg ser for meg at vi en dag kan arrangere en stor pilegrimsfest, der folk møtes i kirken etter å ha tatt seg frem på de gamle pilegrimsveiene langs sjø og land, sier Barsnes til menighetsbladet.

PILEGRIMSMÅL: Paven i Roma kjente til Fana kirkes undergjørende sølvkors.

Lars Ove Kvalbein er miljø-koordinator for Bjørgvin bispedømme og nasjonal prosjektleder for Grønne menigheter. Han ser klima-endringene som en av vår tids store moralske utfordringer.

TEKST OG FOTO: MAGNE FONN HAFSKOR

-Du skal gjøre mot

- Å engasjere seg for en bedre miljøpolitikk er en form for nestekjærlighet, sier han.

I likhet med kloden går Lars Ove sykemeldt. Jeg treffer ham hjemme i Joachim Lampes vei en regntung vinterdag. Inne er det varmt og godt.

- Jeg har nylig installert en miljøvennlig pelletsbrenner i kjelleren, forteller han.

- Du brenner for miljøsaken?

- Som far til fire føler jeg et ekstra ansvar for kloden de skal arve. Det er de som skal merke konsekvensene av valgene vi gjør nå.

- Men du er optimistisk på deres vegne?

- Jeg tør ikke annet. Drivkraften i arbeidet mitt er troen på at det er mulig å få til en forandring.

Supermann

Kvalbein kommer fra Kolbotn utenfor Oslo, og ble tatt med på turer i marka fra han var liten. Noe av engasjementet ble vekket da det skulle bygges motorvei tvers gjennom skogen der han bodde. Han var da åtte år.

- Jeg drømte at jeg var Supermann, og stoppet hele veiprosjektet. Som kristen har jeg engasjert meg i mange saker, men så ikke koblingen til miljøsaken før jeg kom inn i korsveimiljøet. Siden har snøballen rullet.

Korsveibevegelsen inspirerer folk til å tenke at det å være kristen handler om hele livet - både åndelig fordypning og engasjement for den verden vi lever i. Prosjektet «Grønn menighet» ble startet for seks år siden av Korsvei Bergen, Grønn hverdag og Bispedømmerådet. Kvalbein har ledet arbeidet i Hordaland, og er nå nasjonal prosjektleder.

«Grønn menighet» handler om alt fra kompostering på kirkegården til forkynning fra prekestolen, fra å bytte oppvarmingskilder, «kjøpe rettferdig» og kildesortere, til refleksjoner rundt miljøvennlig småbarnsstell i dåpssamtalen.

-Er noen Fana-menigheter «godkjente»?

- Ikke ennå, men flere jobber med grønne tiltak. Birkeland menighet har grønne konfirmantgrupper, der miljøbudskapet knyttes opp mot den kristne tro.

- Klimaendringer var vel ikke noe stort samtaleemne på Jesu tid?

- Det første oppdraget vi fikk som mennesker her på jorden var å forvalte skaperverket og være gartnere, dyrke og passe hagen som det står i Første Mosebok. Jesus følger dette opp når han snakker om nestekjærligheten. «Nesten» er alle de som merker konsekvensene av klimaendringene, både generasjonene som kommer etter oss og alle våre medskapninger.

Klimautfordringer

- I Norge blir miljøvernministeren kalt inn på teppet når hun ønsker å redusere utslippene av CO2 med beskjedne 20 prosent innen 2020. Våre utslipp er likevel små i global sammenheng?

- Ingen sier at Norge som nasjon er for liten til å bidra i globalt fredsarbeid. Vi er dopa på olje i Norge, vi mangler en politisk vågenhet og vilje. Mens vår regjering lar utslippene

øke og regner med å kjøpe seg fri, klarer Sverige å redusere utslippene betydelig. Statoil har fått fire komplette anbud på fullskala CO2-rensing på Mongstad. Problemet er at dette er svært kostbar teknologi. Klarer vi å skape en billigere teknologi, vil dette ha stor betydning internasjonalt – spesielt for fattige land. Norge er ikke et fattig land. Så jeg sier ja til teknologien som kan redde verden

GRØNT HJEM: Lars Ove Kvalbein har gjort en forurensende oljefyr om til en miljøvennlig pelletsbrenner.

kloden din...

HISTORISK: 85 dager med miljøsaker i Bergens Tidende.

– hvis de får det til, og hvis avtalen holder gjennom et regjeringsskifte. Men det burde være rensing fra dag en.

Fornybar energi

Miljøforkjemper George Monbiot hevder rike land må redusere utslippene av CO2 med 90 prosent innen 2030 om vi skal unngå en større klimakatastrofe. Han tror dette er mulig uten store konsekvenser for levestandarden.

- Løsningen handler om personlige klimakvoter til alle, samt å bruke alle tilgjengelige teknologiske løsninger. Vindkraft er en viktig bit av det, bioenergi en annen.

- Men vi må slutte å reise med fly?

- For å nå målet må flytrafikken reduseres med 80 prosent. I dag står flytrafikken for rundt 15 prosent av utslippene, men andelen øker stadig. I tillegg har CO2 større miljøpåvirkning når det slippes ut høyt oppe i atmosfæren.

Blått valg

Når den globale temperaturen øker, får det en del effekter som vi ikke vet konsekvensen av ennå. Dersom permafrosten i Sibir tiner, vil det bli frigjort store mengder metangass. Metan har en innvirkning på klimaet rundt 21 ganger større enn CO2.

- Forskere frykter en aksellerende effekt der det frigjøres metangass, som gir sterkere drivhuseffekt, som igjen øker temperaturen, som igjen frigjør mer metan. Det samme kan skje når grønlandsisen smelter. Det blir mindre refleksjon av varme ut i verdensrommet og mer global oppvarming, som igjen forsterker drivhuseffekten.

- Enkelte hevder fortsatt at det vi ser er naturgitte klimaendringer?

- Tusener av forskere konkluderer med at klimaendringene er menneskeskapte. Men så er det den ene som sår tvil om dette, som får all oppmerksomhet.

- Herman Friele sier at det kan regne så mye det vil, så lenge himmelen blir blå valgdagen ...?

- Ja, jeg så det, hehe. Jeg regner med det var ment som humor.

Svart skjerm

Fasteaksjonen til Kirkens Nødhjelp skal denne våren ha «glemte kriser» som tema. Det er viktig å spre kunnskap om hvordan klimaendringene rammer.

- Det er vel ikke akkurat en glemt krise – når det regner sammenhengende i 85 dager, og gradestokken holder seg over null store deler av vinteren?

- Dette er likevel peanøtter sammenlignet med steder som utsettes for tørkekatastrofer, oversvømmelser, orkaner og sånne ting. Det glemmer vi fort, selv om det er et spørsmål om liv og død der det rammer.

- Nå fikk jeg et unntak på den bærbare datamaskinen min – «grunnet fuktighet» stod det, før skjermen ble helt svart.

- Det er et bra bilde på det jeg mener. Vi må handle nå, og det kreves drastiske tiltak. Når skjermen først blir svart, er det for sent å forhandle om klimakvoter, understreker miljøkoordinatorLars Ove Kvalbein. ●

Se også: www.kirken.no/miljo

Klimapanelets langtidsvarsel

Det internasjonale klimapanelet ble opprettet av FN i 1988. Mandatet er å evaluere risikoen for, konsekvensene av og mulighetene for å tilpasse seg eller begrense skadene fra en menneskeskapt klimaendring.

AV MAGNE FONN HAFSKOR

Første del av panelets 4. rapport ble lagt frem i februar. Den slår fast en gang for alle at klimaendringene skyldes utslipp av CO2 fra fossilt brensel og ødeleggelsen av verdens grønne lunger – regnskogene. Konsentrasjonen av CO2 i atmosfæren har økt med rundt 35 prosent de siste 250 årene.

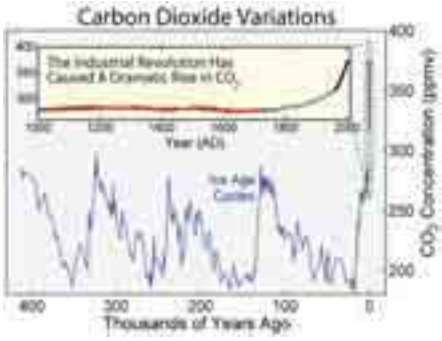
Boreprøver viser variasjoner i CO2-konsentrasjonen de siste 800.000 årene. Men nivået har aldri vært så høyt som nå, og endringene har aldri tidligere skjedd så fort. De siste hundre årene har temperaturen økt gjennomsnittlig 0,6°C. De neste hundre år forventes denne å stige ytterligere, kanskje med så mye som 6,4 °C. Klimagassene har lang «levetid», og temperaturen vil fortsette å stige sakte i et århundre eller mer etter at utslippene av CO2 eventuelt stabiliseres.

Når temperaturen stiger, utvider vannmassene i havet seg og is i polarstrøkene smelter. IPCC regner med at havnivået i snitt vil stige med inntil 59 cm de neste hundre årene. Planetens langtidsvarsel sier at vi kan vente oss mer ekstremvær; sykloner, oversvømmelser, mye regn og tørkekatastrofer.

Slutteksten i rapporten blir til gjennom forhandlinger med forskere og embetsmenn fra mer enn 100 nasjoner, og fremstår som et minste felles multiplum av det man kan enes om. Flere forskere mener derfor at rapporten er utgått på dato allerede før trykking. Stefan Rahmstorf, professor i fysikk og oseanografi ved Universitetet i Potsdam, sier at rapportens styrke ligger nettopp i det at den er svært forsiktig i sine anslag. ●

Kilder: Climate Change 2007: The Physical Science Basis (IPCC, 2007), artikler i BT, www.cicero.uio.no .

CO2: Bruk av fossilt brensel de siste 200 årene er viktigste årsak til global oppvarming. ILL: GLOBAL WARMING ART / WIKIPEDIA



Søndag 22. april inviterer Voci Nobili og dirigent Maria Gamborg Helbekkmo til avskjedskonsert i Grieghallen. Bergen blir en viktig kulturambassadør fattigere når de nå legger årene inn.

KULTURAMBASSADØR: Kordirigent Maria Gamborg Helbekkmo er kjent for sin store musikalitet, kunnskaper og jernvilje.

Vår sang er over

TEKST OG FOTO: MAGNE FONN HAFSKOR

- I høst hadde jeg et hjerteinfarkt, og gikk lenge sykemeldt, forklarer korets dirigent Maria Gamborg Helbekkmo (65).

- Dette har vært en medvirkende årsak til at vi nå legger ned koret.

- Så du gir ikke dirigentpinnen videre?

- Korets medlemmer sier at det blir ikke Voci Nobili uten meg.

Hellig konsert

Maria Gamborg Helbekkmo bor i Rådalen, men kommer opprinnelig fra Moss. Moren var sanger, faren organist og dirigent.

- Det var musikk hele tiden. Jeg ble tidlig interessert i jazz, og opptrådte med det lokale storbandet i gymnastiden. Jeg husker vi spilte i Son, da var vi halvveis til Oslo og Verden!

- Hvilke musikere hører du på selv?

- Duke Ellington var en fremragende komponist og arrangør, og på 80-tallet satte jeg opp hans «Second Sacred Concert» i Korskirken. Frank Sinatra var det forrige århundrets største sanger. Han hadde alt – stemme, timing, rytme. Det finnes ikke maken til hans måte å frasere.

Fingersetting

- Du er en ettertraktet foreleser. Hva er Marias metode?

- Det handler om å gripe sangerne på rette måten helt fra begynnelsen. Amatørkor har ikke samme musikkunnskaper som profesjonelle, så jeg prøver å unngå avanserte musikkuttrykk. De må lekes og lirkes med, narres til å tro at dette er lett. For det er ikke lett. Akkurat slik en fiolinist må vite hvor på strengene fingrene skal sitte, må sangerne vite hvor tonen er.

Etter gymnaset begynte Maria på musikklinjen ved Bergen Lærerhøyskole. Her ble hun kjent med mannen hun har vært gift med i 46 år.

- Senere flyttet vi til Oslo, der jeg tok høyere eksamener både på Universitetet og Musikkonservatoriet. Jeg er utdannet både som sanger og pianist, noe som gir meg en stor fordel som kordirigent.

I 1981 studerte hun klaver ved Juilliard School of Performing Arts i New York. Her ble hun kjent med Jeffrey Biegel, i dag en respektert pianist, komponist og arrangør.

Our song is done

For noen år siden spilte Biegel med Harmonien, og Maria fikk ny kontakt med ham. Han har komponert sangen som har gitt navn til korets nye CD, «Our Song is Done».

- Sangen heter «Hey, Ho, the Wind and the Rain», en tonesetting av den avsluttende

Edle stemmer

Voci Nobili består av vel 25 kvinnelige sangere. Norges beste damekor ble etablert i 1989 av Maria Gamborg Helbekkmo.

KORET: Voci Nobili anno 2004.
FOTO: TRYGVE SCHØNFELDER.

Etter å ha undervist i musikkfag på Bergen Lærerhøyskole siden 1970, overtok hun på 80-tallet ansvaret for skolens barnekor.

- Barna ble større, og vi startet et ungdomskor. Dette koret vant NRK sin nasjonale korkonkurranse i 1991, 1992 og 1994. Etter det fikk vi ikke lenger lov å være med. Internasjonalt har vi vunnet 11 prestisjetunge førstepriser.

Opptaksprøve

Sangerne blir tatt inn etter en opptaksprøve. Ingen er profesjonelle, likevel bruker hver av dem gjennomsnittlig 500 timer i året på korprøver, konserter og konkurranser. Repertoaret spenner fra klassiske komponister som Bach, Mozart og Grieg til spennende nåtidskomponister som Busto og Nystedt. Vinteren 2005 reiste koret til USA for å delta på et nasjonalt korsymposium i Los Angeles.

Deltagerne på symposiet var de hundre beste collegekorene fra USA, samt utenlandske gjestekor.

Vuggesang

Voci Nobili benyttet anledningen til å legge ut på en større turné. Åpningskonserten var på Broadway, og koret fikk enorm respons da de sang «Lullaby of Broadway».

Hjemme i Bergen møter koret ofte en mer kjølig mottagelse.

- Ingen kommer for å lære noe av meg her, sier Maria resignert.

- Det er to årsaker til dette: Folk tror at jeg er veldig streng, og at jeg er gammeldags. ●

ROMANTIKER: - Klaveret var min første kjærlighet, sier Maria.

- Det handler om å gripe sangerne på rette måten helt fra begynnelsen.

MARIA G. HELBEKKMO

sangen fra Shakespeares «Helligtrekongersaften». Vi urfremførte sangen på vår konsert i Merkin Hall (New York) i 2005.

Til Sør-Korea

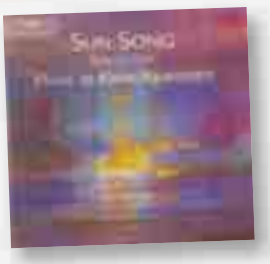
Korets femte innspilling er en spennende blanding av klassisk, jazz, folkemusikk og mer moderne uttrykk. Som tittelen antyder blir dette korets siste CD.

- Vi reiser nå på turné til Sør-Korea. Repertoaret vil være det samme som på vår siste plate, samt to stykker vi nylig innstuderte sammen med den svenske komponisten Karin Rehnqvist.

- Deretter blir det avskjedskonsert i Grieghallen?

- Vi er valgt ut til å delta på det åttende Verdenssymposiet for kormusikk i København til neste år. Dette var en uventet ære det er vanskelig å si nei til. Men konserten 22. april blir vår siste opptreden i Bergen. ●

SOLSÅNGEN: Den svenske komponisten Karin Rehnqvist (f.1957) sier at lyset og mørket alltid er bærende elementer. «Her er en musikk som er radikalt ny og svært gammel på samme tid», skrev Gramophone i en anmeldelse av CD-platen «Solsången» (Bis Records, 1999). Til tross for at «sangerne hvisker, skriker, gråter og grynter», fikk platen høyeste karakter: «Musikken kan virke avvikende og fremmed, men den er også svært oppslukende. Du kan elske den eller hate den - glemme den blir uansett vanskelig».



Kirkegårdene i Fana

Kirkevergen i Bergen OG BKF minner om at alle graver hvor fredningstiden / festetiden er gått ut må fornyes mot avgift dersom en ønsker å beholde graven. Fredningstiden er nå 2+ år for urner og 25 år for kister. For urner og kister gravlagt før 1997 er festetiden 25 år.

Vi kan også tilby stell av grav (legat, eller årlig betaling) og oppretting /vask av monument. ●

For ytterligere informasjon, kontakt Fana kirkegårdskontor: Tlf: 55308145. Mandag – fredag kl. 09.00 og kl. 12.00.

Foredrag om Midt-Østen

Torsdag 19. april inviterer kapellan Eirik Mills til foredrag om sine erfaringer fra et tre måneder langt opphold som KN-utsending til Palestina og Israel. ●

Tid/sted kl. 19.30 i kapellsalen, Fana menighetshus.

Egil Hovlands «Oppstandelsesmesse» i Slettebakken kirke

Også i år vil Slettebakken Motettkor, 6 blåsere og orgel, sammen med menigheten, framføre Egil Hovlands «Oppstandelsesmesse» på andre påskedag i Slettebakken kirke kl. 19.30. Dette er en fellesgudstjeneste for Fana prosti.

Oppstandelsesmessen var i fjor desidert det best besøkte arrangementet i påsken i Slettebakken. Det forteller oss at folk setter pris på å oppleve den jubelen messen formidler. Vi håper at enda flere vil finne veien til kirken og delta i lovsangen!

Prester: Jorunn M. Johnsen og Inge Høyland.
Orgel: Hallgeir Øgaard
Dirigent: Olav Øgaard

Velkommen til festgudstjeneste! ●

OLAV ØGAARD

Komponist Egil Hovland
FOTO: WWW.KIRKESANG.NO

Dobbelkonsert viet John Rutters musikk

Konsert søndag 13. mai kl. 17.00 i Birkeland kirke og kl. 19.30 i Slettebakken kirke.

John Rutters «Gloria» og «Salme 150» framføres av Birkeland Kantori og Slettebakken Motettkor. Dir. Harald Holtet. Begge verk er skrevet for sju blåsere, orgel og slagverk (pauker, cymbaler m.m.)

Trompet: Per Lennart Knudsen, Anne Lill Gullsmedmoen, Erik Handeland, og Arild Rasmussen. Trombone: Frank B Klebo, Jan Valter Aamodt, Arne Fossberg. Orgel: Olav Øgaard. Billetter ved inngangen kr. 100,-

John Rutter (bildet) er en av Englands mest kjente komponister i det 20. århundre, men også en meget anerkjent kordirigent.

AV OLAV ØGAARD

Han er mest kjent for sine verk skrevet for kor, men har også skrevet musikk for instrumenter, f.eks. en pianokonsert, en suite for fløyte, harpe og strykere. Han har til og med skrevet to operaer for barn.

Gloria (1974)

... representerte en milepæl, ettersom det var det første store verk på bestilling fra USA.

Psalm 150 (2002)

... er komponert for St. Paul's katedral til feiring av Dronning Elisabeths 50-års jubileum som regent.

John Rutter ble født i London i 1945. Han begynte å synge i kor allerede som liten skolegutt. Senere begynte han å studere orgel for deretter å begynne ved Clare College i Cambridge. Han skrev sine første publiserte komposisjoner og dirigerte sin første innspillinger mens han fremdeles studerte.

The Cambridge Singers

I 1975 kom han tilbake til Clare College som «Director of music», og han opprettet «the Cambridge Singers» i 1981 - et profesjonelt kor som skulle brukes ved innspillinger. På 80/90-tallet komponerer Rutter flere av de mest kjente verkene: «Requiem» (1985), «Magnificat» (1990) og «Psalmfest» (1993).

I tillegg til dette har han skrevet utallige små og store verk og motetter for kor, også mye julemusikk, musikk for tv, spesialkomponerte stykker for grupper bl.a. for «the King's Singers». For sitt arbeid har Rutter mottatt flere priser.

For korene i Birkeland og Slettebakken er dette et stort musikalsk løft – det er komplisert, men fascinerende flott musikk! Så derfor: Dette er en begivenhet dere MÅ få med dere!

Dahls Begravelsesbyrå

TLF. 55 13 15 00
HELE DØGNET
APELTUNVEGEN 1. 5222 NESTTUN

Solstrands Begravelsesbyrå
Telefon 55 55 16 16 hele døgnet

BERGEN OG OMEGN
BEGRAVELSEHJELP
K.H.POLDEN 56 33 45 88
TOM WILSON 55 19 55 88
Teatergt. 20, 5010 Bergen
Tlf. 55 21 44 50
Mobil 917 51 700
• DØGNVAKT
• PARKERING
• BLOMSTER
• MONUMENTER

Hvordan har du det
EGENTLIG?
Krisetelefon
815 33 300
E-posttjeneste
www.kirkens-sos.no
Kirkens SOS
ET MENNESKE Å PRATE MED NÅR LIVET ER SOM VERST

Mellom hvert menighetsblad... følg med i
Fanaposten
Tlf.: 55 11 80 10
Fax: 55 11 80 11
Hver fredag: Kunngjøring om gudstjenester i Fana Prosti.
E-post: sylvi@fanaposten.no

Husk på dåpsbarna!
Gode bøker og god musikk får du hos
B&M Bok&Media
Bok & Media Vestbok
Vetrlidsallmenningen 1
tlf. 55 31 79 63 post@vestbok.no
www.vestbok.no

Velkommen til
FANA SPAREBANK
- en bank å stole på
tlf. 55 91 98 00
www.fanasparebank.no

Natlandsveien Blomster

Natlandsveien 65,
5093 Bergen
Telefon: 55 20 22 11
Telefaks: 55 20 10 05
E-post: natbloms@online.no

Euro Florist

MENY
SLETTEN
Frihet til å velge!

ÅPNINGSTIDER
Hverdager: 09-21
Lørdager: 09-20
Velkommen!

FØRERKORT KL. B
-Fornøyde kunder
- Trygge sjåfører
Tlf.: 55 27 15 12/92 26 66 33
AKTIV
ERIK STEPHANSEN TRAFIKKSKOLE

AS SVALLAND VVS
AUTORISERT RØRLEGGER
Tlf: 55 55 77 99 - Fax: 55 55 77 98
Natlandsveien 154, 5081 BERGEN

Vi kan hjelpe til med rådgivning/ tilrettelegging ved begravelser/bisettelser
GRAVFERDSHJELPEN
Hele døgnet
Tlf. 55 28 05 22

Hvem-hva-hvor i Slettebakken

Menighetskontoret: Vilhelm Bjerknesvei 31, 5081 Bergen • Fra 1.1.06 treffes prestene etter avtale
Tlf. 55 59 71 50 • Faks 55 59 71 59 • E-post: slettebakken.menighet@bkf.no

Sokneprest Jorunn M. Johnsen
Telefon 55 59 71 51
Epost .....jorunn.johnsen@bkf.no
Mobil 41 44 11 43

Kapellan Lars Petter Eide
Telefon 55 59 71 52/994 83 804
Epost .....lars.petter.eide@bkf.no
Telefon, privat 55 28 33 80

Kirketjener
Telefon 55 59 71 54

Menighetskonsulent Geir Møller
Telefon 55 59 71 84
E-post .....geir.mollerl@bkf.no

Organist Olav Øgaard
Telefon 55 59 71 53/55 59 71 57
E-post .....olav.oegaard@bkf.no
Telefon, privat 55 28 96 65

Familearbeider/kontorfullmektig Sigrid Trætteberg
Telefon 55 59 71 55
Mobil 988 18 687
E-post ..sigrid.traetteberg@bkf.no

Menighetens barnehage
Telefon/faks 55 28 40 96
E-post .....smbhg@broadpark.no

Barnehagestyrer Signe Trætteberg
Telefon,privat 55 28 16 82

Menighetsrådsleder Nora Linden
Telefon 55 36 00 67

Menighetens kor
Olav Øgaard 55 28 96 65

Besøkstjenesten
Liva Eide 55 28 65 45/56 35 41 78

Eldresenteret
Telefon 55 36 14 50

Søndagsskolen
Kristin Trætteberg 97 71 84 38

Speiderne
Erling Handal 95908333

TenSing
Camilla Irene F. Davidsen
.....93 66 54 55

Lederkurset
Kai Roger Mørk 41611991

VI KAN
Marit D.Johannesen 55 28 40 79

Cellegrupper:
Birger Huun 55 28 92 04
mob 917 15 464

Ungdomskontoret
Telefon 55 59 71 56
Web .....www.utslett.no

Ungdomsklubben
Pia Angel 99264047
Harald Øgaard 41638175

Kamerunringen
Inger Steinkopf 55 13 42 41

Gave til menigheten?
Bankgiro 3624.51.12208

Slettebakken-konfirmantene våren 2007

6. mai:

1. David Davitian
2. Christian de Jonge
3. Kristoffer Gangsøy Eide
4. Jahn Haldorsen
5. Simen Kvamme Hatlem
6. Andreas Sæle Helland
7. Guro Sæle Helland
8. Sindre Henriksen
9. Susanne Eidsheim Holthe
10. Haakon Hopland
11. Aleksander Berg Husa
12. Petter Rygg Johnsen
13. Leo Larsen
14. Preben Aune Lindvik
15. Ingse Bergh Monsen
16. Ingvild Fjellstad Morken
17. Sofia Nesse
18. Hanne Svellingen Pedersen
19. Simon Sakseid
20. Halvor Hjørnevik Spikkeland
21. Kim-Jørgen Steinsland
22. Magnus Broch Mathisen Tvedt
23. Konfirmant u. off.

13. mai:

1. Karianne Hjartholm Gjerald
2. Emilie Nervik Grønås
3. Camilla Hafstad
4. Torstein Reksten Henriksen
5. Linn Høvik
6. Marielle Odland Jenssen
7. Kristian Løvold Lie
8. Ida Huun Michelsen
9. Marius Drangevåg Olsen
10. Elisabeth Charlotte Ramstad
11. Helene Aarreberg Sæterdal
12. Linn Camilla Aarli

Fastelavns-verksted

> reportasje

Fastelavnshelgen var store og små samlet i kirken til fastelavns-verksted. Om lørdagen ble det bakt massevis av boller.

AV SIGRID TRÆTTEBERG FAHLVIK

Fargerike fastelavnsris ble produsert, vi lekte, spiste pølser og øvde på sanger til gudstjenesten. Alle 2-klassingene ble dessuten tatt med på en spennende skattejakt i hemmelige rom i kirken, og til slutt laget de i stand en piñata med hemmelig innhold (som skulle avsløres på fastelavnsfesten dagen etter).

Søndagen ble gudstjenesten åpnet med en fargerik prosesjon, og kirken ble pyntet opp

Fra menighetsrådet

Noen smakebiter fra møtet i menighets-rådet 20.februar.

NORA LINDÉN, LEDER
SLETTEBAKKEN MENIGHETSRÅD

Årsmeldingen og regnskap for 2006 var to store saker som menighetsrådet behandlet.

Av årsmeldingen går det frem at Slettebakken menighet er en menighet med stor aktivitet og mange oppgaver og mange frivillige som gjør en stor innsats.

Mye brukt

Kirkebygget er i bruk nesten hele døgnet uken igjennom. Fra pensjonistkor om mandagen til babysang, dialoggruppe, konfirmantundervisning og åpen kirke torsdag formiddag og ungdomstilbudet Pust i bakken fredag kveld. Dette kan vi lese mer om i årsmeldingen som er lagt ut i våpenhuset.

Den andre store saken på møtet var regnskapet 2006, med en rekke underreggnskap for de mange aktiviteter i menigheten.

Gode tall

Regnskapet viser gode tall. Jeg vil oppfordre til å ta med ett eksemplar av årsmeldingen og studere den. Vi kan være glade og stolte over en menighet i utvikling og mange gode tiltak.

Sædalen

På menighetsrådsmøtet var også virksomheten i utbyggingsområdet Nattland-Sædalen oppe. Dette er et område hvor Slettebakken og Birkeland menigheter grenser til hverandre, og et samarbeid mellom de to menighetene er i gang.

Til slutt vil jeg nevne en annen sak som gjelder ombygging av toalett i Slettebakken kirke, med tanke på å gjøre tilkomsten lettere for rullestolbrukere. Dette har lenge vært et savn. Nå ser det ut til at det vil bli en fortgang i planene for dette arbeidet. På oppfordring fra BKF vil det nå bli satt ned en komite som vil arbeide frem en god og praktisk løsning.

De sakene jeg her har nevnt er et lite utvalg av store og små saker menighetsrådet tok stilling til og behandlet på møtet i februar.

Behandligen av saker i møtene i menighetsrådet viser et aktivt og engasjert råd, som ønsker å gjøre sitt til at Slettebakken er og fortsetter å være en god kirke å tilhøre.●

> aktuelt

med fastelavnsris. På fastelavnsfesten ble deilige boller med krem og syltetøy fortært, og til slutt greide 2-klassingen Joachim å slå ned piñataen som var festet i taket. Den var fylt med kjærligheter, så dette ble en skikkelig «fest før fasten»! ●

Liv og leven for store og små på fastelavnsverksted.

Brann i kirken

Tirsdag 10. april kl 19.00 er det sesongåpning for Brann. Laget spiller sin første seriekamp borte mot Stabæk.

Kampen vises på storskjerm i kjelleren i kirken, og utover sesongen kan du se alle Brann sine bortekamper her. Kanskje det blir seriegull i år for Mons Ivar Mjelde (bildet) og co i år? Velkommen til spennende fotballrunder i kirken! ●

FOTO: JAN H. MICHELSEN

Barnekroken

Musen og elefanten

En mus og en elefant gikk i ørkenen. Elefanten gikk slik at musen fikk gå i skyggen til elefanten.

- Åh, det er varmt, sa elefanten.
- Skal vi bytte plass, slik at du kan gå i skyggen min? spurte musen...

Konkurranse:

Dersom du bytter ut bokstavene med den som kommer etter dem i alfabetet, hvilket ord kommer du fram til da? O-Ø-R-J-D-D-F-F

Tenk deg godt om, send svaret på SMS eller ring til Sigrid på tlf. 98818687, og bli med i trekningen om en fin premie!

Skriv en ny sang eller salme!

Liker du å skrive sanger eller salmer? Er du opptatt av å sette ord på noe av det mennesker i dag tenker og føler omkring det som har med den kristne tro å gjøre?

Kulturutvalget i Slettebakken menighet innbyr til en spennende konkurranse der du kan delta:

1) Konkurransen går ut på å skrive en sang eller salme til bruk i gudstjenestlig sammenheng.
2) Forfatteren står fritt mht temavalg og målgruppe. (barn, ungdom voksne)
3) Vinnerteksten vil bli tonesatt av en komponist engasjert av kulturutvalget. (Om en kjent melodi er tenkt benyttet, bes dette angitt).
4) Vinneren premieres med kr. 5000.-
5) Juryen, som består av Kari Staalesen, Sigvart Dagsland og Sverre Trætteberg, står fritt mht premiering.
6) Konkurransen er åpen for alle. Frist for innsending: 29/4-07
7) Resultatet offentliggjøres i sommernummeret av menighetsbladet
8) Tekstene må ikke offentliggjøres før konkurransen er avsluttet.

Slik går du fram for å være med:

Teksten skrives på hvitt A-4 ark med skriftstørrelse 14" Arket legges i lukket konvolutt uten navn eller andre kjennetegn. På et annet ark skriver forfatteren sitt navn, telefonnummer og adresse + ev. e-postadresse. Dette legges i ny konvolutt som lukkes. Begge konvoluttene legges i samlekonvolutt, merket «Salmekonkurranse.» Samlekonvolutten adresseres slik: «Kulturutvalget i Slettebakken menighet» Slettebakken Kirke, Vilhelm Bjerknesvei 31, 5081 Bergen. Frist: 29/4-07

Kulturutvalget opplever Slettebakken som en kirke der sang- og salmetradisjoner står sterkt. Olaf Hillestad var kapellan i Slettebakken menighet midt på 1960-tallet. Han er representert med flere salmer i Norsk Salmebok, og laget kanskje noen av sine beste salmer under tiden her. Vi synes det er fint å kunne innby til en konkurranse på bl.a. en slik bakgrunn . Igjen utfordrer vi leserne til å delta, og gjør Salme 96 i Bibelen til våre ord: **«Syng en ny sang for Herren! Hele jorden, syng for ham!»** ●

Kulturutvalget i Slettebakken menighet
Jorunn M. Johnsen — Linda Øgaard
Sverre Trætteberg — Olav Øgaard

Returadresse:
Slettebakken menighetskontor
Vilhelm Bjerknesvei 31
5081 Bergen

B NORGE P.P. DISTRIBUERT AV POSTEN NORGE FULLDISTRIBUSJON

> kalender

døpte

25.02. Adrian Røberg Hjertø
25.02. Vilde Moi
04.03. Leah Marie Espe Ulstein
04.03. Hanna Severine Haugen
04.03. Linnea Strång
04.03. Amund Berge Flo
04.03. Ellen Hogstad-Erikstein
04.03. Peder Gramstad Berstad
04.03. Eivind Øgaard
04.03. Tobias Totland Sæther

døde

Tor Odd Amundsen
Sverre Strøm
Alice Othilie Erichsen
Lillian Bjørg Smidt
Eli Kalve

gudstjenester

25.mars - Maria budskapsdag
11.00 Familie-/misjonsgudstjeneste ved Jorunn M. Johnsen, Barne-og aspirantkoret og Sigrid Trætteberg Fahlvik. Dåp.

1.april - Palmesøndag
11.00 Høymesse ved Lars Petter Eide. Innsamling av fastebøsser. Samtaletreff etter gudstjenesten.

5.april - Skjærtorsdag
19.30 Musikkgudstjeneste ved Lars Petter Eide. Musikk ved Johann Sebastian Blum, cello, Olav Øgaard, orgel. Nadverd.

6. april - Langfredag
11.00 Langfredagsgudstjeneste ved Lars Petter Eide.

8.april - Påskedag
11.00 Høytidsgudstjeneste ved Jorunn M. Johnsen.

9.april - 2.Påskedag
19.30 Oppstandelsesmesse ved Jorunn M. Johnsen og Inge Høyland. Slettebakken Motettkor og blåsere under ledelse av Olav Øgaard.

15.april - 1. søndag etter påske
11.00 Høymesse ved Trygve Danielsen. Søndagsskole.

22.april - 2. søndag etter påske
11.00 Familiegudstjeneste ved Lars Petter Eide og Sigrid Trætteberg Fahlvik. Utdeling av 6 årsbok. Dåp

29.april - 3. søndag etter påske
11.00 Gudstjeneste ved Lars Petter Eide. Gudstjenesten blir radiooverført på NRK P1. Menigheten bes møte senest kl 10.40 pga dette. Søndagsk.

6.mai - 4. søndag etter påske
11.00 Konfirmasjonsgudstjeneste ved Jorunn M. Johnsen og Lars Petter Eide. Slettebakken Motettkor deltar.

13.mai - 5. søndag etter påske
11.00 Konfirmasjonsgudstjeneste ved Jorunn M. Johnsen og Lars Petter Eide. Ten Sing deltar.
19.30 Konsert i Slettebakken kirke. Birkeland kantori og Slettebakken Motettkor fremfører bl.a John Rutter Gloria.

20.mai - 6. søndag etter påske
11.00 Høymesse ved Lars Petter Eide. Dåp, Søndagsskole.

27.mai - Pinsedag
11.00 Høytidsgudstjeneste ved Jorunn M. Johnsen.

3.juni - Treenighetssøndag
11.00 Gudstjeneste av de unge for alle, ved ungdomsklubben og Lars Petter Eide. Søndagsskole.

10.juni - 2. søndag etter pinse
11.00 Sommerfest /familiegudstjeneste ved Lars Petter Eide, Sigrid Trætteberg Fahlvik, Olav Øgaard, menighetsbarnehagen og aspirant- og barnekoret.

Det skjer i Slettebakken menighet

Bønnestund
i kirken hver mandag kl 18.00

Pensjonisttreff
Onsdag 11. april. Pensjonisttreff kl 11.30. Dagens gjest: Døveprest Lars Hana fra Døvekirken

Onsdag 2. mai
Pensjonisttreff kl 11.30. Inger Margrethe Løvold forteller om dikt som har gledet henne.

Kamerunringen
har møter i Dåpssakrestiet i kirken kl 19 - 21. 11.april og 9. mai.

LivsDialog på Slettebakken
Samtalene om tro og liv i Slettebakken kirke fortsetter på en del onsdagskvelder. Samtaleleder er Ragnvald Hemstad. Møtetider 28.mars, 25. april, 23. mai. Alle dager kl 19.00 i Slettebakken kirke.

Åpen kirke
Hver torsdag unntatt i skolens ferier er kirken åpen mellom kl 11 og 13 med mulighet til å få en prat, en kopp kaffe og vafler. Middagsbønn kl 12.00.

Andakter på sykehjemmene

Slettemarken sykehjem kl 11.30
28.mars Jorunn M. Johnsen
25.april Jorunn M. Johnsen
16.mai Lars Petter Eide

Kolstihagen kl 12.00
30.mars Jorunn M. Johnsen
27.april Jorunn M. Johnsen
18.mai Lars Petter Eide

Slettebakken menighets eldresenter
Andakt på aldershjemmet alle torsdager kl 17.00 (ikke 5.april)

fru Blomst

Din nye blomstrende nærbutikk på Midtun. Vakkert blomsterbinderi til begravelse, bryllup, konfirmasjon og dåp. Daglig utkjøring. Velkommen!

Annonsen gir deg 10 prosent rabatt.

Hardangervn. 21 v/Skoringen. Fri parkering
Åpningstider: 10-17 tor 10-19 lør: 10-15

Tlf: 55 10 00 50 • www.frublomst.no
Blomsterformidling over hele verden

6- årssamling og 6-årsbok

Torsdag 19. april kl 17 er alle som blir 6 år i 2007 spesielt invitert til kirken. Kanskje dere allerede har fått en innbydelse i posten? Denne dagen skal dere få møte noen av dem som jobber i kirken. Vi skal leke morsomme leker, lære noen sanger og dere vil bli tatt med på en liten oppdagelsesferd i kirkerommet.
Søndag 22. april er alle 6-åringer spesielt invitert til familiegudstjenesten. Denne dagen vil dere få komme fram til presten og motta en fin 6-årsbok.

Jazzkafe med foredrag

Den siste torsdagen hver måned er det jazzkafe i Slettebakken kirke. Vi lover skikkelig kafe-stemning med levende lys, god kafèmat og spennende kaffesorter. Ta turen innom kirken og møt nye eller gamle kjente og lytt til live-musikk eller spennende foredrag. 29. mars kommer Margit Hollekve (bildet) for å snakke om foreldrerollen, og 26. april blir det livemusikk på programmet. Vi åpner klokken 20,opplegget starter ca kl 21, og kafeen avsluttes med en liten samling i kirkerommet. Velkommen!