

MAGASIN FOR SKJOLD MENIGHET

tegn



Påskefest 2017

side 5 - 7

Takknemlighet

«Kjære Gud, takk for meg. Amen.»
Denne bønnen hørte jeg om en jente som ba da foreldrene maste om at hun ikke måtte glemme aftnebønne.

REFLEKSJON: Gunnar Erstad

Og det var en kort men innholdsrik bønn. «Kjære Gud, takk for meg». Med den lille setningen satte hun ord på det mange flere av oss skulle gjort; takke mer. Takke for oss selv. Takke for at vi er den vi er. Takke for livet, og for alt det vi tross alt har. Hvor har det blitt av takken?

Har vi det så godt at vi tar det meste som selvfølge? Har taushet blitt vår måte å vise takknemlighet på.

Og tar jeg feil når jeg tenker at det var mer takknemlighet før selv om de som levde da hadde mindre å takke for? I et av verdens rikeste og friskeste land kan vi spørre hvorfor ikke takknemlighet utgjør selve grunnstemningen vår, og hvorfor det ikke er større sammenheng mellom levestandard og livsglede.

Aldri har vi hatt mindre å klage over, men aldri har det blitt klaget mer enn nå. Vi befinner oss på toppen

av Maslows behovspyramide og alle andre slag pyramider for den saks skyld. Mangel på takk er roten til mye unødvendig misnøye.

Selv fikk jeg det bedre både med meg selv og andre da jeg begynte å takke mer og øve meg på ikke å ta noe som selvfølge. Det var en veldig syk venn som lærte meg gleden av å finne noe å takke for hver eneste dag. Uansett hvor plaget han var, så bestemte han seg for å finne minst en ting hver dag som han kunne være takknemlig for. På den måten ble livet hans litt rikere midt i alt han slet med.

Jeg synes jeg erfarer at takknemlige folk er glade. For de som ikke har noe eller noen å takke for, er fattige. Mens de som finner mye å takke for, er rike. Det gode liv kommer ikke av seg selv. Trivsel krever egeninnsats, og det å takke gir livsglede og livsmot.

Dersom vi klarer å se på livet, helsen, maten, jobben, samfunnet, med menneskene og landet vårt med mer takknemlighet, - så blir vi både gladere og kanskje også friskere.

Til Gud, - Livgiveren og Skaperen, er det meningsfylt å sende noen takkens ord hver dag. *Det er godt å takke Herren og lovsynge Hans navn, den Høyeste, sier salmisten.* ●



ØRREVANG • BIRNES • SKJOLD • SLETTEBAKKEN • STORSTYVET • SØRREDE
Menighetsbladene i Fana

Tegn

Utgis av menighetsrådet i samarbeid med BKF og fem andre menigheter i Fana prosti. Bladet er et informasjonsorgan som sendes alle hjem og regnes ikke som uadressert reklame.

Levering av stoff:

Leveres menighetskontoret eller sendes staben, se side 17.

Lokalredaksjon:

Kontakt staben, se side 17.

Annonser side 5-12:

Frode Høyte - hoyte@gmail.com

Sentralredaksjon:

Redaktør Magne Fonn Hafskor
922 94 877 - eyecu@online.no
Kun henvendelser ang. «fellesstoff» side 5-12. All annen kontakt: Se lokalredaksjon

Grafisk produksjon:

Dragefjellet Media AS
55 23 25 47 - post@dragefjellet.no

Trykk: Molvik Grafisk

Deadline neste nummer:

Kontakt lokalredaksjonen

Utgivelsesdag neste nummer:

Tirsdag 13. juni

Proste- besøk med jazz-komp

7. mai får vi storfint besøk, både musikalisk og geistlig. Vår nye prost, Kristin Sævik Litlere hilser på menigheten og deltar i gudstjenesten. Og musikken står Bønes Brass for.

TEKST: Guro Rotevatn Buder

FOTO: Kirkens Nødhjelp



**Tirsdag
4. april!**





Bønes Brass, medvirket også ved Jazz-gudstjenesten i fjor sammen med Cantus. Dette samarbeidet var så vellykket, at det ønsker vi å gjenta. Bønes Brass vil både ha fellesnumre med

Cantus, de vil spille instrumental-musikk, og de spiller til noen av allsang-ene. I tillegg medvirker band under ledelse av Vidar Eldholm. Her kommer det til å svinge! ●

Om Bønes Brass

Bønes Brass er et brassband i Bønes, men vi har medlemmer fra hele byen. Vi ønsker å kombinere en konkurransefri profil med godt miljø og seriøs musikalsk arbeid uten at det tidsmessig skal ta knekken på folk.

Korpset er et godt alternativ for musikanter som har vært aktive tidligere, og som ønsker å holde spillingen vedlike. Våre konsertaktiviteter er mye knyttet til bydelen, det øvrige lokalmiljø og samarbeid med andre korps både nasjonalt og internasjonalt.

Med vår dirigent Steinar Sætre har vi fått en klar profil i forhold til underholdningsmusikk og jazz, men vi spiller også gamle «traverse» i brass-litteraturen. Fra www.bonesbrass.dinstudio.no ●

Støtt opp om Fasteaksjonen!



Tirsdag 4.april skal alle konfirmantene i Skjold menighet gå med bøsser og samle inn penger til årets fasteaksjon.

TEKST: Marte Håberg Ottesen

Tema i år er «Ja, vi elsker dette vannet!» Vann gir liv, til planter, dyr og mennesker. Men vann kan også ta liv, om det er urent og forurenset. Det er derfor Kirkens Nødhjelp jobber hvert år, hver uke og hver dag for å gjøre rent vann tilgjengelig for flere.

Norge og alle andre medlemsland i FN har satt seg som mål å skaffe rent og

trygt drikkevann til alle innen 2030. Men det er en lang vei fram. Fremdeles mangler millioner av mennesker tilgang til rent drikkevann.

Du kan bli med på å gjøre denne veien kortere ved å støtte Kirkens Nødhjelps Fasteaksjon 2017, der vi samler inn penger slik at enda flere kan få rent vann. Fasteaksjonen er utrolig viktig for at Kirkens Nødhjelp skal kunne drive det livsviktige arbeidet som de gjør for mennesker over hele verden.

Vi i Skjold menighet er stolte av å kunne samarbeide med Kirkens Nødhjelp som arrangerer Fasteaksjonen for 50. gang i år, og håper at alle i menigheten vil ta godt imot bøssebærerne ettermiddagen tirsdag 4. april. ●

Les mer om årets fasteaksjon på side 14 - 15



VI LEVERER I HELE BERGEN!



**TOPPE
BLOMSTER**
www.toppeblomster.no

Kilden Senter 55 13 71 56 Qasen Senter 55 16 16 88
Sletten Senter 55 28 21 31 Åsane Senter 55 18 36 25

Sofus
FRISØRSALONG
Tlf. 55 13 09 33
Sæterv. 1 - 5236 Rådal

**FAGKUNNSKAP OG
STORT UTVALG!**

GULLSMED
H. GAMS-HAUGSØEN

LAGUNEN 55 13 38 60
www.hgh.no

Å dele en glede

Besøktjenesten er en del av menighetens diakonale arbeid. Å være besøksvenn innebærer å besøke et annet menneske 1-2 timer annenhver uke.

Du ønsker å glede andre, er en god lytter og gir et medmenneske tid til å dele det som er viktig. Det kan være ulike grunner til at en ønsker å få besøk. De fleste synes det er fint å ha noen å prate med eller å gå en tur med.

Akkurat nå ønsker vi å komme i kontakt med en person som vil besøke en hjemmeboende dame med mange in-

teresser. Hun ønsker å få besøk på dagtid. Det er en fordel om du har bil.

Som besøksvenn har en taushetsplikt. De som ønsker å bli besøksvenn blir intervjuet og oppgir referanser.

Kontakt diakonen i Skjold på telefon 55 59 71 15 eller e-post kv587@kirken.no om du ønsker å bli besøksvenn eller ta imot besøk. ●



Påskeaktiviteter for hele familien

Her er noen enkle tips til hva dere kan gjøre hjemme for å markere de spesielle dagene i påsken.

TEKST: Janne Torvestad

Les gjerne bibelfortellingen som er knyttet til de ulike dagene sammen, eller fortell selv. Finn fram en Bibel, gjerne en barnebibel med bilder. Du kan også lese Bibelen på www.bibel.no/nettbibelen

Palmesøndag

Sett greiner i en vase, som et symbol på palmegreinene folket la på veien foran Jesus. Eller lag palmegreiner, ved bruk av grønn kartong/silkepapir. Dagens bibelfortelling: Markus 11,1-11

Skjærtorsdag

Sett druer og brød på bordet, gjerne sammen med kveldsmaten. Fortell om Jesus sitt siste måltid med disiplene. Del brødet og druene med hverandre som et symbol på fellesskap. Og hva med å fylle en vaskebalje med såpevann og vaske hverandres føtter? Dagens

bibelfortelling: Markus 14,12-72 + Johannes 13,1-17

Langfredag

Legg en svart duk på et bord. Ta vekk noe av påskepynten som symbol på at dette er en trist dag. Lag en hule/grav av steiner. Legg en stein foran som stenger for graven. Surr sammen to pinner til et kors og sett ved siden av steinhulen. Dette kan også lages med Lego/Duplo. Dagens bibelfortelling: Markus 15,1-47

Påskedag

Jesus lever! Ta vekk steinen foran hulen. Pynt med en lys duk og blomster. Sett til bake påskepynten. Tenn lys og feir med et godt måltid at Jesus har stått opp. Del ut «Smil»-sjokolade og si «Smil, Jesus lever». Mal påskeegg, som symbol på nytt liv. Syng «På Golgata stod det et kors» og andre glade påskesanger. Dagens bibelfortelling: Markus 16,1-20. ●

God påske!



Velkommen til påsksamling for små og store

Gjennom sang og fortelling, en spennende påskevandring og et kreativt påskeverksted skal vi denne ettermiddagen bli bedre kjent med Påskebudskapet. Vi avslutter samlingen med å spise kveldsmat sammen.

Sted: Skjold kirke

Tid: Onsdag 5. april kl. 17 – 19.

Pris: 30 kr per person. Maks 100 kr per familie.

Påmelding: For at vi lettere skal kunne beregne mat ønsker vi at dere melder dere på til jt953@kirken.no eller 464 17 181 innen mandag 3. april.

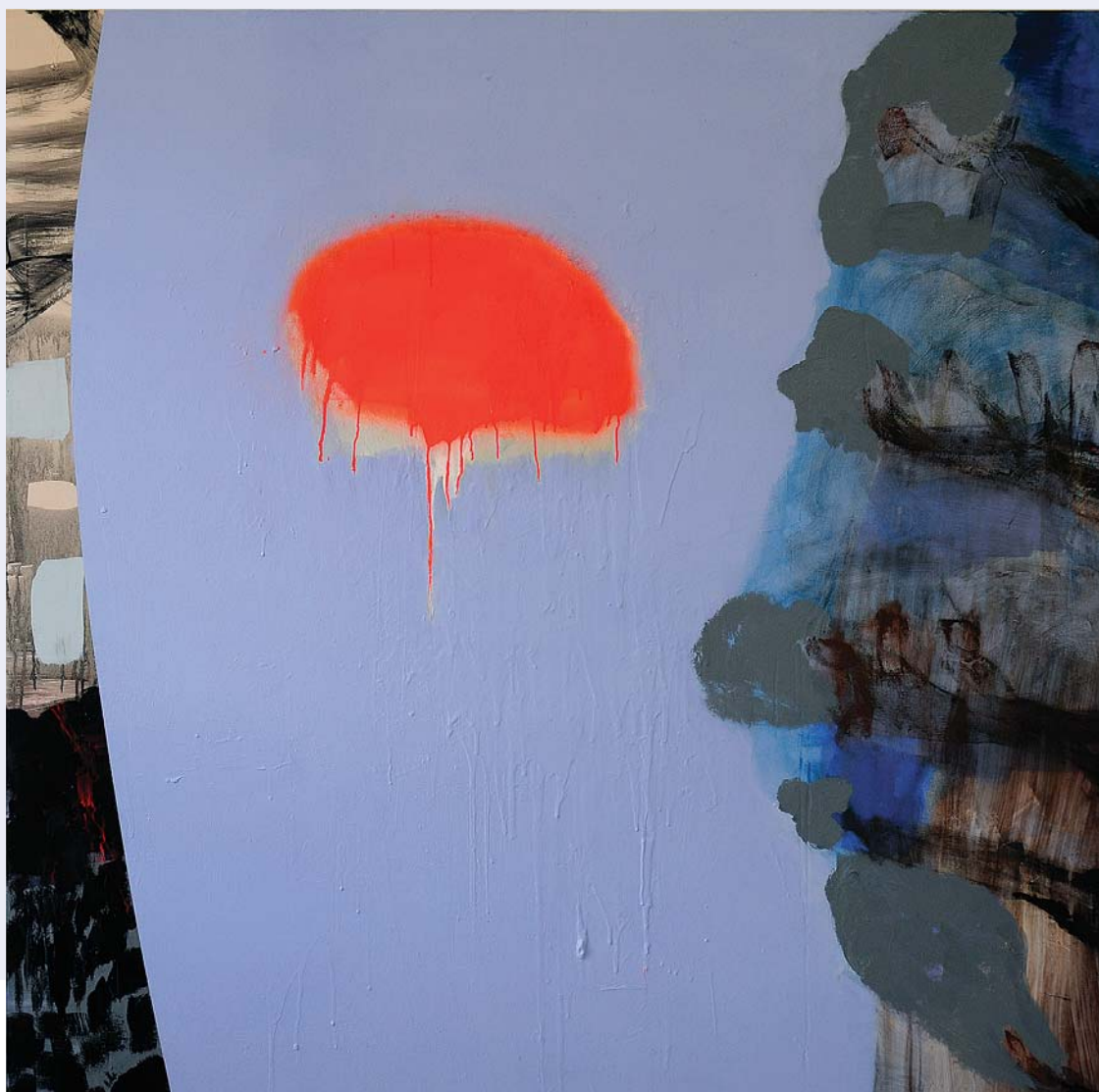
Hilsen menighetspedagogene Elisabeth og Janne



Tett kulturprogram i byens kirker:

Påskefest!

Påskefest er den årlige synliggjøringen av det meget omfattende og varierte kunstneriske og kirke-musikalske arbeid som skjer i byens menigheter i påsken, den kirkelige høytiden som feires til minne om Jesu Kristi siste nattverd, lidelse, død og oppstandelse.



De dramatiske hendelsene har inspirert talløse kunstnere, og mange av musikkhistoriens største verker er knyttet direkte til Jesu lidelseshistorie. Påskefest 2017 presenterer noen av disse gjennom årets fremførelser i byens kirker, blant annet Donizettis «Requiem», Hovlands «Oppstandelsesmesse», og Pergolesis korverk

bygget på den katolske, liturgiske teksten «Stabat Mater» («her står moren»), med utgangspunkt i Jesu trøstende ord til sin mor ved korset (Joh. 19:25-27).

Bergen kirkelige fellesråds kulturutvalg retter en varm takk til kantorer og kulturarbeidere i Den norske kirkes menigheter i Bergen for det omfattende arbeidet som ligger bak hvert enkelt

arrangement. Takk også til Bergen kommune for verdifull økonomisk støtte til Påskefest 2017. Vi ønsker alle en velsignet påske, rik på gode opplevelser i kirkene!

> Les mer på side 6-7

Billetter kjøpes ved inngangen.

*Mer informasjon:
www.paskefest.no og
www.bergen.kirken.no*

PÅSKEFESTBILDET: Årets Påskefest-utstillers er Anne Knutsdatter Wille, som hovedsakelig arbeider med maleri og tegning. Utstillingen åpner i Slettebakken kirke etter gudstjenesten påsøndag 9. april, og er åpen fram til pinse i forbindelse med gudstjenester og arrangementer i kirken og i menighets-salen. Fri adgang.

Påskefestprogrammet

■ Fra påske til pinse:

Slettebakken kirke – påskeutstillingen

Utstillingen åpner etter gudstjenesten 9. april, og er åpen fram til pinse i forbindelse med gudstjenester og arrangement i kirke og menighetssal. Utstiller er Anne Knutsdatter Wille, som hovedsakelig arbeider med maleri og tegning. Fri adgang.

■ 27. mars - 7. april:

Nykirken/Barnas katedral – «Påskan»

Forestillingen tar deg med tilbake til Jerusalem og påskeuken for nesten 2000 år siden. Dukketeater, skyggespill og skuespillere gir liv til de viktigste hendelsene. Tekst av Gabrielle Barth. Skuespillere: Stein-Ove Øygardslia, Dominika Minkacz-Siras og Gabrielle Barth. Målgruppe: 4-10 år. Gratis for skoleelever. Barnehager og andre: kr. 80,-.

■ Lørdag 1. april

18.00: Fana kirke – «Kroningsmessen»

«Kroningsmessen» av Mozart, Konsert i d-moll for obo og strykere av Marcello og «Stabat Mater» av Pergolesi. Fana kammerorkester og musikere. Dir. O. Stordal. Fanatalentene, Fanasolistene, Fana Kyrkjekor, Prima Vista fra Korskolen Åsane kirke. Dir. J. Røshol. Orgel: G.I. E. Yddal. Bill. kr 200/150. Barn u/16 år gratis.

■ Søndag 2. april

11.00: Birkeland kirke – «Palmen»

Musikkdrama om Jesu inntog i Jerusalem, for barnekor og

jazztrio. Jesu møte med folkemassen i Jerusalem palmesøndag, og hans ublide møte med pengevekslerne i tempelet.

18.00: Åsane kirke – «Kroningsmessen»

Samme program som 1. april.

■ Tirsdag 4. april

18.00: Bergen domkirke – «Ein evig påskedag»

DomkirkeSpirene, Jentekoret, Ungdomskoret og Octavia. Påskeskantaten av Trygve Bjerkreim og Mons Leidvin Takle omhandler påskens budskap. Jan Otto Myrseth, forteller. Sigurd Melvær Øgaard, piano. Solister fra egne rekker.

19.30: Loddefjord kirke – «Påske»

Konserten formidler påskebudskapet inn i vår tid. Gjennom musikk, bibeltekster, bilder og lyssetting tas tilhørerne med på en vandring fra palmesøndag til påskemorgen. Konserten passer godt for alle aldersgrupper. Bill. kr. 150,-.

■ Onsdag 5. april

19.00: Birkeland kirke – «Påskan i ord og toner»

Fra palmesøndag til påskedag gjennom tekster og sanger. Birkeland Kantori.

■ Torsdag 6. april

17.00: Årstad kirke – «Har du hørt det?»

Påskemusikal av Alf Georg Østebrot. Årstad kirkes tweenskor og barn fra menigheten. Hele påskeukens hendelser i sanger, tablåer og musikk. Familiebillett kr 100,-



16. APRIL: Egil Hovlands «Oppstandelsesmesse» ble opprinnelig skrevet til påskennattsgudstjenesten i Uppsala i 1968, og settes opp årlig i Slettebakken kirke. KARIKATUR: FINN GRAFF, 1979

19.00: Åsane kirke – «Lost and found»

Mistet og funnet. Gud er løs i Kina. Møt profesjonelle kinesiske kunstnere som uttrykker troen gjennom film og unike musikk- og danseopplevelser. Gratis. Kollekt

■ Lørdag 8. april

15.00: St. Markus kirke – Påskemeditasjon «Chaconne»

Händel, Rheinberger, Buxtehude m.fl. Åsta Jørgensen, fiolin. Anders Baste Revheim, fløyte. Mariko Takei, orgel.

18.30: Laksevåg – «Fader Bach»

Bach-verker for orgel, messing og slagverk, muntlig formidling om verkene. «Toccata og Fuga», pasjons- og påskedoraler, m.m. Laksevåg kirkes

Ungdomsgruppe- messing- og slagverk v/Christer Aadland, kantor Elizabeth Røttingen. Bill. kr. 80,-, barn gratis

■ 9. april, palmesøndag

18.00: Bergen domkirke – «Vigilia»

Einojuhani Rautavaara (1928-2016) var den største finske komponisten i sin tid. Bergen Domkor fremfører for første gang på Vestlandet «Vigilia», som er et av de store høydepunktene i kor-repertoaret. Mange drar paralleller til Rachmaninovs verk med samme navn. Bill. kr. 300/150

19.30: Johanneskirken – Pasjonskonsert –

Donizettis «Requiem» er et kirkemusikkverk som aldri før er fremført i Bergen! Hør dette stemningsfulle og vakre verket med Bergen Operakor, solister og Opera Bergens orkester under ledelse av Anne Randine Øverby. Bill. kr. 420/320

■ Tirsdag 11. april

12.00: Johanneskirken – Orgelmeditasjon

Asbjørn Myksvoll

19.00: Birkeland kirke – «Kveldstoner i den stille uke»

En musikalsk liten time med åpen dør for alle. Lystenning. Barbro Husdal, sang. Carsten Dyngeland, orgel/klaver.

■ Onsdag 12. april

20.00: Storetveit kirke – Pasjonskonsert «Folketoner og blå toner»

Tradisjonell og nyere sang og musikk som speiler pasjons-

1. APRIL OG 2. APRIL: En storslått fremførelse av Mozarts kroningsmesse. Medvirkende er blant annet 90 korsangere i alder fra 10 og oppover.

14. APRIL: Giovanni Pergolesis gripende tolkning av 1300-talls-teksten «Stabat Mater» («her står moren»), med utgangspunkt i Jesu trøstende ord til sin mor ved korset.

23. APRIL: To av Bachs Lutherkantater og ny-skrevne komposisjoner over Lutherkoraler. Collegium Vocale Bergen, Fridalen kirkes guttekor, orkester og solister.



9. APRIL: Einojuhani Rautavaara (1928-2016) er den største finske komponisten i vår tid. For første gang på Vestlandet fremføres Rautavaaras store acapellaverk «Vigilia»



9. APRIL: Gaetano Donizetti's «Requiem» fremføres for første gang i Bergen! Du kan høre dette stemningsfulle og vakre verket med Bergen Operakor, solister og Opera Bergens orkester.



14. APRIL: Dietrich Buxtehude's «Membra Jesu Nostri» består av sju kantater som fokuserer på hver sin del av Jesu kropp, naglet til korset. Verket gjenspeiler korsfestelsens lidelse og ydmykelse.

tiden og påskeuken. Jørgen Fagerbekk, sang/gitar/perk. Pia-Camilla Tømmernes, saksofoner. Ruth Bakke, orgel/keyboards. Bill. kr. 100,-

■ 13. april, skjærtorsdag

18.00: Fana kirke – Skjærtorsdagskonsert
Konsert med Fanasolister Cathrine Snipsøyr, sang. Marita Lervik, sang. Jan Røshol, orgel/flygel. Kollekt.

18.00: Loddefjord kirke – Pasjonskonsert

Tradisjonen tro, inviterer Loddefjord menighet til en rolig pasjonskonsert med rom for ettertanke. Fiolinist Tor Jaran Apold og organist Arnt Thyve spiller både kjente og mindre kjente verk.

18.00: Mariakirken – «Orgelklanger på skjærtorsdag»
Barokk orgelmusikk med Bachs «Fadervår og Credo» i sentrum. Ved Karstein Askeland.

18.00: Olsvik kirke – Pasjonskonsert
Konsert ved Johann Sebastian Blum, cello og Rune Johnsen Klevberg, orgel. Gratis. Kollekt.

18.30: Søreide kirke – «Poetisk pasjon»
Lyrikk og musikk med inspirasjon av og dedikasjon til Luther. Asbjørn Snilstveit, orgel. Eli-Johanne Rønnekleiv, opplesing. Improvisasjonsmusikere.

19.00: Sandvikskirken – Musikalsk meditasjon.
Laurie Robertson Øgaard, sang og Jostein Aarvik, orgel innleder til skjærtorsdagens nattverd gudstjeneste med en halvtimes konsert. Etter gudstjenesten inviteres alle til kveldsmåltid. Gratis. Kollekt.

■ 14. april, langfredag

10.30: Arna kirke – Orgelresitasjon
Kantor Olav Arne Steinkopf. Franck, Bach og Messiaen.

11.00: Fridalen kirke – «Stabat mater»
Pergolesis «Stabat Mater» settes inn i en liturgisk helhet med salmer, tekstlesning og bønn. Ingvill Mjeldheim Holter, sopran. Åsne Kvamme, alt. Strykekvartett. Knut Christian Jansson, orgel.

13.00: Sælen kirke – Langfredagsgudstjeneste
Pasjonsgudstjeneste. Korgruppe fremfører «Improperia Salvatoris Nostri» med oldkirkelige langfredagstekster og musikk av Trond H.F. Kverno.

18.00: Laksevåg – «Musikk til ettertanke»
Tor Jaran Apold, fiolin. Elizabeth Røttingen, orgel. Meditasjonsstund, musikk av Bach, Pärt, Rachmaninov, Bakke, Messiaen, m.fl. Bill. kr 100,-

19.00: Birkeland kirke – «Korsveien»
Musikk av J.S.Bach, v/Ottar E. Arnestad. Tekstlesninger v/Kjersti Gautestad Norheim.

19.30: Bergen domkirke – «Membra Jesu Nostri»
Sju Buxtehude-kantater som gjenspeiler lidelsen og ydmykelsen omkring korsfestelsen. Buxtehude maler ut vakre musikalske bilder. Teksten ble tidligere elsket av pietismen for sin kraftfulle beskrivelse av lidelsen, og gjennom dette enda sterkere glede over oppstandelsen og Jesu store seier på korset. Bill. kr. 200/150

■ 15. april, påskeaften
12.00: Bergen domkirke – Lamento

Sigurd Melvær Øgaard spiller meditatív orgelmusikk på påskeaften, med verker av bl.a. Vierne, Bach og den lokale komponisten Eilert Tøsse.

18.00: Johanneskirken – Påskemeditasjon
Vitalis «Chaconne» og verk av Rheinberger. Åsta Jørgensen, fiolin. Mariko Takei, orgel.

■ 16. april, påskedag
11.00: Årstad kirke – Påskedagsgudstjeneste
Musikk ved Sebastian Haukås, trompetist ved Forsvarets Stabsmusikkorps Østlandet.

12.30: Johanneskirken – Klokkespillkonsert
Ved Asbjørn Myksvoll.

19.00: Storetveit kirke – «Klassiske perler»
Åse Solvi, sopran. Jan Erik Endresen, baryton. Ljubov Katerli, piano. Verker av Schubert, Webber, Puccini, Händel, Mascagni, Verdi, Mendelssohn, Fauré og Haydn. Bill. kr. 150/100

■ 17. april, 2. påskedag
19.00: Sandvikskirken – Påskesangkveld
Påsketidensvandring i salmesang, musikk og bibeltekster. Hilde A. Hasselberg, sang. Tore Pettersen, kornett. Kantor Jostein Aarvik og sokneprest Sverre Langeland. Kollekt.

19.30: Slettebakken kirke – «Oppstandelsesmesse» av Egil Hovland
Blåserensemble, Slettebakken Motettkor.

■ Tirsdag 18. april
19.00: Årstad kirke – Påskesalmekveld
Påskesalmekveld med middag.

Vil du synge kjente og kjære påskesalmer, samt nyte et godt måltidsfellesskap? Kr 100 for å delta på middag (påmelding).

■ Lørdag 22. april
19.30: Salhus kirke – «Landscapes from afar»
Juraté Landsbergyté, orgel. Johannes Hustedt, fløyte. Musikk av bl.a. Bach, Händel, Čiurlionis, og improvisert musikk. Bill. kr. 150/100

■ Søndag 23. april
15.00: Bergen domkirke – «Giovanni og hans samtidige»
Bjergsted Messingensemble tar oss med til San Marco-katedralen i Venezia anno 1600. Bill. kr. 150/100.

18.00: Fridalen kirke – Lutherfest
To Luther-kantater av J. S. Bach og nyskrevne komposisjoner over to av Luthers koraler. Collegium Vocale Bergen, Fridalen kirkes guttekor, profesjonelt orkester og solister. Bill. kr. 200/150.

19.00: Fana kirke – Prisutdeling ved Sigmund Skages minnefond
Ved konserten deltar årets prisvinnere, Fana Kyrkjekor og Fana Mannskor.

■ Søndag 30. april
19.00: Olsvik kirke – Påskekonsert
Festlig musikk for påsketiden. Sta Sunniva kammerkor, Colla voce, Anders Hellesund, Brith Barsnes Bjordal og Rune Johnsen Klevberg. Bill. kr. 100

Påskefest 2017 arrangeres med støtte fra Bergen kommune



– Det viktigste er gleden

– Teller vi lyspunkter, ser vi fort at vi har mye å glede oss over, sier Ivar Braut. Når dette står på trykk er den tidligere soknepresten i Birkeland innviet som biskop i Stavanger bispedømme. Menighetsbladet tok en prat med ham om det nye embetet, tiden i Birkeland menighet - og hans interesse for filmer litt utenfor allfarvei.

TEKST OG FOTO: Magne Fonn Hafskor

Jeg har hatt 16 gode år Bergen og det blir litt opprivende å flytte, medgir den nye biskopen i Stavanger bispedømme. For ekteparet Braut blir dette en brytningstid. Ivar og konen Turid Bakke Braut kjøpte nylig nytt hus på Nesttun. Hun er pianist, underviser på Griegakademiet og Kongshaug musikkgymnas, og vil etter planen bli boende i Bergen. Selv må han forberede seg på flytting til oljebyen.

– Som biskop må man bo i bispedømmet, så jeg blir nok i all hovedsak i Stavanger. Men vi kommer til å treffes så ofte som mulig, og beholde huset på Nesttun, sier han.

Kirken er den samme

– 2017 markerer også en brytnings-tid for Den norske kirken. Hvilke konsekvenser får det at den nå skal stå på egne bein, uavhengig av Staten?

– Jeg tror ikke at det får så stor betydning. Kirken er den samme. Kanskje vi får litt større oppmerksomhet på at kirken er en kirke. Det viktigste er å fortsatt holde god kontakt mellom folk og kirke, slik at medlemmene føler tilhørighet.

– Hvordan blir de økonomiske vilkårene?

– Staten gir en rammebevilgning. Det blir spennende å se om den rekker. Vi er avhengige av at politikerne fortsatt ønsker å ha en landsdekkende kirke. Det er vanskelig å ha gudstjeneste på alle steder om en ikke har økonomi til det. Kirken kan ikke drive slik at det svarer seg økonomisk. Kirken er et

trossamfunn, men den er også noe mer. Som Norges folkekirke har vi oppgaver som ingen andre trossamfunn kan ha.

Likekjønnet vigsel

Kirken går også inn i den nye tiden med et omforent vedtak fra Kirkemøtet, knyttet til likekjønnet vigsel. Prester gis her frihet til å velge om de vil foreta vigsel, samtidig som det understrekes at begge syn på likekjønnet ekteskap kan «gis rom og komme til uttrykk i kirkens liturgiske ordninger, undervisning og forkynnelse».

– Er dette et vedtak Kirken kan leve godt med?

– Ja. Jeg har forståelse for at en god del av kirkens engasjerte medlemmer synes at det er vanskelig, men det måtte bli slik. Kirken er demokratisk oppbygget, og det var et tydelig flertall som ønsket den endringen. I stedet for kampvotering var det da bedre med et omforent vedtak. Dette kaller jeg å strekke ut en hånd. Det er ganske god tillit mellom ulike parter i kirken nå, det merker jeg godt.

Vektlegger forkynnelsen

Et forbilde i så måte er avtroppende Stavanger-biskop Erling Pettersen. Han er opprinnelig bergenser, oppvokst på Melkeplassen. Braut har opplevd ham som en tydelig biskop, ikke minst i sosiale spørsmål, som har vunnet respekt både blant tilhengere og meningsmotstandere. Selv ønsker han å legge stor vekt på forkynnelse inn i vår tid.

– Forkynnelsen skal være relevant på den måten at mennesker kjenner at det angår deres liv, samtidig som det evige budskapet ikke blir uaktuelt, utdyper han.

– Vår tid har sine utfordringer, men de to stikkordene er de samme; at Gud møter oss både som Skaperen og Frelseren. «For i ham er alle visdommens og kunnskapens skatter skjult til stede» (Kol. 2.3) skriver Paulus. Kristus er Guds hemmelighet.

Maratonløper og filmnerd

Privat er Ivar Braut kjent som en ivrig mosjonsløper, med både halvmaraton og maraton på meritlisten. Han er også glad i å lese skjønnlitteratur, og trekker gjerne frem Gaute Heivoll og Edvard Hoem som to favoritter. Færre er nok klar over at den nye Stavanger-biskopen er filmnerd, med hang til mer tungt tilgjengelige titler. Han synes at Alejandro G. Iñárritus Oscar-belønnede samtidsdrama *Babel* (2006) var «tankevekkende og svært godt laget». En annen favoritt er *Babettes gjestebud*, Karen Blixen-novellen som ble filmatisert i 1987 av nå avdøde Gabriel Axel.

– Det tok litt tid før jeg knekket koden og dobbeltbunnene, innrømmer han.

– På en måte er det en historie om besøk av en flyktning. Første gang jeg så filmen trodde jeg at det foregikk i Danmark. Senere har jeg også lest boken. Den svenske generalens tale er en fin oppsummering; det med nåden og sannheten som møter hverandre for et forsonet blikk på sitt eget liv.

Gleden i livet

Babettes gjestebud utspiller seg i Berlevåg i 1870-årene, der den franske matkunstneren Babette har søkt tilflukt etter oppstanden i Paris. Mange år senere vinner hun 10 000 franc på en gammel loddsseddel. Hun bestemmer seg for å bruke pengene på en utsøkt

Fakta: Ivar Braut

- Ivar Braut er gift med Turid Bakke Braut. Paret har tre voksne barn i alderen 30-35, og er beste-foreldre til seks barnebarn i alderen 0-9 år.

- Han vokste opp i Sandnes, var aktiv i Høyland

menighet, og siden i Gand, der han ble ordinert til prestedtjeneste i 1981.

- Har tidligere vært prest i Søndre Skøyen i Oslo, kapellan i Fossum på Stovner i Oslo, lærer i teologiske fag ved Bibelskolen i Grimstad, kapellan i Ille menighet i Trondheim, sokneprest på Stord og prost i Sunnhordland.

- Ivar Braut har vært sokneprest i Birkeland menighet siden 2000. Like før jul ble han utnevnt til ny biskop i Stavanger Bispedømme.

- Medlem av Bjørgvin bispedømmeråd (siden 2011) og av Kirkerådet (siden 2012).

- I svar på spørsmål fra Stavanger Bispedømmeråd

beskriver han sitt ståsted i Den norske kirke som moderat konservativ, med en tydelig evangelisk-luthersk kristendomsforståelse.

- Han understreker at kirkens mangfold må ivaretas ved at det gis rom for en redelig uenighetskultur der en omtaler hverandre i respekt som kristne søsken.



NY STAVANGER-BISKOP:

– Jeg kommer ikke til å bli den mest politisk tydelige biskopen, men når sakene er viktige nok, så skal jeg nok la min stemme høre, sier Ivar Braut.

middag for den strengt pietistiske menigheten.

– En slik streng form for kristendom stemmer ikke overens med Jesu liv eller lære. Jesus gledet seg over livet, og kom med det forløsende til alle. Jeg glemmer aldri en menighetsrådsformann jeg traff da prestene i Fana besøkte et vennskapsprosti utenfor København. «Det viktigste er glæden» sa han.

Slik er det også for Ivar Braut, som ser på gleden som noe av det viktigste med å være i en kirke.

– Livet i seg selv har mye glede med seg. Teller vi lyspunkter, ser vi fort at vi

har mye å glede oss over. Jeg har sagt i mange begravelser at den gleden vi kjenner på i livet fortjener en adressat.

Birkelands 200 frivillige

Op ja, han har funnet mye å glede seg over i Birkeland menighet, ikke minst de over 200 frivillige.

– Birkeland er en stor og velfungerende menighet. Det har vært en fin opplevelse å få være her så lenge, og jeg er glad for at det er så mange som er med og tar et tak, alt fra å lage kirkekafe og gå med menighetsblad til å være kirkevert og sitte i komiteer, utvalg og menig-

hetsråd. Min erfaring er at det å ta en oppgave er med på å skape tilhørighet. Da kjenner du på at dette er «mitt».

– Er det vemodig å forlate menigheten?

– Ja, men det er også fornuftig, selv om jeg ikke hadde regnet med det. Det har vært en lang prosess fra jeg ble spurt om å stille til nominasjon i august og frem til jeg ble utnevnt i desember.

– Har du noen siste ord til menigheten?

– Da vil jeg si: Ta inn Guds ord, og gi Den hellige ånd materiale å jobbe med. Se på Jesus, han kommer deg i møte. ●



Tro, tvil og tillit

FORMIDLINGENS KUNST:

– Dersom du har forberedt deg godt, slik at du kan det du skal presentere, kan du også improvisere, sier Magne Utle (til høyre).

– Ja, og så er det viktig hva du ønsker å oppnå med det du vil si, legger Trond Albert Skjelbred til.

– Som kristne lever vi hele tiden med tvilens skygge. Til nærmere du er lyset, til kortere blir skyggen.

TEKST OG FOTO: Magne Fonn Hafskor

Menighetsbladet møtte Magne Utle Trond Albert Skjelbred til en samtale rundt tre sentrale T-ord.

– Du kan ha umiddelbar tillit, men du kan ikke tro uten å tvile. Som kristne lever vi hele tiden med tvilen som troens skygge, sier Magne Utle, tidligere ungdomsprest i KFUK-KFUM (1972-1983) og senere prost i Åsane prosti.

– Til nærmere du er lyset, til kortere blir skyggen. For meg blir det slik, at til mer jeg holder meg til Bibelens budskap, til mindre får tvilen makt over meg.

En utrolig historie

– Magne Utle er en god formidler som med enkle midler og ord treffer hjertene til folk, sier Trond Albert Skjelbred, profilert kommunikasjonsrådgiver i NOR PR.

Han illustrerer dette med en historie fra en gudstjeneste på Flaktveit skole for noen år siden.

Magne Utle hadde med seg inn en fiolinkoffert, og fortalte de fremmøtte at denne inneholdt noe som ingen mennesker hadde sett eller tatt på.

– De voksne tenkte at det ikke var mulig; noen må ha sett det når det ble lagt oppi. Men han fikk de yngste med

seg, de satt helt fremst på stolen med store forventningsfulle øyne. «Hvem tror på det jeg sier?» spurte han så. En som ikke rakte opp hånden, ble utbedt svar om hvorfor vedkommende ikke trodde på det som ble sagt. «Det går bare ikke an» var svaret. Magne Utle åpnet så kofferten, og tok ut en hasselnøtt og en nøtteknekker. Så knekket han nøtten, og holdt opp nøttekjernen. «Denne har aldri noen sett eller tatt på» sa han.

Å sette ord på undringen

– Dette beviser selvsagt ingenting av kirkens budskap, men det sier noe om å stole på det noen sier selv om det virker helt utrolig. Tro er å stole på, utdypet Utle.

– Jeg har også brukt et annet eksempel med en jordbærplante og en kurv med jordbær. «Tenk at denne kan

Perspektiver på PR

- Trond Albert Skjelbreds tredje bokutgivelse, «Perspektiver på PR», har som mål å gi leseren ny innsikt utover det som står å lese i en vanlig introduksjonsbok til PR-faget.
- I tillegg til Skjelbreds egne tekster, inneholder boken bidrag fra Arne Pran, Per Høiby, Magne Utle, Per Arne Dahl, Kathleen Offman Mathisen, Therese E. Sverdrup, Geir Lippestad, Alexander W. Cappelen, Espen Gamlund, Einar Øvrenget, Kjetil Smørås og

Peggy Simcic Brønn. Dette er kapasiteter innen filosofi, teologi, ledelse, juss, forskning, psykologi og rådgivning.

- I boken er det ikke strategier, taktikk eller teknikker som diskuteres, men overordnede prinsipper, verdier og holdninger. De ulike bidragsytternes historier knyttes til det du kan tenkes å ha lært i mer teoretiske bøker om PR.
- Skjelbred er partner og medeier i NOR PR, der han

arbeider med utvikling og gjennomføring av kommunikasjonsstrategier, krisehåndtering og medierådgivning. I tillegg har han 20 års erfaring som konsulent fra selskaper som Geelmuyden Kiese og PwC.

- Skjelbred er fast gjesteskribent i Kapital, og har tidligere skrevet bøkene *Hvordan lykkes som konsulent?* (2013) og *Idar Vollvik om PR* (2009). Han er vinner av Konsulentprisen 2014, og er siviløkonom fra Norges Handelshøyskole.



VERDIER OG HOLDNINGER:

Bokens enkle design står i tråd med budskapet, og er laget av Endre Berentzen (Anti Inc.).

gi oss dette» sier jeg da. Det jeg formidler, må være sant i forhold til det bibelske budskapet, men formulert på en måte som gjør at folk gjerne kan undres litt. Så kom Trond Albert og ba meg sette ord på den undringen i en bok.

Han sikter her til Trond Albert Skjelbreds tredje bokutgivelse, *Perspektiver på PR*, som kom i fjor høst, der Magne Utle er en av flere bidragsyttere. Konseptet er litt det samme som i Skjelbreds forrige bok, *Hvordan lykkes som konsulent?* (2013), der han også hadde samlet bidrag fra folk i en rekke helt ulike sammenhenger.

– Jeg er inspirert av den japanske måten å tenke på, der man henter innspill fra ulike mennesker. Fellestrekket for bidragsytterne, bort sett fra at det handler om kommunikasjon, er liden-skap, sier Skjelbred.

Markusevangeliet som scenekunst

I sitt bidrag til boken skriver Magne Utle blant annet om da han så Sverre Tindberg fremføre *Markusevangeliet* på på Den Nationale Scene. Denne forestillingen gikk sin seiersgang flere steder i Norge i 1995-1996. Totalt ble den vist 220 ganger for 75 000 nordmenn og kvinner, og Tindberg ble tildelt både Kritikerprisen og Telenors kulturpris.

– Alt Tindberg hadde tilgjengelig, var et lys, et bord, en bibel og en stol. Med de virkemidlene fremførte han hele Markusevangeliet. Jeg gikk hjem fullstendig bergtatt av hans måte å formidle på, og drømte om at jeg kunne gjøre ørlite slik som han gjorde på scenen. Siden ble jeg inspirert til å jobbe med både virkemidler, utenat-læring og fremføring for å kunne være

mer levende til stede i det jeg gjorde.

– «Den som når frem med et budskap om 15 år, står på scenen med et stearinlys i hånden og stoler på at historien han forteller er god nok i seg selv» sa min gamle kollega Tor Mikkell Wara i 1996, sier Skjelbred.

– Han fikk rett. Det var ganske visjonært sett, siden dette var på den tiden Powerpoint kom.

Ikke all omtale er god omtale

– Men det kreves vel en tekst som tåler det?

– Ja, eller topplederens historie må være god nok. Ingenting er enklere enn å få spalteplass i avisene, men ikke all omtale er god omtale. Spør Gerd-Liv Valla, som fikk 15.000 negative avisartikler om seg selv på én måned.

Han viser til saken fra 2007, da Ingunn Yssen valgte å si opp sin stilling som internasjonal sekretær i LO fordi hun følte seg mobbet og trakassert av den daværende LO-lederen. Gerd-Liv Valla avviste anklagene under en pressekonferanse samme dag, og i en skriftlig redegjørelse dagen etter sa hun at påstandene «ikke hadde rot i virkeligheten», og kom med kraftige motangrep.

– Hvilket råd ville du gitt Valla den gangen?

– Det første måtte være å ikke gå i den fellen at man beklager andres følelser. Hun snakket heller ikke sant da hun sa at det ikke hadde rot i virkeligheten. Det var i beste fall en unøyaktig uttalelse, sier Skjelbred.

Ydmyk, lyttende og ærlig

– Vallas styrke og svakhet den gangen var temperamentet. Men det var først da hun stilte opp på Skavlan i affekt

at det bikket over. Hadde saken vært håndtert annerledes, kunne hun blitt sittende som LO-leder.

– Generelt kan jeg si at det tar lang tid å bygge opp tillit, men svært kort tid å rive den ned. Det beste rådet jeg kunne gitt henne, er det som jeg alltid fremhever; at man må være ydmyk, lyttende og ærlig.

– Det er et godt råd, kommenterer Utle.

– Lyttefunksjonen har vært viktig for meg som prest. Ydmykhet er også viktig. Det er ikke alltid like lett, men det går litt på det å ha evne til å gå i seg selv. Når det gjelder det å være sann og ærlig i det en gjør, så er det ganske grunnleggende for det aller meste vi gjør.

– Jeg sier det gjerne slik at det du sier skal være sant, men ikke alt som er sant behøver å sies, sier Utle.

– Ja. Og er du ærlig, er det også enklere å huske hva du har sagt, sier Skjelbred.

– Bruker du kristen etikk i PR-bransjen?

– For meg er det helt naturlig. NOR PR rekrutterer mennesker primært etter verdier og holdninger. Det er det eneste som vi ikke kan lære dem. ●

FANA & FYLLINGSDALEN
BEGRAVELSESBYRÅ AS

Et byrå for hele Bergen og omegn
Døgntelefon 55 13 40 04
Vi har lang erfaring og rimeligere priser.
www.ff-begravelsesbyraa.no

En tradisjonstro te

Jeg treffer Åse Eriksen på Radøy Kunstsenter, en nedlagt skole i Bøvågen. Der har hun og mannen holdt til i 15 år med atelier og utstillinger.

TEKST: Ingunn Bergland

Åse Eriksen er en dame som er veldig opptatt av vevfagets historie. Hun vever på gamlemåten; det vil si at hun slår inn hver tråd med en skyttel. Hun har ikke begynt med datastyrt vev.

Så har hun også lenge vært interessert i det gamle. Mennesket har jo vevet i 8000 år! Hun har studert mange gamle teknikker og bruker det i sine moderne tekstiler. Stoffbiter funnet i Osebergskipet har interessert henne lenge. Nå holder hun på med å rekonstruere og veve en messehaket funnet i Røldal stavkirke.

Farger garnet selv

Kirketekstiler er tatt godt vare på siden de tilhørte et gudshus. Det finnes stoffer laget i Norge og tekstiler laget i silke som kommer fra Midtøsten. Det er lite forskning på dette. Den eneste måten å skaffe seg kunnskap om materialer og teknikker er å studere tråder, farger og veveteknikker. Noen kirketekstiler har så mye som 60 tråder per centimeter.

Åse er opptatt av samspillet mellom farger. Hun kunne ha kjøpt ferdig farget garn, men hun gjør all farging selv. Derfor kjøper hun bare ufarget bomull, silke, lin og ull. Plantefarger gir gode farger, men det er altfor tidkrevende. Da Åse tok utdanningen sin, lærte de å bruke fabrikkfremstilte farger. Hennes arbeider er spesielle, og det tror jeg skyldes at hun har sine egne fargeklanger.

Evangelistteppet i Skjold

I ti år satt hun i et utvalg hos Bjørgvin biskop for å godkjenne nye liturgiske tekstiler. Så vi er heldige som har fått våre nye skatter laget av denne kunstneren. Åse Eriksen vant konkurransen



FUNGERER SOM SKILLEVEGG: Evangelistteppet i Skjold kirke kan skyves til side ved behov, slik at menighetssalen blir en del av kirkerommet.

FOTO: KIRKETEKSTILER.COM

tekstilkunstner



TEKSTILKUNSTNER VED VEVEN:

Åse Eriksen har klart å leve av sin kunst helt siden hun var ferdig utdannet på tekstillinjen ved Bergen Kunsthåndverkskole i 1982 (etter fem år). Skolen heter i dag Kunsthøgskolen i Bergen.

Veven som bilde på livet

- Veven er et godt bilde på livet. Renningen er det vi får i form av gener, arv og miljø. Innslagene er det livet gjør med oss og de valgene vi tar.
- Når det er blitt et vevd stykke, blir alle ulike fordi innslagene blir helt unike for hvert menneske. Tenk på søsken og ulikheter!
- Anskaffelsen av tekstiler i en kirke kan få oss til å reflektere over dybden i bildet og nyte skjønnheten i mønsteret av vakre tråder.
- Også i Bibelen brukes veving og tekstiler både i konkret og overført betydning. I 2. Mosebok gis det instruksjoner om hvordan teltet/ tabernaklet skulle se ut, og i Salme 139 sies det at «du har vevd meg i mors liv» (Sal. 139.6).
- Hos profeten Jesaias bruker kong Hiskia bildet i overført betydning når han sier: «Jeg ruller sammen mitt liv som en vever, fra renningen skjærer han meg løs» (Jes. 38.12).
- Martin Lønnebo, tidligere svensk biskop, skriver en bok om det kristne livet som han kaller for «Veven».
- Mer info: kirketekstiler.com
radoy-kunstsenter.no/aase_eriksen.htm

om å lage en bispekåpe til Tunsberg biskop, og har smykket ut kirker lokalt og ellers i landet, både gamle trekirker og moderne kirker.

Det store Evangelistteppet i Skjold kirke ble levert i 2002. Teppet henger over en foldedør inn mot menighets-salen, og kan skyves til side ved behov. Hennes første oppgave her var å levere fire messehakler og stolaer.

En gammel kunst

Idet jeg forlater atelieret, skinner solen lavt, og det er et vinterlig landskap med duse farger som møter meg. Jeg kjenner meg oppløftet etter å ha møtt et menneske som går så grundig til verks med alle oppgavene hun tar på

seg. Et av hennes arbeider som gjorde størst inntrykk på meg på utstillingen Toner i tråd, heter «Blomstereng».

Like beriket kjenner jeg meg etter møtet med Åse. Jeg tenker på en tekst fra Det gamle testamentet som handler om innredningen av den første helligdommen Moses og folket reiste da de vandret i Sinaiørkenen.

Der står det: «Moses befalte folket å gi offergaver til helligdommen: purpurblått, purpurrødt og karmosinrødt stoff, fint lin og geitehår (som de spant garn av)» og «alle kvinner som kjente seg drevet og hadde visdom til det, spant garn av geitehår» (2. Mosebok 35, vers 6 og 26). Selve vevingen var mannsyrke på den tiden. ●

Menighetsbladene søker Annonse-selger

Dette bladet er et samarbeidsprosjekt mellom sju menigheter i Fana prosti: Birkeland, Bønes, Fana, Skjold, Slettebakken, Storetveit og Søreide.

Bladet er todelt. Åtte sider er lokalstoff for hver enkelt menighet, de resterende sidene utgjør fellesdelen, og er like for alle. Bladene kommer ut fem ganger årlig. Totalopplaget for hvert nummer er vel 35 000 eks.

Det er store utgifter forbundet med å gi ut bladene, og annonseinntekter er viktig for å sikre driften.

Vi søker derfor en dyktig annonse-selger som vil arbeide med salg av annonser til fellesdelen. Honorar er provisjonsbasert

Kontakt Tove Elin Nygaard, to-eli-n@online.no hvis dette er noe for deg!

Mellom hvert menighetsblad... følg med i

Fanaposten

Tlf.: 55 11 80 10
Fax: 55 11 80 11

Hver fredag: Kunngjøring om gudstjenester i Fana Prost.

E-post: sylvi@fanaposten.no



Ta kontakt dersom du ønsker at ditt barn eller din ungdom skal ha en skolehverdag hvor kristne verdier råder grunnen.

En skole hvor den enkelte har betydning!

Bergen Kristne Grunnskole
Øvre Kråkenes 49
Tlf 55 98 78 20, www.bkgs.no

Fasteaksjonen 2017:

BEDRE HELSE MED RENT VANN: Wilson og resten av landsbyen hans fikk i fjor en ny brønn, og mange forteller at de raskt merket at helsen ble bedre. Barna fikk mer tid til å gå på skolen, og de voksne fikk mer overskudd til å skaffe inntekter.

Ja, vi elsker dette vannet!

– *Vannet smaker mye bedre, og klærne er mye renere enn før, sier Richard Wilson.*

TEKST OG FOTO: Kirkens Nødhjelp

13-åringen, som bor i landsbyen Ikonda i Tanzania, tar en ny slurk av vannet fra landsbyens nye brønn. Nå er livet enklere, friskere og morsommere.

Før kunne Wilson bruke mange timer på å hente vann til familien. Køen ved brønnen kunne være lang, og for hvert minutt med venting, ble det ett

minutt mindre med fotballspilling sammen med vennene.

Alle må jo ha vann!

For en ung gutt er det hardt å akseptere. Men vann må familien hans ha, og å skaffe vann er hans ansvar. Og det er et tungt ansvar, bokstavelig talt. Fire kanner med vann skal fraktes fra

Gi barnet ditt gode verdier med på veien

Møllebakken Skole er en kristen grunnskole med små undervisningsgrupper, gode faglige resultater, og et inkluderende miljø som elevene trives i.

Kontakt oss gjerne for å få vite mer.



MØLLEBAKKEN SKOLE

Syvendedags Adventistsamfunnets grunnskole i Bergen

www.mollebakkenskole.no post@mollebakkenskole.no Tlf: 55 20 71 70

Advokatfirmaet Vegard Austgulen AS

- Arv/gaver • Familierett
- Samboeravtaler/testamenter
- Ektepakter • Samlivsbrudd
- Kontrakter • Kjøp/salg

15 prosent rabatt til nye klienter fra søndre bydel, der jeg vokste opp! Jeg kan også besøke klienter hjemme om ønskelig.

Kontoradresse: Sandviksbodene 1H-Slaktehuset, 5035 Bergen

Telefon: 55 70 63 64 - 924 59 483

E-post: vegard.austgulen@advokathus1.no

www.byadvokaten.net



Et felleskirkelig løft

• Det begynte med lilla, sammenleggbare pappbøsser til hjemmebruk. I år er det 50. gang norske menigheter arrangerer fasteaksjon og 30 år siden konfirmantene ble involvert i dør-til-dør-aksjonen.

• Nå jobbes det mot den aller største fasteaksjonen i

historien, der også andre kirkesamfunn, organisasjoner og foreninger inviteres med – slik at alle husstander får besøk av en med lilla bøsse.

• Fasteaksjonen går av stabelen 2. - 4. april. Midlene som samles inn, går til Kirkens Nødhjelps arbeid over hele verden, slik det pleier.

• Årets tema er «rent vann», noe som vi tar som en selvfølge i Norge, men som ikke er alle forunt. Verdenssamfunnets mål er å sikre alle rent vann innen 2030.

• Dette er en del av FNs bærekraftsmål, og dette skal Kirkens Nødhjelp være med på.



KIRKENS NØDHJELP
actalliance

Gavekonto:
1594 22 87493

Mer informasjon:
www.fasteaksjonen.no

brønnen og hjem, og når kannene er fulle er vekten på 80 kilo. Den gode nyheten er at det nylig har skjedd endringer i Ikonda. I landsbyen har flere brønnbyggere fått opplæring, og en ny brønn er på plass. Den har gjort køen ved brønnen kortere og vannet renere. Sykdommer som diaré og urinveisinfeksjon er det også mye mindre av.

– Før kunne det gjøre vondt å tisse, og jeg hadde mye vondt i magen. Men nå er det mye bedre. I framtiden håper jeg at vanntilgangen vil bli enda bedre, og at folk sin helse også blir bedre, sier Wilson, som nå også har bedre tid og helse til å spille fotball – slik 13 år gamle gutter skal gjøre.

Bedre helse

Mange forteller det samme som Richard; at de raskt merket at helsen ble bedre. Barna fikk mer tid til å gå på skolen, og de voksne fikk mer overskudd til å skaffe inntekter. Et helt samfunn fungerer langt bedre når rent vann er tilgjengelig.

Dette vet verdens politikere. Derfor har FN satt opp rent vann til alle som et av sine nye bærekraftsmål. Norge har forpliktet seg til å bidra til at disse målene blir nådd, og det er derfor Kirkens Nødhjelp i forbindelse med Fasteaksjonen etterlyser en plan fra regjeringen. Hvordan skal Norge sikre rent vann til alle i 2030?

Vi kan klare å gjøre mye på de 13 årene fram til 2030, men vi har også klart å gjøre mye på årene som ligger bak oss.

Den 50. fasteaksjonen

Det er i år 50. gangen at menigheter over hele landet samler inn penger til Kirkens Nødhjelps Fasteaksjon. Rent vann og tilgang på mat er en rett alle mennesker har, og Kirkens Nødhjelp kan aldri få gitt nok takk til de som har støttet aksjonen trofast gjennom 50 år.

2017 er også året der lutherske kirker verden over markerer at det er 500 år siden Martin Luther hang opp tesene i

Wittenberg. Kirkens Nødhjelps fasteaksjon står sentralt i den norske 500 års-markeringen, og målet er å vise diakoni i praksis ved å gå med bøsser den 2. - 4. april.

– Vi kan ikke alle bare reise til Wittenberg for å feire. Vi må sette oss ned og se på alt vi har oppnådd disse 500 årene. Vi kan ikke bare be om penger, og si halleluja og amen. Vi må se på hva vi kan gjøre for samfunnet vårt, sier Emmanuel Makala, som er biskop i den lutherske kirken i området der Wilson bor.

Du kan bidra

50-årsjubilanten Fasteaksjonen er den stødige pålen i Kirkens Nødhjelps daglige arbeid. For å klare å hjelpe flest mulig også de neste 50 årene trenger Kirkens Nødhjelp drahjelp fra trofaste bidragsytere. Du kan bidra til at Fasteaksjonen blir en suksess, enten ved å stille som bøssebærer, eller ved å gi penger i bøssa. Det har aldri vært enklere å bli en brønnbygger! ●

VI TRENGER FRIVILLIGE.

Har du tid til å bry deg og lyst til å utvikle deg?
Årlig besvarer vi omkring 200 000 henvendelser på telefon og internett, likevel er det en av tre som ikke får svar.

Les mer og meld din interesse på
kirkens-sos.no

Å snakke med folk om livet gir mening.



Abbedissen
begravelsesbyrå as



Fyllingsdalen Døgnvakt 55 15 40 90

Åsane Døgnvakt 55 25 31 00

www.abbedissen.no

DAHLS
begravelsesbyrå

Tlf 55 13 15 00

www.dbeg.no

Begravelsesbyråkjeden Jølstad

Solstrands
Begravelsesbyrå as

Vår erfaring - din trygghet

Avdeling Fana: Laguneparken, Lagunev. 11
Hovedkontor: Herman Foss gt. 11

Telefon 55 55 16 16 hele døgnet

post@solstrands.no • www.solstrands.no

Bergen & Omegn
BEGRAVELSEHJELP

*- vi utfører alt det praktiske eller tilrettelegger
for pårørende som ønsker å gjøre noe selv*



Knut Helge
Polden



Espen
Polden



Tom
Wilson



Heine
Polden

Døgntelefon: 55 21 44 50 • mobil: 917 51 700
www.bergenogomegn.no

AVD. BERGEN

Teatergt. 20
5010 Bergen
Tlf: 55 21 44 50

AVD. BERGEN VEST

2.etg på Shellstasjonen
Sartor, 5353 Straume
Tlf: 55 21 44 50



Bak horisonten

Vi vet vi har lov til å glede oss over å ha det godt, men samtidig er det noe inni oss som gnager. Kan vi gjøre noe?



Tekst og foto:

Knut Corneliussen

Kypros. En klar blå himmel hvelver seg over Middelhavet. Solen strør sølv over de små krusningene, og rop fra mange lykkelige barn lyder over det varme vannet. To modige ungdommer henger under en fall-skjerm, som blir trukket av en båt. Hjemmefra hører vi om snø og kaos. Freden senker seg over oss, det er godt å leve.

Men, ikke langt bak horisonten ligger Syria. Den milde vinden er den samme, og Middelhavet er det samme. Men her råder uhyggen og frykten. Med våpen i hånd kjempes det for å vinne makt over andre landsmenn - og barn. Alle parter mener å ha Gud på sin side, men Gud har funnet sin plass hos de utallige redde barna og kvinnene.

Litt lenger ute i Middelhavet er hundre fortvilte mennesker stuet tett

sammen i en gummiflåte som er beregnet på kanskje 20 personer. Vannet stiger inne i flåten, og de ber om at de blir funnet før det er for sent. Noen har kommet seg til Italia. Det uhyggelige minnet om en to år gammel gutt som skvulper i strandkanten er ikke så lett å fjerne fra hukommelsen.

Vi vet vi har lov til å glede oss over å ha det godt, men samtidig er det noe inni oss som gnager. Kan vi gjøre noe? Vi kan be, men det føles så utilstrekkelig. Vi kan støtte Kirkens Nødhjelp og andre organisasjoner, men det føles som en dråpe i havet.

Jeg skulle gjerne sluttet med noen oppmuntrende ord, men hjelpeløsheten er for stor. Likevel er det bedre å gi til organisasjonene som gir støtte til de som rammes.

Kanskje det vi yter kan hjelpe ett menneske eller én liten familie midt i fortvilelsen. ●

LIKE BAK HORISONTEN LIGGER SYRIA: Den milde vinden er den samme, og Middelhavet er det samme. Men mens freden senker seg over feriegjestene på Kypros, råder uhyggen og frykten like bak horisonten.



Fredagskafé med *Krydder*

Nye og gamle Fredagskafé-gjester ønskes velkommen til peisestuen i Skjold kirke.

Fredagskafékveldene starter ca kl 19.30 med felles kvelds-måltid. Her er alle voksne velkommen, det ikke nødvendig å kjenne noen for å komme. Alle tar med én sort pålegg til et felles matbord og kr 30 til fellesutgiftene, så serveres det godt brød, varm og kald drikke. Det er rikelig tid til prat og god musikk i hyggelige omgivelser. Det hele avsluttes

med en samling med Ord før helgen i kirkerommet. ●

Program for resten av våren 2017:

21/4: Reisebrev fra Lesbos. Ortodoks påske på den greske øya. *Ved Bjørn og Nina Nygård.*

9/6: Tur - til Fjell festning.



Fra tunnelene på Fjell festning.



Du kan skrive meldinger eller chatte fra www.kirkens-sos.no

Produktene er av høy kvalitet

- Dusj/toalettsåpe u/parabener eller parfyme
- Multivask
- Bil- og båtvask m/voks
- Vindusspylervæske høykonsentrat 1,5 liter
- Sprayflaske m/målestreker og god pumpe
- Håndrensemiddel løser olje og maling uten og bli tørr på hendene
- Fotkrem



KARL J. FOTLAND
IMPORT

Sæterveien 58
5236 Rådal

Tlf 907 82 774
karl@fotlandimport.no

For mer informasjon se
www.fotlandimport.no

HVEM HVA HVOR i Skjold menighet

Ansatte og menighetsråd

Skjold menighetskontor
Skjoldlia 55, 5236 Rådal
55 59 71 12
skjold.menighet@bergen.kirken.no

Fungerende sokneprest
Gunnar Erstad
55 59 71 13
mo878@kirken.no

Kapellan Marte Håberg Ottesen
55 59 71 13
mo878@kirken.no

Administrasjonsleder
Marita Børve
Telefon: 55 59 71 12
mb598@kirken.no
Kontordager:
Mandag, tirsdag, onsdag og torsdag.

Menighetspedagog i katekestilling
Elisabeth Saxe Vinkler
55 59 71 11
ev492@kirken.no

Menighetspedagog
Janne Torvestad
55 59 71 17
jt953@kirken.no

Diakon Kjerstin-Marie Vereide
55 59 71 15
kv587@kirken.no

Kantor Guro Rotevatn Buder
Arb.: 55 59 71 16
Prv.: 412 05 127
gb454@kirken.no

Kirketjener Joana Vaitke
55 59 71 18
jv694@kirken.no

Menighetsrådsleder
Eiel Holten
906 02 464
eiel.holten@gmail.com

Kirkens konti

Skjold menighet:
1644. 21. 60035
(3411. 32. 01101)
VIPPS-nummer: 10649

Givertjenesten diakoni:
3418. 18. 00889

Konfirmantarbeid:
3418. 20. 00436

Aktiviteter i menigheten

Skjold kirkekor
Skjold kirke - tirsdager
kl. 13.15 - 14.45.
Kontakt: Grete Jacobsen
55 13 19 78 og Ingebjørg
Hougsnes, 55 10 27 47

Cantus

Skjold kirke - tirsdager
19.45-22.00.
Guro Rotevatn Buder
Arb: 55 59 71 16

Søråshøgda barnekor
Skjold kirke - torsdager
fra kl. 17.30.
Leder: Marianne Tol
404 83 460
marianne@wietol.nl
www.sbkor.no

Formiddagstreffet

Annenhver torsdag i ulike
uker - kl. 12.00-14.00.
Kontaktperson:
Kjerstin-Marie Vereide
55 59 71 15

10-kaffen

Annenhver torsdag i like uker -
kl. 10.00-12.00.
Kontaktperson: Arne Brekke
483 83 892

Nordås KFUM-speidergruppe:

(gutter) Onsdager - Skjold
kirke/Smøråsfjellet.
Kontaktperson: Kjetil Ullaland
kulumulig@gmail.com

Steinsvik 1 - KFUK-speidere

(jenter) Tirsdager - Skjold kirke
Kontaktperson: Karen Velure
gruppeleder.steinsvik@hotmail.no

Seniordans

Mandager kl. 10.30 - 12.00.
Kontaktperson: Brith Sjong
911 48 221

Trim

Onsdager kl. 11.00-12.30.
Kontaktperson: Astrid Teigen
450 25 103

Skjold kirkelag

Kontaktpersoner
Berit Ådland 977 51 344
og Gerd Dale
tlf. 55 13 27 29

Skjold søndagsskole

Janne Torvestad
55 59 71 17
jt953@kirken.no

Internett/ menighetsblad

Ansvarlig utgiver:
Menighetsrådet.

Redaktør, menighetsblad

Maria Børve
55 59 71 12
mb598@kirken.no

Nettpublisering:

Bjørn Selfors,
bselfors@broadpark.no



Mellom
0 og 12 år?

Babysang

Velkommen til Babysang i kirkekjelleren tirsdager kl. 12.30 (minus påskeferien). Passer for deg som har barn mellom 0-1 år. Vi har en liten sangstund, og etterpå er det mulig å sitte igjen og prate med andre mødre og fedre i nærmiljøet. Kom gjerne innom når det passer! Vi avslutter semesteret med felles lunsj 16. mai.

Fredagsklubb

For deg som går i 3. – 7. klasse! Det blir morsomme aktiviteter, mat, vi blir kjent med Bibelen og mye mer. Vi samles i kirkekjelleren kl. 18.00 – 19.30. Få med deg vårens to siste datoer:

31. mars - Skattejakt

21. april – Kino

(Fredagsklubben inviteres også med på vår spennende pilegrimsvandring i juni. Les mer lenger nede på siden.)

Påskesamling

Velkommen til påskesamling for små og store onsdag 5. april kl. 17.00 – 19.00. Gjennom sang og fortelling, en spennende påskevandring og et kreativt påskeverksted skal vi denne ettermiddagen bli bedre kjent med Påskebudskapet. Vi avslutter samlingen med å spise kveldsmat sammen. 30 kr per person, maks 100 kr per familie. For at vi lettere skal kunne beregne mat til de som kommer, ønsker vi at dere melder dere på til jt953@kirken.no eller 46417181 innen mandag 3. april.

Tårnagenthelg

Lørdag 20. og søndag 21. mai kan du som går i 3. klasse komme og løse mysterier med oss og flere Tårnagenter i kirken! Det blir morsomme aktiviteter, noe godt å spise og vi planlegger søndagens gudstjeneste sammen. Alle overnatter hjemme, så møtes vi igjen på søndagen og deltar på gudstjenesten kl. 11 med blant annet drama og dans! Invitasjoner sendes i posten til døpte og tilhør-

*Invitasjon og informasjon om påmelding kommer i posten til de som er døpte i eller tilhørende til Skjold menighet. Et barn blir automatisk tilhørende Den norske kirke når minst en av foreldrene er medlem. Vi sender ut invitasjoner til alle døpte og tilhørende vi har i vårt medlemsregister. Andre er også velkomne! Ta kontakt dersom du ikke har fått invitasjon, og ønsker mer informasjon.

Se her!

ende* til Skjold menighet. Andre i målgruppen er også velkomne. NB: Påmelding.

Pilegrimsvandring

Pilegrimsvandring til Fana kirke Vil du lære å lage en labyrinth? Vil du lære hva en pilegrim er? Vil du smake på middelaldermat? Vil du finne ut hvilken skatt som ligger skjult i Fana kirke? Da må du bli med på vår spennende pilegrimsvandring mandag 12. juni! Vi møtes på parkeringsplassen ved Smøråsfjellet kl. 17, og går sammen til Fana kirke. Pilegrimsvandringen er åpen for alle som ønsker å være med, både barn og voksne, og er et samarbeid mellom Birkeland og Skjold kirke. 12-åringene inviteres* spesielt til denne samlingen, så følg med i postkassen når det nærmer seg. NB: Påmelding.

Søndagsskolen

Velkommen til vår sprell levende søndagsskole, et godt sted å være for små og store barn! Vi synger sammen, blir kjent med spennende og fine bibelfortellinger, noen ganger lager vi noe fint og vi spiser noe godt! Barna registreres i våpenhuset fram til kl. 11. Vi blir med på første del av gudstjenesten, så går vi sammen ned i kirkekjelleren. Neste søndagsskole er 11. juni, så kom gjerne på påskesamling og familie-gudstjenester før den tid!

Søråshøgda barnekor

Søråshøgda barnekor har øvelser hver torsdag i 4 ulike grupper kl. 17.30 – 18.25 og 18.35 – 19.30 i Skjold kirke. For mer informasjon og plan for våren, se hjemmesiden <http://www.sbkor.no/>

Påskehilsen fra menighetspedagog Janne Torvestad

jt953@kirken.no - 55 59 71 17

Følg gjerne med på www.skjoldmenighet.no eller «lik» Skjold kirke på Facebook.

Uten L

Kunne vi ha gledet oss over Johann Sebastian Bachs vakre melodier i hans sakrale komposisjoner uten Luthers inntreden på den kirkehistoriske arena? Neppe.

TEKST: Dag Sunnanå

Den tyske evangeliske kirkes satser stort på poporatoriet «Luther», som i reformasjonsåret framføres med lokale megakor i en rekke tyske byer.



uther, ingen Bach

Formålet er helt klart å begeistre langt ut over de kristnes egne rekker. Ja, i koristenes rekker deltar også medlemmer fra andre konfesjoner.

Hadde Luther likt poporatoriet, spør den tyske ukeavisa *Die Zeit* i reportasjen *Tausend Sänger für ein Halleluja* (Tusen sangere for et Halleluja). Høyst sannsynlig ja, svarer journalisten, ikke minst fordi Luther selv satte tekster til en rekke av datidens populære melodier. Fra sin tid i Eisenach som skoleelev med ekstremt dårlig råd hadde unge Martin dessuten erfaring som gatesanger, han vandret gatelangs og sang for rikfolks dører.

Musikk var for ham «hjertertets herskerinne», og hans reformatoriske innsats

skjedde ikke bare på teologiens område, men også gjennom hans virke som dikter og komponist. 38 av hans salmer og salmer er bevart for ettertiden, og da disse sangene kom i bokform, solgte de på den tiden bedre enn hans egen bibeloversettelse.

Luthers sangglede ga seg sterkt uttrykk i det emosjonelle, og han sier selv dette om musikk som medisin: «*Ikke noe fører en botferdig synder bedre inn i gleden over Guds nåde og ikke noe på jorden er kraftigere for å gjøre den triste glad, de glade triste, de forsatte hjertelige og minsker misunnelse og hat enn nettopp musikk*».

Kulturansvarlig i den tyske evangeliske kirke, Johann Heinrich Claussen,

hevder at «uten Luther og hans følelse for kirkemusikkens makt, som ble reformasjonens gave til kulturen, ville vi ikke hatt en salmedikter som Paul Gerhardt, og neppe en komponist som Johann Sebastian Bach».

Og synger vi ikke av hjertens lyst den kjente «Vår Gud han er så fast en borg» både i kirker og bedehus her i landet? Men salmen synges nok neppe så kraftig som i tyske Schweinfurt i året 1532. Da klarte den lokale menigheten å synge en gammeltroende prest aldeles i senk. ●

POPULÆRE LUTHER: Sangere fra hele Tyskland er engasjert i oppføringer av Luther-oratoriet. PRESSEFOTO



Menighetskalender

Velkommen til kirken i påsken!

Påsken er kirkens viktigste høytid der alle dagene bærer sitt helt eget preg. Vi har gudstjeneste i Skjold kirke alle helligdagene.

Palmesøndag 9. april er det gudstjeneste med dåp og nattverd.

Skjærtorsdag er det gudstjeneste kl. 11 hvor vi feirer nattverd sammen. Jan Tufeland spiller fløyte.

Langfredag kl. 11 er det gudstjeneste hvor vi leser vi Jesu lidelseshistorie.

1.påskedag kl. 11 møtes vi til høytidsgudstjeneste. Da vil messing-

blåsere og påskekor være med å løfte gudstjenesten hvor vi feirer Jesu oppstandelse!

Kom og bli med på disse ulike, men fine og innholdsrike gudstjenestene.

Dåp

Jens Kivle Kjærgård
Kasper Hammervold Sjaastad
Erle Sperre-Klausen
Norah Kristiansen-Eia
Liam Andre Johansen-Tysse
Sofie Takvam
Fredrick Hatlem Nordbø
Ingrid Sundli Risan
Ludvig Eikemo Ødegaard
Frida Josefine S. McIntosh
Emma Svendsen Oen
Martinus Troye Sørensen
William Schumann-Olsen
Waagenes
Linus Jespersen
Agnes Hansen Synnevaag
Mikkel Amundsen Remme
Pauline Maria Fauske
Amanda Andal Eikesdal
Elise Sørensen
William Jansen Håkonsholm
Sara Barstad

Begravelser

Sølvi Mathilde Kornberg
Rolf Georg Sandø
Torill Senneset
Ole Johan Minde
Johannes Seim
Kjell Egil Ulland

Gudstjenester

**2. april kl.11.00 –
4. s. i fastetiden**
Misjonsgudstjeneste.
Joh 11,45-53. Dåp, nattverd.
Ved Marte Håberg Ottesen.
Cantus synger.

**9. april kl.11.00 –
Palmesøndag**
Høymesse. Joh 12,12-24.
Dåp, nattverd. Ved Gunnar Erstad.

**13. april kl.11.00 –
Skjærtorsdagsgudstjeneste**
Matt 26, 17-30. Nattverd.
Fløytespill ved Jan Tufeland.
Ved Marte Håberg Ottesen.

**14. april kl.11.00 –
Langfredagsgudstjeneste**
Joh 18,1 – 19,42. Ved Marte Håberg Ottesen.

**16. april kl.11.00 –
Påskedagsgudstjeneste**
Luk 24,1-9. Dåp, nattverd.
Messingblåsere og påskekor.
Ved Marte Håberg Ottesen.

**23. april kl. 11.00 –
2. s. i påsketiden**
Familiegudstjeneste – påskefest. Joh 21,1-14. Dåp. Søråshøgda barnekor deltar. Ved Gunnar Erstad.

**30. april kl.11.00 –
3. s. i påsketiden**
Høymesse. Joh 10,11-18.
Dåp, nattverd. Ved Gunnar Erstad. Skjold kirkekor synger

**7. mai kl. 11.00 –
4.s. i påsketiden**
Jazzgudstjeneste. Dåp, nattverd. Ved Prost Kristin Sævik Litlere og Marte H. Ottesen. Bønes Brass, Cantus og band

**14. mai kl. 11.00 –
5. s. i påsketiden**
Familiegudstjeneste.
Joh 15,1-8. Dåp. Menighetsbarnehagen deltar. Ved Marte Håberg Ottesen.

17. mai kl. 10.00
Gudstjeneste. Luk 1,50-53. Ved Gunnar Erstad.

**21. mai kl. kl.11.00 –
6. s. i påsketiden**
Familiegudstjeneste.
Luk 8, 1-8. Nattverd. Tårnagenter. Ved Gunnar Erstad.

**25. mai kl. 12.00 –
Kristi himmelfartsdag**
Friluftsgudstjeneste på Smøråsen, «Teaterplassen». Mark 16,19-20. Ved Gunnar Erstad.

**28. mai kl. 11.00 –
Søndag før pinse**
Høymesse. Joh 15,26-27.
Dåp, nattverd. Ved Marte Håberg Ottesen.

4. juni kl. 11.00 – Pinsedag
Høymesse. Joh 20,19-23.
Dåp, nattverd. Ved Gunnar Erstad.

Søndagsskolen

- 4. juni: Høymesse.
- 11. juni: Sommeravslutning på søndagsskolen.

Lurer du på noe? Ta kontakt med menighetspedagog Janne Torvestad: e-post jt953@kirken.no eller tlf. 55 59 71 17.

Friluftsgudstjeneste

Kristi himmelfartsdag, torsdag 25. mai kl. 12.00

Tradisjonen tro, samles vi til gudstjeneste på Smøråsen. Vi håper på fint vårvær og fuglesang i bjørk og li. Etter gudstjenesten tar vi frem kaffen og nistepakken. Regn eller sludd –husk at det er aldri dårlig vær kun dårlige klær! Ved Gunnar Erstad. Sted: Smøråsen, «Teaterplassen».