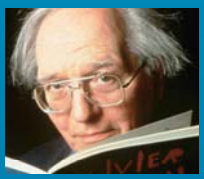
tegn

6/08 - et magasin for Skjold Menighet

med artikler og reportasjer fra hele Fana prosti

Knut den travle

Knut Ytre-Hauge var opprinnelig Skjolds «egen» kirketjener. Flere omstruktureringer senere er han tilbake, men nå må vi dele ham med andre. Side 2-3



Messiaen-hyllest

Organistene i Fana prosti går sammen om en storstilt markering av Oliver Messiaen. 10. desember er det 100 år siden store franske komponisten ble født. Side 5-7

Budbringerene

Englene, Guds budbringere sies å være våre hjelpere. Men hva betyr det? Hva kjennetegner en engel? Side10-11

Side 4 :
Babysang

God jul og godt nytt år

Kontaktinformasjon side 13 • Kalender side 16

Jul eller jol

Julen har mange eiere i Norge. Kanskje fordi vi har beholdt det gamle navnet på tiden rundt solvervet i desember. Jul eller Jol.

AV BJØRN MOE

Hva det betyr vet vi vel egentlig ikke, men i her i Norden sier vi alle jul. Nedover på kontinentet bruker de ofte betegnelser som henspiller på det lille barnet fra Betlehem. Christmas (kristusmesse) på engelsk eller Navidad (Fødsel) på spansk.

I mine første presteår skulle jeg holde julegudstjeneste i foajeen på et aldershjem i Bærum, sammen med organisten. En av tilhørerne hadde flere ganger høylydt sagt seg enig med predikanten, men da jeg kom til selve hovedpoenget om at Kristus var kommet for vår del, så protesterte hun høylydt. Videre forsøk fra min side på å gå videre med juleprekenen ble møtt med flere høylytte protester. Da hoppet organisten opp på pianokrakken og proklamerer at nå synger vi Glade Jul.

Alle klappet eller nikket, og det ble god salmesang også fra min lille demonstrant.

Kanskje er det slik, at veien inn til julen går gjennom julens salmer og sanger. De med de gode melodiene.

Vi har alle de norske salmene, som i hvert fall de av eldste av oss kan et knippe av. Så har de kommet i bruk disse visene og sangene som ikke var med i de gamle salmebøkene. Det lyser i stille grender og Prøysens Jordmor-Matja. Og de yngre generasjoner har tatt til seg alle de engelskspråklige, slik som Marys boy-child. Og når julekvelden nærmer seg og alle skal gjennom snødrevet i overfylte tog, eller sitter og venter på godt forsinkede fly på Gardermoen eller pakker bilen med gaver og unger, for å komme hjem til sine, da spilles den: Driving home for Christmas. Ikke så mye gjenfortelling av begivenhetene i Betlehem, men en rytmisk og varm melodi som understreker evangeliets glade budskap om felleskap og lengsel.

Julefeiring er komplekse greier. Det er så mange detaljer som hører med og som ofte kan slite oss ut. Julens sanger og salmer derimot, de behøver vi sjelden å streve for, de bare kommer til oss. Slik som han det synges om.

God advent og en fornøyelig musikals høytid.

Hvor ble han av?

Da Skjold kirke ble vigslet i påsken 1998 var det full innsats både før under og etter selve vigslingsgudstjenesten. Både frivillige og ansatte stod på. Sent og tidlig.

AV BJØRN MOE

En av de som ble kastet inn det, en kort uke før åpningen. var den helt nytilsatte kirketjeneren; Knut Ytre-Hauge. Med bakgrunn fra servitøryrket, merket mange av oss at han var svært serviceminded. (som det heter på godt norsk.) At Knut også var praktisk anlagt og gjerne tok et ekstra tak, kom også godt med i ulike sammenhenger.

Så kom de trangere tider for Kirkevergen eller Bergen Kirkelige Fellesråd som det heter (BKF). Omorganisering var svaret på dårlige økonomi, og Knut gikk inn i et kirketjenerteam.

Teamleder

Her han var teamleder, og en av mange kirketjenere som var i ulike kirker her i Fana prosti, men mest i Skjold. Fremdeles. Så sluttet han som kirketjener, jeg tror det var i fjor en gang. Da var han kirke-vaktmester sammen med Arthur. (Han med skjegget.) Slett ikke av veien når den nye barnehagen ved kirken skulle ha de siste detaljer på plass. (BKF driver barnehager, ja.) Arbeidssted: Fana prosti.

Men så kom sommeren 2008 og vi begynte å ane at noe nytt var på gang. Jo da, Knut forvant nærmest helt denne høsten, men så dukket han opp og drev med brannøvelse og forebyggende brannsikringsopplæring, eller hva det nå heter. To brannøvelser var jeg med på forrige uke.

Kirketjener Knut Ytre-Hauge.

-Er det slikt du driver med for tiden, Knut?

-Ja da, jeg er leder for en liten gruppe på tre som er brannansvarlig for alle kirkebygg og menighetshus i alle de fire prostiene i Bergen. Ja de som er under BKF. I tillegg har så er vi ansvarlig for ytre vedlikehold, takrenner avløp og renhold av vegger.

-Høres det litt travelt ut?

-Jo, det er mange ansatte som skal oppdateres på brannsikkerhet og så er det jo en del praktisk, særlig nå om høsten med takrenner og avløp som

BIRKELAND • BØNES • FANA • SKJOLD • SLETTEBAKKEN • STORETVEIT • SØRHOLE
Menighetsbladene i Fana

Tegn nr 6, 2008. Bladet utgis av menighetsrådet i samarbeid med BKF og de andre menighetene i Fana, og sendes til alle hjem i menigheten. Vi tar med glede i mot artikler av ulike slag og gjerne tips til reportasjer.
Levering av stoff: Leveres menighetskontoret eller på e-post: tegnt@broadpark.no.

Digitalfoto: Benytt høy oppløsning.
Lokalredaksjon: Bjørn Moe.
Lokal kontaktinformasjon: Se side 13
Sentralredaksjon: Kun henvendelser angående stoff til bladet. All annen kontakt: se side 13.
Redaktør: Jan Hanchen Michelsen
tlf. 55 23 25 47 - 906 87 317.
E-post: post@dragefjellet.no
Journalist: Magne Fonn Hafskor
tlf. 55 39 04 40 - E-post: eyecu@online.no

Annonser, lokalsider: Kontakt lokalredaksjon.
Annonser, fellessider (side 5-12): Kjell-Erik Wiborg - mob: 977 58 695, e-post: kje-wi@online.no
Grafisk produksjon: Dragefjellet: tlf. 55 23 25 47 - 906 87 317 - e-post: post@dragefjellet.no
Filer over 5 mb sendes: jan.hm@frisurf.no
Trykk: Grafisk Trykk, Straume

Stoffdeadline neste nummer: mandag 19. januar
Utgivelsesdag neste nummer: tirsdag 3. februar

tjener Knut

FOTO: BJØRN MOE

må renses. Og så har vi også tre kirker på Sotra, Fjell, Foldness og Landro kirker som vi har med i området vårt.

- Så vi vil se enda mindre av deg her i Skjold kirke.

- Ja, slik blir det nok. Brannøvelser og utvendige fasader vil det nok gi meg litt å gjøre på Skjold. Og så bor vi jo her. Og tiden i Skjold var flott den. 8 gode arbeidsår fikk jeg. Og helt sluttet er jeg jo ikke.

Travle dager

At mannen har det travelt er sikkert. Vi fikk et par kjappe bilder av ham utenfor, før han forsvant, og kontrollspørsmålene måtte vi ta over telefon. Fra kirken i Skjold, 10 og halvt år etter at Knut begynte som kirketjener. ●

PS: I dag har vi halv stilling som kirketjener i Skjold kirke. Vi har en helgeavløser for kirketjener, vi har et vasteteam som kommer hver fredag, vi har en rengjører som er her på tirsdager og vi har et vaktmesterteam som står for det innvendige vedlikeholdet, og Knut og hans lille gruppe står for fasader og avløp. Det kalles New Public Management.

M.N.B.F.
BYGGMESTER
ERLING VALDE A/S
ALT I TØMMER- OG INNREDNINGSARBEIDER
Smøråsvn. 22 - Telefon 55 13 05 80

VI LEVERER I HELE BERGEN!
TOPPE BLOMSTER
www.toppeblomster.no
Kilden Senter 55 13 71 56 Qasen Senter 55 16 16 88
Sletten Senter 55 28 21 31 Åsane Senter 55 18 36 25

Ukeslutt

Ukeslutt: Kjekt med kortspill. FOTO: BJØRN MOE

Vi har vært en 60- 80 lykkelig fremmøtte på UKESLUTT nå i høst. Og vi prøver oss enda en gang nå i januar og inviterer til middag og lett program med kaker, saft og kaffe etterpå. Pris kr. 30.- for barn, kr. 50.- for voksne og maks 150.- for en familie. Dato er 23. januar (fredag) kl. 17.00- 19.00. Ingen påmelding. Ta med deg dine og kom. Velkommen. ●

Konsert i desember

Tirsdag 2. desember kl 20. **Medvirkende:** Bergens Handelssamfunds Sangforening, dirigent Jan Røshol, Hordvik Musikklag, dirigent Knut Emil Mjøs, Cantus, dirigent Guro Rotevatn Buder, Marit Waaler Røshol, sopran. Kollekt ●

Julekonsert

Menighetens julekonsert søndag 7. desember kl 19.00: Tradisjonen tro vil Skjold Nesttun Janitsjar sette oss i julestemning sammen med Skjold kirkekor, Extasis og Cantus. Kollekt ●

Medarbeiderfest

Fredag 7. november var det medarbeiderfest og Medarbeiderutvalget stod bak, sammen med god hjelpere.
Ved en feil var dessverre en del innbydelser ikke kommet ut. Vi beklager det, men har også lyst til å si takk for en inspirerende samling, god mat og flott sang, både av 10-kaffen og av Cantus.
Neste år kommer vi alle! ●

Festkomiteen: Kari Sylvarnes, Øyvind Bjørge, Andreas Maurstad, Dag Høieggen, og Astrid Teigen. FOTO: BJØRN MOE

Babysang i høst

De som har besøkt kirkerommet på torsdags formiddager nå i høst har ikke kunnet unngå å se syngende og dansende mødre med små barn.

TEKST OG FOTO: BJØRN MOE

Vi har vært på besøk hos dem to torsdager. Vi begynte med slutten og kom midt opp i hyggelig etterselskap med kaffe /te og hjemmebakte kanelboller og kaker. Praten gikk lett, og små babyer gjør jo sitt til at smilet kommer lett frem hos de fleste av oss.

Babysangen starer inne i kirken, der er det plass nok til å boltre seg både med sang og dans og bevegelser av ymse salg. Rim og regler kommer i tillegg, samt at det innimellom er taktfast akkompagnement på tromme. Og damen kan synge.

Etterpå er det tid for de sosiale. Begge deler kan anbefales.

I høst var også en gruppe av mødrene og barna fra babysang med i gudstjenesten. Et flott bidrag. Kom gjerne igjen.

Fv. Lille Daniel K. Kjærnet, Annine Horstad med August og Pia-Mette Nilssen med Emma Severine.

Malin Olsvold med Linnea.

Erik Johannes Christensen.

Marit Midtun med Mathilde.

Vi fortsetter med sang og instrumenter, rim og regler, og ønsker babyer og foreldre velkomne til ny økt med babysang. Start etter jul blir torsdag 15. januar kl 11.00 i kirken. Kaffe og te etter sang-økten – ta gjerne med matpakke. Pris: kr 400 (10 ganger). Påmelding / spørsmål til Guro Rotevatn Buder guro.rotevatn.buder@bkf.no Tlf.: 55 59 71 16 innen 9. januar (begrenset antall plasser)

Kultur-*kalender*

• **Birkeland kirke, søndag 7. desember kl. 19:**
Dette er stemning og tradisjon og dypt innhold. Lysmessen har de store perspektivene med seg helt tilbake til skapelsen.

• **Skjold kirke, søndag 14. desember kl. 18.00 og 20.30**
Sola Fide synger julen inn. Bill. kr 175,- (barn kr 75,-)

• **Storetveit kirke, onsdag 17. desember kl. 21:**
Kantorene i Fana prosti feirer Olivier Messiaens 100-årsdag med å fremføre hans verk «La Nativite» - «Jesu fødsel». Se egen omtale.

• **Bergen domkirke, torsdag 18.desember kl. 20**
Sola Fide synger julen inn. Bill. kr 175,- (barn kr 75,-)

• **Fana kirke, torsdag 18.desember kl 19:**
Juleevangeliet/Miriams beretning. Skuespiller Rhine Skaanes fremfører Håvard Rems monolog. Regi: Bentein Baardson, musikk Håkon Berge. Bill. ved inngangen. Voksne kr 100,-/barn kr 50,-. Familie maks kr 200,-.

• **Slettebakken kirke, Søndag 21.desember kl.19.30**
Julekonsert. Sang og fortelling: Ingrid Trætteberg og Hilde Trætteberg Serkland. Piano: Espen Rotevatn. Billetter: kr 70,- /50,- . Inntektene av konserten vil gå uavkortet til Flyktninghjelpens arbeid for krigsofrene i Kongo.

• **Fantoft stavkirke, Tysdag 6.januar kl 18 og 20:**
Draumkvedet. Kvedar: Olav Sem Bill. kr 150,- /100,-. Barn: Gratis Arr: Storetveit menighetsråd

• **Fana kirke søndag 11. januar kl. 18:**
Nyttårskonsert v/Norges Korforbund Hordaland. Fana Mannskor er vertskap. Se egen omtale på God Helgs lokalsider.

• **Søreide kirke, søndag 11. januar kl. 18:**
Nyttårskonsert v/Norges Korforbund Hordaland. Arr: Søreide Songlag. Se egen omtale på Refleks' lokalsider.

• **Bønes kirke, 24.-25. januar**
Sekstimers kurs: «Vandring gjennom bibelen». Kurset gir oversikt over de viktigste hendelsene i GT/NT, presentasjon av bibelske personer og steder, de store linjene i bibelfortellingen, nøkkelord til de ulike bøkene. Se også lokalsider, Bønesbladet og Hverdag og Helg.

• **Birkeland kirke, søndag 25. januar kl. 19:**
Konsert med b.la. blokkfløytisten Ingeborg Christophersen, Bergen unge kammerorkester og Birkeland kantori. Verker av Bach og Vivaldi.

Markerer Messiaens 100-årsdag:

Hyllest til en stor komponist

se side 6-7

FEIRER MESSIAEN: – Storetveit kirke har det beste orgelet til denne typen musikk - med tre manualer etter fransk oppsett, sier Ruth Bakke (til venstre). – Her er også mye romklang, sier Eli Johanne Rønnekleiv. – Det passer godt til Messiaen.

Musikk som

– Vi organister sitter mye hver for oss, sier kantor i Søreide menighet, Eli-Johanne Rønnekleiv (42), som har tatt initiativ til en litt spesiell markering av at det forrige århundrets største komponist ville fylt 100 år i desember.

TEKST OG FOTO: MAGNE FONN HAFSKOR

– Jeg ønsket å gjøre noe ekstra i anledning Messiaen-året, sier Rønnekleiv. Samtidig innså hun fort at det ville være en umulig oppgave for henne å sette opp et av de teknisk svært krevende verkene hans alene.

Stafettkonsert

– Da slo det meg at vi kunne legge konserten opp som et samarbeid mellom flere organister. Slik kan vi sammen klare noe som bare noen få av oss kunne klart alene. Da blir det et slikt bibelsk prinsipp, der de sterke bærer de svake. På det rent kollegiale plan er dette en morsom ide å prøve ut, forteller hun.

På en salmekveld i Bønes i høst luftet hun ideen for fem av prostiets organister.

– Da ble det fart i sakene! sier hun oppglødd.

– Hvorfor valgte dere verket «Guds fødsel»?

– Først og fremst fordi det går rett inn i det julen handler om – at Gud ble menneske. Dessuten er det et verk organistene Jostein Aarvik og Ruth Bakke allerede er godt kjent med.

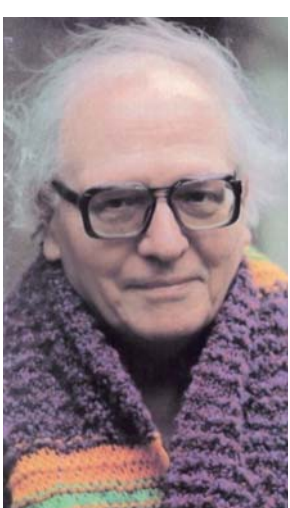
Selv har Rønnekleiv brukt verket i sin egen lille juletradisjon.

– Jeg har tilbrakt mange juler alene. Etter å ha spilt i flere julegudstjenester, er det godt å komme hjem til meg selv. Når jeg da tenner lys og setter på Messiaen, kommer julefreden.

De seks kantorer

Planen er at verkets ni satser skal deles mellom seks av prostiets kantorer: Ruth Bakke (Storetveit), Eli-Johanne Rønnekleiv (Søreide), Jostein Aarvik (Fana), Gjermund Mildestveit (Fana), Olav Øgård (Slettebakken) og Guro Rotevatn

GUDSTRO, FUGLESANG, FARGER OG DRAMA: Fire innspillinger som viser noe av spennvidden i Messiaens musikk – fra «20 blikk på Jesusbarnet» og «Fuglekatalogen», til himmelropende orgelverker og strykekvartetten «Til tidens ende» – skrevet i tysk fangenskap mot slutten av 2. verdenskrig.



Olivier Messiaen: «Fugle

Olivier Messiaen (1908-1992) sin musikk kjennetegnes av en dyp religiøsitet, bruk av fuglesanger og påvirkning fra østlige klanger. 10. desember ville han fylt 100 år.

TEKST: MAGNE FONN HAFSKOR

Messiaens kristne tro og kjærligheten til Guds fjærkledde skapninger var hevet over alt annet. «Jeg er troende, derfor synger jeg Guds ord til de som mangler tro», skriver han et sted. «Jeg gir fuglenes sanger til de som bor i byene, og ikke har hørt dem før».

FRIHETSSYMBOL: Messiaen brukte fuglesang i nesten alt han skrev etter krigen. «Fuglenes sang» fra «Orgelboken» (1953) er beregnet for påsken, og består utelukkende av transkribert fuglesang. Bildet er fra en plate fra 1982, der den britiske organisten Jennifer Bate gir oss en poetisk tolkning av verket.

En ukjent, fjern musikk

Olivier Eugène Prosper Charles Messiaen ble født i Avignon 10. desember 1908. Faren, Pierre Messiaen, var professor i engelsk og bidro til den første komplette franske oversettelsen av Shakespeares verker. Moren, dikteren Cécile Sauvage, skrev samlingen «Sjelen i knopp» mens hun gikk gravid. I bokens siste kapittel taler hun direkte til den ennå ufødte komponisten: «Her er den Orion som synger i hele meg – med sine blå fugler og gyldne sommerfugler – jeg lider av en ukjent fjern musikk». Messiaen selv sa ofte at han så på morens dikt som profetiske for sin egen kunstneriske livsbane.

Trollmannens læregutt

11 år gammel begynte han på musikkon-

svinger sjelen

Buder (Skjold). Aarvik har tidligere fremført hele verket alene, og vil spille tre av satsene på julekonserten – inkludert den populære avslutningssatsen «Gud blant oss» (Dieu parmi nous).

– Jeg har spilt toccatadelen som bryllupsmarsj flere ganger, sier komponist og kantor Ruth Bakke (61).

– Den er fantastisk flott!

Fargeskyer

Bakke har selv møtt Messiaen.

– Jeg var på kurs med ham i Domkirken i Oslo tidlig på 80-tallet.

– Hvilket inntrykk fikk du?

– Han var en ganske beskjeden, ydmyk mann - og svært vennlig.

– Du skriver selv musikk. Er du inspirert av Messiaen?

– Ja, faktisk. Min konsert for orkester heter «Chromocumuli», som betyr fargeskyer. Klangfarger betyr mye for meg.

Opphever tiden

Messiaen skapte sitt eget tonespråk, uten tradisjonelle dur- og mollskalaer og med frie rytmer.

– Musikken hans opphever metronomenes tyranni – og innfører fuglenes frie rytmetriller. Noe han hadde veldig imot var den militære dunk-dunk rytmen.

– Det er likevel musikk som danser?

– Det svinger av musikken hans, selv om du ikke tramper takten.

Fargerik musikk

Eli Johanne Rønnekleiv er enig.

– Dette er musikk som svinger sjelen!

– Er den vanskelig tilgjengelig?

– Jeg vil ikke si det, sier Bakke.

– Her er ikke melodier som du kan plystre, men det er en utrolig fargerik musikk som tåler å bli hørt mange ganger. En ting er sikkert: De som ikke kommer på julekonserten, går glipp av en stor opplevelse. ●

STYRKER FELLESSKAPET: – Jeg har vært organist i Storetveit i 36 år, dette er første gang prostiets organister gjør noe slikt sammen, sier Ruth Bakke.

nes førstesanger»

servatoriet i Paris, der han studerte under Marcel Dupré og komponisten Paul Dukas (kjent for orkesterstykket «Trollmannens læregutt»). Her ble han introdusert for musikken til Stravinsky, Ravel og Debussy - og gjorde sine første eksperimenter med elektronisk musikk. Under krigen satt han ett år som krigsfange i en tysk konsentrasjonsleir. Strykekvartetten «Til tidens ende» ble til der. Førstesatsen åpner med lyden av en frihetslengtende svarttrost (spilt på klarinett) – forsiktig akkompagnert av piano, fiolin og cello.

Fuglesang

Etter krigen skulle transkribert fuglesang bli et varemerke for hans musikk, blant annet orkesterverket «Chronochromie» (1960) og det store klaververket «Fuglekatalogen» (1958). «*Fuglene er de virkelige komponistene av disse stykkene*», skrev han i det franske tidsskriftet «Guide du concert» før premieren i 1959:

«Musikken deres er fri, anonym og improvisert frem av ren glede for å hilse morgensolen eller sjarmere maken, for å få slutt på rivalisering, for å kvitte seg med overskudd av kjærlighet og livsglede, for å pleie sine sår, og for å si farvel til ennå en porsjon av livet i det solen går ned». ●

Storetveit kirke, onsdag 17. desember kl. 21.00 (merk tiden!). Kollekt ved utgangen.

«Guds fødsel» (1935)

«Teologiske emner er de beste», skrev Messiaen i et notat han delte ut på premieren av orgelverket «Guds fødsel» i 1936. «De inneholder alle emner, og åpner for å bruke så store mengder av teknikker at hjertet fritt kan tillate seg å flyte over».

TEKST, FOTO OG OVERSETTELSER: MAGNE FONN HAFSKOR

Under fremførelsen i Storetveit vil Gyri Skre lese ni poetiske meditasjoner salmedikteren Eyvind Skeie har laget til verket, en tekst til hvert musikkstykke. Messiaens originaltekster er satt sammen fra flere skriftsteder. Vi trykker dem her i en helt ny oversettelse:

1. Jomfruen og barnet: «Se, en jomfru har født oss et barn, gitt oss en sønn. Rop høyt av glede, Sions datter, se, din konge kommer, Han er rettferdig og ydmyk». (JES.7:14 OG 9:6, SAK.9:9).

2. Hyrdene: «Etter at de hadde sett barnet som lå i krybben, dro gjeterne tilbake, mens de priste og lovet Gud». (LUK.2:16 OG 2:20).

3. Evige hensikter: «Gud har, i sin kjærlighet, forutbestemt oss til å bli adoptert gjennom Jesus Kristus som Hans sønner, til pris og ære for Hans nåde». (Ef.1:5-6).

4. Ordet: «Herren sa til meg: Du er min sønn. Fra Hans bryst, før soloppgangen fantes, fikk Han meg. Jeg er bildet av Guds godhet, jeg er livets ord, det som var der fra begynnelsen». (SALME 2:7, VISDOMMENS BOK 7:26 (APOKRYFE SKRIFTER), 1.JOH.1:1).

5. Guds barn: «Alle som tok imot Ham, gav Han rett til å bli Guds barn. Og fordi dere er barn, har Gud sendt sin Sønns ånd inn i deres hjerter, og ånden roper Abba! Far!». (JOH.1:12, GAL.4:6).

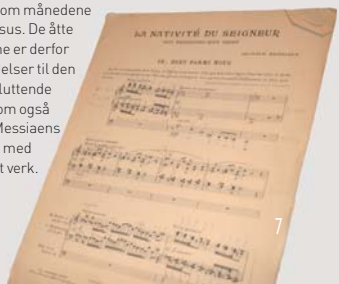
6. Englene: «Med ett var engelen omgitt av en himmelsk hærskare, som lovpriste og æret Gud i det høyeste». (LUK.2:13-14).

7. Jesus tar på seg lidelsen: «Derfor sier Han til sin Far ved sitt komme til verden: Slaktoffer og gave ville du ikke ha, men et legeme gjorde du i stand til meg. Se, her kommer jeg». (HEBR. 10:5-7).

8. De vise menn: «Vismennene dro videre, og stjernen gikk foran dem». (MATT.2:9).

9. Gud blant oss: «Ord fra Den hellige ånd, Jomfruen og hele kirken: Han som skapte meg, har sovet i mitt hus, Ordet ble kjød og har hvilt i meg. Min sjel opphøyer Herren, og min ånd fryder seg over Gud, min frelser». (ECCLESIASTES, JOH.1:14, LUK.1:46-47).

GUD BLANT OSS: «Guds fødsel» er delt inn i ni satser, like mange som månedene Maria bar Jesus. De åtte første satsene er derfor kun forberedelser til den jublende avsluttende toccataen, som også inneholder Messiaens første forsøk med fuglesang i et verk.



Reisebrev fra den hellig byen:

Jerusalems åpne dører

I Jerusalem finnes mange hellige og uerstattelige skatter. Skatter for kristne, for jøder og for muslimer. Noen skatter venter skjult, mens andre ligger åpne i dagen for alle å betrakte.

TEKST OG FOTO: RUNA BJØRLO SCHWEBS

En skatt som er felles for alle, er håpets skatt. Den vil aldri kunne okkuperes og erobres. Men håpets skatt må også pleies og bevares. Der mennesker kommer sammen og møter hverandre, gis det rom for skapende øyeblikk. I slike skapende øyeblikk vil håpets skatt kunne deles og forsterkes.

Hellig by

Etter en reise i Det hellige land, sitter jeg igjen med mange tanker og mange følelser. Møter med kulturer, religioner og steder har gjort inntrykk. Å gå langs Via Dolorosa og å stå ved Golgata, plassen der Jesus skal ha blitt korsfestet, fikk alt til å virke så nært. Jerusalem er hjem til flere hellige steder. Kristne, muslimer og jøder finner viktige helligdommer i Jerusalems gamleby. Den hellige gravs kirke og Golgata for kristne, Vestmuren eller Klagemuren for jødene og Al-Aqsa-moskeen og Klippemoskeen for muslimene.

Paradoks

Klippemoskeen er bygget på et sted som er hellig for alle de tre religionene. Både jøder, kristne og muslimer regner seg for barn av Abraham. Heller enn årsak til konflikt og splittelse burde dette være en samlende tanke, og gi håp om en bedre fremtid for alle. For menneskene i Jerusalem er åpne, interesserte og vennlige. Ikke noe annet sted har jeg følt meg så velkommen som av menneskene i Jerusalems gater. Et paradoks er det jo da at dørene inn til landet bare så vidt står på gløtt, og at en ved dørstokken kan bli undersøkt og forhørt i det uendelige.

Fortellernes marked

For Jerusalem har mange flere innganger enn de syv portene i bymuren. Her er det dører som står på vidt gap og ønsker oss velkommen inn, enten det nå bare skulle være på en liten kopp kaffe eller til en samtale fylt med tanker, bekymringer og ikke minst håp. Etter en rusletur i det arabiske kvarteret i Jerusalems gamleby, skjønner en raskt at palestinerne her er mennesker som ikke bare ønsker å selge noe - men som også brenner etter å fortelle sin historie. I denne smale markedsgaten, mellom fargeglade sjal, regnbuekrydder og trefigurer, finnes en virkelighet og en viktighet som er verd å ta med seg videre. Det å se, lytte til og gå inn i møter med andre mennesker er grobunnen for åpenhet, trygghet og til sist kanskje også fred.

Takk

Dette er mennesker som hver dag får kjenne på kroppen hvordan livet under okkupasjon arter seg - enten det er teppeselgeren som forteller om hvordan det stadig blir vanskeligere å drive butikken, eller smykkehandleren som forsøker å forklare hvor vanskelig det har blitt å ferdes grunnet alle restriksjonene. Det jeg sitter igjen med er et ønske om å åpne flere dører. Kanskje er det naivt å tenke at alle landets dører og korridorer skal kunne åpnes, slik at israelere og palestinere skal kunne leve uten stengte porter. Likevel: For hver ny dør som åpnes, skapes det et stadig større håp om en varig, fredelig løsning mellom partene. Til alle som holder dørene åpne i Jerusalem vil jeg si «sjokran» og «toda» – det arabiske og det hebraiske ordet for takk.

UTSIKT MOT GAMLEBYEN: Runa Bjørlo Schwebs fra Bønes deltok høsten 2008 på en studietur til Jerusalem, og deler her noen av sine tanker fra reisen. Turen ble arrangert av Kirkens Nødhjelp, KFUK-KFUM Global, Mellomkirkelig råd og Norges Kristne Råd. Mer informasjon: www.eappi.org og www.nca.no

«Kanskje er det naivt å tenke at alle landets dører og korridorer skal kunne åpnes, slik at israelere og palestinere skal kunne leve uten stengte porter», skriver Bjørlo Schwebs. Her den kontroversielle muren, som i praksis låser de palestinske områdene inne. FOTO:EIRIK MILLS

Fanajente på misjonsoppdrag:

– Min gassiske jul

Madagaskar ligger i det indiske hav, øst for Mosambik. De over 20 millioner innbyggerne er av både asiatisk og afrikansk opprinnelse. Øyen var ubebodd frem til ca. 2.000 år siden.

Ingrid Hetland (19) fra Titlestad feirer i år jul på Madagaskar, Afrikas største øy. – Jeg reiser for Det norske misjonsselskap, og skal være her i seks måneder, forteller hun etter å ha tilbrakt en måned på øyen.

TEKST: MAGNE FONN HAFSKOR

GASSISK JUL: Ingrid Hetland fra Titlestad vil gjerne benytte anledningen til å hilse hjem til sine foreldre, Trude og Tor Arne Hetland. – Takk for at dere støtter meg i valget mitt om å arbeide her på Madagaskar, hilser hun. – Tratry ny Christmas! FOTO: PRIVAT

Hetland bor på ungdomssenteret i hovedstaden Antananarivo, men skal også tilbringe en måned i Mahajanga.

– Der skal jeg være med på et misjonsprosjekt spesielt rettet mot øynasjonens muslimske minoritet.

Solskinnsøyen

Før hun reiste, deltok hun på et kurs på Hald Internasjonale Senter i sørlandsbyen Mandal.

– Her samles det hver høst mellom 60 og 70 studenter fra Norge, Afrika, Asia og Sør-Amerika.

Etter seks uker med innføringskurs i tverrkulturell kommunikasjon, bibelstudier og ledertrening, spres studentene for alle vinder. De utenlandske reiser til et nytt sted i Norge, mens de norske reiser til blant annet Laos, Thailand, Tanzania, Bolivia eller Madagaskar.

– Jeg er en av fire som er på Madagaskar, eller «Solskinnsøyen» som den kalles her. Etter noen uker med språk- og introduksjonskurs er vi så smått begynt å arbeide her, blant annet på ungdomssenteret til Fiangonana Loterana Malagasy (den lutheranske kirken på Madagaskar) i Sabotsy-Namehana.

DØVESKOLE: – Her må vi ikke kunne gassisk for å kommunisere. Det holder med litt tegnspråk og kroppsspråk. FOTO: INGRID HETLAND

Døveskole

Ungdommene har travle dager, med mange arbeidsoppgaver. De gir engelskundervisning på lokale skoler, lærer bort matlaging og håndverk på kvinnesentre, besøker og leker med barn som enten er på barnehjem eller i fengsel for mindreårige, arrangerer English Club for studenter som ønsker å bli bedre i engelsk og underviser på Akama, en av seks døveskoler som drives av den lutheranske kirken. Bortsett fra en statlig skole, er dette landets eneste døveskoler.

– Her arbeider jeg en gang i uken. Døveskolen i Antananarivo har 150 elever. Jeg har arbeidet med de minste, som er fra 6-9 år gamle. Arbeidet mitt går ut på å ha det kjekt med de små, tegne, perle og leke.

Gassisk jul

Misjonsselskapett har hatt misjonærer på Madagaskar i 140 år. I dag er hele 45 prosent av befolkningen kristne. Nå nærmer det seg jul, men i den sør-østlige delen av Madagaskar begynte juleforberedelsene allerede i slutten av september.

– Barna samles hver lørdag og søndag for å øve på julespill og diktlesing. Dette er en god tradisjon der alle barna deltar, både rike og fattige, ikke-kristne og kristne.

Barna lærer utenat hvert sitt vers, og får roller i dramatiseringen av juleevangeliet. Kulisser og kostymer lager de selv. En uke før jul hugges juletreet, og alle barna tar med seg hjemmelaget julepynt.

– Julespillet og diktene fremføres på julaften, som er barnas dag på Madagaskar.

Gudstjenesten foregår om kvelden, og barna kler seg i hvite klær. Foreldrene kommer for å høre på, også de ikke-kristne. Slik blir de kjent med Jesus gjennom barna.

Julekonfirmanter

– Barnas julegaver er de hvite klærne de må ha til gudstjeneste julaften.

Rikere familier gir gjerne noen ekstra gaver i tillegg. Julemiddagen spares det gjerne opp til lang tid i forveien. På kysten går barna tilbake til kirken etter middag, hvor det blir utdelt godteri. Etterpå går de på julebesøk til venner og kjente sammen med foreldrene.

Første juledag er tiden for dåp og konfirmasjon. Særlig i de konservative sør-østlige delene av landet er det fra gammelt av bare i julen og pinsen at folk kan døpes og konfirmeres.

-Vanligvis døpes og konfirmeres over hundre mennesker på en slik gudstjeneste, som gjerne varer i 5-6 timer. ●

Guds budbringere: *Engler i vå*

Engler sies å være våre hjelpere. Men hva innebærer det? Hva er det som karakteriserer en engel?

AV BIRGER HUUN

Ordet engel (gr. *angelos*) betyr budbærer. En som bringer det gode budskapet (gr. *evangelos*) eller evangeliet. En engel uten et budskap og en mening er ingen riktig engel. I dag er engler blitt et populært uttrykk for åndelighet, men så langt jeg kan se på en ufarlig og ganske utydelig måte.

Juleevangeliet

Vi husker alle gjeterne som sitter der på marken om kvelden: «Med ett stod en Herrens engel foran dem, og Herrens herlighet lyste om dem. De ble meget forferdet. Men engelen sa til dem:

- Frykt ikke! Jeg kommer til dere med bud om en stor glede, en glede for hele folket: I dag er det født dere en frelser i Davids by; han er Kristus, Herren. Og dette skal dere ha til tegn: Dere skal finne et barn som er svøpt og ligger i en krybbe» (Luk. 2:9-12). Her tenker jeg det er to viktige ting å merke seg.

BETONGENGEL: Engelen som studerer oss i Slettebakken kirke er av solid materiale.
FOTO: MAGNE FONN HAFSKOR

Budbringer

For det første: Det er ikke engelen som er hovedpersonen i fortellingen. Selv om han kan virke imponerende nok, kommer han bare med budskapet om Jesus. En beskjed fra Gud til mennesker - på en måte som gjør at de legger merke til det. Hva er så reaksjonen? «Oj, det var en stilig engel, han må vi se om vi kan få treffe igjen, eller få kontakt med på en eller annen måte»? Nei, vi leser etter dette at gjeterne sa til hverandre: «La oss gå inn til Betlehem for å se dette som har hendt, og som Herren har kunngjort oss» (Luk.2:15). Det var budskapet som satt igjen og som de ville undersøke.

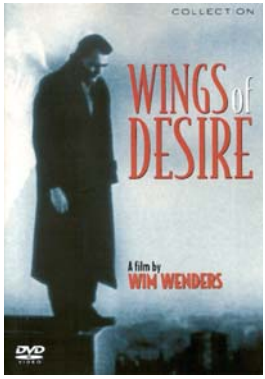
«Du e' no en engel!»

Er det å være en engel noe å trakte etter? Er vi bedre da, enn om man bare blir regnet som menneske? Innledningen til hebreerbrevet sier noe om det. Der snakkes det nettopp om forskjellen mellom Gud, engler og mennesker. Først sier forfatteren at Jesus er mye større enn englene: «Han er en utstråling av Guds herlighet og bildet av hans vesen, og han bærer alt ved sitt mektige ord. Da han hadde fullført renselsen for våre synder, satte han seg ved Majestetens høyre hånd i det

r tid

ENGLEHÆR: Dante og Beatrice betrakter den høyeste himmelsfærens sirklende englekrans i det episke diktverket «Den guddommelige komedien» av Dante Alighieri (1265-1321) – her illustrert av den franske kunstneren Gustav Doré (1832-1883).

ENGLENES BYER: Wim Wenders poetiske filmfabel «Himmelen over Berlin» (1987) handler om engelen Damiel som oppgir udødeligheten sin for å være med kvinnen han elsker – en trapesartist som opptrer i englekostyme. «Englenes by» (1998) heter den ikke like svevende Hollywoodversjonen.



høye. Slik er han blitt større enn englene; for det navn han har fått, er så mye større enn deres» (Hebr.1:3-4).

Gud blant oss

Litt senere får vi en forklaring på hvem englene er: «Er ikke alle englene ånder i Guds tjeneste, som sendes ut for å være til hjelp for dem som skal få frelsen?» (Hebr.1:14). Dem som skal få frelse. Det er oss, det. Menneskene. Englene skal ikke få frelsen, men vi skal.

I kapitlet etter heter det om Jesus: «Det er jo ikke engler han tar seg av; men han tar seg av Abrahams ætt. Derfor måtte han i ett og alt bli sine brødre lik, så han kunne være en barmhjertig og trofast øversteprest i tjenesten for Gud og sone folkets synder. Fordi han selv led og ble fristet, kan han hjelpe dem som fristes» (Hebr.2:16-18).

Jordens salt

Kan da vi mennesker ikke gjøre noe som englene kan? Noe som gjør oss litt like engler? Jo, jeg tror det. I bergprekenen sier Jesus noe om hvordan vi kan utgjøre en forskjell for dem vi treffer: «Dere er jordens salt! Men om saltet mister sin kraft, kan det da bli til salt igjen? Det duger ikke lenger til noe, men kastes ut og tråkkes ned av menneskene. Dere er verdens lys! En by som ligger på et fjell, kan ikke skjules. Og når en tenner et lys, setter en det ikke under et kar, men i en stake, så det lyser for alle i huset. Slik skal også deres lys skinne for menneskene, så de kan se de gode gjerninger dere gjør, og prise deres Far i himmelen!» (Matt.5:13-16). ●

Over, tv. BEBUDELSEN: Engelen Gabriel brakte budskapet til jomfru Maria om at hun skulle føde Guds sønn (Luk.1:26-38) – her i en av den italienske renessansemaleren Fra Angelico (ca. 1395-1455) sine mange fremstillinger.

Tv. SKYTSENGEL: Den avdøde bergenskunstneren Rebecca Rist (1979-2006) laget en populær fremstilling av en skytsengel. Inntekten fra salget av trykket er øremerket tiltak for narkomane og prostituerte jenter i Bergen i regi av bymisjonen. Mer informasjon: rebeccaristminnefond.com

Perspektiv på livet

Vi søker kvinner og menn over 20 år som har orden på livet, tid til å bry seg og lyst til å utvikle seg. Les mer på www.kirkens-sos.no eller ring 55 32 58 45

Sola Fide synger julen inn

- Skjold kirke søndag 14. des. kl. 18.00 og 20.30
- Bergen Domkirke torsdag 18.desember kl. 20,00

BILLETTER KR. 175,- (BARN 75,-)

Konsertene er støttet av Bergen kommune

www.solafide.no

Fana prosti, oppgaver og kontaktinformasjon

Prostikontoret har personalansvaret for dem som jobber i kirkene i Fana. Kontoret koordinerer felles-funksjoner og samarbeidsprosjekter. Kontoret utfører sentralbordtjeneste for alle menighetene i Fana, utfører all kirkebokføring og administrerer dåp, vigsel og gravferder.

Adresse:
Fanaveien 320, 5244 Fana
E-post: fana.prosti@bkf.no

Prost Per Barsnes
Telefon: 55 59 32 55
E-post: per.barsnes@bkf.no

Prostileder Edvin Stenhjem Bratli
Telefon: 55 59 71 81
E-post:
edvin.bratli@bkf.no

Personal og økonomi-konsulent
Liv Bente Nilsen
Telefon: 55 59 32 57
E-post:
liv.bente.nilsen@bkf.no

Prostisekretær
Kari Rydland
Telefon: 55 59 71 82
E-post:
kari.rydland@bkf.no

Servicesekretær
Inger Helene Jæger
Telefon: 55 59 71 83
E-post:
inger.helene.jaeger@bkf.no

Dahls Begravelsesbyrå

GRAVELSESBYRÅ FORENING

ETABLERT 1933

har som familiebyrå levert sine tjenester i mer enn 60 år i Fana og hele StorBergen.
Byrået har gjennom årene opparbeidet en bransjekunnskap som bidrar til en verdighet og stil som de som trenger oss vet å verdsette.
Dette gjør vi på de pårørendes premisser, enten man vil at vi skal gjøre alt, eller man vil ha råd og delta selv i forberedelsene til gravferden.

TLF. 55 13 15 00
HELE DØGNET
APELTUNVEGEN 1, 5222 NESTTUN
STOR PARKERINGSPLASS
VI KOMMER OGSÅ TIL HJEMMEKONFERANSE
DAG / KVELD
Disponent Kjell Rein Dahl privat 55 10 25 95

Mellom hvert menighetsblad... følg med i

Fanaposten
Tlf.: 55 11 80 10
Fax: 55 11 80 11

Hver fredag: Kunngjøring om gudstjenester i Fana Prosti.

E-post: sylvi@fanaposten.no

Solstrands Begravelsesbyrå

GRAVELSESBYRÅ FORUM

Herman Fossgt. 11, 5007 Bergen
Telefon 55 55 16 16 hele døgnet
E-post: post@solstrands.no

Vår erfaring - din trygghet

Husk på dåpsbarna!

Gode bøker og god musikk får du hos

B&M Bok&Media

Bok & Media Vestbok

Vetrlidsallmenningen 1
tlf. 55 31 79 63 post@vestbok.no
www.vestbok.no

Velkommen til

FANA SPAREBANK

tlf. 55 91 98 00
www.fanasparebank.no

BERGEN OG OMEGN
BEGRAVELSEHJELP

GRAVELSESBYRÅ FORENING

K.H.POLDEN 56 33 45 88 TOM WILSON 55 19 55 88

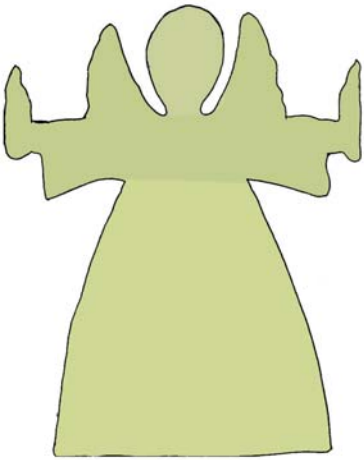
Teatergt. 20, 5010 Bergen
Tlf. 55 21 44 50
Mobil 917 51 700

- DØGNVAKT
- PARKERING
- BLOMSTER
- MONUMENTER

Snitter • Tapas • Koldtbord • Forretter • Hovedretter • Desserter • Kaker • Overtidsmat • Lunsj

Tid for å samles? www.Gategourmet.no Ring oss! 55 52 72 50

Utleielokaler • Kronstad Hovedgård • Fana Roklubb • Rambergstunet • Akvariet i Bergen



Nå nærmer det seg jul med julekalender, gaver og tente lys.
På julaften leser presten fortellingen om da Jesus ble født.
Det er sikkert mange av dere som kjenner juleevangeliet fra før. Det er fortellingen om da Guds lys kom til verden. Gud sendte Jesus til oss den aller første julekvelden.
Jesus er verdens aller fineste julepresang. Og det er vi som får den presangen fordi Gud er så glad i oss.
Er ikke det fint å tenke på?

Jeg håper dere alle får en fredelig julefeiring sammen med alle hjemme.Gledelig jul!

Barnesiden

Lag englerekke med tente lys

Tegn av engelen nær kanten på et hvitt ark, og brett arket nær den andre kanten av engelen annenhver gang. Brett så videre til hele arket er som et trekkspill bak engelen. Klipp ut engelen, - nå har det blitt en hel rekke!
Fargelegg er lim på knapper, øyne eller hår. Bruk det du har og fantasien.Lag englerekke med tente lys
Tegn av engelen nær kanten på et hvitt ark, og brett arket nær den andre kanten av engelen annenhver gang. Brett så videre til hele arket er som et trekkspill bak engelen. Klipp ut engelen, - nå har det blitt en hel rekke! Fargelegg er lim på knapper, øyne eller hår. Bruk det du har og fantasien.

Søte fristelser for slikkmunner

Sjokoladekarameller: • 3 dl sukker • 3 dl kremfløte • 2 ss lys maissirup • 60 g usaltet smør • 180 g mørk sjokolade

Smør, sukker, sirup og fløte røres sammen i en tykkbunnet kjele. Varm under omrøring til sukkeret er smeltet. Kok opp, og kokes i 20 min på dempet varme. Hell massen i en form dekket med alu.folie penslet med smør.når den er halvstiv tegner du kvadrater på den. Skjær ut karamellene når massen er kald. Sjokoladetrekk lages ved å smelte sjokoladen i vannbad, røres og avkjøles lett. Dypp karamellene med gaffel. God fornøyelse!

Hvem-hva-hvor i Skjold menighet

Menighetskontoret: Tlf. 55 59 71 10 • Faks 55 59 71 19 • E-post: skjold.menighet@bkf.no

ANSATTE I MENIGHETEN

Skjold menighetskontor:
Skjoldlia 55, 5236 Rådal
telefon 55 59 71 10
telefaks 55 59 71 19
skjold.menighet@bkf.no

Menighetskonsulent
Marita Børve
telefon 55 59 71 12
marita.borve@bkf.no
skjold.menighet@bkf.no
Kontortid tirs-ons og
tors frå kl 08:30 - 14:00

Sokneprest Arne Brekke
telefon arb. 55 59 71 14
telefon prv. 55 13 76 62
arne.brekke@bkf.no

Kapellan Bjørn Moe
telefon arb. 55 59 71 13
telefon prv. 928 22 413
bjorn.moe@bkf.no

Kateket Ingrid Elisabeth Carlsen
telefon arb. 55 59 71 11
mobil .....

Kantor Guro Rotevatn Buder
telefon arb 55 59 71 16
telefon prv. 412 05 127
guro.rotevatn.buder@bkf.no

Styrer, Skjold menighetsbarnehage
Lena Aa. Austevoll
telefon arb. 55 59 71 21
telefon prv. 472 35 976
lena.austevoll@bkf.no

Menighetsrådsleder
Torun S. Rotevatn
telefon prv. 55 13 67 81

Kirkens konti:
Skjold menighet 3411.32.01101
Givertj.diakoni 3418.18.00889
Konfirmantarbeid 3418 20 00436

AKTIVITETER I MENIGHETEN

Bibelgrupper:
Kontakt menighetskontoret:
telefon..... 55 59 71 10

Bønnegruppe:
Anders Askeland 90 99 82 84

Cantus:
Skjold kirke - tirsdager 19.45-22.00
Guro Rotevatn Buder
telefon 55 59 71 16

Extasis (Skjold Ten Sing):
Skjold kirke onsdager kl 19.00-21.30
Øyvind Bjørge 958 79 314
Haakon Laastad (st.leder) 916 11 269

Misjonsforeningen:
Annenhver tirsdag i måneden kl 19.00
(Kontakt kirkekontoret)

KRIK – Kristen Idrettskontakt
Skjold skole, gymsalen - søndager
fra kl. 18.00
Lars Olav Hammer tlf. 980 10 121
oluf90@hotmail.com

Skjold kirkekor:
Skjold kirke, mandager 17.30 – 19.00.
Dag Høieggen: 55 13 11 58

Skjold kirkelag:
Berit Ådland: 55 13 37 65
Gerd Dale: 55 13 27 29

Skjold søndagsskole:
Skjold kirke kl. 11.00
Eva Camilla Vetaas 932 93 831

Steinsvik I - KFUK/KFUM-speidere:
Skjold kirke, tirsdager
Synnøve Moe Engevik: .. 55 13 93 69

Søråshøgda barnekor:
Skjold kirke, tors. fra kl. 17.30
Leder Eva Hille 55 13 84 48/991 07 165
Kontakperson medlemsliste:
Trine G. Lie 930 16 763
Hjemmeside: www.sbkor.n

Nordås KFUM-speidere
Ulveflokken (3.-4. klasse):
Per Isaksen: 55 28 92 84
perisaksen@hotmail.com
Speidertroppen (5.-10. klasse):
Knut-Erland Brun:.....47 41 77 08
knubrun@online.no

Seniordans og TRIM
Seniordans:
mandager kl. 11.00 – 12.30.
Trim: onsdager kl. 11.00 – 12.30
Kontaktperson: Ingeborg Ulvik
telefon..... 55 13 23 51

10-kaffen
Annenhver torsdag like uker,
kl. 10-12
Arne Brekke: 55 59 71 14

Formiddagstreffet
Annenhver torsdag ulike uker,
kl. 12-14
Aslaug Hellevang: 55 13 43 87

Åpen barnehage (kirkekjeller)
Eva Camilla Vetaas 932 93 831

FOTO: BJØRN MOE

En strålende fornøyd Ketil Bjørnstad spilte på det nye flygelet 18. oktober.

Flygelet og julegaver

I forrige nummer av menighetsbladet kunne vi lese om flygelets ferd fra Braunschweig i Tyskland til Skjold kirke. Da var flygelet akkurat kommet og "var på lån" fra Bergen Pianoforretning. Nå har menighetsrådet vedtatt å kjøpe akkurat dette flygelet, og dermed blir det stående i kirken (istedenfor å ta det ned i forretningen igjen)! Det betyr ikke at det er fullfinansiert, vi må fortsatt samle inn ca 1/3 av det endelige beløpet på drøyt 300.000 kr. Vi er utrolig takknemlige for gavene som allerede har kommet, og oppfordrer til en juledugnad for å få flygelet vårt finansiert i jubileumsåret 2008. ●

Vil du gi en julegave til flygelet? Konto: 1644 21 60035, giro merkes «flygel».

Givertjenesten, nå igjen

I forrige nummer hadde vi en liten sak om givertjenesten i Skjold kirke.

Vi minner om den nok en gang. Og det kommer en eller to ny givere en gang i mellom. Det nytter, det nytter.

Og så skjer det også noe når det gjelder bruk av penger. Menigheten har godt håp om at vi for andre gang kan få en sivilarbeider til menigheten fra 1. desember. Det koster noen kroner pr. år, men er rimelig sett i forhold til vanlig arbeidskraft.

Vi kommer tilbake med detaljer i neste nummer av bladet, men menighetsrådet har vedtok 11. november at vi skal søke om sivilarbeider frem til neste høst. Det er særlig med tanke på ungdomsarbeidet stillingen er tenke brukt, men også en del annet praktisk arbeid inn mot det som ellers foregår i kirken.

Den letteste måten å støtte denne delen av ungdomsarbeidet er å bli giver inn mot Skjold menighet. Ta kontakt med Eva Camilla Vetaas eller Bjørn Moe. Folder med informasjon ligger også i kirken eller du kan få en tilsendt. ●

ICA Supermarked

Gull - Sølv
2 hyggelige forretninger med godt utvalg
JUVELER
H.GAMS-HAUGSØEN
LAGUNEN og TORVALM. 1.

Sofus
FRISØRSALONG
Tlf. 55 13 09 33
Sæterv. 1
5236 Rådal

Konfir

Fredag 7.november gikk startskuddet for de nye konfirmantåret i Skjold kirke. Vi som jobber i kirken var spente på å møte årets konfirmanter, selv om noen har kommet litt i gang allerede, så var dette første møte med alle konfirmantene.

AV INGRID ELISABETH RØRLIEN CARLSEN OG BJØRN MOE

Det var en fin flokk som møtte oss, så dere foreldre kan være stolte av ungdommene deres, og vi gleder oss til å treffe dem igjen.

Mange varianter

Konfirmasjonsopplegg er i seks varianter. Tensing, (Extasis) har vært ett populært tilbud i noen år. I år er ca. en tredjedel av konfirmantene aktive her av ett kull på vel hundre konfirmanter. De begynte allerede i september.

KRIK er ett annet tilbud, som har trening., lek og andakt, annenhver søndag på Apelthun skole.. Så langt har vi bare fått positive tilbakemeldinger om den aktiviteten.

Grønn gruppe vil ta for seg vårt forvalteransvar i forhold til naturressursene. Denne gruppe vil ha noe av sin undervisning sammen med undervisningsgruppen. De starter opp etter at vi har hatt fellesundervisningen i januar / februar.

Til London

Årets nykommer er Sjømannskirkegruppen. Det er en gjeng på 16 konfirmanter, og den eneste gruppen med begrenset antall. Vi beklager att ikke alle fikk oppfylt ønsket sitt om å delta her. Konfirmantene i sjømannskirkegruppen skal bli kjent med sjømannskirkens arbeid både ute og i Norge. Samlinger her i Skjold, hovedkontoret til sjømannskirken

Salmekveld 25. januar kl 19.00:

Den nye salmeboken

Forslag til ny norsk salmebok foreligger. Det er planen at det skal komme en ny salmebok i 2010, og at denne skal erstatte de to salmebøkene vi bruker i dag (Norsk Salmebok fra 1985, og Salmer 1997). Det forslaget som foreligger består av salmer fra tre grupper, nemlig salmer fra Norsk Salmebok (rød), fra Salmer

mantene er i gang

FOTO: BJØRN MOE

KRIK-gruppen er i gang. Bak fra v.. Aleksander M. Evjen, Erlend G. Sørtveit, Frode Solheim Haugetun, Eivind Haugland, Maria Isabel Wigetsrand Moe, Karina Moe Engevik, Rebecca H. Olsvold. Foran fra v. Leder Christer Engen, Henning W. Haugsøen, leder Sveinung Nessa og Linn Ask Mong.

inne i byen, og skipsbesøk er noe av det som står på programmet. Det som alle på gruppen sikket gleder seg til er fem dagers besøket på sjømannskirken i London i slutten av mars 2009.

På leir

Den siste gruppen er leir gruppen. De skal ha noe undervisning her i Skjold kirke i tillegg til konfirmasjonsleir på Voss i begynnelsen av august. Vi gleder oss allerede til leiren.

Spørreundersøkelse

Det ble også gjort en kort spørreundersøkelse blant konfirmantene denne første dagen og vi var overrasket over at over 85 % hadde hørt noe godt om konfirmasjonsopplegget på Skjold. I tillegg er det mange som sier de tror på Gud, eller er på leit etter sin tro eller vil lære mer om det å tro. Og så setter de pris på sine nærmeste. Flott å få det bekreftet. Rangeringen er slik. Og jeg begynner nederst: Skolen, friminuttene og hjemmet.

Jo da, det er mye flott ungdom, i hvert fall på Skjold. Vi traff nemlig mange av dem her om dagen, enten på presentasjons gudstjenesten eller på undervisningsdagen. ●

Stig Wernø Holter

1997 (blå), og i tillegg salmer som ikke tidligere har stått i noen av disse bøkene. Det er 359 «nye» bidrag som kjemper om en plass i sistnevnte kategori. Av disse 359 er langt fra alle av nyere dato. Siden det nærmer seg jul, kan det være aktuelt å nevne noen av forslagene til julesanger. Her finner vi sanger sunget av generasjoner som «Nå har vi vaska golvet» og «Du grønne, glitrende tre, god dag!», og de nyere «En stjerne skinner i natt» og «Himlen i min famn». Gudstjenesteutvalget har invitert Stig Wernø Holter til å lede oss gjennom kvelden. Han er førsteamanuensis ved Griegakademiet og leder for Norsk hymnologisk forening. Det vil både bli sunget, fortalt og mulighet til å stille spørsmål.

Det hele finner sted i menighetssalen i Skjold kirke. Enkel bevertning. Kollekt. ●

Returadresse:
Skjold menighet
Skjoldlia 55
5236 Rådal

B
NORGE
P.P.
DISTRIBUERT AV POSTEN NORGE
RETUR/RETOUR/JOUR

Menighetskalender

døpte

05.10. Hanna Sævold
05.10. Maren Gullbraa
05.10. Jonas Fossedal Arildsen
05.10. Julianne Fosdahl Taule
05.10. Symra Emilia Garverhaugen
05.10. Avran Elias Zachariah
11.10. Sigurd Haugen Tveit
11.10. Andreas Haugen Tveit
12.10. Trym Tøhaug Walde
12.10. Elida Skaar-Ottesen
19.10. Elina Henneli
19.10. Maja Solstad Skoge
19.10. Anna Monsen-Neteland
19.10. Patrick Gjerde Klaussen
19.10. Celine Alexandra Kleppe Rosendahl
26.10. August Horstad
26.10. Lars Mostraum
26.10. Daniel Klementsen Kjærnet
26.10. Isak Brun Henriksen
02.11. Amalie Eikeberg Langøy
02.11. Christina Wivestad Jansson
09.11. Joaquin Mathisen
09.11. Julie Dagsvik
09.11. Amund Kvitne Brouwers

døde

08.10. Laila Margrethe Wergeland
16.10. Nilla Olina Røst
04.11. Arne Aadnevik
05.11. Gudrun Såtendal
07.11. Eivind Mellesdahl
10.11. Borghild Skodvin

gudstjenester

Søndag 30. november
1.søndag i advent.
NB: kl.16.00! Lysmesse
Jes 62,10-12
Kapellan Bjørn Moe
Steinsvikspeidere og Søråshøgda barnekor.
Kirkekaffe

7. desember kl.11.00:
2.søndag i advent.
Luk 21,25-33
Ved sogneprest. Arne Brekke.
Dåp, nattverd, kirkekaffe.

14. desember kl.11.00:
3.søndag i advent.
Matt 11,2-10
Ved kapellan. Bjørn Moe.
Dåp, nattverd, kirkekaffe.

21. desember kl.11.00:
4.søndag i advent.
Joh 1,19-27
Ved sogneprest Arne Brekke.
Dåp, nattverd, kirkekaffe.

Julaften 24. desember
Kl. 13.00. Familiegudstjeneste.
Ved kapellan Bjørn Moe

Kl. 14.30. Familiegudstjeneste.
Ved kapellan Bjørn Moe

Kl. 16.15. Julegudstjeneste.
Ved sogneprest Arne Brekke.
Luk 2,1-14

Kl. 23.15. Midnattsmesse.
Ved sogneprest Arne Brekke.
Luk 2,1-20

1. juledag 25. desember
kl. 12.00
Høytidsgudstjeneste
v/Bjørn Moe
Joh 1,1-14

Søndag 28.desember kl 1100:
Søndag e. jul
Gal 4,4-7
Ved sogneprest Arne Brekke.
Dåp, nattverd,

1. januar- Nyttårsdag kl. 11.00
Luk 2,21
Gudstjeneste ved kapellan Bjørn Moe.

Søndag 4. januar kl 1100:
Kristi Åpenbaringsdag
Matt 2,1-12
Ved kapellan Bjørn Moe.
Dåp, nattverd, søndagsskole, kirkekaffe.

Søndag 11. januar kl 1100:
1. søndag e. Kr. åpenb.dag.
Matt 3,13-17
Sogneprest Arne Brekke.
Dåp, nattverd, kirkekaffe.

Søndag 18. januar kl 1100:
2. s. e.Kristi Åpenbaringsdag.
Joh 2,1-11
Ved kapellan Bjørn Moe.
Dåp, nattverd, søndagsskole, kirkekaffe.

Søndag 25. januar kl 1100:
3s.e. søndag e. Kr. åpenb.dag.
Matt 8,5-13
Familiegudstj. Sogneprest Arne Brekke. Dåp, kirkekaffe.

Søndag 1. februar kl 1100:
Vingårdssøndagen
Matt 20,1-16
Ved kapellan Bjørn Moe
Dåp, nattverd, søndagsskole, kirkekaffe.

Søndag 8. februar kl 1100:
Såmannssøndagen
Luk 8,4-15
Sogneprest Arne Brekke. S
Dåp, nattverd, kirkekaffe.
Søndagsskole

Søndag 15. februar kl 1100:
Kristi forklarelsesdag
Matt 17,1-9
Familiegudstjeneste.
Ved kapellan Bjørn Moe.
Dåp, kirkekaffe.

Søndag 22. februar kl 1100:
Søndag før faste (Fastelavn)
1 Kor 13,1-13
Mali-gudstjeneste. Ved sogneprest Arne Brekke. Dåp, nattverd, kirkekaffe.Søndagsskole.

kalender

- 29. november
  Julemesse kl. 10.00.
- 30. november
  lysmesse kl. 16.00.
- 30. november
  Adventskonsert med Jan Erik Endresen kl 20:00
- 2. desember kl 20.00:
  Konsert med Cantus, Bergens Handelssamfunds Sangforening, Hordvik Musikklag og Marit Waaler Røshol, sopran.
- 3. desember
  Stille natt kl. 18:00.
- 7. desember.
  Menighetens julekonsert kl 19:00
- 14. desember
  Sola Fide kl. 18.00 og kl 20.30
- 24. desember
  Gudstjeneste kl. 13:00, kl 14:30, kl16:15 og kl 23:15
- 25. desember
  Gudstjeneste kl. 12.00
- 29. desember
  Julefest for formiddagstreffet kl. 12:00 NB påmelding
- 1. januar
  gudstjeneste kl. 11:00
- 3. januar
  juletrefest kl. 16:00

Det er ikke påmelding til barnas juletrefest den 3. januar.
Pris kr. 30.- per person.
Maks kr. 150.- per familie.

Formiddagstreffets juletrefest påmelding har påmelding. Ring til Marita på telefon 55 59 71 12. (tirsdag, onsdag eller torsdag.)
Pris kr. 100.-

Når det gjelder parkering i forbindelse med julaftens gudstjenester vil det lette avviklingen hvis de som kommer (tidlig) på den midterste familiegudstjenesten kl. 14.3 fortrinnsvis ikke parker ved kirken, men spaserer eller bruker skoleplassen.

Har du lyst til å skrive i menighetsbladet eller lage web?
Lokalredaksjonen i Skjold menighet søker frivillige medarbeidere. • Du får god trening i mediearbeid • Lærerikt • Du støtter menigheten på en fin måte *Kontakt Skjold kirke på telefon 55 59 71 10 eller e-post: skjold.menighet@bkf.no - se også www.skjold-kirke.no*