



3/11 - et magasin for Skjold Menighet
med artikler og reportasjer fra hele Fana prosti

God
sommer!

Tallenes tale

Skjold-statistikken viser
trender for både bydel og
menighet. Side 4



Olsokfest

Bli med på Olsok-feiring
torsdag 29. juli, med pro-
gram både i Fana kyrkje,
på Hordamuseet og ved
Fanafjorden. Side 7

Minneverdig

Gitarvirtuos Knut
Reiersrud var igjen
en perfekt makker for
organist Iver Kleive.
Sammen innviet duoen
det nye orgelet i Bønes
kirke. Side 10-11



Konfirmant-
tur til Berlin:

Himmel- vendt og jord- nært

se side 2 og 3



FOTO: BJØRN MOE

Kontaktinformasjon side 13 • Kalender side 16



Festtider

Konvolutten var lyseblå og med litt border på. Det var noe å se frem til skjønte jeg straks jeg så den nederst i postkassen.

REFLEKSJON AV BJØRN MOE

Jeg ventet litt med å åpne den da jeg kom hjem, bare satte den opp mot en vase på bordet og gledet meg. For det var det jeg trodde, en invitasjon. Til konfirmasjon. Ikke til mai-konfirmasjon, men til en i midten av september.

I kirken har vi det litt to-delt. Et halvår fra første søndag i advent og til utpinse. Festtiden. Deretter kommer den lange vandringen gjennom sommer og mot advent og jul. Noen i kirken kaller denne vandringen for det festløse halvåret, eller tiden uten de store høytidene. Hos oss i Skjold og en del menigheter utover landet er det ikke sant. Vi har konfirmasjon når andre ikke har fest.

Og jo eldre jeg blir jo bedre synes jeg om konfirmantene.

Det kan selvsagt ha med at jeg er blitt tryggere på meg selv, men jeg synes uansett de er flotte. Både de som er godt modne og de som er helt tydelig underveis. For det er det de er; underveis. Og det skal vi la dem få lov til å være: Underveis.

Ikke forlang at de skal ha de ferdige svarene, ei heller den ferdige troen. De er som oss, også midt i konfirmasjonstiden. Og de konfirmerer seg av

sammensatte grunner, ikke så ulikt oss, når vi tar våre valg. Jeg går til mitt daglige virke fordi jeg må, fordi jeg vil, fordi jeg har det sosialt, fordi jeg trives med det, og fordi jeg får betalt for det. Noen ganger synes jeg at jeg har gjort tingene før, det kalles at det kan bli litt kjedelig. Slik har kanskje konfirmanten det, også i kirken. Bare ikke hele tiden for vi lov å tro.

Og så har vi en fest for denne underveisheten. En fest i august og september.

En høytid der vi synlig får legge hver og en av dem frem for kirkens Herre.

Og bønner her gjenspeiler dette: De er underveis i livet og må de på livsreisen ikke miste sin Gud.

Noen av oss har de fleste høytider bak oss. Og de vi har igjen minner oss bare om det uunngåelige. Noen synes også at livet kan være festløst, at det er mye gråtoner og lite å glede seg over. Det festløse halvåret har blitt til et helt år og vel så det.

Eller har vi bare oversett de små konvoluttene som inneholder den personlige invitasjonen.

*Til meg fra Herren selv,
der nettopp jeg er invitert.*

*Invitert til fest,
mens vi er underveis.*

*Invitert til festen som er
uten ende. ●*

Forsoning

1. april dro vi av gårde. Til Berlin og til den norske presten som holder hus sammen med svenskene i Victoriaförsamlingen (Den svenske kirken i Berlin).

TEKST OG FOTO: BJØRN MOE

Her på kirken bodde guttene. Jentene innkvarteret seg på et nærliggende ungdomsherre. 32 konfirmanter og 9 godt voksne representanter fra Skjold menighet. Tema for konfirmantturen til Berlin var forsoning.

Vi besøkte ulike minnesmerker for Berlinmuren, fikk

med oss litt om 2. verdenskrigs ødeleggelser og sterkest inntrykk gjorde nok Holocaust minnesmerket og besøkssenteret her. Checkpoint Charlie var med på listen, likeså East side-gallery. Litt McDonald og Bratwurst ble det også, og litt småhandling.

Søndag var vi med på norsk gudstjeneste i den svenske kirken. Med konfirmanter fra



BIRKELAND • BØNES • FANA • SKJOLD • SLETTEBAKKEN • STORREVEIT • SØREIDE

Menighetsbladene i Fana

Tegn nr 3, 2011. Bladet utgis av menighetsrådet i samarbeid med BKF og de andre menighetene i Fana, og sendes til alle hjem i menigheten. Vi tar med glede i mot artikler av ulike slag og gjerne tips til reportasjer.
Levering av stoff: Leveres menighetskontoret eller på e-post: tegnt@broadpark.no.

Digitalfoto: Benytt høy oppløsning.

Lokalredaksjon: Bjørn Moe.

Lokal kontaktinformasjon: Se side 13

Sentralredaksjon: Kun henvendelser ang. fellesstoff til bladet (side 5-12). All annen kontakt: Se side 13.

Redaktør: Magne Fonn Hafskor
tlf. 55 39 04 40 • eyecu@online.no

Produksjon: Dragefjellet - post@dragefjellet.no
tlf. 55 23 25 47 - Filer over 5 mb: jan.hm@frisurf.no

Trykk: Bodoni

Annonser, fellessider (side 5-12):

Knut Sundt Rosenlund - 906 96 474 - costly@online.no

Annonser, lokalsider: Kontakt lokalredaksjonen.

Stoffdeadline neste nummer:

Mandag 15. august

Utgivelsesdag neste nummer:

Tirsdag 30. august

Møtekalender/utgivelsesplan:

Se facebook-gruppen «Informasjon menighetsblader Fana prosti»



stur til Berlin



Kirkevertene

De står der ofte og ønsker velkommen, slik også i sommer og slik var det 17. mai. Kirkevertene, de første du treffer når du skal til gudstjeneste. En flott innsats av dem alle. Her representer ved Olav Digernes og Solveig Endal. ●



Diakonkontakt i sommer?

Noen ganger kan det være greit å snakke med noen litt «utenforstående» om det er ting man

tenker på, strever med eller er opp-tatt av. Andre ganger kan det være fint å få et besøk, litt selskap i sommervarmen.(eller regnet). Som diakon har jeg mulighet til dette i vår/sommer. *Hilsen Margit*
Kontakt: *Diakon Margit Djuve*
Edland, telefon 55 59 71 15 ●

Kirkens Nødhjelp

I mars var konfirmantene ute og banket på dørene under Kirkens Nødhjelp fasteaksjon. Etter som antall dører i Skjold sokn øker, vi er nå ca. 10 000 innbyggere innefor grensene, så er det vanskelig å komme innen alle. Vi takker alle glade givere for innkommet til Kirkens Nødhjelp NOK 61.600.- Og en takk til konfirmanter, foreldre og frivillige i støtteapparatet. ●



Ved et av minnesmerkene over Berlinmuren, ved Bernauerstrasse; Lene Friksen Langballe og Inger Halvorsen Haugen (til høyre).

Over til tv: Nesten 300 meter over jordens overflate, i fjernsynstårnet. Foran: Serine Dyrkolbotn Lyngbø og Frida T. Hinna. Bak fra venstre: Mathilde Louise Lie-Nielsen, Kristine Emblem og Mathilde Waardal Nilsen. Over, fra venstre: Kristin Skudal Ullaland, Pia Marie Friele Gjerde, Karie Myklebust Oksnes, Ulrikke Kristine N. Forsberg.

Skjold på plass, samt 90 svenske konfirmanter fra Småland, så ble det litt trangt om plassen, men vi fikk bidra med forbønn og drama-stykke.

Etter vi kom hjem så sluttet ikke turen der: I begynnelsen av mai hadde vi en liten mimrefest i kirken og søndag 22. mai var utenlandskonfirmantene, London og Berlin, med på å lage jazzgudstjeneste i samarbeid med Sjømannskirken.

Om vi reiser igjen? Vi gjør nok det neste år, men se mer om opplegget for neste konfirmasjonskull på nettsidene våre: www.skjold-kirke.no ●



Skolebesøk

Formiddagstreffet har ofte besøk på sine samlinger i Skjold kirke, slik også torsdag 12. april i år. Ikke det at de hadde så lang reiseveg, disse besøkende. Våre nærmeste naboer; Skjold skole var gjester. Her et lite bilde mens de opptre elevene i 1 a og 1 b. Vi takker for flott sang. ●

Kirkevalget nærmer seg

Kirkevalget 2011 avholdes søndag 11. og mandag 12. september, samtidig med kommunestyre- og fylkestingsvalget.



AV MENIGHETSKONSULENT
MARITA BØRVE

Det skal velges nye medlemmer til landets 1280 menighetsråd og 11 bispedømmerråd. Medlemmene, som må være 18 år eller eldre, velges for en periode på fire år. I august mottar alle stemmeberettigede kirke-medlemmer av et valgkort med informasjon om hvor og når de kan avgi stemme.

Nå er listene over kandidater klare, og til sammen 15 kandidater stiller til valg i Skjold menighet. Blant kandidatene finner vi 13 kvinner og 2 menn, med en gjennomsnittsalder på 53 år. Det er

gledelig å se at vi har fått på plass en liste med kandidater som ønsker å stille opp for fire nye år. Uten dette frivillige engasjementet hadde kir-kens arbeid vært umulig.

Dette er andre gang det holdes et kirkevalg etter at Stortinget vedtok demokratireformen. Den er et pre-miss i stortingsforliket om endring-er i forholdet mellom stat og kirke. Det er mulig å forhåndstemme fra 23. august. Alle som er medlemmer i Den norske kirke og over 15 år i lø-pet av året, kan stemme.

For mer informasjon, kontakt
Marita Børve, tlf: 55 5 971 12
marita.borve@bkf.no

De nominerte:

Marianne Eikner
Øystein Pettersen
Marianne Fasmer,
Randi M. Wie
Lars Olav Hammer
Michelle Jamt
Sidsel Brækken
Mary Lepsøe Lien
Aud Sørheim Myklebust
Lillian Morken
Randi Lambach Viken
Eva Try
Målfrid Litlere
Ingrid Valde
Jorunn Lillebø

Kirkevalget 2011

Året som gikk i Skjold menighet

Litt sent, men for den som ikke har lest års-meldingen for Skjold menighet så bringer vi her noen ganske enkle tall.

AV BJØRN MOE

Det tas det forbehold at måter å telle på og hva som skal regnes med er under stadig omlegging, slik at det er ikke alltid at det ene året kan sammenlignes med det neste sånn helt uten videre. Men noen trender ser vi på ta-bellen til høyre.

I tillegg kommer andakter og andre gudstjenester på institu-sjoner, skole- og barnehage-gudstjenester og arrangement i tilknytning til

høytidene, babysang, barneha-gebesøk etc.

Den «frivillige» aktiviteten som speiderarbeid, korvirk-somhet etc. er ikke med i statis-tikken over, skjønt den gjen-speiles litt i gudstjenstedelta-gelsen.

Hva kan vi lese ut av tallene? Fødselstallene synker langsomt hvis vi skal dømme etter antall døpte, og i andre enden av sta-tistikken så ser vi at antall eldre langsomt øker med litt flere be-gravelsesseremonier.

Deltagere på gudstjenester

	2010	2009	snitt
Innmeldte:	10	[4]	4
Utmeldte:	12	[33]	21
Døpte i Skjold:	85	[116]	122
Døpte bosatte i menigheten	62	[86]	86
Inngåtte ekteskap	10	[14]	12
Begravelser:	79	[65]	63
Konfirmanter:	113	[103]	115
Hovedgudstjenester:	61	[53]	57
Til stede gudstjenester:	11184	[9414]	12281
Nattverd:	2990	[3389]	4037

synger sakte i forhold til snittet og toppen i 2006 (14.900). An-tallet med nattverdsgjester viser samme tendens, langsomt ned-adgående. Konfirmanntallet lig-ger jevnt, men vi vil nok se noen færre i hvert årskull i årene som kom-

mer.. 2010 var første året der Trosopplæringsreformen var i virksomhet gjennom et helt ka-lenderår. Foruten gudstjenste-besøk ved enkelte gudstjenester er det heller ikke mulig å lese den aktiviteten inn i tallene som her er gjenngitt.

Konklusjon; Skjold menighet er en menighet med stor akti-vitet, der mange bidrar, både frivillige og ansatte. Sett fra ka-pellanens ståsted er det vanske-lig å øke aktiviteten særlig mye med de resurser vi i dag har. Det handler mer om omfordeling. Tallene fremover vil derfor (trolig) ikke være så ulike årets tall.

Men jeg har tatt feil før. ●

Kulturkalender

Ytrebygda tensing

Årskonsert på Skranevannet skole, søndag 5. juni kl. 19.00

Søreide tensing

Årskonsert på Aurdalslia skole, søndag 5. juni kl. 18.00

Orgelkonsert

Natalia Medvedeva spiller. Fana kirke, søndag 5. juni kl. 19.00. Gratis adgang/kollekt.

Teaterstykket «Ordet»

Samtale med dramaturg og to skuespillere på scenekanten etter forestillingen. DNS, mandag 6. juni kl. 19.00. Bill. Kr. 200,- fra Bønes menighet.

Jazzkvartett

Konsert med Carsten Dyrge-land (flygel), Thomas Nøking (sax), Sigurd Ulveseth (bass) og Stian Villanger (trommer). Bønes kirke, tirsdag 7. juni kl. 21.

Extasis tensing

Konsert i Skjold kirke, fredag 17. juni kl. 19.

Korsang til kvelds

Choral Evensong ved Birkeland kantori, dir. Harald Holtet og organist John William Kay. Birkeland kirke, lørdag 18. juni kl. 19.00.

Sommer i stavkirken

Kantor Ruth Bakke inviterer til sommerkonserter sammen

med Chris André Lund (sang) og Ingvill Morlandstø (sax). NB! Husk varme klær! Fantoft stavkirke, onsdag 29. juni kl. 18.30 og onsdag 10. august kl. 18.30. Bill. ved inngangen, kr 150,-

Orgelmester til Fana

Konsert med organist Hayo Boerema. Fana kirke, søndag 21. august kl. 19.00. Bill. kr. 100,- ved inngangen.

Ei levande kyrkje

Gudstenesta søndag kl. 11.00 har hatt, og har, ein sentral plass i kyrkjebiletet. Det er difor ikkje så rart at journalistar som vil måle styrken i den kyrkjelege oppslutninga oppsøker kyrkjene for å sjå kor mange som er til stades.

AV PROST PER BARSNES

Ofte skriv dei om tomme kyrkjebenkar. Vi som er der regelmessig kjenner oss ikkje att. Likevel må vi medgi at vi godt kunne ha vore fleire. Det bør vere ein tankevekkar for alle fråverande som har ei kristentru at dei blir tekne til inntekt for ei negativ haldning til kyrkja som dei slett ikkje vil vedkjenne seg! Men dette er ei utfordring det lett kan gjerast noko med. Det er berre å bestemme seg for å møte opp!

På den andre sida er det veldig einøyd å trekke bastante konklusjonar om deltakinga i kyrkjelydslivet ut frå talet på deltakarar i høgmessa søndag føremiddag. Den som gjer det, blindar att augo for det store mangfald som lever under «kyrkjekvelven» kvar dag gjennom heile veka. Stadig er kyrkjerommet i bruk til gravferd. Over nitti prosent av alle gravferder skjer i regi av Den norske kyrkja, og er eit veldig sterkt

barometer på berande haldningar som lever i folkedjupet.

Stadig er det store gledesstunder i kyrkjerommet når folk giftar seg, eller ber sine nyfødde til dåpen. Og ikkje sjeldan er det dåp av store born som av ulike grunnar ikkje vart døypte som speborn. For ikkje å snakke om dei store familiefestane knytte til konfirmasjon. Kyrkjerommet er også eit ettertrakta konsertlokale med stor spennvidde frå Ten Sing til klassiske konsertar av ulikt slag.

I kyrkjene er det eit yrande barne- og ungdomsarbeid. På Gospelnight fyller ungdommen kyrkjebenkanen til siste plass, og køen av ungdomar på veg til nattverd er ei gripande oppleving (men søndag kl. 11.00 søv dei). Vidare kan nemnast bibeltimar, songøvingar, klubbkveldar, kulturkveldar og så bortetter. Alt dette vitnar om eit godt fotfeste i breie lag av folket. Og det er det vi vil vere: Ei folkekyrkje.



GLEDE I KYRKJEROMMET: «Stadig er det store gledesstunder i kyrkjerommet» skriv prost Per Barsnes, som meiner at talet på deltakarar i høgmessa søndag føremiddag ikkje gjev noko godt bilete på all aktiviteten som gjeng føre seg i folkekyrkja vår. ARKIVFOTO: MAGNE FONN HAFSKOR

Difor byggjer vi arbeidskyrkjer i vår tid, eller vi satsar på kyrkjelydshus ved sida av dei gamle kyrkjene. Gjennom samspel av bygningar i eit kyrkjetun får vi tilsvarande lokale til ulike aktivitetar som arbeidskyrkja gjev under eitt tak. Sjølv sagt har vi mange utfordringar, men mitt ærend denne gongen var eit lite oppgjør med eit forenkla og einøyd bilete av livet i kyrkja. Det er kjekt å gjere teneste i ei vital kyrkje. ●

Laksevåg prostikontor legges ned

Laksevåg prostikontor legges i disse dager ned. De fire ansatte ved kontoret flyttes over i andre stillinger ved Arna/Åsane og Fana prostikontor.

AV PROSTILEDER EDVIN STENHJEM BRATLI

Det var i februar Bergen kirkelige fellesråd vedtok å legge ned kontoret i Lakse-

våg, som et ledd i innsparinger på budsjettet for 2011. Sælen og Fyllingsdalen menigheter vil derfor fra nå bli betjent av prostikontoret på Fana, mens Olsvik, Loddefjord, Nygård og Laksevåg menigheter vil bli betjent av Bergen domprosti.

Departementet avgjør

Björgvin bispedømmeråd har lagt frem en sak om å legge ned Laksevåg prosti, og overføre menighetene til Fana og Bergen

domprosti. Denne har nå vært ute på høring i alle menighetsråd. I slutten av mai vil bispedømmerådet behandle saken, og går rådet inn for å avvikle prostiet, vil saken bli sendt til departementet for endelig vedtak. Fremtiden til Laksevåg prosti er ennå ikke avgjort, men prostiet har ikke lenger eget prostikontor. Vi går en spennende tid i møte, med tanke på hvilken avgjørelse bispedømmerådet og departementet vil komme til å lande på. ●

–Skjønnheten kommer innenfra

«Ingen er så nydelig som du» synger Tor Endresen, og får hele kirken med på refrenget. Så henvender han seg til pianist Carsten Dyngeland. – Du spiller så fint, sier han. – Spill litt for oss.

TEKST OG FOTO: MAGNE FONN HAFSKOR

Tirsdagskonsertene i Bønes kirke er blitt rene publikumsmagneter, og det var ikke et ledig sete å oppdrive da kantor Carsten Dyngeland denne gangen inviterte til et møte med to av sine tidligere musikalske sparringpartnere, Tor Endresen og bassist Lasse Fjellbirkeland. På programmet stod gospelsanger, poplåter og countrysvisker, med alt fra Vince Gill sin gripende *Go Rest High on that Mountain, In the Ghetto* («min favorittsang», sier Endresen), *If I Had A Hammer, You'll Never Walk Alone, Bridge over Troubled Water* og to av hans egne store norske hits: *Radio Lux* og *Radio Lux* og *Ingen er så nydelig* («den handler om at skjønnheten kommer innenfra», forklarer han). Finalenummeret er *Anthem* fra Chess, der Endresen virkelig gir alt. Han står som en korgutt, mens Carsten Dyngeland hamrer på pianoet, for så trekke seg litt mer tilbake igjen. Dette er musikk som bølger frem og tilbake. Alle de tre musikerne får komme til sin rett, og det er tydelig at de trives sammen.

Holder tonen

Der og da går det opp for meg hvilken stor sanger Tor Endresen egentlig er. «Synd at han alltid assosieres med det lettbente» tenker jeg i det stille. For han har en kraftig og

flott stemme, og jeg skulle gjerne hørt ham i litt mer utfordrende repertoar. «*How can I leave her? Where would I start?*» synger han, og høres ut som han mener det. «*Let man's petty nations tear themselves apart. Myland's only borders lie around my hea-a-a-a-art*», avslutter han, slår ut med armene og holder tonen lenger enn du ville trodd det var mulig. Applausen etterpå varer enda lenger. Alle reiser seg, og det er tydelig at ingen ennå er klar for å gå hjem. Det må bli ekstranummer. Dette blir med «*Eg har ein engel*», en av visene etter Johannes Kleppevik.

Eg har ein engel

Dyngeland innleder med noen fallende klaverdråper, mens Tor Endresen med stor innlevelse og på prikkfritt nynorsk synger den gripende enkle, salmelignende teksten: «*Eg har ein engel med meg på vegen. Han var der frå fyrste stund. Frå vogge til grav han lyser til slutt i min siste blund*». Utrolig bra, og nok en stående applaus. Jeg er gammel nok til å ha motforestillinger mot Melodi Grand Prix-artister, men dette var praktfullt. Med dette som åpningsord innleder jeg til en liten samtale med de tre musikerne like etter konserten.

- Takk for det, smiler Endresen.
- Vi musikere har kjent til talentet hans si-

den dag en, supplerer Dyngeland.

- Tor kunne gjøre hva som helst.

«Dyngis Khan»

De tre musikerne har spilt mye sammen, og husker tilbake til et 80-tall da det var nok av jobber og mange muligheter for sjangerblandinger.

- Det er 30 år siden sist jeg spilte med Carsten, forteller Lasse Fjellbirkeland.

Dette var i et band som het Groove. Repertoaret deres bestod av rhythm'n blues og soul, med sanger gjort kjent av artister som Aretha Franklin og James Ingram.

- Vi hadde mørke solbriller og stripete dresser fra Fretex, husker Dyngeland.

- Og du kalte deg for Dr. Dyngis Khan, flirer Endresen.

- Det var tider.

- Lasse og de spilte *He's Got the Whole World* i konfirmasjonen min, sier Dyngeland.

- Jeg tror det var der det begynte. Noen år senere lot jeg meg døpe i pinsemenigheten Sion. Der var det musikk hele tiden.

Syngende bartender

- De fleste jeg spiller med har fortid i noe slikt, mener Endresen, som selv forteller at han har vært triangelgutt i Landås menighet. Siden gjorde han karriere i flere lokale dan-

Klassisk i kirken

Flotte arier og sanger står på programmet når Åse Solvi (sopran) og Jan Erik Endresen (tenor) inviterer til klassisk aften i Fana kirke.

Solistparet gleder seg til igjen å få synge i Fana kirkes utmerkede akustikk og atmosfære og til et nytt samarbeid med pianisten Ingunn Ådland, kveldens akkompagnatør. Sammen vil de fremføre en blanding av sanger, arier og kirkemusikalske verk med stort spenn i klangbilde og innhold - med musikk av både Schu-

bert, Dvorak, Bizet, Saint-Saëns, Peterson-Berger, Fauré, Händel, Massenet, Lloyd-Webber og Haydn.

**Fana kirke, søndag
4. september kl. 19.00.**

Arr: Jan Erik Endresen og Åse Solvi.
Inngang kr. 150,-. ●





GLAD I BØNES:
 – Det er helt annerledes å synge populærmusikk i en kirke. Rommet forsterker alt, sier Tor Endresen, som er spesielt glad for å synge i Bønes kirke. På nittitallet deltok han i en støttekonserter for denne kirken sammen med Rune Larsen og Helge Nilsen. – Vi fikk inn 50.000 kroner, husker han.



«INGEN ER SÅ NYDELIG»: – Tor Endresen sang ved St. Hansbålet på Laksevåg i 1991. To dager senere traff vi hverandre, forteller ekteparet Anita og Stig Ersvær, som fikk sin favorittsang dedikert til seg.

seband (White Rock og Salex), fortsatte som sanger på to plater med Pål Thowsen, før han endte opp som både Melodi Grand Prix-sanger (åtte norske finaler, en internasjonal) og fast syngende bartender i Rune Larsen sin tv-serie Lollipop.

– Det ble litt stigmatiserende. Spesielt Lol-

lipop, der innpakningen var så søt, innrømmer Endresen.

– **Prover du å frigjøre deg fra Lollipop-tiden?**

– Absolutt ikke. Lollipop var det mest kommuniserende musikalske uttrykket jeg har vært borte i. Det favnet så bredt. Alle aldersang med på de samme sangene.

Sjalu på musikerne

I seg selv var «lollipop» bare et ord som beskrev musikkepoken fra 1955 og ti år frem. Så her var det plass til både rock'n roll, soul og country. Dette var på begynnelsen av 90-tallet. På den tiden var det et yrende klubbli i Bergen, og mange yrkesmusikere krysset gjerne sjangergrenser fra en jobb til en annen.

– Vi ville ikke snyte oss for kickene, så vi var mer opptatt av hva vi likte enn hva vi ikke likte. Jeg var alltid sjalu på musikerne, som fikk smake på alt. Det ville jeg også.

– **Er det fortsatt slik?**

– Det har forandret seg. I dag føler jeg meg mer som en musiker selv. Du kan si at jeg er blitt mer opptatt av innholdet. Det er vel så viktig å levere teksten som musikken.

«Endresen steady komp»

– **Du fanget hele salen da du sang *Bridge over Troubled Water* i kveld. Hva er hemmeligheten bak en god tolkning?**

– Måten du gir de to første linjene på er viktig. Gjør du det riktig, får du folk til å lytte, sier han, og synger: «*When you're weary, feeling small. When tears are in your eyes, I will dry them all.*» Hårene reiser seg på armene mine, uten at jeg kan forklare det.

– Du er også en gitarist av høy klasse, legger Fjellbirkeland til.

– Publikum flest skjønner ikke det, men vi som spiller med deg merker det. «Her skulle vi hatt litt Endresen steady komp» sier Svein Dag Hauge av og til. Da skjønner alle hva han mener. ●

Olsokfest

Også i år blir det olsokmesse i Fana, med program både i kyrkja, Hordamuseet, og ved Fanafjorden.

I flukt med gudstenesta blir det olsokfest i uteområdet ved Hordamuseet. Årets kåsør er Norvall Skreien, som vil fortelja om songpedagogen, kordirigenten, organisten og komponisten Lars Søråas (1862-1925) – blant anna kjend for melodien til Den fyrste



song. Etter kåseriet blir det opna for allsong frå Lars Søråas si songbok for folkeskulen, før olsokfesten held fram med leik og dans på vollen (om det blir regn, vert denne delen av arrangementet flytta innandørs på låven i den store Tøsdalsløa) og olsokbål ved Fana-

OLSOKFEIRING: Sverre Trætteberg underholdt med saksofonspel og muntert kåseri i det vakre sommarveret på olsokafta i fjor sommar.

FOTO: ODDVAR SKRE

fjorden. Arrangementet er gratis, men alle tek med seg ei korg med mat og drikke til seg og sine. Ta med litt ekstra så ein kan dele med andre om nokon har gløymt seg. Velkomen!

Olsokmesse ved prost Per Barsnes, sokneprest Gunnar Nesse og kantor Jostein Aarvik. Song ved Olsokkoret. Fana kyrkje, torsdag 29. juli kl. 18/Hordamuseet ca. kl. 19.30. Arr: Fana prosti med støtte frå Fana folkeakademi. ●

Søreide menighet: Livet er mer!

Hvert tredje medlem av Søreide menighet er mellom null og 18 år. Det betyr 3000 barn og unge som vi har ansvar for å lære hva det vil si å tilhøre kirken, være en kristen og leve under Guds omsorg.

TEKST: ELISABETH R. ANDERSEN

Foreldrenes første møte med trosopplæringen i Søreide skjer i dåpsamtalen. For å knytte personlig kontakt, er det den av prestene som skal døpe barnet som har samtalen, vanligvis i hjemmet. Da forteller de også om trosopplæringen og hvordan kirken vil hjelpe foreldrene med oppdrageransvaret.

Babysang

Trosopplæringen involverer hele staben og mange frivillige. Alle døbte barn får invitasjon til babysang. Her er det kantor Eli-Johanne Rønnekleiv som bruker både sine musikalske og menneskelige egenskaper. Hver torsdag formiddag invaderes kirken av rundt 30 bittesmå og litt større babysangere med mødre (og noen modige fedre). Stemningen er på topp, og barna blir både rolige og tilfredse av en musikkstund med påfølgende fellesmåltid. Selve babysangen foregår i kirkerommet, og lyset i globen er tent slik at det er mulighet for å tenne et lys for de som ønsker det. Det er nesten alltid noen som benytter seg av den muligheten.

Høsttakkefest

Jungeltelegrafen har gått, og tilstrømningen til babysang er blitt så stor at Eli-Johanne har måttet dele gruppen. Når de små sangerne fyller to år, inviteres de til gudstjeneste der de får en cd med sentrale kristne barnesanger på. Dette skjer to ganger årlig. I høst kombinerte vi dette med høsttakkefest. Det å undre seg over skaperverket og takke for det er noe både barn og voksne kan forstå. Menighetsbarnehagen har fast tradisjon med å delta på høsttakkefesten. Sist hadde barna derfra lært seg en ny salme om skapelsen. Denne var

skrevet av kapellan Sindre Skeie, og hadde fått skikkelig profesjonelt komp på cd.

Juleverksted

Barna hadde også laget kulisser og kledd seg ut som ulike dyr for å illustrere skapelsesfortellingen. Og ut fra det gikk budskapet om vårt ansvar for å ta vare på skaperverket. Gudstjenesten med høsttakkefest samlet stappfull kirke, og flere foreldre fikk her en aha-opplevelse av at kirken både kan være aktuell og livsnær. Andre søndag i advent er det også et yrende liv i kirken vår. Da samles små og store til juleverksted. Det klippes og limes, hekles, lages perlearbeider og konfekt i stor stil. I menighetssalen er det kafe og utlodning. Femåringene får spesiell invitasjon til dette arrangementet, og vi legger vekt på å fortelle dem om hvorfor vi pynter med stjerner, hjerter og juletre til jul, og hvorfor vi gir hverandre gaver.

Aktivitet året rundt

Som de fleste andre menigheter deler også vi ut kirkebok til fireåringene. Men vi vil gjerne «lose» dem videre inn i det kontinuerlige arbeidet, så derfor får alle samtidig invitasjon til Familekoret. Dette er et kor for familier med (hovedsakelig) barn under skolealder. Menighetspedagog Rikke Bergflødt er for tiden dirigent, mens Sindre Skeie er pianist. Øvelsene består av sang, andakt, leker og felles kveldsmat til slutt. Her er det stor innsats enten det gjelder å synge av full hals eller å løpe kjempefort i gangen i pausen. Etter som barna blir eldre, kan de være med på søndagsskolen og senere Søndagsringen. De som vokser ut av Familekoret kan fortsette i barnekoret, og de som vil være i barneklubb kan bli med i Kula og Myggen.

VARIASJON OG BREDDE: – Det er viktig med faste tilbud i tillegg til bred-demarkeringene i trosopplæringen, sier menighetskonsulent Elisabeth R. Andersen. FOTO: MAGNE FONN HAFSKOR



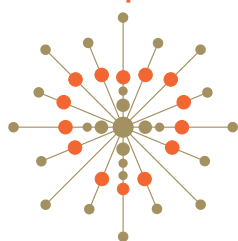
Til tårnets topp

Tårnagentene er et nytt, landsomfattende tiltak i samarbeid med søndagsskoleforbundet og NRK. 35 spente tårnagenter møtte opp siste lørdag i januar for å avsløre noen av hemmelighetene i kirken. Utstyrt med agentbevis bega de seg inn til kommandosentralen og begynte å løse oppgaver. Etter en stund kom det også en «ekte» detektiv på besøk. Dette var en pensjonert politimann, og han kunne fortelle mye – blant annet om å ta fingeravtrykk. Men vi hadde et dilemma: hvordan skal vi komme opp i tårnet i en arbeidskirke med tårn på utsiden? Med fantasi og gode hjelpere løste vi det også. En lift ble skaffet til veie, og under betryggende oppsyn av flere voksne fikk agentene komme opp i tårnet og se kirkeklokkene på nært hold.

Juniorkonfirmanter

Trosopplæring skal først og fremst være det ordet sier: opplæring. 10-11-åringene er i en vitebegjærlig alder, og liker å bli tatt på alvor. Sokneprest Hans Jørgen Morvik har sett hvordan en arbeider med denne i Danmark, og ut fra det laget et eget opplegg med juniorkonfirmanter for oss. I perioden fra advent til etter påske samles 11-åringene syv ganger etter skoletid. Da får de først litt mat, og så

TROSOPPLÆRING i Fana prosti



SØREIDE

Dette er andre del i en serie, der vi presenterer trosopplæringen i alle de syv menighetene i Fana prosti. Tanken er at dette skal være både til inspirasjon og informasjon for hverandre. Sist møtte vi Fana menighet, denne gangen er det Søreide som står for tur. Stafetten går deretter videre til (i følgende rekkefølge) Birkeland, Skjold, Bønes, Slettebakken og Storetveit.

BABYTROMMING: Tromme er spennende for de små. Eli-Johanne Rønnekleiv lar alle som vil få prøve. FOTO: RIKKE BERGFLØDT





KULA OG MYGGEN: Annenhver onsdag samler en gruppe barn seg til Kula og Myggen barneklubb i Eldshovden barnehage. Klubbkveldene slutter alltid med en matbit. Denne kvelden var det vafler som stod på menyen. FOTO: JENS Z MEYER

går det slag i slag med undervisning, lek og formingsaktiviteter. De lærer å bruke Kristuskransen, og får grunnleggende kunnskap om trosbekjennelsen, Fader vår og sakramentene.

«Vi er kirken»

Sjetteklassingene feirer starten på nytt kirkeår med overnattingstur i kirken. Dette er et både spennende og krevende prosjekt hvor vi har hatt som tema «våken for Gud, våken for hverandre og våken for skaperverket». I slike anledninger har det sine fordele med en relativt ny arbeidskirke; både Rikke og de andre lederne var takknemlige for varme guly i novemberkulden. De unge innprentes gjerne med ordene «vi er kirken». Slik også med konfirmantene. Det er fremdeles i konfirmasjonstiden vi når flest, og vi vil så gjerne at de skal oppleve at kirken er deres, og at det er like naturlig for

dem å være der som for de som går til gudstjeneste hver søndag.

Lederkurs

Mange av konfirmantene deltar i Tensing eller KRIK, hvor de er velkommen til å fortsette også etter konfirmasjonstiden. Året etter konfirmasjonen får alle tilbud om lederkurs. Menighetsprest Lars Martin Hol har med seg noen av de eldre ungdomslederne som lærere. Kursdeltakerne samles til undervisning i høstsemesteret, og i vårsemesteret er det tid for å praktisere lærdommen. Noen er ledere på konfirmantleir, noen i Ten Sing og noen i barneklubb.

Dermed sluttes ringen. Unge som nærmer seg enden på sitt trosopplæringsløp (i den grad man noen gang blir ferdig), står klare til å gi videre til dem som kommer etter. Den store utfordringen er bare å få med enda flere av de 3000 som hører til her! ●

TÅRNAGENTER: Pensjonert politimann Roald Sæterdal er «hemmelig agent». FOTO: PRIVAT



LEK OG LÆR: Deltagerne på lederkurset har «praksis» i Kula og Myggen. FOTO: JENS Z MEYER



DAG KJÆR SMEMO: Prest, fotograf og prosjektleder. FOTO: BIBELSELSKAPET

Trosopplæring for voksne

– Folk blir inspirert når de ser og hører hva som skjer i andre land, sier Dag Kjær Smemo, som i slutten av august besøker Bibeltimen i Birkeland menighetshus.

AV IVAR BRAUT

Dag Kjær Smemo er utdannet prest, og har arbeidet de siste 25 årene i Det norske bibelselskap - blant annet som bibelmisjonsleder. Han hadde mye av sin oppvekst i Bergen, med nær kontakt blant annet i Birkeland og Skjold menighet.

Sammen om Bibelen

Bibeltimen i Birkeland menighetshus (Øvsttunveien 29) arrangeres som fire kveldssamlinger den siste tirsdagen i hver måned fra og med august. Høstens program innledes med Smemo, som vil vise bilder og fortelle under overskriften Sammen om Bibelen i Norge og verden. Neste ut er seniorprest Rune Joar Kysnes, som kommer for å fortelle om hvordan Bibelen ble til. Temaet i oktober blir Kong Salomo, der Knut Sørum fra Skjold menighet vil fortelle om hvem han var, før stafetten avsluttes med et besøk fra tidligere biskop Ole D. Hagesæther i slutten av november. Han vil snakke om Medarbeiderskap til glede.

Birkeland menighetshus (Øvsttunveien 29), tirsdag 30.august / 27.september / 25. oktober / 29. november. Samlingene begynner kl. 19.30. ●

Kontaktinformasjon, *Fana prosti*

Prostikontoret utfører sentralbordtjeneste for menighetene, kirkebokføring, samt administrasjon av dåp, vigsel og gravferder.

Fanaveien 320, 5244 Fana

E-post: fanaprosti@bkf.no

Prost Per Barsnes

55 59 32 55 • per.barsnes@bkf.no

Prostileder Edvin Stenhjem Bratli

55 59 71 81 • edvin.bratli@bkf.no

Personal og økonomikonsulent

Liv Bente Nilsen

55 59 32 57 • liv.bente.nilsen@bkf.no

Prostisekretær Kari Rydland

• 55 59 71 82 • kari.rydland@bkf.no

Servicesekretær Inger Helene Jæger

55 59 71 83 • inger.helene.jaeger@bkf.no



Ta kontakt dersom du ønsker at ditt barn eller din ungdom skal ha en skolehverdag hvor kristne verdier råder grunnen.

En skole hvor den enkelte har betydning!

Bergen Kristne Grunnskole
Øvre Kråkenes 49
Tlf 55 98 78 20, www.bkgs.no

FRIVILLIG MEDARBEIDER?

Noen ganger trenger man å snakke om vanskelige ting. Du kan være den som lytter når andre virkelig trenger det.

Kirkens SOS søker flere frivillige medarbeidere. Kontakt oss på 55 32 58 45 / 941 83 654, bjorgvin@kirkens-sos.no eller www.kirkens-sos.no

 **Kirkens SOS**



KONSENTRERT: – Vi ser på musikk som en mulighet til å formidle kjærlighetsbudskapet, sier Knut Reiersrud. Sammen med makker Iver Kleive holdt han temperaturen oppe i to timer da det nye orgelet i Bønes kirke ble innviet 27. mars.

– Budskapet er

– Dette var helt etter mitt hjerte, sier kantor Carsten Dyngeland, etter Bønes kirke med en konsert som fikk frem både spennvidden i det nye kirkerommet.

TEKST OG FOTO:
MAGNE FONN HAFSKOR

– Det står i en lov at en menighetskirke skal ha et orgel. Det er nok grunnen til at Bergen kommune har gitt oss dette, spøkte menighetsrådsleder Lise Opdahl i sin åpningstale, der hun rettet en spesiell takk til arkitekt Helge Hjertholm.

Bestemors hender

Resten av kvelden var dedikert til gnistrende samspill mellom de to musikerne, som tok de fremmøtte langt bort fra hverdagens trivialiteter gjennom musikk der menneskelig varme og kjærlighet var budskapet. Iver Kleive åpner forsiktig med en gjenkjennelig folketon, slik folketonen gjerne er. Denne er fra Setesdalen, slik folketonen også gjerne er. Knut Reiersrud tar opp tonen på en

sølvglitrende akustisk gitar. En dyp basstone henger i luften, mens Reiersrud synger en gammel soulklassiker: *Granma's Hands* av Bill Withers. Iført bowlerhatt, dress og bunadssko fremfører han den gospelaktige hyllesten til bestemors hender. «If I get to heaven, I'll look for granma's hands» avslutter han, og lar Iver Kleive overta med litt syngende fuglekviser høyt oppe i registeret.

– Fin klapping

Så kommer orgelet inn med full tyngde, mens Reiersrud lar sin grønne elgitar gråte høyløyt ut melodien til *What a Wonderful World*. Han løfter gitaren, peker oppover med fingeren, gir et lite nikk til Gud, og skifter om til noen dempede lyriske jazztoner. Så braker det løs igjen. Publikum er helt med, og gir svært entusiastisk applaus allerede

etter tre numre. «Takk, takk, veldig fin klapping», smiler Reiersrud, og fortsetter med nok en melodiskutt fra Setesdalen. Nå spiller han på en vanlig brun kassegitar, uten at det hindrer ham i å få den til å låte mer som en hardingfele. Et «yeah!» unnslipper fra leppene hans, mens fingrene går av seg selv.

Elefant i kirken

Tonen er veldig klar, uansett hvilken gitar han plukker opp. Så er han også en type musiker med en lett gjenkjennelig stemme, nærmest som en signatur. Det vrenses, slites, ristes, strykes og bankes på gitaren. Tonene slippes ned i basskjelleren, for så å gli langsomt opp igjen. Akkurat det høres ut som om en irritert elefant er kommet trampende inn i kirkerommet. Folk ler. «Den har vært i Danmark», sier han, og mener gi-



FLOTT INSTRUMENT: – Orgelet har gode kvaliteter, og fungerer veldig bra til dette rommet, sier Iver Kleive, som virkelig fikk prøvd ut det flotte instrumentet under konserten i Bønes kirke.

kjærlighet

at duoen Reiersrud/Kleive innviet det nye orgelet i instrumentet og den kraftfulle klangen i det flotte

turen. Så slår han løs på den igjen, mens Kleive hamrer løs på orgeltangentene. En egen bassmelodi legger seg som en understrøm til de elektriske skumtoppene over, og vi får virkelig føle lyden fra det nye orgelet.

Bach og Hendrix

Mot slutten av konserten blir vi presentert for en liten avdeling med improvisasjoner over et knippe folketonar. Her virker det som Reiersrud legger seg litt etter rytmen, nærmest som en slags kommentar til Kleive sine temaer. Fra gitaren hans kommer det forsiktede små toner over en dyp bassmelodi fra Kleive som nok en gang stiger til fulltonende orgelbrus. Reiersrud henter nå frem en fiolinbue, fukter fingrene på venstre hånden og får frem en utrolig spesiell lyd fra gitarstrengene. Det høres ut som et såret dyr. Biter av lyden loopes gjennom en effektpedal, mens Reiersrud fy-

rer av bomber og granater fra gittarkroppen. Hendrix er i rommet. Det blåser. Nesten som et apropos til vår tid fletter Kleive inn et lite Bach-tema. Der har du ytterpunktene, det som gjør musikken deres til en helt særegen opplevelse.

Kirkeklokker

Kveldens siste låt er salmetonen «Overmåde full av nåde». Reiersrud lager her togrhythme på gitaren, mens Kleive virkelig får orgelet til å synge. Klokken er 20.43 når musikken toner ut. Applausen er stående og langvarig, og det er nødt til å bli ekstranummer. Vi får nok en salmetone, «Velt alle dine veie», en lavmælt avslutning der Reiersrud viser seg fra sin aller mest poetiske og undrende side. Helt til slutt henter han frem kirkeklokkelang fra strengene, omtrent som om det ringes ut fra gudstjeneste. Det er et godt bilde på hva musikk kan gjøre med oss. ●

Kulturtipset:

Musikk fra hjertet

Blandakoret Sola Fide fra Fana kommer til høsten med sin tredje cd. Platen er spilt inn i Eidsvåg kirke, og har hovedfokus på religiøse folketonar. Flere av sangene er arrangert for koret.

AV METTE SVANES



Alle som har gitt ut en cd-platte vet at dette tar tid. Først skal idéen fødes og interessen fanges. Repertoar skal finnes, innøves og terpes på og kanskje til og med forkastes for å bli erstattet av noe nytt. Så kommer selve innspillingen, der førti glade amatører skal treffe sine toner til rett tid og med den riktige klang og balanse, om igjen om igjen til dirigent, produsent og lydtekniker er fornøyd. Og når koret har gjort sitt, skal solister og musikere på banen. Deretter skal det hele mikses og klangsettes. Coveret skal designes, rettigheter avklares, detaljene avstemmes. Det kan bli mye for en utålmodig korist og amatør. Men nå nærmer vi oss altså, for innspillingene er ferdige og bare miksing og produksjon gjenstår.

Prostikor

Fra før har prostikoret Sola Fide gitt ut to cd-er. Først kom Mixtum Compositum, som ble spilt inn i Sund kyrkje i februar/mars 2002. Tittelen gjenspeiler den stor variasjonen i repertoaret, som spenner fra *Pie Jesu* til *A Nightingale Sang in Berkeley Square*. Tre år senere kom juleplaten *Himmeldiamanten*, som ble spilt inn hos NRK Produksjon våren 2005. Den nye cd-en ble spilt inn i Eidsvåg kirke på tre helger, spredd over et helt år. Det betyr at innøving av repertoar er fordelt over tid, og ko-

FRA HJERTE TIL HJERTE: «Vi ønsker at musikken skal flyte fra hjerte til hjerte, og slik bli med inn i folks hverdag», skriver Mette Svanes.

ARKIVFOTO: MAGNE FONN HAFSKOR

ret har kunnet gjøre andre prosjekter innimellom. Den nye platen vil ta lytterne med til det innerste av Sola Fides «sjel», båret frem av religiøse folketonar ispedd noen amerikanske gossellåter.

Folketonar og gospel

Gjennom over tyve år har koret holdt fast ved disse sangskattene som religiøse folketonar er, og vi finner stadig flere. Mange av sangene som presenteres på platen er dessuten arrangert spesielt for Sola Fide, blant annet av Anders Edenroth Frank Havrøy og Oddvar Tveiten. Vår egen Rolf Stewart har arrangert *Herre, jeg hjertelig ønsker å fremme din ære* spesielt til oss. Sola Fide har som motto at vi vil gi publikum en opplevelse. Det er imidlertid noe helt annet å formidle via lydspor på en cd enn det er å synge direkte til et konsertpublikum. Uansett ønsker vi at musikken skal flyte fra hjerte til hjerte, og slik bli med inn i folks hverdag.

Den nye cd-en kommer i salg til høsten. Før det kan du se og høre Sola Fide på korets sommerkonsert i Søreide kirke lørdag 18. juni kl 19.00. ●



FanaSparebank

- bedre råd på veien

Bergen & Omegn

BEGRAVELSEHJELP

- vi utfører alt det praktiske eller tilrettelegger
for pårørende som ønsker å gjøre noe selv



Knut Helge
Polden



Espen
Polden



Tom
Wilson



Heine
Polden

Døgntelefon: 55 21 44 50 • mobil: 917 51 700
www.bergenogomegn.no

AVD. BERGEN

Teatergt. 20
5010 Bergen
Tlf: 55 21 44 50

AVD. BERGEN VEST

2. etg på Shellstasjonen
Sartor, 5353 Straume
Tlf: 55 21 44 50



Interessert i kristen friskole?

Møllebakken skole i Bergen
har ledige plasser.

Vil du vite mer, se
mollebakkenskole.no
eller ta kontakt på
telefon 55 20 71 70
(rektor: 99 56 59 45)

NYTT KJØKKEN, BYTT DØRER OG SKUFFER.

HerjedalsKjøkken fornyer gamle kjøkken til nye kjøkken
på under en dag. Vi monterer helt enkelt nye fronter
og skuffer på deres nåværende skrog. Spis frokost i ditt
gamle kjøkken, lag middag i ditt nye.

Ring oss på 55 25 71 01 for gratis kostnadsoverslag,
eller besøk vår butikk i Åsane, vis a vis Living.

Åpent: Man-tirs-ons-fre 8 - 16 • Tors 8 - 20 • Lør 11 - 15



HerjedalsKjøkken

www.herjedalskjokken.no • 55 25 71 01



DAHLS

begravelsesbyrå

Tlf 55 13 15 00
www.dbeg.no

Begravelsesbyråkjeden Jølstad

Begravelsesbyrået for
byen og **distriktet**

Solstrands

Begravelsesbyrå as



DØGNVAKT • 55 55 16 16

Vår erfaring – din trygghet

Husk på dåpsbarna!

Gode bøker og
god musikk får du hos



Bok & Media Vestbok

Vetrlidsallmenningen 1
tlf. 55 31 79 63 post@vestbok.no
www.vestbok.no

Mellom hvert
menighetsblad...
følg med i

Fanaposten

Tlf.: 55 11 80 10
Fax: 55 11 80 11

Hver fredag:
Kunngjøring om
gudstjenester
i Fana Prosti.

E-post:
sylvi@fanaposten.no



To-åringene i fokus

22 forventningsfulle barn og deres foreldre stilte til 2-års samling i Skjold kirke. Her fikk de blant annet synge, leke, spise og lage t-skjorte som de kunne ta med seg hjem.



TEKST OG FOTO: JEANETTE VARBERG

Alle 2-åringene i Skjold menighet ble invitert til samling lørdag 9. april i Skjold kirke. Samlingen var et tilbud som ledd i trosopplæringen i Skjold menighet.

Barna fikk synge sanger og høre om Jesus. De fikk bedt en bønn og takket Gud. Deretter ble de delt inn i to grupper hvor den ene gruppen gikk ned i kjelleren, sang sanger med bevegelser og lekte, og den andre gruppen gikk opp på loftet og

fikk synge og utforske ulike instrumenter. Etterpå byttet de, slik at barna fikk delta på alle aktivitetene.

Håndavtrykket

Når gruppene var ferdige, ventet vaffer, saft, kaffe og te. Store og små fikk pratet sammen og kost seg rundt langbordene. Før samlingen var over fikk barna male håndavtrykket sitt på hver sin t-skjorte som de kunne ta



med seg hjem, og på et felles lerret. De var kjempeflinke!

Jens Kristian og mamma Aud-Marit Eide var spente før samlingen og hadde positive forventninger til arrangementet. De har vært med på flere aktiviteter i kirken tidligere, blant annet babysang. Aud-Marit synes det var koselig å treffe alle menneskene som kom, og de synes det var kjempekjekt å få delta på 2-års samling. ●

Hvem-hva-hvor i Skjold menighet

Menighetskontoret: Tlf. 55 59 71 10 • Faks 55 59 71 19 • E-post: skjold.menighet@bkf.no

ANSATTE I MENIGHETEN

Skjold menighetskontor:

Skjoldlia 55, 5236 Rådal
telefon 55 59 71 10
telefaks 55 59 71 19
skjold.menighet@bkf.no

Menighetskonsulent

Marita Børve
telefon 55 59 71 12
marita.borve@bkf.no
skjold.menighet@bkf.no
Kontortid tirs-ons og
tors fra kl 08:30 - 14:00

Sokneprest Arne Brekke

telefon arb. 55 59 71 14
telefon prv. 55 13 76 62
arne.brekke@bkf.no

Kapellan Bjørn Moe

telefon arb. 55 59 71 13
telefon prv. 928 22 413
bjorn.moe@bkf.no

Kateket Laila Haugland Storstrand

tlf arb. 55 59 71 11
tlf mobil 91 73 83 65

Kantor Stig Wernø Holter

telefon arb 55 59 71 16

Styrer, Skjold menighetsbarnehage

Lena Aa. Austevoll
telefon arb. 55 59 78 10
telefon prv. 472 35 976
lena.austevoll@bkf.no

Menighetsrådsleder

Mette Helen Baarøy
Telefon 977 83 053

Diakon

Margit Djuve Edland
Telefon arb 55 59 71 15

Kirketjener

Silje Brækken 916 92 224
silje.braekken@bkf.no

Menighetspedagog/trosopplærer

Eva Camilla Vetaas 55 59 71 17
..... 93 29 38 31

AKTIVITETER I MENIGHETEN

Cantus:

Skjold kirke - tirsdager 19.45-21.45
Dir. Anne Berit Hodnø ... 905 33 1156

Extasis (Skjold Ten Sing):

Skjold kirke onsdager kl 19.00-21.30
Øyvind Bjørge 958 79 314

Misjonforeningen:

Annenhver tirsdag i måneden kl 19.00
(Kontakt kirkekontoret)

KRIK - Kristen Idrettskontakt

Skjold skole, gymsalen - søndager
fra kl. 18.00
Karl Henrik Berge 480 439 98

Skjold kirkekor:

Øving: Skjold kirke, onsdager
kl 14.30 - 16.00.
Kontakt Ingebjørg Hougsnæs
tlf. 55 10 27 47.

Skjold kirkelag:

Berit Ådland: 55 13 37 65
Gerd Dale: 55 13 27 29

Skjold søndagsskole:

Skjold kirke kl. 11.00
Michelle Jamt 988 94 240

Steinsvik I - KFUK/KFUM-speidere:

Skjold kirke, tirsdager
hilde.hammer@hotmail.com - 95044391
kathrinemeitner@gmail.com - 97775035

Søråshøgda barnekor:

Skjold kirke, tors. fra kl. 17.30
Leder Synnøve Flotve, 55 91 21 13
414 50 485 - seflotve@online.no
Medlemslister/opptak:
Ole Tørnqvist 480 58 158
Hjemmeside: www.sbkor.no

Nordås KFUM-speidere

Ulveflokk (3.-4. klasse)

Speidertroppen (5.-10. klasse):

Knut-Erland Brun: 47 41 77 08
knubrun@online.no

Seniordans og TRIM

Seniordans: Mandager kl 11.00-12.30
Trim: onsdager kl. 11.00 - 12.30
Astrid Teigen 55 13 44 34/450 25 103

10-kaffen

Annenhver torsdag like uker, kl. 10-12
Arne Brekke: 55 59 71 14

Formiddagstreffet

Annenhver torsdag ulike uker, kl. 12-14
Aslaug Hellevang: 55 13 43 87

Babysang i Skjold kirke

Torsdager kl 10 og 11.
Eva Camilla Vetaas 932 93 831
.....eva.camilla.vetaas@bkf.no
Ta kontakt for påmelding.

Kirkens konti:

Skjold menighet 3411.32.01101
Givertj.diakoni 3418.18.00889
Konfirmantarbeid 3418 20 00436

En hilsen til dere konfirmanter

Konfirmasjonsundervisningstiden med dere gikk så fort. Det er omtrent sommer og jeg tenker på at det var ikke alle av dere 125 som jeg fikk bli like godt kjent med.

Skulle ønske at vi hadde mer tid sammen. Det er så greit at dere er hjelpsomme når jeg der og da spør om små oppgaver. Hjelp til med å skjære opp frukt, blande saft, hjelpe til med å bære og annet. Det gleder også en katekets hjerte.

Og alle kan smile! Det er kjekt å se gleden i ansiktet deres. Urolige og stille og tenksomme ser jeg også at dere er. Det kan være mange grunner til det. Jeg håper at jeg har fått gi dere noen gode ord og tanker fra Gud om dere og deres liv. Bevar dem i hjertet og finn ofte frem bibelen dere fikk på konfirmasjonspresentasjonen og les mer.

Fortsatt ligger temaet for konfirmannturen til Berlin (leir) i min tanke. Temaet var, forsoning. Forsoning handler om tilgivelse, ordne opp, rekke frem hånden og å bli venner igjen. Vi alle har bruk for det og må mange ganger i livet gjøre dette. I forhold til Gud, andre og oss selv. Noen ord fra Bibelen sier noe om hva en gjør etter det. Paulus skriver det slik, «*Men en ting gjør jeg: Jeg glemmer det som ligger bak og strekker meg etter det som er foran, og jager frem mot målet og den seierspris som Gud fra det høye har kalt oss til i Kristus Jesus*». (Filipperbrevet 3, 13b-14). Paulus som hadde forfulgt og sørget for at kristne ble drept hadde bruk for forsoning.

Da kunne han etter det glemme og legge

bak seg det gale (sin synd) han hadde gjort. Reise seg opp igjen og gå fremover, strekke seg etter det Gud har for ham i livet. Mot målet Gud har for ham og seiersprisen han skal få i Guds evighet.

Du som er konfirmant kan også få leve slik. Gud kaller deg til det. Det er et mål og det er mening med ditt liv. Det er det Gud har i sine tanker og det har også jeg i mine tanker for deg. Du kan få se frem til konfirmasjonsdagen og festen for deg. Vi feirer og heier på hverandre!

Takk for tiden vi har hatt sammen og takk for at jeg fikk være Skjold kirkes kateket vikar i et år. Det har vært et utfordrende og givende år.

Med ønske om en god og vel-signet konfirmasjon fra kateket (vikaren)
Laila H. Storstrand ●



Ten Sing-konsert!

Fredag 17.juni kl 19 skal Extasis ha konsert i Skjold Kirke. Etterpå blir det kafè i kjelleren. Alle er velkomne, men spesielt er NESTE ÅRS KONFIRMANTER velkomne! Bildet er hentet fra årets Skjoldstock-konsert.



Konfirmanter i Skjold kirke

14. august kl 11.00
Andersen Ida Liset

27. august kl. 11.00

Jenter

Andersen Stine Amalie
Borsholm
Aulin Henriette
Dahl Stina Engdal
Hagen Jenny Nysæther
Hammer Ingrid
Hanevik Elin
Johannesen Emilie
Johannesen Helene
Olsvik Katarina Opheim
Rasmussen Linn Thoresen
Rivenæs Cecilie Waage
Skaar Margaretha Nijis
Wilhelmsen Rebekka Heldal
Aase Camilla Endresen
Aastveit Sandra Bones

Gutter

Drivenes Håkon Eide
Knudsen Kristoffer
Lyngsgård
Åse Vetle Alvheim

27. august kl 13.30

Jenter

Abrahamsen Susanne
Lindtner
Baisotti Valentina Andersen
Hinna Frida Thorbjørnsen
Hofland Katrine
Danielsen Marthe
Forthun Amalie Dyrkolbotn
Fredriksen Ida Nagel
Haugland Elin

Oksnes Karie Myklebust
Skavhellen Cassandra
Thronsen Susanne
Palmstrøm
Unger Marte

Gutter

Anfinsen Johan Wergeland
Berle Joachim
Bøe Søfteland Tobias Mads
Danielsen Sigurd
Haugse Sigurd
Igesund Vemund Holte
Kildahl Heine Berstad
Nerheim Fredrik Aarli
Søreid Daniel
Thomassen Harald Muller
Tshisekedi Robin Kjell
Tøssebro Ole-Tøger
Wie-Soltvedt Didrik

28. august kl 11.00.

Jenter

Dyngeland Anine Nilsen
Emblem Kristine
Forsberg Ulrikke Kristine
Nilsen
Gullerud Alba Alenda
Halvorsen Inger Bugge
Kjeilen Rine Jørgensen
Nordås Maria Margreta
Sandø Mette Steensen
Skodvin Anette Hillesøy
Snarsberg Iselin Lyngsbø

Gutter

Arnesen Kevin
Davidsen Henrik
Gjelsvik Mads Rene
Grindvik Jon Kielland
Haukenes Hermann Willem

Hopland Karsten Holst
Myklebust Fredrik England
Sørbrøden Kristian
Tangen Fredrik Østervold

28. august kl 13.30

Jenter

Andersen Sofie
Gjerde Pia Marie Friele
Helgaas Julie
Hopen Yvonne Madeleine Hadland
Jordal Jæger Ingrid
Langballe Lene Frikken
Lie-Nielsen Mathilde Louise
Matland Sunniva Kristine
Nilsen Nadia Strøm
Sendi Krsic

Gutter

Kaland Kim Andre Saunes
Larsen Steinar Valle
Lekven Erik
Rochman Fredrik Nilsen
Serck-Hansen Klaus
Sætre Martin Kvamme
Vikebø Erik Rødland

3. september kl 11.00

Jenter

Gravelseter Kristianne Hjelle
Hellevig Sigrid Meyer
Kyte Marte
Marthinsen Lise Øvrebø
Mason Emily Michaela
Olaisen Susanne Rognaldsen
Taule Vilde Madeleine

Gutter

Barton Finn-Henrik

Ellertsen Christian Klokkeide
Fløtre Aleksander Lindebjerg
Huun Hans Christopher
Jensen Andreas Gjøsæter
Lothe Didric Aardal
Nygård Nicolas Holvik
Søraas Erlend Aasehaug
Therkildsen Thore Sudmann

3. september kl 13.30

Jenter

Bersaas Pia Borge
Fyllingslid Anne Marie Lilleng
Hanøy Adelaide
Hylen Fredrikke Lovise
Kløvning Møyfrid Nes
Lyngbø Serine Dyrkolbotn
Løkkebø Elin Holmevik
Magnus Marie
Nilsen Elise Waardal
Nilsen Mathilde Waardal
Oldervoll Charlotte Gripne
Stinessen Karoline Lindtner
Ullaland Kristin Skudal
Ullestad Fredriksen Johanne
Wergeland Helen Øvretvedt
Wiese-Hansen Hanne

Gutter

Eriksen Matias
Kaurin Christian Nesse
Kleppe Marcus Emil
Løseth Philip
Mong Henrik Ask
Nyhammer Magnus
Raadal-Simonsen Fredrik
Sandnes Elias Severinsen
Sivertsen Lars Anders
Aadland
Vadheim Eirik Sebastian
Åsnes Didrik Mjølhus


BYGGMESTER
ERLING VALDE A/S
ALT I TØMMER- OG INNREDNINGSARBEIDER
Smøråsvn. 22 - Telefon 55 13 05 80

VI LEVERER I HELE BERGEN!


TOPPE BLOMSTER
www.toppeblomster.no

Kilden Senter 55 13 71 56 Qasen Senter 55 16 16 88
Sletten Senter 55 28 21 31 Åsane Senter 55 18 36 25

ICA Supermarked

Sofus
FRISØRSALONG
Tlf. 55 13 09 33
Sæterv. 1
5236 Rådal

Gull - Sølv
2 hyggelige
forretninger
med godt utvalg
JUVELÉR
H. GAMS-HAUGSØEN
LAGUNEN og TORVALM. 1.



døpte

- 20.03. Malin Bøe Solberg
27.03. Gabriel Døsen-Johannessen
03.04. Herman Skjeldestad
03.04. Fredrik Rasmussen
10.04. Aksel Østerbø Fimland
17.04. Vegard Buder
17.04. Julie Espedal Dyvik
24.04. Magnus Hersvik Sognnæs
24.04. Lykke Linnea Stokke
24.04. Halvor Olsen
24.04. Thea-Sofie Hindenes Bysheim
01.05. Veronika Fredheim
01.05. Eva Skagseth Bringe
08.05. Victoria Stephansen
08.05. Thomas William Hope Heggland
08.05. Line Hatlestad Leinebø



døde

- 12.04. Målfrid Bakke
13.04. Borgny Hansen
19.04. Harriet Johannessen
20.04. Karl Johan Myrtvedt
26.04. Herleiv Ådland
27.04. Kari Thunæs
27.04. Solveig Lie
29.04. Jorunn Straus Olsen
05.05. Bjarne Torfinnson Tveit
11.05. Roald Rolstad
13.05. Tone Lill Bjørlykke



gudstjenester

Torsdag 2. juni kl 12.00:
Kristi himmelfartsdag. Friluftsgudstjeneste på Smøråsfjellet. Luk 24,46-53. Ved sogneprest Arne Brekke. Ta med kirke-kaffe/ kaker og sitteunderlag.

Søndag 5. juni kl 1100:
6. søndag e. påske. Høymesse Johannes 15,26-16, 4a. Ved sogneprest Arne Brekke. Kirkekoret synger. Nattverd, søndagsskole, kirkekafe.

Søndag 12 juni kl 1100:
Pinsedag. Høytidsgudstjeneste. Apostlgj. 2, 1-11. Kapellan Bjørn Moe. Nattverd.

Søndag 19. juni kl 1100:
Treenighetssøndag. Ingen gudstjeneste i Skjold kirke. Se Birkeland eller Fana kirke.

Søndag 26. juni kl 1100:
2. søndag e. pinse. Høymesse Lukas 16,19-31. Sogneprest Arne Brekke. Nattverd.

Søndag 3. juli kl 1100:
3. søndag e. pinse. Ingen gudstjeneste i Skjold kirke. Se Birke-land eller Fana kirke.

Søndag 10. juli kl 1100:
4. søndag e. pinse. Høymesse. Lukas 15,1-10. Sogneprest Arne Brekke. Nattverd. Dåp.

Søndag 17. juli kl 1100:
5. søndag e. pinse. Ingen gudstjeneste i Skjold kirke. Se Birke-land eller Fana kirke.

Søndag 24. juli kl 1100:
6. søndag e. pinse. Høymesse Lukas 5,1-11. Vikar. Nattverd. Dåp.

Fredag 29. juli. Fana kirke kl. 18:
Olsokmesse v/prost Per Barsnes, sokneprest Gunnar Nesse og kantor Jostein Aarvik. Olsokkoret. Arrangement etter gudstjenesten på Hordamuseet. Se omtale inne i bladet.

Søndag 31. juli kl.11.00:
Ingen gudstjeneste i Skjold. Se Birkeland eller Fana kirke.

Søndag 7. august kl 1100:
8. søndag e. påske. Høymesse. Markus 8, 1-9. Kapellan Bjørn Moe. Dåp, nattverd.

Søndag 14. august kl 1100:
9. søndag e. påske. Høymesse. Matteus 7, 15-20. Kapellan

Bjørn Moe. Dåp, nattverd.

Søndag 21. august kl 1100:
10. søndag e. pinse. Høymesse 1. Kor. 3,10-17. Sogneprest Arne Brekke. Nattverd. Dåp.

Lørdag 27. august. Kl. 11.00.
Konfirmasjonsgudstjeneste. Moe/Eman.

Lørdag 27. august. Kl. 13.30.
Konfirmasjonsgudstjeneste. Moe/Eman.

Søndag 28. august. Kl. 11.00.
Konfirmasjonsgudstjeneste. Moe/Eman.

Søndag 28. august. Kl. 13.30.
Konfirmasjonsgudstjeneste. Moe/Eman.

Lørdag 3. sept. Kl. 11.00.
Konfirmasjonsgudstjeneste. Brekke/Eman.

Lørdag 3. sept. Kl. 13.30.
Konfirmasjonsgudstjeneste. Brekke/Eman.

Søndag 4. sept. Kl.11.00.
Høymesse. Lukas 18, 9-14. Sokneprest Arne Brekke. Dåp. Kirkekafe. Søndagsskole.

Søndag 11. sept. Kl.11.00.
Skolestartgudstjeneste. Kapellan Bjørn Moe. Dåp. Kirkekafe. Søndagsskole.



«Takk for meg»-konserter

Vår vikarierende kantor Stig Wernø Holter avslutter sin tjeneste i Skjold kirke i sommer.

Som en takk for en fin tid gir han søndag 19. juni kl. 19.00 en orgelkonserter. Med seg har han sangeren Olav Ketil Hugaas, som for øvrig også er kantorutdannet. På programmet står – nær sagt selvfølgelig – verker av musikkhistoriens fortsatt uovertrufne komponist av orgel- og kirkemusikk, Johann Sebastian Bach. I tillegg presenteres et blandet program med verker fra romantikken og nyere tid, herunder Stigs Sonata pro organo in e. Etter konserten blir det en enkel mottakelse i menighetssalen. Det er fri adgang, men vi tar opp en kollekt ved utgangen. Velkommen! ●