



# God helg

Menighetsblad for Fana menighet nr. 2/13 – årgang 50 med artikler og reportasjer fra hele Fana prosti

## Påskefest 2013

Påsken står for døren og i alle kirkene er det forberedt omfattende markeringer av høytiden. Se hele påskefestprogrammet på side 7-9.



## Fasteaksjonen

Stikkordet for årets fasteaksjon er «sammen forandre», men kan også leses som «sammen for andre». Begge deler er en god beskrivelse KNs arbeid, så ta godt i mot bøssebærerne! Side 10

## Kledemysteriet



Likkledet i Torino har fascinert troende og splittet forskere og geistlige

i snart 700 år. Er dette Jesu likklede, eller står det en dyktig relikvieforfalsker bak? Side 11



# Påske - når stillheten brytes

Vi nærmer oss påske. Påskeuken, uken mellom palmesøndag og påskedag, blir ofte referert til som «den stille uke».



REFLEKSJON VED KJERSTI  
GAUTESTAD NORHEIM

Det finnes gode grunner til hvorfor den har fått dette navnet, blant annet er det en gammel regel som sier at det denne uken ikke skal ringes med kirkeklokkene. Men likevel, er det en uke som ikke er stille, så er det vel denne. Den fortettede stemningen, støyen og uroen ligger som et teppe over hele uken. Helt fra palmesøndag. Jesus og vennene har nådd Jerusalem. Jesus har lenge vært tydelig på at det er dit han er på vei. Nå er han fremme. Han rir inn i byen på et esel, lik en konge. Folkemengden jubler og vifter med palmegreiner. Andre mumler forarget. Og slik fortsetter det. Det er diskusjoner og samtaler. Det er tempelrenselse, forræderi og måltidsfellesskap, og alt dette finner sted før vi er ferdige med torsdagen.

Torsdagen som etter hvert går over i fredagen, den lange dagen. Dagen som begynner med dødsangst, arrestasjon og rettergang. Og Jesu rettergang er lang og kronglete - og for oss til tider uforståelig. Vi møter en Judas som angret, for sent. En Pilatus som er advart av kona og som forsøker å komme seg utenom domfellelse. Og når folkemengden utfordres til å gi en fange fri, hvor er da Jesu tilhengere? Jesus tar taus imot anklagene og lar seg føre bort for å bli korsfestet.

Så er vi fremme, ved korset. «Min Gud, min Gud, hvorfor har du forlatt meg?» Jesu rop på korset, sitatet fra Salme 22, uttrykker langfredags smerte, tomhet og gudsforlattheten. Det blir mørkt over landet. Jesus dør. Hans legeme tas ned av korset. Noen av hans venner tar med seg det døde legemet og legger det i en grav. Fien-

dene har vunnet. Og Jesus går for å kjempe sin endelige kamp mot den største fienden av alle, døden. Det er ikke mye stillhet over denne uken. Bortsett fra på langfredag. For da blir det stille, dødsstille.

Men så skjer det noe. Søndag morgen, i de tidlige morgentimer, like før lyset skulle til å fortrenge mørket, kommer to kvinner ut til Jesu grav. De går med tunge skritt. Sorgen sitter i kroppen. Mørket og stillheten ikke bare omringet dem, men hadde tatt bolig i dem. Jesus var borte, han var død. Og så er det da det skjer. Stillheten brytes og mørket flerres. Jorden skjeller og lyset bryter frem. Guds krefter griper inn i historien, inn i vår virkelighet. Guds krefter griper inn, og stillheten brytes med et brak og med jublende kvindestemmer.

Påskan handler om stillhet, men aller mest handler den om at stillheten, dødens stillhet, brytes. Og sjelden har jeg opplevd dette sterkere enn under oppføringen av et påskeoratorium i en konsertsal i Tallinn. Plutselig stoppet det mektige mannskorret fremme på scenen å synge, og det ble helt stille i salen. En smertelig stillhet. Så skjedde det: Midt stillheten hørtes det stemmer på gangen utenfor galleriet. Mange stemmer. Glade stemmer. Kvinnestemmer. Stemmer som ble sterkere og sterkere, og som til slutt overdøvet stillheten med sitt jublende budskap om at han som de trodde var død, han lever! Graven er tom! Jesus Kristus er oppstanden! Budskapet om den oppstandne Kristus forandrer alt.

Budskapet om at dødens stillhet er brutt, sender oss redde, men jublende glade ut i verden med verdens beste budskap: Kristus er oppstanden! Ja, han er sannelig oppstanden! ●

**Forsidebiletet** viser altertavla i Fana kyrkje, måla av Anders Askevold (1834-1900) frå Sunnfjord. Motivet skal han ha funne medan han studerte i Tyskland. Denne altertavla kom til kyrkja etter ombygginga i 1870-71, og då kyrkja var restaurert tilbake som middelalderkyrkje i 1928, skulle eigentleg det gamle krusifikset ha hengt over alteret, slik som i middelalderen og seinare. Men Fana-folket var så glad i denne altertavla at dei ikkje ville skilja seg av med henne, så krusifikset måtte hengjast over korbogen i staden. FOTO OG TEKST: ODDVAR SKRE



BIRKELAND • BØNES • FANA • SKJOLD • SLETTEBAKKEN • STORVEIT • SØREIDE  
**Menighetsbladene i Fana**

**God Helg** utgis av menighetsrådet i samarbeid med BKF og de andre menighetene i Fana, og sendes til alle hjem i menigheten. Vi tar med glede i mot artikler av ulike slag og gjerne også tips til reportasjer.  
**Levering av stoff:** Leveres menighetskontoret eller på e-post: gyriskre@broadpark.no

**Digitalfoto:** Benytt høy oppløsning.

**Lokalredaksjon:** Gyri Skre, gyriskre@broadpark.no, 55 91 51 53 • Lokal kontaktinformasjon: Se side 13

**Sentralredaksjon:** Kun henvendelser ang. fellesstoff til bladet (side 5-12). All annen kontakt: Se side 13.

**Redaktør:** Magne Fonn Hafskor  
tlf. 55 39 04 40 - eyecu@online.no

**Produksjon:** Dragefjellet -  
post@dragefjellet.no - tlf. 55 23 25 47

**Trykk:** Bodoni

# Nå er vi m

**Fasteperioden i kirkeåret har sin opprinnelse i et påbud alt fra før år 200. Den skulle gi tid til for-beredelse av påsken og samtidig være et minne om Jesu faste i 40 dager i ørkenen.**

AV MARTIN A. E. ANDERSEN

Fasten varer derfor alltid i førti dager frem til og med Palmesøndag, slik at årets fasteperiode startet onsdag 13. februar og vil vare til og med Palmesøndag 24. mars.

Innholdet i fastetiden har endret seg svært mye opp gjennom århundrene, og fastetiden markeres i dag på svært ulike måter i kristne trossamfunn verden over. Betegnelsen faste viser til at det gjaldt å holde fast ved kirkens forskrifter, som påla folk å holde seg borte fra mat generelt – eller visse sorter mat, og da særlig kjøtt – i en viss del av døgnnet eller i en bestemt del av fasteperioden. Da «fiskekjøtt» ikke ble vurdert som ordentlig «dyrekjøtt», hadde en imidlertid lov til å spise fisk i fastetiden.

I dag er det i vår del av verden helt opp til den enkelte å ha sine egne «fasteforsett» om å avstå fra visse typer mat, nytelser, aktiviteter eller underholdning i de førti dagene som fra «askeonsdag» leder frem til Palmesøndag.

Når en i gamle dager skulle gi avkall på visse typer »god« mat og andre nytelser i løpet av 40 fastedager, gjaldt det å ta godt for seg av disse sakene i dagene umiddelbart før fasten tok til. Dermed oppstod «Fastelavn», som var de tre dagene før langfasten begynte, nemlig fastelavnsøndag («fleskesøndag»), blåmandag («fleskemandag») og hvitetirsdag («feitetirsdag»). Den siste dagen var tiden for særlig å spise mel- og melkemat, ikke minst hveteboller med krem, og alle de tre dagene ble kombinert med en vårfest for å markere at vinteren nå var beseiret og at nytt liv nå ville spire frem i naturen. Dette var særlig aktuelt i Mellom- og Sør-

**Annonser, fellessider (side 5-12):**

Knut Sundt Rosenlund - 906 96 474 - costly@online.no

**Annonser, lokalsider:** Kontakt lokalredaksjonen.

**Stoffdeadline neste nummer:**

Mandag 21. mai

**Utgivelsesdag neste nummer:**

Tirsdag 4. juni

**Møtekalender/utgivelsesplan:**

Se facebook-gruppen «Informasjon menighetsblader Fana prosti»





# id t i fastetiden



IVAN KRAMSKOJ:  
KRISTUS I ØRKENEN  
(1872)

Europa, der våren kom tidligere enn her lenger mot nord.

Men dermed fikk en også grunnlag for karnevalet, som etter hvert ble en folkefest med opp-tog, dans, musikk og folk i allslags kostymer. At all den moroen som fulgte var en del av «oppkjøringen» til alvoret i fastetiden, ligger i selve betegnelsen karneval.

Fastetiden har i hundrevis av år startet med en gudstjeneste på «Askeonsdag», der presten markerer alvoret ved å tegne «Askens kors» på pannen til de fremmøtte. Bruken av aske som tegn på sorg og anger, og samtidig som et håp om ren-selse og nytt liv, er en tradisjon som er svært gammel, og som fortsatt er i bruk. Også her i Norge fikk mange et grått askens korstegn på pannen på askeonsdagen 13. februar i år.

## Sangtime på kirketorget

Ytrebygda kirke, onsdag 20. mars kl 1930: Vi synger påsken inn med salmer og sanger til oppbyggelse og fellesskap.

Organist Lars Erik Birke-land spiller, prest Kjell Grønner leder sangen.

Velkommen til en trivelig kveld i nærkirken vår! ●

Alt i 1639 fikk vi et påbud i Norge om egne fastegudstjenester hver kveld på onsdag og fredag i hele fastetiden, men nå er det bare kveldsmessen på Askeonsdag som fortsatt henger igjen i enkelte menigheter, som f.eks. i Birkeland. For øvrig er påbudet om en «særbehandling» av dagene onsdag og fredag i fastetiden trolig bakgrunnen for at de samme to dagene i flere deler av landet helt opp til våre dager har vært regnet som «fiskedager» hva gjelder hovedretten på middagsbordet.

Påbudet om å avstå fra kjøtt i fastetiden og gjerne også på onsdag og fredag gjennom hele året, var bakgrunn for tradisjonen gjennom flere århundrer med eksport av tørrfisk fra Lofoten og klippfisk fra Møre til land som Italia, Portugal og Spania, og senere også Brasil. Bergen, Bryggen, hanseatene og senere bergenske kjøpmenn spilte her en meget sentral rolle, samtidig som det da ble atskillig enklere å få nødvendige forsyninger av bl.a. korn og salt til Vestlandet og Nord-Norge. ●

### Karneval:

Latin: caro=kjøtt, levare=ta bort

### Fastelavn:

Tysk dialekt: «fastenabend»/  
«vastel-avent» (kvelden før faste)

### Faste:

Redusere, endre eller sløyfe matinntak over tid

## FAGKUNNSKAP OG STORT UTVALG!

GULLSMED  
**H. GAMS-HAUGSØEN**

TORGALLMENNING 55 36 40 00  
LAGUNEN 55 13 38 60  
www.hgh.no

## UTLEIE I FANA MENIGHETS-SENTER

Vi leier ut lokaler til dåpsselskap, konfirmasjonselskap, minnesamvær, årsmålsdager og andre sammenkomster.

Kontakt menighetskontoret

tlf. 55 59 32 51

for bestilling/pris

FANA MENIGHET

## GRAVSTEIN

- Alle utførelser
- Ny stor utstilling
- Navnetilføyelser og oppussing

Informasjon og ny katalog på:  
[www.eikner.no](http://www.eikner.no)



**STEINRIKET**

EIKNER NATURSTEIN  
ULSMÅGVEIEN 27, NESTTUN

TLF: 55 98 70 00

## Samdals



## Begravelsesbyrå AS

Bjørn-Eivind K Netland og Arve Løvenholdt

TRADISJON - TRYGGHET - RESPEKT

Gratis samtale i hjemmet. Døgnvakt: 55 90 19 80

## Byens Trafikkskole

v/Domkirken

«Vegg i vegg med 5 videregående skoler»  
i sentrum

Kontor: 55 31 07 00, kl. 08.30-16.00

Adresse: Kong Oscarsgt. 23, 5017 Bergen

Privat: Rolf Flatholm, 55 99 05 89, 970 78 787

**BIL & MC**



- 7.mars 17.30: Fana barnegospel i Fana kirke
- 12.mars 18.00: MILK på kjøkkenet i Fana menighetscenter
- 12.mars: Konfirmantforeldremøter i kapellsalen i Fana
- 12.mars: Bjørgvin KFUK-KFUM sitt årsmøte på Ynglingen
- 14.mars: Konfirmantforeldremøte i Ytrebygda kirke
- 17.mars: Samlingsgudstjeneste for hele menigheten i Ytrebygda kirke
- 19.mars kl.11.00: Påskevandring med Åpen barnehage i Fana kirke med lunsj i Fana menighetscenter etterpå.
- 19.mars kl 19.30: Årsmøte med Fana KFUK-KFUM i ungdomslokalene i Fana menighetscenter
- 21.mars kl 16.30: KM KLUZZ Fana menighetscenter
- 4.april kl 17.30: Fana barnegospel i Fana kirke
- 7.april kl 11.00: Påskens familiegudstjeneste med utdeling av 4-årsbok i Fana kirke. Fana barnegospel synger
- 9.april kl 18.00: MILK på kjøkkenet i Fana menighetscenter
- 14.april kl 11.00: Familiegudstjeneste med utdeling av 4-årsbok i Ytrebygda kirke.
- 14.april kl 19.00: Gospelnight i Ytrebygda kirke med kafe etterpå.
- 21.april kl 18.00: Tilfukten har revy i Ytrebygda kirke

# Vårens musikkopplevelser

## Ytrebygda kirke

**Søndag 10/3 kl.17.30:** Gospelkonsert. FunkyBaptized (Oslo) og Redeemed (Bergen). Kirkemusiker Lars Erik Birkeland medvirker med begge grupper.

**Søndag 17/3 kl.11.00:** Samlingsgudstjeneste på Maria budskapsdag, Blessing, Ytrebygda Ten-sing, Fana Kyrkjekor, felleskor dir. Jan Røshol m.fl. Orkester og flygel ved Lars Erik Birkeland.

**Onsdag 20/3 kl.19.30:** Sangtime på kirketorget. Påskeprogram ved Kjell Grønner. Kirkemusiker Lars Erik Birkeland spiller til sangene.

**Søndag 2/6 kl.19.00:** Ytrebygda Ten-Sing konsert

*Kontaktinfo, musikk i Ytrebygda kirke:*  
Lars Erik Birkeland, tlf.: 55 59 32 58

## Fana kirke:

**Søndag 21/4 kl.19.00:** Konsert med kor fra Korskoln Åsane kirke, Accord, Åsane kirkes Ungdomskor dir. Lars Erik Haga, Cantus Sororum (Damekor) dir. Marit Røshol. VOKA ( Vokalensemble) dir. Jan Røshol. Klaver: Ingrid Mostad Bråten, Kato Flem og Lars Erik Birkeland, Orgel og regi: Kantor Jan Røshol , Billetter.

**Søndag 28/4 kl.19.00 :** Sigmunds Skages minnefond prisutdeling

Konsert med prisvinnere. Nærmere info. kommer. Fana Kyrkjekor dir. Jan Røshol. Billetter.

**Onsdag 1/5 eller fredag 3/5 kl 20.00:** Romantisk konsert med orgelmusikk og sanger til bryllup. Kantor Jan Røshol Fanasolistene. Kollekt.

**Søndag 5/5 kl.19.00:** Blessings års-konsert

## GUDSTJENESTER FANA KIRKE

**Påsekorsseminar onsdag 20 mars kl. 19.00-21.30 (Menighetshuset.)** Ved gudstjenestene i påsken benyttes kjente salmer og noen 4-stemte salmer og korsanger. Programmet til påskens gudstjenester på langfredag og Påskedag blir gjennomgått ved et seminar onsdag 20. mars kl. 19.00-21.30 sammen med Fana Kyrkjekor. Videre blir øvelse en time før hver gudstjeneste som en blir med på. Vi benytter også repertoar fra gudstjenesten 17/3. Her kan andre sangere fra menigheten og byen delta. Da blir dette den kirken i Bergen som har kor på de fleste gudstjenestene i påsken. Påmelding til Kantor Jan Røshol

28/3 kl. 19.00: Skjærtorsdag. Ungdoms-solister/seminarkor. Repertoar bla. fra 17/3. Samling etter gudstjenesten

29/3 kl.11.00: Langfredag. Gruppe fra Kyrkjekoret/seminarkor .

31/3 kl.11.00: Påskedag. Gruppe fra Kyrkjekoret/seminarkor. Blåsere.

7/4 kl.11.00: Barnegospelkoret

19/5 kl.11.00: Pinsedag. Kyrkjekoret

26/5 kl.11.00: Formiddagskoret

**2/6 Fana Kulturpark:** Kulturhus under en åpen himmel. Kl. 11.00: Gudstjeneste, kordeltagelse med påfølgende korgafest. Kl.12.30: Konsert (umiddelbart etter gudstjenesten). Medvirkende: Kyrkjekoret Petrocanto (Statoilkoret), Bekkalokket fra Kalfarkollektivet ved Kristin og Ragnar Tesdal, solister mm.

*Med forbehold om programendringer. Nærmere info. kommer. Kontaktinfo, musikk i Fana kirke: Jan Røshol 48 99 47 00 / jan.roshol@bergen.kirken.no*

<p><b>Fana Diakoniat</b> inviterer til</p> <p><b>Seniortreff</b> i Fana Menighetscenteret torsdager kl. 11:30</p> <p>4. april, 2. mai</p> <p><b>Vi synger sammen</b> Andakt Diktlesing Foredrag ulike temaer God mat og hyggelig prat</p> <p>Du er hjertelig velkommen</p>	<p><b>Har du lyst å glede en annen?</b></p> <p>Som besøker har du muligheten ...</p> <p>Mange mennesker, særlig eldre er ensomme eller for mye alene. Som frivillig i besøkstjenesten kan du gjøre noe med dette.</p> <p>Ønsker du å bli besøkesvenn vennligst ta kontakt.</p> <p><b>Vi trenger frivillige medarbeidere</b></p> <p>Kan du tenke deg å være med som gudstjenestemedarbeider? Vi trenger kirkeverter, tekstlesere og kirkekafeverter i Fana kirke og i Ytrebygda kirke.</p> <p><b>VELKOMMEN til Seniortreff i Ytrebygda kirke siste tirsdag i måneden kl. 15:30</b></p>
<p><b>Fana Diakoniat</b></p>	<p>Kontakt Frivillighetskoordinator/ diakonimedarbeider Liv Marit K. Evjen 55 59 32 54 Mobil: 920 91 187</p>



## Björgvin kirkeakademi: Etiske dilemmaer og keltisk spiritualitet

### Björgvin kirkeakademi innbyr til to foredrag denne våren.

17. april forteller Harald Holtet om keltisk spiritualitet, og 20. mars blir det foredrag om medisinsk etikk ved Ingrid Miljeteig.

• *Hvordan kan vi bruke våre begrensede ressurser på en rettferdig måte? Bør unge prio-*



*riteres fremfor eldre? Hva er nytteløs behandling?* Ingrid Miljeteig, som er lege og har doktorgrad i medisinsk etikk, innleder til samtale om noen av de vanskelige dilemmaene som det må tas stilling til i hel-sevesenet, onsdag 20. mars kl. 19 i Kafé Magdalenena.

LINDISFARNE: Klosteret på Lindisfarne var en base for kristningen av England helt til vikingene angrep i 793. FOTO: RUSS HAMER

• I april gjør så Harald Olsen, seniorrådgiver ved Institutt for religion, filosofi og historie, Universitetet i Agder oss kjent med keltisk spiritualitet fra ca. år 500-900 (Iona, Lindisfarne). Olsen har skrevet om dette i boken «Ilden fra vest». Dette møtet holdes onsdag 17. april kl. 19 i Johanneskirken. Det blir musikalske innslag ved Birkeland kantori ledet av kantor Harald Holtet, med Johannes Wik på harpe. ●

## Sorgseminar: Du er ikke alene

### Menighetene i Fana prosti inviterer etterlatte til et seminar om sorg. Du er velkommen enten det er kort eller lengre tid siden dødsfallet.

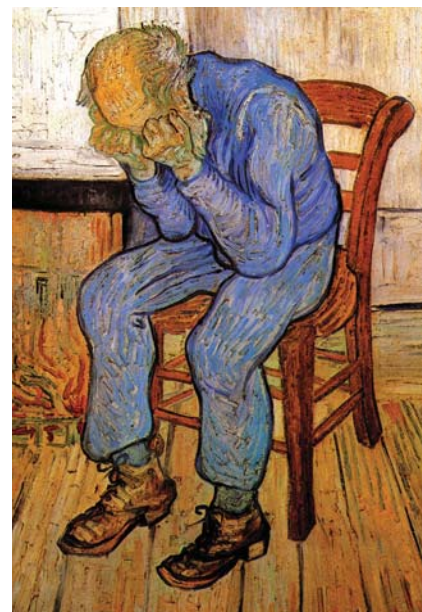
Sokneprest i Storetveit menighet, Bjarte Holme, vil her snakke om hva sorg er og hva den gjør med oss. Etterpå blir det lunsj, etterfulgt av samtale/spørsmål og orientering om tilbud til etterlatte.

I prostiet er det etablert sorggrupper. Disse kommer i gang i etterkant av seminaret, men du kan gjerne melde deg på uten å ha deltatt der. Oppstart av sorggruppene blir i overgangen mai/juni - så sant det er mange nok som er interesserte. For spørsmål eller ønske om å delta i gruppe, kontakt de ansvarlige for sorgseminaret. ●

Slettebakken kirke, lør. 20. april kl. 10.30-14.00. Påmelding /spørsmål til diakon Kjerstin-Marie Vereide, tlf. 55 59 71 15, [kjerstin-marie.vereide@bergen.kirken.no](mailto:kjerstin-marie.vereide@bergen.kirken.no) eller diakon Linda Bårdsen, tlf. 55 36 22 85/483 02 448, [linda.bardsen@bergen.kirken.no](mailto:linda.bardsen@bergen.kirken.no)

BLI MED I SORGRUPPE: Sorg berører oss på mange måter, og det kan være godt å treffe andre i samme situasjon.

ILL: «ELDRE MANN I SORG, PÅ EVIGHETENS TERSKEL». MALERI AV VINCENT VAN GOGH, 1890



## Kvinner sin stemmerett og kvinneforeiningane

### I nyttårstalen sin vigde statsministeren stor merksemd til at det er 100 år sidan kvinner fekk allmenn stemmerett Noreg.

REFLEKSJON AV PROST PER BARSNES



Fleire kvinneleiarar som kjempa for allmenn stemmerett for kvinner, har med rette vorte trekt fram. Om eg her ikkje nemner nokon særskild på namn, vil eg trekke fram ei folkerørsle som var ein viktig del av samfunnsbildet den gongen, ikkje minst på Vestlandet: Kvinneforeiningane som arbeidde for misjon.

Noregs eldste misjonsselskap, Det norske misjonsselskap, vart skipa i 1842. Andre halvdel av 1800-talet var folkerørslene si tid, og i denne perioden vaks tallaust mange misjonskvinneforeiningar fram. Det var gjerne på ein fast dag i måneden at

kvinnene møttest for å kare, spinne og sy til inntekt for misjonen, for å høyre nytt frå misjonsfeltet og for å ha det triveleg. Dei første åra sette mange menn seg imot at kvinner vart med i samanhengar utanom heimen og utan at det skjedde saman med mannen. Men misjonskvinneforeiningsrørsla vart snart populær. Alt i 1885 var det i Noreg tre gonger så mange kvinneforeiningar som mannsforeiningar. Då verdskrigen begynte i 1914, fanst det ikkje ein einaste skulekrins som ikkje hadde si kvinneforeining for Det norske misjonsselskap!

På byrjinga av 1900-tallet stod kvinneforeiningane for 3/4 av misjonen sine inntekter. Leiinga i misjonsselskapet fann det difor naudsynt å sleppe kvinnene til også i styre og stell. Det skjedde alt i 1904! Då fekk kvinnene stemmerett i organisasjonen, og det var heile ni år før dei fekk den same retten ved politiske val i Noreg. Omkring 100.000 norske kvinner var med i Det norske misjonsselskaps kvinneforeiningar på

byrjinga av 1900-talet. Inga anna kvinne-rørsle i Noreg var på det tidspunkt så talrik eller hadde same geografiske spreieing!

Då kravet om allmenn stemmerett for kvinner vaks fram som ein sterk opinion i folket, var det heilt klart at denne grasrot-rørsla hadde si ære for at allmenn stemmerett for kvinner vart innført i 1913.

Misjonen og misjonskvinnene var samfunnsengasjerte og framsynte. Lenge før ordet utviklingshjelp vart oppfunne, dreiv misjonen det. For pengane som vart samla inn vaks det fram ikkje berre kyrkjer, men også skular og sjukehus i mange land. Når grunnholdninga til utviklingshjelp er så positiv i vårt folk som den er, så er det naturleg å tenkje på at misjonskvinnene også var mødre og bestemorar som innprenta den kristne kjærleiks humanitet til sine born og borneborn. Enno sit desse verdiane djupt forankra i vårt folk. Desse verdiane er vårt arvegods. Det som i grunnlova blir omtalt som vår kristne og humanistiske arv! ●

Kirkelig  
dialogsenter  
etablert i  
Bergen:

# – Tro er en drivkraft

**I snart to år har Hildegunn Isaksen vært i arbeid som den første dialogprest i Bergen. Målet er å etablere et godt klima for interreligiøs dialog i Bergen.**

LIKEVERDIGE, IKKE LIKE: – Skal vi leve godt sammen med vår forskjellighet, er det viktig at vi snakker sammen og blir kjent med hverandre, sier dialogprest Hildegunn Isaksen.

AV TOR KRISTIANSEN

– Jeg arbeider etter to hovedlinjer. Jeg er i dialog med andre tros- og livssynssamfunn i Bergen. Dessuten prøver jeg å få til en dialog med søkende mennesker som ikke føler seg hjemme i kirkens tro og praksis, sier Hildegunn Isaksen.

## Suppe og samtale

Hun inviterer til kveldsgudstjenesten «Under åpen himmel» i Johanneskirken hver andre torsdag. Der står sanger fra Taizé på programmet sammen med bønn og skriftlesning. Det er mulig å tenne et lys og bli bedt for ved alteret. Etter gudstjenesten samles de som vil til suppe og samtale. Hildegunn tror en gudstjeneste som dette kan gi en annen opplevelse av kirken.

Kirkelig dialogsenter i Bergen er blitt til på initiativ fra Areopagos i samarbeid med Bjørgvin bispedømmeråd. Hildegunn ble ansatt i halv stilling som dialogprest i april 2011. Hun fikk også en halv stilling som prest i Domkirken menighet.

– Dialog er et respektfullt møte mellom

mennesker, sier Hildegunn Isaksen. – I dialogen deler vi kunnskap om hverandres tro og livssyn, vi forteller om egen tro og lytter til den andre. Vi prøver ikke å bli mest mulig lik eller finne trossmessige kompromisser. Tvert imot handler dialog om å leve fredfullt side om side i vår forskjellighet.

Et samarbeidsråd for tros- og livssynssamfunn er etablert i Bergen på initiativ fra dialogpresten. Der er 16 ulike tros- og livssyn representert. Hildegunn Isaksen er valgt til rådets første leder.

## Likeverdige

– Vi er ikke like, men likeverdige. Skal vi leve godt sammen med vår forskjellighet, er det viktig at vi snakker sammen og blir kjent med hverandre. Ved å dele kunnskap om hverandre, tror jeg vi motvirker frykt og usikkerhet, sier hun.

Det er få møtesteder for ulike troende i Bergen og lite opplysningsarbeid. Hun peker på at alle trossamfunn har de samme ønsker for sine barn, at de skal bo trygt og godt sammen. At ledere og medlemmer fra ulike trossamfunn ser hverandre og lytter til hverandre, kan bety noe på lang sikt.

## Treårig prosjekt

I dag har både Oslo, Stavanger og Bergen et kirkelig dialogsenter. Dialogsenteret i Bergen er i første omgang et treårig prosjekt med intensjon om å gå over i varig drift. Domprost Jan Otto Myrseth er valgt til leder for styret. Senteret er støttet av Bjørgvin bispedømmeråd (OVF-midler), Areopagos, Bergen kommune og kulturdepartementet, men er avhengig av offer og gaver for å sikre videre drift. Hildegunn har allerede besøkt moskéene, vært på skolebesøk og deltatt på noen fellesmøter med asylmottakene for å drøfte utfordringer knyttet til trosfrihet og retten til å konvertere.

– FN har en erklæring om retten til religionsfrihet. Den forteller hvor viktig tro er i et menneskes liv. Tro er en drivkraft og et fundament i mitt liv, og retten til å praktisere egen tro er vesentlig for å ha et fullverdig liv, sier Hildegunn Isaksen.

8. til 10. mars koordinerer hun det første økumeniske Taizétreffet i Bergen. «Pilegrimsferd for tillit på jord» er åpent for alle, men ungdom og unge voksne er spesielt velkommen. Bønnene holdes i Domkirken, mens seminarene er lagt til St. Paul. ●



# Velkommen til Påskefest!

I spent forventning har vi gleden av å presentere Påskefest 2013. Med nærmere 60 større og mindre arrangement, er årets Påskefest mer omfattende enn noen gang tidligere.

AV KIRKEVERGE KJELL BERTEL NYLAND

Programmet spenner fra figurteater for barn i Nykirken, til rekviemesse i Johanneskirken, installasjonsutstilling i Slettebakken, Stabat Mater i Fridalen og Johannespasjon i Domkirken. Og vi blir invitert til orgelresitasjoner, meditasjonskonserter, middagsbønner og kveldstoner, vokalkonserter og kammermusikk, pasjonskonserter og musikk gudstjenester, messer og mere til. Og selvsagt skal vi selv synge, som i Årstad kirke, både kjente og mindre kjente påskesanger.

Gjennom Påskefest 2013 ønsker påskefestkomiteen i Bergen kirkelige fellesråd å synliggjøre det meget omfattende og varierte kunstneriske og kirkemusikalske arbeid som skjer i våre 25 menigheter. Vi ønsker å løfte frem for et bredest mulig publikum det som faktisk skjer på den kirkelige kulturfront i byen og bydelene. Dette ønsker vi å gjøre både fordi vi tror at kunst og kultur har sin selvsagte egenverdi, men også fordi vi opplever at kunsten ofte virker som døråpner for kirkens påskebudskap.

«Kyrkja og kunsten har det til felles at dei begge freistar å skape eit rom for refleksjon over kva det vil seie å vere menneske», sier forfatteren Paal-Helge Haugen i boken «Kunsten å være kirke».

Et annet sannhetsvitne i denne sammenheng er maleren Rembrandt. Han ble sterkt grepet av fortellingen om Emmausvandrene, de to Jesu disipler som var så dypt preget av sorg at de ikke kjente den oppstandne igjen da de møtte ham på veien (Luk. 24:13-52). Det var først da han satte seg til bords med dem og brøt brødet, at de skjønnte hvem han var.

Emmausmotivet ble derfor et hovedtema for den store kunstneren Rembrandt. Det



KUNSTEN LEDER VEI: «Kunsten skaper gjenkjennelse, leder oss på vei og kan bidra til å gjenåpne tilgrodde himmelstier», skriver Kjell Bertel Nyland. FOTO: ANDREA FRIESTAD NYLAND

var gjennom det de så, at disiplene etter hvert også forstod hva han sa. Derfor ble Rembrandt overbevist om at hans oppgave i livet var å gjøre evangeliet synlig gjennom kunsten. Han malte blant annet «Den bortkomne sønn vender hjem». Og vi forstår at kunsten ikke bare er en illustrasjon til ordene. Kunsten er på sitt beste en mektig fortolker av Ordet.

For Martin Luther var musikken viktigere enn bildene. Luther skal ha sagt: «Jeg skammer meg ikke over å si at nest etter teologien finnes det ikke noen kunststart som kan måle seg med musikken. Bare musikken kan skape det som teologien på en annen måte oppnår, nemlig å berolige og å glede menneskets sjel».

Fordi vi bærer Guds bildet i oss, er forbindelseslinjen til Gud, til himmelen og til uirahjemmet aldri helt visket bort. Mange har erfart at

kunsten kan stimulere erindringen, anelsen og lengselen tilbake til opphavet. Kunsten skaper gjenkjennelse, leder oss på vei og kan bidra til å gjenåpne tilgrodde himmelstier.

En vennlig takk til Bergen kommune for økonomisk støtte til «Påskefest 2013». Takk også til påskefestkomiteen for entusiastisk samarbeid: Torfinn Wang (leder), Kjetil Almanning, Inger Dahl, Eirik Fluge og Kristen Øgaard. ●

> Se program side 7-8





# Påskefest 2013: Alle konsertene



## LØRDAG 16. MARS

■ 21.00: *Johanneskirken*: Verdi: *Messa di Requiem*. Visualisert og lyssatt versjon. Simona Bertini, sopran. Elena Sommer, mezzosopran. Fernando de Valle, tenor. Ronnie Johansen, bass. Bergen operakor. Opera Bergens orkester. Lysdesign: Jens Lange. Prosjeksjoner: Heli Rekula. Dir. Anne Randine Øverby. Bill. kr. 430/350/200.

## ONSDAG 20. MARS

■ 21.00: *Johanneskirken*: Verdi: *Messa di Requiem*. Se lørdag 16. Mars.

## LØRDAG 23. MARS

■ 15.00: *St. Markus kirke*: «Fra Chaconne til Victimae pashali». Meditasjonsstund med orgel- og klavermusikk. Mai Goto, klaver. Mariko Takei, orgel. Musikk av Busoni, Schubert, Vierne og Tournemire.

## SØNDAG 24. MARS, PALMESØNDAG

■ 11.00: *Slettebakken kirke*: Gudstjeneste. Etter gudstjenesten åpnes årets påskeutstilling, som er en installasjon av kunstneren Arne Rygg. Utstillingen er til-

gjengelig i forbindelse med gudstjenester og andre arrangementer i kirken fram til pinse.

■ 19.00: *Bergen domkirke*: J.S. Bach: *Johannespasjonen*. Martin Vanberg, evangelist. Berit N. Solset, sopran. Edward MacMullan, kontratenor. Tim Lawrence, tenor. Håkan Ekenäs, bariton. Andrew Ashwin, bass. Bergen domkor. Bergen bachsolister. Bergen barokk. Konsertmester: Peter Spissky. Dir. Kjetil Almenning. Bill. kr. 250/200.

■ 21.00: *Bønes kirke*: Musikalske refleksjoner i en påskehøytid. Carsten Dyngeland, klaver.

■ 21.00: *Johanneskirken*: Verdi: *Messa di Requiem*. Se lørdag 16. mars.

## MANDAG 25. MARS

■ 13.00: *Bergen domkirke*: Bergen domkirkes jentekor og Sankt Annæ pigekor, København.

■ 19.30: *Bønes kirke*: Carsten Dyngeland: *Messe for orgel, sang og instrumentensemble*. Barbro Husdal, sang. Bente Hage, obo. Jan Kåre Hystad, saksofon. Johan Sebastian Blum, cello. Carsten Dyngeland, orgel/klaver. Bill. Kr. 100/60.

## TIRSDAG 26. MARS

■ 11.00: *Nykirken*: Orgelresitasjon ved Tor Grønn.

■ 12.00: *Johanneskirken*: Orgelresitasjon ved Asbjørn Myksvoll. Musikk av Bach og Brahms.

■ 20.00: *Storetveit kirke*: Pasjonskonsert. Folketoner og improvisasjoner. Chris André Lund, sang. Øivind Stømer, saksofoner. Stian Villanger, perkusjon. Ruth Bakke, orgel/keyboards. Bill. kr. 100/60.

## ONSDAG 27. MARS

■ 19.00: *Storetveit kirke*: Kveldstoner i den stille uken. Barbro Husdal, sang. Carsten Dyngeland, orgel/klaver.

■ 19.00: *Åsane kirke*: Orgelmusikk i åpen kirke ved Magnar Runde.

■ 19.30: *Sandvikskirken*: «Jeg går blant engler hvor jeg går». En himmelvendt meditasjonsstund i den stille uke. Sølvi Heggem Lundin, resitasjon. Jostein Aarvik, orgel. Tekster av Jacobsen, Bjørneboe, Brorson med flere. Musikk av blant annet Messiaen, Vierne, Mulet og Hovland.

## TORS DAG 28. MARS, SKJÆRTORS DAG

■ 18.00: *Loddefjord kirke*: Pasjonskonsert. Etter konserten er det gudstjeneste kl. 19.00.

■ 18.00: *Olsvik kirke*: Pasjonskonsert. Johann Sebastian Blum, cello. Rune J. Klevberg, orgel. Etter konserten er det gudstjeneste kl. 19.00.

■ 18.30: *Søreide kirke*: Knut Nystedt: *Gebete für Mitgefängene*, op. 142. Tekster av D. Bonhoeffer. Eli-Johanne Rønnekleiv, sang. Ole J. Furdal, orgel.

■ 19.00: *Bønes kirke*: Skjærtorsdagsmeditasjon. Barbro Husdal, sang. Carsten Dyngeland, orgel/klaver.

■ 19.30: *Slettebakken kirke*: Musikk gudstjeneste. Lars Petter Eide, Johann Sebastian Blum, cello. Olav Øgaard, orgel.

■ 21.00: *Bergen domkirke*: Bergen barokk. Telemann, Bach. Franz Vitzthum, Frode Thorsen, Sigurd Imsen, Siri Hilmen, Hans Knut Sveen. Bill. kr. 150/100.

## FREDAG 29. MARS, LANGFREDAG

■ 11.00: *Fridalen kirke*: Pergolesi: *Stabat Mater*. Hilde

## Klangfullt i Skjold: Kongens flukt

17. mars blir det en sjelden anledning til å høre de to flotte instrumentene i Skjold kirke klinge samtidig.

Mange kirker har etterhvert fått gode flygler. Ikke minst gjelder dette Skjold kirke, som fikk et fantastisk, velklingende Schimmel-flygel for noen år tilbake. Skjold har også et godt orgel, men hvor ofte får man høre disse to instrumentene samtidig?

Svaret er veldig sjelden. I de fleste kirker er instrumentene plassert langt fra hverandre, og det finnes forholdsvis lite musikk skrevet for denne kombinasjonen. Dette vil Mariko

Takei (orgel) og Knut Christian Jansson (klaver) gjøre noe med. Søndag 17. mars inviterer de til en spesiell konsert, der de vil fremføre Marcel Duprés «Ballade for orgel og klaver». I tillegg får du mulighet til å høre flott, franskinspirert musikk for de to instrumentene – blant annet Debussys «La cathédrale engloutie» («Den sunkne katedral»), Messiaens «Regard de l'Esprit» («Åndens lys») og Polonaise op. 53 i Ass-dur av Chopin.



LEGENDEN OM YS: Kong Gradlon skyver den onde datteren Dahut i havet og flykter fra Ys før byen synker i havet. Ifølge legenden kan man fortsatt høre klokkene ringe fra byens sunkne katedral. (ILL.: «KONG GRADLONS FLUKT». MALERI AV ÉVARISTE VITAL LUMINAIS, 1884)





Veslemøy Hagen, sopran. Åsne Kvamme, mezzosopran. Hilary Foster, fiolin. Julia Dibley, fiolin. Hans Gunnar Hagen, bratsj. Eline Sundal, cello. Knut Christian Jansson, orgel.

■ **12.00: Nykirken:** Langfredagsmeditasjon. Åpent rom med musikk og stasjoner på korsveien, 1200-1700. Du kan sitte i ro eller vandre korsveien i eget tempo. Tekstlesing hver hele time. Musikk: Eirik Breivik Minde og Hans Christian Dalgaard.

■ **18.00: Eidsvåg kirke:** Musikkmeditasjon på langfredag. Daniel Stöckli (Sveits), fiolin. Jon Stubberud, orgel og flygel. Musikk av Bach, Messiaen og Williams.

■ **19.00: Landås kirke:** Pasjonskveld. Orgelmusikk til Jesu lidelseshistorie. Kantor Ottar Erling Arnestad. Sokneprest Thor Sommerseth.

■ **21.00: Bergen domkirke:** Carlo Gesualdo: *Sabbato Sancto Responsoria*. David Lang: *Little Match Girl Passion*. KorVest, dir. Nicolas Fink. Bill. kr. 200/100.

## LØRDAG 30. MARS, PÅSKEAFTEN

■ **15.00: Bergen domkirke:** Orgelresitasjon ved Karstein Askeland.

■ **18.00: Johanneskirken:** Orgelres. ved Asbjørn Myksvoll. Musikk av Bach og Brahms.

■ **23:00 Påskennattsmesse:** Bergen domkirke, Sandvikskirken og Sælen kirke.

## SØNDAG 31. MARS, FØRSTE PÅSKEDAG

■ **19.00: Storetveit kirke:** Klassiske perler. Åse Solvi, sopran. Jan E. Endresen, tenor. Ines Mair, orgel/piano. Schubert, Händel, Mahler, Mercadante, Gomez, Stradella, Mendelssohn, Berlioz og Haydn. Bill. kr. 150/100.

## MANDAG 1. APRIL, ANNEN PÅSKEDAG

■ **19.00: Årstad kirke:** Vi synger kjente og mindre kjente påskesanger. Diktopp-lesing og musikk.

■ **19.00: Arna kyrkje:** Konsert. Sofya Dudaeva, fløyte. Hallgeir Øgaard, orgel. Musikk av Bach, Mendelssohn, Widor, Alain, Baker og Rinck. Bill. kr. 100.

■ **19.00: Salhus kirke:** «Fra mørke til lys». Orgelkonsert. Robert Newton, England. Musikk av Bach, Händel, Walford Davies, Elgar, Barber, Guilman og Janzer.

■ **19.30: Sandvikskirken:** «Døden må vike for Gudsrikets krefter». Bibeltekster, salmer og musikk til pasjon og påske. Hilde H. Sveen, sang. Tore Pettersen, trompet. Gruppe fra Sandviken kantori. Kantor Jostein Aarvik. Sokneprest Sverre Langeland.

■ **19.30: Slettebakken kirke:** Egil Hovland: Oppstandelsesmesse. Slettebakken motettkor. Blåsergruppe. Kristen Øgaard, orgel. Dir. Olav Øgaard. Sokneprest Jorunn M. Johnsen.

## ONSDAG 3. APRIL

■ **19.00: Storetveit kirke:** Kveldstoner i åpen kirke. Herman Henrii, cello. Ruth Bakke, orgel.

## FREDAG 5. APRIL

■ **19.30: Olsvik kirke:** Magnificat. Vokal kammermusikk med lovsang, vendt mot lyset. Hovedfokus på klassisk vokalmusikk fra ulike tidsepoker. Vokalgruppen Yr. Carsten Dynge-land, orgel/klaver. Bill. kr. 100.

## SØNDAG 7. APRIL

■ **17.30: Søreide kirke:** «Dagens auga sloknar ut». Norske religiøse folketoner i ulik drakt. Marianne J. Sæbø, sopran.

Christian Holter, horn. Korene Jubilate og Cantus.

■ **19.00: Fridalen kirke:** Collegium Vocale Bergen. Musikere fra BFO Ingrid E. Hagen, cembalo/orgel. Knut Chr. Jansson, dirigent/klaver. Bach: Kantate nr. 4, BWV 4, Motett BWV 230, og Klaverkonsert i f-moll, BWV 1056. «Till Ängeln med de brinnande händerna» av Karin Rehnqvist. Urframførelser av Tomas Block og Anders Brunvær Hauge. Bill. kr. 150/100.

■ **19.30: Bønes kirke:** Magnificat. Vokal kammermusikk med lovsang, vendt mot lyset. Hovedfokus på klassisk vokalmusikk fra ulike tidsepoker. Vokalgruppen Yr. Carsten Dynge-land, orgel/klaver. Bill. kr. 100.

■ **20.00: Skjold kirke:** «Dagens auga sloknar ut». Norske religiøse folketoner i ulik drakt. Marianne Juvik Sæbø, sopran. Christian Holter, horn. Korene Jubilate og Cantus.

## SØNDAG 14. APRIL

■ **19.00: Olsvik kirke:** Påskedans. Sta. Sanniva ungdomskor. Brith Barsnes Bjordal, sopran. Tore Kloster, tenor. Per Lennart Knutsen, trompet. Rune Johnsen Klevberg, orgel. Musikk for påsketida. Bill. kr. 100.

## Figurteater for barn

Forestillingen «Metamorfose – sommerfuglens påskedans» vises i kapellet i Nykirken, Barnas katedral, 18. til 22. mars kl. 10 og kl. 12.



FOTO: ENTOMOLO

Dette stykket, som passer best for barn fra 0 til 3 år handler om sommerfugllarvene Åmelise og Larveliten. «Metarmofosen», sommerfuglens «oppstan-

delse/gjenfødelse» kan brukes som bilde på Jesu oppstandelse. Forestillingen er ved Monica Solheim og Gabrielle Barth.

## Påske-utstillingen

Årets påskeutstilling åpner i Slettebakken etter gudstjenesten på palmesøndag.



FOTO: ØVIND ZAHL

Den er tilgjengelig i forbindelse med gudstjenester og andre arrangementer i kirken i påsketiden fram til pinse. Årets utstilling er en installasjon av Arne Rygg, med arbeidstittel «Fjorten» - som er en referanse til tra-

disjonen med å markere fjorten stasjoner på Via Dolorosa. Arne Rygg er født i 1964, og er en etablert kunstner med variert produksjon.

# Fasteaksjonen: Fokus på forbilder

**Martha Gezahegn (28) solgte kroppen sin til fremmede menn. Nå er hun gift, mamma og lærer for andre tidligere sexarbeidere i Etiopia. Hun er et av forbildene som utfører norske menigheters internasjonale diakoniarbeid.**

AV KIRKENS NØDHJELP

– En natt kom det noen mennesker bort til meg på gaten, og en av dem ga meg en liten papirlapp. Det var en invitasjon til lunsj på et senter som het Nytt liv. Det hadde aldri falt meg inn at det kunne finnes noe nytt liv for meg. De fortalte meg at Gud fremdeles elsket meg, men jeg trodde ikke det kunne finnes en slik kjærlighet, forteller Martha Gezahegn.

## Takker norske menigheter

Martha fikk virkelig et nytt liv gjennom senteret, som drives av Mekane Yesus, den evangeliske kirken i Etiopia. Kirkens diakonale organisasjon er en av Kirkens nødhjelps lokale partnere. Hvert år tas 60 nye jenter inn i et toårig program som gir dem et underholdsbidrag, yrkesopplæring, helsehjelp og terapi. Buro Durje er aktiv i den lokale menigheten i Kazanchis-bydelen i Addis Ababa og som frivillig på Nytt liv-senteret. Han ser på menighetene i Norge og Etiopia som jevnbyrdige partnere i arbeidet.

– Gjennom den diakonale tjenesten utfordres vi til å synliggjøre Guds kjærlighet der den virker mest fraværende, sier Durje.

– Det er en stor inspirasjon å vite at menigheter i Norge er med oss i dette arbeidet på sin måte.

## Sammen forandre

Gjennom årets fasteaksjon vil Kirkens nødhjelp

sette fokus på mennesker som forandrer verden.

– Det er vårt nettverk av kirker og trosbaserte organisasjoner i Norge og verden over som gjør at vi sammen kan skape så stor forandring, sier generalsekretær Anne-Marie Helland.

– Over alt hvor det lever mennesker, finnes det en kirke – eller en moské, en synagoge eller et tempel. Det gir oss innpass der få andre har tilgang. Det gir oss mulighet til å utfordre religiøse ledere om tradisjonelle praksiser som kvinnelig omskjæring. Sammen med lokale partnere kan vi skape virkelig og varig forandring. Og sammen med nesten 40.000 konfirmanter og en mengde frivillige i 2000 norske menigheter gjør vi fasteaksjonen til en av våre største nasjonale dugnader. Det gjør oss utrolig stolte og veldig ydmyke!

## Fra fornedret til forbilde

Etter at Marthas to år i Nytt liv-programmet var omme, ble hun spurt om å fortsette på senteret som lærer. Hun møtte Esubaleu i kirken, giftet seg og ble mor til Nathnael. For henne ble familien et håndfast bevis på den kjærligheten som er så vanskelig å forstå.

– Jobben min er å lære jentene opp i et praktisk kunsthåndverk som kan sikre dem et levebrød. Men den viktigste lærdommen jeg kan gi dem, er at de er elsket av Gud. Jeg har delt deres fornedrelse, og nå er jeg et forbilde som kan vise hvor sterk kjærlighetens makt er. ●



• 17.-19. mars besøker konfirmanter, unge og voksne alle husstander for å samle inn penger til KNs arbeid for en rettferdig verden.

• Kirkens nødhjelp setter fokus på enkeltmennesker som skaper en positiv forandring for seg selv og andre mennesker i fattige land.

• Støtt aksjonen direkte ved å benytte kontonummer 1594.22.87493, ring givertelefon 82044088 (200 kroner) eller send en sms ←KN200→ til 2090 (200 kroner).

• Mer informasjon: [www.kirkensnodhjelp.no](http://www.kirkensnodhjelp.no)

FORBILDE FOR ANDRE: Martha Gezahegn (28) traff mannen Esubaleu i kirken, giftet seg og ble mamma til lille Nathnael. Han får være med mamma på jobb på Nytt liv-senteret, og jentene liker å skjemme ham bort.

FOTO: GREG RØDLAND BUICK/KIRKENS NØDHJELP





# Er han Jesus?

Våren 2010 ble likkledet i stilt ut den norditalienske byen Torinos domkirke. I løpet av en drøy måned kom det to millioner mennesker fra hele verden for å se, deriblant undertegnede. Det ble en sterk opplevelse.

AV JOSTEIN ANDREASSEN

Likkledet er i særklasse det objekt i verdenshistorien som vitenskapelig sett er grundigst undersøkt. Kledet er et vevd tøyestykke av lin på drøye 4x1 meter, og det bærer avtrykket av en korsfestet og torne-kronet mann. Mange er overbevist om at dette er Jesu likklede. Har de rett?

Den sveitsiske professoren Max Frei-Sulzer er en av mange som har deltatt i forsøket på å løse gåtene omkring kledet. I 1973 tok han pollenprøver fra kledet, og brukte de neste to årene på å analysere dem. Blomsterartene kunne han etter hvert fastslå stammet fra Torino-området, Sør-Frankrike, Istanbul-området, Urfa-området i Sør-Tyrkia og fra Jerusalem; helt i tråd med likkledets tradisjonelle og skrevne historie.

## Svindel eller sannhet?

I 1988 ble det tatt en C-14-datering av kledet, og konklusjonen ble at likkledet var laget en gang mellom år 1260 og 1390. Senere viste det seg imidlertid at denne prøven ble tatt på et hjørne av kledet som var blitt reparert etter en brannskade i 1532. Det var med andre ord den innvevde lappen som ble tidfestet. Men la oss tenke oss at en svindler laget kledet rundt år 1300. Da må denne svindleren ha vært utrolig dyktig. Han må blant annet ha oppfunnet fotograferingskunsten 530 år før oppdagelsen egentlig ble gjort. Personen på kledet er nemlig gjengitt som et fotografisk negativ, uten spor av maling eller andre stoffer.

## Slagmerker

Svindleren må også ha oppdaget blodomløpet 330 år før William Harvey (rester av vene- og arteriebld befinner seg på helt riktige steder på kledet), utstyrt kledet med ulike typer pollen fra flere

steder rundt Middelhavet, framskaffet romerske mynter, leptoner, fra år 29 og 30 og lagt dem over øynene på den døde personen (myntavtrykkene på kledet har innskriften TIBERIOU KAISAROS («tilhørende keiser Tiberius») og ikke minst må svindleren på en genial måte ha greid å plassere rundt 120 merker etter piskeslag på kledet.

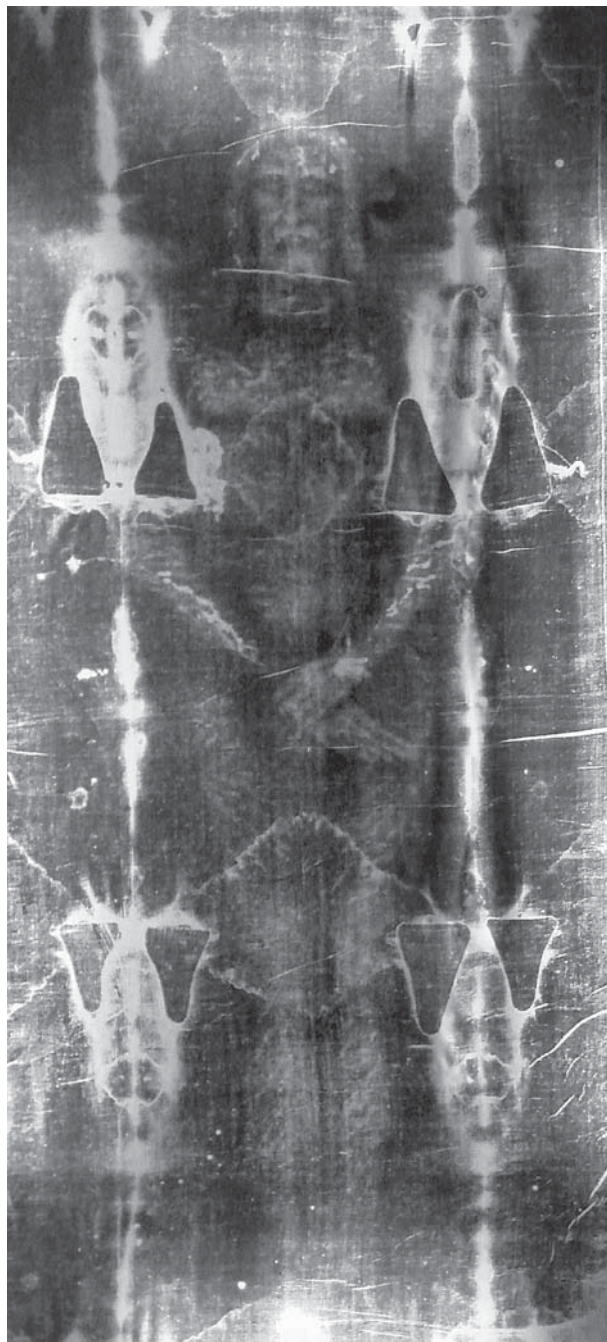
## Tredimensjonalt

Bildet på kledet har tredimensjonale proporsjoner når det betraktes gjennom moderne apparater. Hvem kunne skape et slikt bilde for 700 år siden? Det vrirler av blodflekker på kledet. Disse har størknet og klistret seg til hud og hår på mannen. Men alle flekkene viser seg ved omhyggelig mikroskopering å være «urørte». Det finnes ingen tegn til at kledet er blitt «revet av» for å befri ham fra det. Den korsfestede mannen har simpelthen «forsvunnet» ut av kledet og etterlatt et fotografisk avtrykk på stoffet. Vi kjenner bare én eneste person gjennom historien som både er korsfestet på romersk vis og som ble torne-kronet: Jesus fra Nasaret.

## Pirrer nysgjerrigheten

Vi kunne ha forlenget listen med en lang rekke detaljer som viser at kledet etter all sannsynlighet er Jesu eget likklede. Stadig flere personer interesserer seg for kledet, og det finnes masse stoff om det på internett. Et godt sted å starte er [www.shroud.com](http://www.shroud.com). Fordi vitenskapelige undersøkelser blir sannhetsvitner om Jesu oppstandelse, er likkledet blitt et tegn for vår tid. Vitenskap og tro ser faktisk ut til å gi samme svar. Det pirrer i hvert fall min nysgjerrighet! ●

*Jostein Andreassen er forfatter av boka «Likkledet i Torino – Et tegn for vår tid», (Luther forlag, 2011).*



LIKKLEDET I TORINO: Dette kontrastforsterkede bildet viser et utsnitt av kroppens forside avbildet på Likkledet.

## Fakta: Likkledet i Torino

- Den tidligste omtalte kledevisningen er i Frankrike i 1357.
- I 1390 skrev biskop D'Arcis et memorandum til motpave Clemens VII der han hevdet at kledet var et falskneri laget for å tjene penger på pilegrimer, og at kunstneren hadde tilstått.
- Likkledet ble skadet i en brann i 1532. I 1578 ble det flyttet til Torino, der det fortsatt oppbevares.
- Kledet ble grundig undersøkt av et amerikansk forsker-team i 1978. De konkluderte med at kledets tilblivelse fortsatt var et mysterium.
- Flere uavhengige undersøkelser konkluderte i 1988 med at kledet kunne karbondateres til mellom år 1260 og 1390. Enkelte forskere har senere hevdet at den undersøkte tøybiten kunne være del av en senere reparasjon.

## Vil du gi noe av tiden din til mennesker som trenger en å snakke med?

Da kan du bli frivillig medarbeider på Kirkens SOS! Vi trenger mennesker som vil prate med medmennesker som har det vanskelig. Oppgaven din er å lytte og tenke høyt sammen med den som tar kontakt. Du skal ikke gi råd eller løse den andre sine problem.

Interessert? Kontakt Kirkens SOS i Bjørgvin Tlf 55 32 58 45 - mob 941 83 654  
epost: bjorgvin@kirkens-sos.no Mer info: [www.kirkens-sos.no/bjorgvin](http://www.kirkens-sos.no/bjorgvin)

 **Kirkens SOS**



Ta kontakt dersom du ønsker at ditt barn eller din ungdom skal ha en skolehverdag hvor kristne verdier råder grunnen.

En skole hvor den enkelte har betydning!

Bergen Kristne Grunnskole  
Øvre Kråkenes 49  
Tlf 55 98 78 20, [www.bkgs.no](http://www.bkgs.no)

*Mellom hvert  
menighetsblad...  
følg med i*

### Fanaposten

Tlf.: 55 11 80 10  
Fax: 55 11 80 11

*Hver fredag:  
Kunngjøring om  
gudstjenester  
i Fana Prosti.*

*E-post:  
[sylvi@fanaposten.no](mailto:sylvi@fanaposten.no)*



## Husk på dåpsbarna!

**Gode bøker og  
god musikk får du hos**



Bok & Media Vestbok

Vetrlidsallmenningen 1

tlf. 55 31 79 63 post@vestbok.no

[www.vestbok.no](http://www.vestbok.no)

Begravelsesbyrået for  
**byen og distriktet**

*Solstrands*  
Begravelsesbyrå as



**DØGNVAKT • 55 55 16 16**

Vår erfaring – din trygghet



**DAHLS**  
begravelsesbyrå

Tlf 55 13 15 00  
[www.dbeg.no](http://www.dbeg.no)

Begravelsesbyråkjeden Jølstad

*Bergen & Omegn*  
BEGRAVELSEHJELP

*- vi utfører alt det praktiske eller tilrettelegger  
for pårørende som ønsker å gjøre noe selv*



Knut Helge  
Polden



Espen  
Polden



Tom  
Wilson



Heine  
Polden

**Døgntelefon: 55 21 44 50 • mobil: 917 51 700**  
[www.bergenogomegn.no](http://www.bergenogomegn.no)

**AVD. BERGEN**  
Teatergt. 20  
5010 Bergen  
Tlf: 55 21 44 50

**AVD. BERGEN VEST**  
2.etg på Shellstasjonen  
Sartor, 5353 Straume  
Tlf: 55 21 44 50



Gi barnet ditt gode  
verdier med på veien

Møllebakken Skole er  
en kristen grunnskole med  
små undervisningsgrupper,  
gode faglige resultater, og  
et inkluderende miljø som  
elevene trives i.

Kontakt oss gjerne  
for å få vite mer.



### MØLLEBAKKEN SKOLE

Syvendedags Adventistsamfunnets grunnskole i Bergen

[www.mollebakkenskole.no](http://www.mollebakkenskole.no) post@mollebakkenskole.no Tlf: 55 20 71 70



# EUROSPAR



Blomsterdalen Matsenter AS

man-fre: 8-22 • lørdag: 9-20

tlf. 55 22 00 20

**Alltid lave priser [www.sparkjop.no](http://www.sparkjop.no)**

Familievarerhuset: Kokstad - Åsane - Strandgaten - Sotra



**KNUTSEN BENSIN OG SERVICE AS**

5258 Blomsterdalen - Telefon 55 22 61 84

Bensinstasjon - Autorisert bilverkstad



*Fanatorget  
Blomster AS*

AURDALSLIA 12 • 5253 SANDSLI  
Tlf. 55 22 65 10

Autorisert rørleggermester  
**Arnfred Birkeli**

Postboks 58, 5852 Nesttun  
Telefon 94 58 60 19

**ICA**  
nær

**Ica Nær Fana**

Din nærbutikk i Fana  
tlf. 55 91 57 61 Faks. 55 91 65 20

**HØGSETEVEGEN ELDRESENTER, FANA**

Lokaler til leie for møter og familiesammenkomster

Tlf. 55 91 53 48

**EL-TUNET**  
i Blomsterdalen

*"Størst på lamper og skjermer"*

Nytt tlf. nr  
**55 11 47 50**

Vi har også  
småelektriske  
apparater og  
gaveartikler.

Har du små eller store byggeplaner,  
ring vår installasjonsavdeling.

**Håvardstun Elektriske as**

Ytrebygdsveien 237 - 5258 Blomsterdalen

**Hvem-hva-hvor i Fana menighet** Menighetskontoret: Tlf. 55 59 32 50 • Faks 55 59 32 59 • Epost: [fana.menighet@bergen.kirken.no](mailto:fana.menighet@bergen.kirken.no)  
Gironummer 3411.30.76803 Besøk vår hjemmeside: [www.fana-menighet.no](http://www.fana-menighet.no)

Prost Per Barsnes  
55 59 32 55  
[per.barsnes@bergen.kirken.no](mailto:per.barsnes@bergen.kirken.no)  
priv: 55 91 56 56/415 52 570

Sokneprest Gunnar Nesse  
55 59 32 56 - 901 70 380  
[gunnar.nesse@bergen.kirken.no](mailto:gunnar.nesse@bergen.kirken.no)

Seniorprest Per-Arne Mehren  
977 04 716  
[pampam@online.no](mailto:pampam@online.no)

Daglig leder Marit Offerdal,  
55 59 32 51  
[marit.offerdal@bergen.kirken.no](mailto:marit.offerdal@bergen.kirken.no)

Kantor Jostein Aarvik  
55 59 32 52 - 55 31 48 06  
[jostein.aarvik@bergen.kirken.no](mailto:jostein.aarvik@bergen.kirken.no)

Kapellan Eivind Kråvik  
55 59 32 53  
[eivind.kraavik@bergen.kirken.no](mailto:eivind.kraavik@bergen.kirken.no)

Kirketjener Ann Kristin Hovland  
55 59 71 07  
[ann.kristin.hovland@bergen.kirken.no](mailto:ann.kristin.hovland@bergen.kirken.no)

Trosopplæringsmedarb.  
Anette Lien Olsen,  
55 59 32 62

Kirkemusiker  
Lars Erik Birkeland  
55 59 32 58  
[lars.erik.birkeland@bergen.kirken.no](mailto:lars.erik.birkeland@bergen.kirken.no)

Kateket (Stilling vakant)

KM-sekretær Maren Flotve  
Tischendorf 55 59 32 60

Frivillighetskoordinator/  
diakonimedarbeider  
Liv Marit K. Evjen  
55 59 32 54 - 920 91 187  
[liv.marit.k.evjen@bergen.kirken.no](mailto:liv.marit.k.evjen@bergen.kirken.no)

Barne- og ungdomsmusi-  
ker Anne Marit Dahle,  
55 59 32 62

Kirketjener Kalaregy  
Drange  
55 59 32 66  
[kalaregy.drange@bergen.kirken.no](mailto:kalaregy.drange@bergen.kirken.no)

Menighetsrådsleder  
Christer Olsen, 926 34 978  
[christer.olsen@kirken.no](mailto:christer.olsen@kirken.no)

Ytrebygda menighets-  
utvalg Hildegunn Gjerald,  
992 45 107  
[tor.hild@online.no](mailto:tor.hild@online.no)

Økonomiutvalget  
Per Jonny Vik, 55 22 91 64

Gudstjenesteutvalget  
Olaf Heggdal, 958 24 222

Trosopplæringsutvalget  
Kari Flornes, 55298751

Kulturutvalget  
Linbjørg Sæterdal,  
959 78 425

Åpen barnehage, styrer  
Marianne Hjorth,  
413 28 003  
[post@openbarnehage.no](mailto:post@openbarnehage.no)

Misjon/økumenikkutvalget  
Oddvar Aadland,  
55 22 66 73

Ytrebygda Kyrkjelag  
Arvid Grostøl,  
55 22 72 20

Fana KFUK-KFUM  
Erlend Nesse, 3208694

Diakoniet.  
Tone Høylandskjær, 55 22  
80 92

Fana Kyrkjekor  
Gyri Skre, 55 91 51 53

Voksenlaget, KFUK-KFUM  
Grethe Aalerud,  
55 91 75 61 - 480 86 303,  
[gaalerud@csc.com](mailto:gaalerud@csc.com)

Dåp, vielse og begravelse:  
Kirketorget 55 59 32 10  
[kirketorget@bergen.kirken.no](mailto:kirketorget@bergen.kirken.no)

Kirkegård og gravstell  
Tlf. man-fre 8-15:  
55 59 32 01  
[kirkegard@bergen.kirken.no](mailto:kirkegard@bergen.kirken.no)



## Åpen barnehage Fana KM

Velkommen til åpen barnehage i kjelleren til Fana menighetscenter. Fana KFUK-KFUMs tilbud er for barn i alderen 0-6 år sammen med en voksen omsorgsperson. Det er et møtested for både barn og voksne hvor det vil være en fin mulighet til å bli kjent med andre barn og voksne i nærmiljøet. Åpen barnehage er et møtested for vennskap, fellesskap, lek og læring.

### Åpningstider:

Mandag 09.00-15.00

Tirsdag 09.00-14.00

Torsdag 09.00-14.00

### Hver dag har vi:

- Lek, aktiviteter og samlingsstund
- Felles smørelunch
- Babysang (tirsdager kl. 11.00)

Tilbudet er gratis. Du betaler kun kr. 20,- for voksen og kr. 15,- for barn om dere spiser lunch med oss. Åpen barnehage har ingen påmelding og du kan komme og gå når du vil innenfor barnehagens åpningstid. Vi følger skoleruta for ferier og fridager.

Adresse: Fanaveien 320, 5244 Fana  
Tlf: 413 28 003  
e-post: [post@openbarnehage.no](mailto:post@openbarnehage.no)  
[www.openbarnehage.no](http://www.openbarnehage.no)

## Hjelp til tak og ventilasjon?

Ta kontakt med oss  
tlf 55 11 69 69



**FANA BLIKK**  
TAK OG VENTILASJONSSENTERET

Fanaveien 39 - 5221 Nesttun  
Nettbutikk: [www.fanablikk.no](http://www.fanablikk.no)

# Kjære Fana konfirm

På slutten av konfirmasjonsgudstjensten, hver gudstjeneste, hver vielse og hver begravelse lyses velsignelsen.

Den lyder slik: «Herren velsigne deg og bevare deg. Herren la sitt ansikt lyse over deg og være deg nådig. Herren løfte sitt åsyn på deg og gi deg fred».

Velsignelsen er en avslutning på noe man har delt. En utsendelse, en type kirkelig «hadet». Men velsignelsen er ikke et kirkelig «hadet» til dere. Det er et kirkelig hallo. For dette er bare starten på resten av livet. Livet med familie, venner og med Gud.

Dette året har vi brukt på å være sammen, oppleve sammen, lære om kristendommen, kirken og Gud sammen. Og forhåpentligvis har dere opplevd et møte med Gud, eller i hvert fall blitt nysgjerrige på å lære mer om ham og på å få møte ham.

Velsignelsen, som skal lyses over dere på deres konfirmasjonsdag, er det vakreste som kan

gis dere med videre på veien. Som et velkommen inn, velkommen videre. Velsignelsen gis til alle, uten forbehold, uten krav og uten grenser. I velsignelsen er det Gud selv som lar sitt ansikt lyse over deg.

Dere har dette året tatt et valg, et valg om at dere ønsker at kirken skal be for dere og livene deres fordi dette er viktig. Fordi: Å gå gjennom livet og vite at du har blitt bedt for, at du har Gud med deg, det er lettere enn å gå gjennom livet uten. Og dermed er konfirmasjonen overgangen til et litt annerledes liv. Dere er nå regnet som voksne i religiøs forstand. Dere er myndige i forhold til deres religiøse ståsted, dere kan selv velge, foreldrene deres kan ikke lenger velge deres tro for dere, dere kan velge selv.

Og velsignelsen som skal lyses over dere er et

### Fana, lørdag 4. mai. kl 10.00

Silje Amundsen Hæve  
Martin Godøy Steffensen  
Markus Rød Kjøde  
Preben Olsen  
Viktor Gustaf Leiknes  
Tim Andre Hauge  
Christine Titlestad  
Sturle Isaksen  
Simen Godøy  
Regine Fredrikke Furnes  
Pål Røssveold Mildestveit  
Robin Wollan Grasdahl  
Casper Gjeraker Andersen  
Daniel Hammer  
Gina Takvam Kjeseth  
Suzanne Klovning Hatlestad  
Jonathan Eriksson Bjånes  
Elias Knudsen  
Fredrik Sagstad Midthun  
Thomas Endresen Aase  
Emilie Lægred

### Fana, lørdag 4. mai. kl 11.30

Ole Sten Skage  
Linn Beate Solberg  
Adrian Mjåtvedt Svendsen  
Ingvild Leganger Fjellveit  
David Gjeraker  
Sara Neteland Lindaas  
Sigbjørn Haukeland  
Malin Marie Landaas  
Andreas Sætre Riise  
Philippe Haavik  
Brikt Arve Toppe Håvardstun  
Jørgen Vognstølen Borge  
Serkan Totland  
Bård Blindheim

### Patryk Elde

Trond Brekke Håvås  
Martine A. Lillestrøm  
Isabella Kirkevik  
Arild Bentsen  
Renate Andersen Valheim  
Hanna Elise Rønhovde  
Anette Gjølén Børkje  
Matias Riisnes Riise  
Ole Martin Teigen Skavhellen

### Fana, lørdag 4. mai. kl 13.00

Celine Elisabeth J. Nilsen  
Emil Hartvedt Eldøen  
Lasse Karlsen  
Marius Teigland  
Ole Sebastian S. Rolland  
Karoline Falch-Monsen  
Hallvard Moan Kristiansen  
Ida Martine Skjerlie Gard  
Henriks Kupcs Widding  
Sverre Drange Sletten  
Benedicte Michelsen  
Simon Kleppstø Walde  
Natalie Helen A. Tennebekk  
Sander Meidell Steen  
Hanne Ynesdal Eikemo  
Hedda Myklebust Ness  
Silje Hansen Titlestad  
Eirik Andersen  
Elisabeth Haga  
Erica Heggernes Monsen  
Amalie Larsen Moldskred

### Ytrebygda, søndag 5. mai kl 10.00

Sara Rossi Stenevik  
Sondre Støldal Haarvei

### Fredrik Solem Hilt

Jonas Gloppen Kristiansen  
Philip Christian T. Arnesen  
Daniel Vederhus Humlevåg  
Henrik Raa Engedal  
Erlend Martinus Uv  
Even Midtun Skage  
Haakon Sørboe Voraa  
Sebastian Karlsen  
Lise Troland Hansen  
Joakim Karlsson

### Ytrebygda, søndag 5. mai kl 11.30

Kyrre Garvik Larssen  
Ingrid Nienhuis  
Caroline Schanche Alvern  
Tine Benedikte T. Sørensen  
Marius Bjørnes Titlestad  
Stine Bergesen Kobbeltvedt  
Erlend Steinslid Wetås  
Didrik Eide Clausen  
Magnus Haukeland  
Markus Viskedal Thomsen  
Julie Berg Nilsen

### Ytrebygda, søndag 5. mai. kl 13.00

Ida Gundersen Lunde  
Benjamin Birkeland Johnsen  
Christopher Johannessen  
Julian Oskar Ueland  
Therese Sæle  
Kåre Jørmeland Hansen  
Fredrik Eriksen Straume  
Sondre Espeland Ellingsen  
Jonas Theis Moe  
Tord Johansson



# anter 2013!

FOTO: ANHENG FRA  
WWW.DAGMARIA.NO

velkommen på veien videre med oss i Fana sokn og med Gud. Et velkommen inn i deres egenvalgte kristne liv. Vi ønsker dere velkommen med og vi kommer til å fortsette å be for dere, og velsignelsen, ja den lyses hver søndag, hver vielse og hver begravelse. Den får dere igjen og igjen. Og den er ikke et «hadet», et farvel, den er en gave og et velkommen igjen.

Vi i Fana sokn håper å se dere ofte i årene fremover og håper dere ser på denne dagen som et stort og hjertelig velkommen.

## Takk for i år!

*Gunnar Nesse, Eivind Kråvik, Thomas Hammer,  
Maren Tischendorf og Kristin Engeberg.* ●



## Livets gang



### Fana kirke:

Eirik Søyland Overaa  
Aksel Gunderse,  
Isabelle Lorentzen  
Larsen  
Alexander Johansen  
Rydland  
Olav Dyrøy Luktvaslimo  
Marlon Bruland  
Lundstrøm  
Sixten Olsen Stoknes,  
Patrick Isaksen Sætevik  
Tuva Fredrikke Ødegård  
Bru  
Vemund Bjånesø Aakre  
Pernille Alnæs Pedersen  
Tia Maria Serina Haaland  
Didriksen  
Mia Moss-Iversen  
Lundegård  
Mia Søfteland Hofland  
Elias Nikolai Svendsen  
Espeland  
Marielle Lykke Bygnes  
Nikolai Bøckmann  
Eidsnes  
Matheo Krokli  
Marius Nordvik  
Lunåshaug  
Marius Nordvik  
Kristian Jostein Storaker  
Angelica Fuhr Skar  
Athelie Skaathun  
Rødsæther  
Emma Sofie  
Milde-Marthinsen  
Hanna Haugland Skre  
Tuva Johanne Troye Tufta  
Isabelle Lorentzen  
Larsen

### Ytrebygda kirke

Amilie Håland-Ellingsen  
Mathea Schaug-Steinslid  
Pernille Andreassen  
Aasheim



Randi Sognnæs  
Bleiklie  
Harriet Hope  
Solveig Raa  
Aase Elisabeth Venge  
Henry Per Bjørkhaug  
Mari Sletten Bratli  
Solveig Amanda Nordvik  
Jens Jonsgård Meyer  
Inga Elida Høgatræ

Ingelin Lønningen  
Marius Sørbo Skage  
Jonas Flesland  
Julie Johanne Uv

### Ytrebygda, lørdag 11. mai kl 10.00

Kamilla Kløck Wergeland  
Sebastian Emil Johansen  
Kristian Aase Haugland  
Nicolai Heggholmen  
Anniken Rebne  
Hanne Nordtveit Olsen  
Astrid Gravdal  
Anja Aselina Littlekalsøy  
Ruben Asphaug  
Silje Grønnesby  
Julia Beatrice Reksten Bakkevig  
Håvard Hammernes Anfinssen  
Jens Christian Hessen

### Ytrebygda, lørdag 11. mai kl 11.30

Camilla Martine Høvik Sandnes  
Filip Steen  
Robin Hansen  
Ingeborg Skåre Lund  
Stein August Aadland  
Kristian Vie Skeie  
Stine Kramer  
Martin Steinnes  
Jonas Emil Sundnes  
Rebecca Sofie Johnsgaard  
Dennis Øhrvik Bø  
Daniel Jensen  
Leif-Erik Strømbled Øgaard  
Aron Nyhamn Brekke  
Kristina Naasen Hellesnes

### Ytrebygda, lør. 11. mai. kl 13.00

Camilla Nordanger Bernes  
Kristoffer Trond Pollman Sande  
Sofie Helene Olaussen Flatvoll  
Thea Birgitte Berge  
Mathea Sol Dahle Skjæveland  
Karianne Birkeland  
Marthe Thorbjørnsen  
Inga Sivi Rosendahl  
Susanne Haavardstun Sunde  
Jenny Karin Melstokkå Helle  
Torvald Nam Hoon Torsteinsen  
Henriette Eeg Sandtorv  
Julie Makisa Hildre  
Synne Skar  
Lene Edvardsen  
Anette Thorsnes  
Line-Renate Nordanger Hansen  
Malin Eriksen Hustvedt  
Emma Lunde

### Fana, søndag 12. mai. kl 10.00

Lene Valdersnes  
Isabelle Lee Thon Gundersen  
David Stangnes Grimen  
Torstein Sandøy  
Oscar Hanson  
Ida Steinsland Sørheim  
Emma-Louise Mugaas Hamre  
Julie Fadnes Lægred  
Jakob Mo  
Alexander Kleivedal Sørheim  
Karoline Haga Fristad  
Linn Terese Dolvik  
Tuula Askeland

### Fana, søndag 12. mai. kl 11.30

Ola Velure

Fredrick Borgstein Jonsson  
Sindre Feidje Hønsi  
Arvid Austevoll  
Kevin Bjørndal  
Sondre Lundetræ Gjellestad  
Andreas Søviknes Buntz  
Andreas Brage Olsen  
Dennis Spissøy Åsheim  
Lars Askild Skavhellen Aarvik  
Simen Middelthun Kaland  
Åsmund Storheim Thorbjørnsen  
Børge Nyland

### Fana, søndag 12. mai. kl 13.00

Niklas Kviteberg  
Nora Hæve Sedal  
Marie Instanes  
Amanda Louise Bolann Håland  
Isak Rundgren  
Berit Sofie Jonassen Skånøy  
Jasmine Carino Øvrelid  
Sunniva Helen Natland  
Lorentz Systak  
Karoline Vevle Nordtvedt  
Sindre Kreim Gullbrå  
Andreas Jensen  
Ask Berstad Kolltveit  
Ole-Christian Johnsen Opdal  
Guro Jordalen  
Yvonne Mikkelsen  
Finn Henrik Ynnesdal Bø  
Maren Benedicte Johnstad  
Knut Jørgen Totland  
Christer Rørlien Henriksen  
Mathea Henrikke S. Normann  
Brita Kristiane Atterås Hellan

# Gudstjenester i Fana og Ytrebygda

## 17. mars – Maria budskapsdag

1 Sam 1,21-28 Apgj 16,12-15 Luk 1,39-45  
11.00: Fana v/Hammer. Dåp. Offer til Menighetsarb. Søndagsskole. Kirkekaffe.  
11.00: Ytrebygda- Samlingsgudstj v/Nesse, Tischendorf m.fl. Dåp og nattv. Ten-Sing korene/ Kyrkjekoret. Offer: Menighetsarb. Opplegg barn.

## 24. mars – Palmesøndag

Sak 9,9-10 Fil 2,5-11 Joh 12,1-13  
11.00: Fana v/Barsnes. Dåp og nattv. Offer: Gå ut senteret. Korggruppe. Kirkekaffe.  
11.00: Ytrebygda v/Kråvik. Familiegudstj. Dåp og nattv. Offer: Strømmestiftelsen. Kirkekaffe.

## 28. mars – skjærtorsdag

Salme 116,1-4 1 Kor 11, 23-26 Joh 13,1-7  
11.00: Ytrebygda v/Kråvik. Nattv. Offer: Familie og medier. Opplegg barn.  
19.00 Fana v/Hammer m.fl. Nattv. Korsang og solistgruppe. Offer: Sang og musikk i menigheten. Kveldsmat etter gudstj.

## 29. mars – langfredag

Luk 22,39-23,46  
11.00: Fana v/Nesse. Pasjongudstjeneste. Korsang. Offer: Fana Diakonat.

## 31. mars – påskedag

2 Mos 15,1-3 Kol 2,12-15 Joh 20,1-10  
11.00: Fana v/Nesse. Høytidsgudstj (nynorsk) Nattv. Kor. Offer: NMS. Søndagssk.  
11.00: Ytrebygda v/Kråvik. Høytidsgudstj. Nattv. Offer: NMS. Opplegg barn.

## 6. april – lørdag

14.30: Fana. Dåpsgudstj v/Nesse. Offer: Trosopplæring i Fana.

## 7. april – 2 søndag i påsketiden

Jes 45,5-8 1 Pet 1,3-9 Joh 20,24-31  
11.00: Fana v/Barsnes. Familiens påskedagstjeneste. Utdeling kirkebok. Barnespel. Kirkekaffe.  
16.00: Kristborg bedehus v/Barsnes. Ettermiddagsmøte.  
19.00: Ytrebygda v/Kråvik. Kveldsgudstj med nattv. Forbønnsvandring. Offer: Omsorgstjenesten. Kafé for utviklingshemmede fra kl 17.30.

## 14. april – 3 sønd. i påsketiden

Salme 23,1-6 1 Pet 5,1-4 Mark 6,30-44  
11.00: Fana v/Barsnes. Dåp, nattv (nynorsk). Offer: Familie og medier. Kor. Kirkekaffe.  
11.00: Ytrebygda v/Nesse. Familiegudstjen. Barnas kirkebok. Offer: Trosopplæring. Barnespel. Kirkekaffe.

## 21. april – 4 sønd. i påsketiden.

Jes 40,26-31 2 Kor 4,14-18 Joh 14,1-11  
11.00: Fana v/Kråvik. Dåp og nattverd. Søndagsskole. Offer: Menighetsarbeidet. Kor. Kirkekaffe.  
11.00: Ytrebygda v/Hammer. Dåp og nattv. Offer: Menighetsfakultetet. Opplegg barn. Kirkekaffe.

## 28. april – 5 søndag i påsketiden.

1 Kong 8,12-13.27-30 Ef 2,17-22 Joh 17,6-11  
11.00: Fana v/Barsnes. Nattverd. Offer: Stefanusalliansen. Søndagsskole. Kirkekaffe.  
13.00: Fana v/Barsnes. Dåpsgudstj. Offer: Trosopplæring.  
11.00: Ytrebygda v/Kråvik. Dåp og nattv. Offer: Stefanusalliansen. Opplegg barn. Kirkekaffe.

## 4. mai – lørdag

10.00: Fana v/Kråvik og Hammer. Konfirmasjon Sporty Fana. Offer: Ungdomsarbeidet.  
11.30: Fana v/Kråvik og Hammer. Konfirmasjon Alpha Fana. Offer: Ungdomsarbeidet.  
13.00: Fana v/Kråvik og Hammer. Konfirmasjon Sjømannskirke I. Offer: Sjømannskirken.

## 5. mai – 6 søndag i påsketiden

– 1 Kong 3,5-11 Ef 3,14-21 Matt 6,7-13  
11.00: Fana v/Barsnes. Dåp og nattverd. Offer: Kristent pedagogisk senter (IKO). Kirkekaffe.  
10.00: Ytrebygda v/Kråvik og Hammer. Konfirmasjon Sporty Ytrebygda. Offer: Fana KFUK-KFUM.  
11.30: Ytrebygda v/Kråvik og Hammer. Konfirmasjon Alpha Ytrebygda. Offer: Menighetens ungdomsarbeid.  
13.00: Ytrebygda v/Kråvik og Hammer. Konfirmasjon Yngreskonfirmanter. Offer: Yngresarbeidet i Bedehuset.

## 9. mai – Kristi himmelfartsdag

1 Sam 2,1-9 Ef 1,17-23 Joh 17,1-5  
11.00: Fana v/Barsnes. Dåp og nattv. Offer: Menighetens misjonsprosjekt.

## 11. mai – lørdag - konfirmasjoner

10.00: Ytrebygda v/Nesse og Kristin E Engeborg. Konfirmanter Tilflukten. Offer: Menighetsarb.  
11.30: Ytrebygda v/Nesse og Kristin E Engeborg. Sjømannskirke II og Tweens. Offer: Sjømannskirken.  
13.00: Ytrebygda v/Nesse og Kristin E Engeborg. Konfirmanter Ytrebygda Ten-Sing. Offer: Fana KFUK-KFUM.

## 12. mai – søndag før pinse. Konfirmasjoner

10.00: Fana v/Nesse og Kristin E Engeborg. Konfirmasjon lederkonfirmanter. Offer: Ungdomsarbeidet.  
11.30: Fana v/Nesse og Kristin E Engeborg. Konfirmasjon konfirmanter i FKU-teknikk. Offer: Fana KFUK-KFUM.  
13.00: Fana v/Nesse og Kristin E Engeborg. Konfirmasjon konfirmanter i Blessing Ten-Sing. Offer: Fana KFUK-KFUM.

## 17. mai - grunnlovsdag

5 Mos 8,11-14 1 Kor 4,7 Luk 17,11-19  
10.00: Fana v/Barsnes. Offer: Kirkens nødhjelp.

## 19. mai – pinsedag

1 Mos 11,1-9 Rom 5,1-5 Joh 14,23-29  
11.00: Fana v/Kråvik. Dåp og nattverd. Offer: Normisjon. Kyrkjekoret. Søndagsskole. Kirkekaffe.  
11.00: Ytrebygda v/Barsnes. Dåp og nattverd. Opplegg barn. Offer: Normisjon. Kirkekaffe.

## 20. mai – andre pinsedag

2 Mos 17,1-7 Apg 15,1-11 Joh 7,37-39  
11.00: Felles gudstjeneste på Kristkirke-tomten i Bergen.

## 26. mai – treenighetssøndag

Jes 6,1-8 Apg 17,22-34 Luk 24,45-48  
11.00: Fana v/Nesse. Nattverd. Offer: Menighetsarb. Kirkekaffe.  
13.00: Fana. Dåpsgudstj v/Nesse. Offer: Trosopplæring.  
11.00: Ytrebygda v/Kråvik og Tischendorf. Vårslepp barne- og ungdomsarbeid. Offer: Fana KFUK-KFUM.

## 2. juni – 2. søndag i treenigheten

Esek 36-25-29a Rom 6,3-8 Joh 3,1-13  
11.00: Fana Amfi v/Barsnes. Skaperverketts dag. Offer: til Norges KFUK-KFUM Global. Korsang. Konsert etter gudstjenesten.  
19.00: Ytrebygda v/Kråvik. Kveldsgudstj. Nattv. Bønnevandring. Kafé for utviklingshemmede fra kl 17:30. Offer: Omsorgstjenesten.

## 9. juni – 3. søndag i treenigheten

1 Sam 1,9-18 1 Joh 3,1-3 Mark 10,13-16  
11.00: Fana v/Kråvik. Nattverd. Offer: Kirkens sosialtjeneste. Korggruppe. Kirkekaffe.  
13.00: Fana v/Kråvik. Dåpsgudstjeneste. Offer: Trosopplæring.  
11.00: Ytrebygda v/Nesse (nyn). Dåp og nattverd. Offer: Kirkens sosialtjeneste. Opplegg barn. Kirkekaffe.