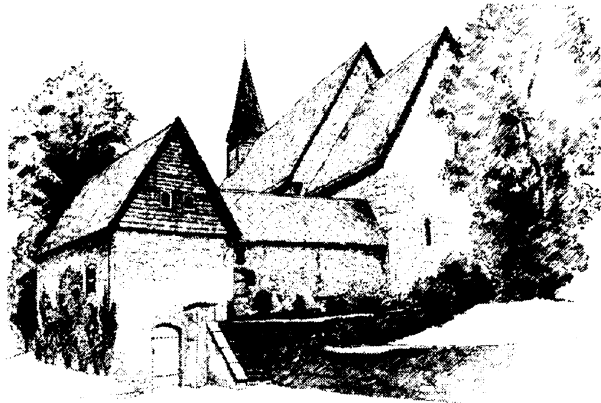
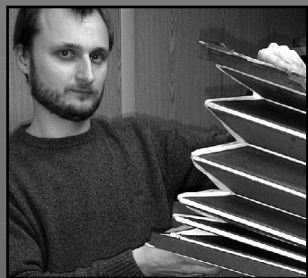




# God helg

: Menighetsblad for Fana menighet NR. 2/04 – ÅRGANG 41  
med artikler og reportasjer fra hele Fana prosti



## Fant tonen

Orgelbygger Johannes Buder fra Tyskland fant tonen med organisten i Skjold, Guro Rotevatn. Nå koser de seg med Andrea (4 mnd) – og Johannes har innredet orgelverksted i kjelleren.

Side 6-7



## Skriftlig tilgitt

Gjennom femti år har Edvard Hjørnevik (90) skriftet synder for sin skriftefar.

- Dessverre er ikke prestene oppdratt med skriftemålet, sier han.

Side 10-12



## Det blir blues

Fredag 30. april kl 19 spiller The Holmes Brothers fra New York, Iver Kleive og Knut Reiersrud opp til blues i Storetveit kirke.

Side 5



FOTO: PÅL S. SCHAATHUN

# Elleville dager på Vinterfestivalen

Med 600 elleville ungdommer fra 16 Ten Sing kor, livevideo på stor-skjerm, 80-talls puddelrock og danseshow, er det kanskje unødvendig å si at stemingen var høy på Vinterfestivalen på Voss...

Side 8-9

## Orgelverket «Jona»

Eilert Tøsse (bildet) har skrevet et orgelverk som tar utgangspunkt i fortellingen om Jonas og hans tre dagers ferd i hvalfiskens buk.

Side 2-3



# Påske er sonings og forsoningstid

AV PER BARSNES

Høyrte frå barnemunn: «Det var han som begynte! Og eg vil ikkje begynne å slutte!» Konflikten var fastlåst. Spranget mellom leiken i sandkassen og det vaksne livet er mykje kortare enn vi ofte trur. For kjenslene gjer seg gjeldande med stor styrke i alle aldrar! Vonde kjensler er det krevjande å handtere. Kjenslestyrt prestisjekamp kan ri mange miljø som eit fortvila mareritt. I sin ytterste konsekvens hender det jamvel at mennekessliv står på spel. Då lyser hatet uhemma i folks auge. Er det ein utveg?

## Krype til korset

Det er ikkje så lenge sidan vi kunne lese i media at ein næringslivstopp «kraup til korset». Det var ikkje snakk om botsgang i religiøs forstand. Men han innrømde at han hadde vore på villspor, la seg flat for sine kritikkarar, og bad om «godt vær». Uttrykket har eit kyrkjeleg opphav. Det er nært slektskap mellom grunntydinga av uttrykket «å krype til korset», slik det vert brukt i kyrkja og i samfunnslivet generelt. Når eit kristent menneske ser at den einaste utvegen er å krype til korset, så har fylgjan de hendt: Guds Ord har fått oss til å sjå og erkjenne det som er galt i livet vårt, i tankar, ord og gjerningar. Å krype til korset gir uttrykk for to forhold: 1. Vi legg oss flate for Guds dom. 2. Vi søker Guds nåde ved å be om at Jesu Kristi soningsverk på krossen må gjelde som oppgjør for oss. Denne bøna svarar Gud positivt på og tilgir. Han let



## Refleksjon

nåde gå for rett. (Les: Jes 53. 5, Kol. 2.14, 1. Joh 1.9)

### Nådens frukter

Nådens rette frukter er:

1. At folk får oppleve oss som forsonlege menneske. (Les: 1. Joh 4,7-11.) 2. At vi set alt inn på å unngå å gjere om att det vi bad om tilgjeving for. 3. Vanskelege sider ved vår personlegdom, som vi ikkje klarar å endre på like lett som vi skifter klær, innrømmer vi og arbeider vi aktivt med i ein langsam endringsprosess. (Les: Fil 4,7-8.)

### Nådens varme

Prestisjekamp utstrålar kulde og skaper avstand mellom menneske. Eigenrettfjerda seier: «Det var han som begynte! Og eg vil ikkje begynne å slutte!» Men å innrømme feil fører oss nær kvarandre. Midt i nederlaget får vi kjenne nådens kjærlege varme. Og vi kan hjelpe kvarandre! (Gat 6,2) «Ber børne for kvarandre, og oppfyll på den måten Kristi lov.» (Kol 3,13) «..... ber over med kvarandre og tilgi kvarandre, om den eine har noko å klaga den andre for. Som Herren har tilgitt dykk, skal de tilgi kvarandre.» Påske er sonings og forsoningstid. God påske! ●

# Spenstige kon

Fana kirke er i år stedet for alle som vil oppleve spennende musikk. Flunkende ny kirkemusikk, edel tradisjon, vakker og uvant renessansemusikk - valget er fritt ...

## Kultur

AV DAG VAULA

### Urfremføring av bibelsk orgelverk

Palmesøndag urfremføres «Jona», et nyskrevet verk



KOMPONIST:  
Eilert Tøsse.

for orgel, resitasjon og dans av Eilert Tøsse.

- Dette verket tar utgangspunkt i fortelling-

en om Jonas og hans tre dagers ferd i hvalfiskens buk, en fortelling som har klare paralleller til Kristi død og oppstandelse, sier Jostein Aarvik. Eilert Tøsse er til daglig organist og kantor i Samnanger og har gjort seg bemerket med en rekke fremragende komposisjoner for orgel, kor, korps og andre ensembler.

I år 2001 ble hans hittil største verk, operaen «Job», fremført i Korskirken i Bergen, og nå, med god støtte fra TONO, ligger altså et nytt storverk, «Jonas» klar på beddingen.

Jostein Aarvik vil selv urframføre det nye verket sammen med resitatøren Sverre Trætteberg og Carte Blanche-danseren Michal Zahora.

### Pasjonssymfoni for orgel

I andre del av konserten vil Tor Grønn, Nykirkens organist og fremragende konsertutøver, spille «Sinfonie Passion» av Marcel Dupré, mens Turid Slettebak leser tekster fra Bibelen.

- Dette er et verk i fire sater som tar for seg de sentrale hendelser i Jesu liv. Dupré var en av det 20. århundrets aller fremste organister og en fantastisk improvisator. Denne symfonien ble først til som en improvisasjon og senere «rekonstruert» av utøveren selv! De fire satsene har titlene: Verden venter på Frelseren - Fødsel - Korsfestelse - Oppstandelse, forteller Aarvik.

**Konserten begynner kl 19.30 og billetter til kr 75 fås ved inngangen.**

### Skjærtorsdag: Pasjonskonsert - påskens budskap i ord og toner

Magne Skrede synger og Jostein Aarvik spiller orgel

Konserten begynner kl 19 og deretter er det nattverdsgudstjeneste kl 19.45. Kvelden avsluttes med et kveldsmåltid i menighets-senteret. Det er gratis adgang og kollekt ved utgangen.



### God Helg, 2/04

Bladet utgis av menighetsrådet i samarbeid med BKF og de andre menighetene i Fana, og sendes til alle hjem i menigheten. Vi tar med glede i mot artikler av ulike slag og gjerne også reportasjetips

### Lokalredaksjon:

Dag Vaula og Gustav Gundersen.

### Levering av stoff:

Til menighetskontoret eller på e-post: fana.menighet@bkf.no. Bilder skannes med høy oppløsning. Digitalkamerabrukere bør velge høyeste oppløsning.

### Sentralredaksjon:

Redaktør: Anne Myklebust Odland.  
Red. råd: Hans J. Morvik, Bjørn Moe, Therese Mokkalbost, Frode Høyte, Dag Vaula, Sigmund Austrheim, Sverre Trætteberg.  
Telefon: 55 27 04 07  
Mobil: 412 16 644  
Epost: amyland@online.no

### Grafisk produksjon:

Dragefjellet Produksjon  
Tlf: 55 23 25 47  
Epost: janhm@start.no  
www.dragefjellet.cjb.net

Trykk: Grafisk Trykk, Straume  
Neste nummer: 19. mai



# serter ved påsketider



FANAKANTOR: Jostein Aarvik.

FOTO: DAG VAULA

**Søndag 18.april kl 17.00: Meget spesiell orgelkonsert!**

Ung tysk musiker synger og spiller på portativ

Igjen er det kantor Aarvik som har tatt initiativ til en sjelden opplevelse.



TANGENTTRAKTØR: Gammel kirke musikk på sjeldent instrument



DANSER I CARTE BLANCHE:  
Michal Zahora

Jostein Aarvik oppsummerer:

-Gjennom flere glimrende CD-innspillinger og en omfattende internasjonal konsertvirksomhet har den tyske konsertorganisten Franns W. Promnitz von Promnitzau gjort seg bemerket som en allsidig utøver på tangentinstrumenter.

Især har hans innspillinger av tidlig musikk på historiske instrumenter fanget publikums oppmerksomhet.

Med utgangspunkt i Leipzig reiser han rundt i hele Europa. I april kommer han til Norge og gjør en stopp i Fana kirke. Ved konserten her har han med seg et bærbart orgel, et portativ, som han vil spille på framme i kirken.

-Vi vil også få høre ham traktere kirkens hovedorgel og syngte vokalpartier til stykker fra middelalder og renessanse, sier kantor Jostein Aarvik. ●

**Billetter til kr 75 fås ved inngangen.**

## Påskeverksted

De som er hjemme med barn i den stille uke, inviteres til Skjold kirke tirsdag 6. april. Fra kl. 10 - 14 gjøres storsalen og peisestuen om til et kunstrom med formingsstasjoner.

Ønsker du å delta; ta med deg kr. 50, ta med ett eller flere utblåste egg. Verkstedet passer

for barn i alderen 4 - 12 år. Foreldre/besteforeldre/faddere/ansvarlige storesøsken eller andre til de minste må være med. ●

**Ring menighetskontoret for påmelding, tlf. 55 11 85 70.**

## Påskeverksted, Tomasmesse og kirkepizza

For de som er på fjellet i påsken, for de som står sent opp, for alle... Her er en oversikt over spesielle gudstjenester og møter det er verdt å merke seg:

AV DAG VAULA

■ Lørdag før påske, den 3. april, er det påskeverksted for hele familien i Fana menighetssenter, fra klokken 12 til 15.

■ Søndag etter påske holdes den tradisjonelle «Familiens påsegudstjeneste» med barnekor, utdeling av «Min kirkebok» til alle 4-åringene, utvidet kirkekafe m.m. Samme kveld er det Tomasmesse - et pustehull for åndelig fornyelse.

■ Søndag 25. april, like etter gudstjenesten, holder menigheten sitt årsmøte - med kaffe og kaker til. Menighetsrådet ønsker alle interesserte hjertelig velkommen! På kvelden, kl 19 er det GOSPELNIGHT med Fana KFUK/KFUM.

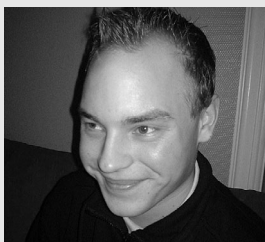
■ Søndag 9. mai er Fana KFUK/KFUM igjen på ferde med sitt tradisjonelle vårslepp på Ytrebygda skole. Etter familiegudstjenesten kl 11 blir det leker, grilling og moro.

■ Søndag 16. mai kan ungdommer og andre B-mennesker sove lenge, for da begynner høymessen kl 13. Etterpå serveres det kirkepizza i ungdomslokalene og kaffe i menighetssalen.

■ Andre pinsedag er det felles gudstjeneste for hele prostiet i Fana kirke, med påfølgende korgafest i amfiet i Fana kulturpark. ●

# Ditt valg

FOTO: EIVIND HEITMANN



**NAVN:** Stian Reime  
**VERV:** Formann i Blessing  
**ALDER:** 19

? Arbeidskirke  
eller katedral

-Katedral.

? Orgelbrus  
eller Ten Sing?

-Ten Sing.

? Lang eller  
kort preken?

-Lang, hvis den er bra!

? Barnetro eller om-  
vendt som voksen?

-Har ikke så mye barnetro, gått på søndagsskole når jeg var ung.

? Kirkekaffe eller  
fort ut på tur?

-Kirkekaffe.

? Beste  
bibelhistorie?

-1. Kongebok 3. 16-25 (Kong Salomo dømmer mellom to kvinner)

? Vakreste  
salme?

-Salme 23.4 (Selv om jeg går i dødsskyggen dal ...) og Deg være ære.

? Hvorfor går  
du i kirken?

-Fordi at jeg treffer folk jeg kjenner der og fordi at det er fint å være å høre på.

? Liker best ved  
gudstjenesten?

-Må være preken. Fint hvis den handler om noe som skjer i nærmiljøet

? Forslag til  
forandringer?

-Nei

? Hvem vil du gjerne  
invitere til å preke?

-Ville gjerne invitere kongen. Vet han savner Fana. ●



**LIV-DELTAKE OG VEILEDERE:** Bjørn Robert (veileder), Hege, Anette, Mariell, Stian, Mari (veileder), Camilla (liggende)  
FOTO: EIVIND HEITMANN

## Ledere med LIV og lyst

**Et knippe ungdommer fra Fana reiser i påsken til Cambridge med 50 andre ungdommer fra Bjørgvin og Sogn og Fjordane. De skal på lederkurs.**

AV MARI KRISTOFFERSEN OG DAG VAULA

Ungdommene nå for tiden - hva skal det vel bli av dem? Kanskje gode ledere for andre unge? LIV er forkortelse for Leder i vekst, og nå er det et knippe ungdommer fra Ten Sing-miljøet i Fana, Ytrebygda og Skjold som gleder seg til påsketur til England.

De deltar alle på et ettårig lederkurs som KFUK-KFUM tilbyr. Målet for LIV-kurset er å gi lederopplæring til ungdom mellom 16

## Aktuelt

og 19 år og styrke deltakerens kristentro. Kurset skal gi dem praktiske og faglige utfordringer - de skal lære gjennom å gjøre, ikke bare høre. Og så håper vi selvsagt at dette på sikt vil styrke menighetens barne- og ungdomsarbeid!

### Kirkemus og musikal

Påsketuren for 50 LIV-deltakere fra Bjørgvin og Sogn og Fjordane går i år til Cambridge. Der skal ungdommene bo i en kirke og møte engelske Ten Sing-venner.

En avstikker til London for å oppleve en profesjonell musikal hører også med. Der blir det kanskje inspirasjon å hente for

virksomheten i Blessing og Ytrebygda Ten Sing.

### Nye utfordringer

Vinterfestivalen på Voss 6.-8. februar var svært vellykket, med 600 deltakere i alt, derav hele 70 ungdommer fra Blessing og Ytrebygda Ten Sing som bidro både med felles korsang og deltagelse i Ung Messe. Temaet for festivalen var «Pre Connected» som kanskje kan oversettes med «nesten tilkople». Nå fortsetter dette til sommeren med TT (tenåringstreff) i Hauge-sund. Her er temaet «Connected».

Kanskje vil noen av LIV-deltakerne som deltar på treffet bidra til at flere blir fullt tilkople? ●

**Se forøvrig reportasje side 8-9 om vinterfestivalen.**

## Opplevde Norge på langs

- Mandag 19.april 2004 er det ett år siden vi gjennomførte lang-skituren vår fra Lindesnes til Nordkapp.

Alle som vil se bilder og høre

historier fra turen er velkomne til menighetssalen i Slettebakken denne kvelden, sier Rune Fahlvik, Sigrid Fahlvik Trætteberg og Kai-Roger Mørk.

De tre eventyrerne la i vei fra Lindesnes med Nordkapp som mål. Hvordan det gikk? 28.april forteller de mer om den lange turen. ●



# The Holmes Brothers spiller opp til blues



- Dette blir årets konsertbegivenhet. I alle fall i Fana. Blues-trioen fra New York synger fantastiske harmonier, sier Ruth Bakke, organist i Storetveit.



**SVART SØRSTATSBLUES:** The Holmes Brothers har spilt sammen siden 1979. 30. april kan du høre dem i Storetveit kirke. FOTO: CONCERTED EFFORTS

**IMPROVISERER:** Knut Reiersrud (t.v) og Iver Kleive opptre på blueskonserten fredag 30. april. De er begge enere innen improvisert musikk - de skaper sine egne grensesprengende versjoner av salmer og folkemusikk.

FOTO: ROLF M. AAGAARD (IVER KLEIVE)

AV ANNE MYKLEBUST ODLAND

Det er fredag 30. april kl 19.00 at bluesbandet fra New York opptre sammen med gitaristen Knut Reiersrud og organisten Iver Kleive i Storetveit kirke.

- Det er et scoop å ha fått dem! Holmes-brødrene er bluessangere i verdensklasse; de synger lidenskapelig svart gospel-soul-blues med fantastiske harmonier, sier Ruth Bakke, komponist og organist i Storetveit kirke begeistret. Hun ønsket å arrangere en skikkelig bluse-konsert i kirken og kontaktet ledelsen i Ole Blues festivalen for et samarbeid.

- Da de tilbød at The Holmes Brothers kunne opptre i Storetveit, ble jeg kjempeglad. Dette blir en kirkekonsert utenom det vanlige, sier hun og legger til:

- Det blir spesielt å høre dem sammen med Knut Reiersrud og Iver Kleive – instrumenteringen deres mot Holmes-brødrenes vokale klang.

## Sørstats-baptister

Bassist Sherman Holmes, gitarist Wendell Holmes og trommeslager Popsy Dixon gjestet Bergen i 1996 og høstet enormt gode anmeldelser for

## Kultur

konserten de holdt i Johanneskirken.

- Det spesielle med bandet er at de like enkelt opptre med rå blues på en mørk klubb, som med de vakreste, flotteste klanger på en kirkekonsert, sier Frank Nes i Ole Blues festivalen og legger til: - De har en utrolig tett og flott klang, når du ser dem, skjønner du nesten ikke hvor lyden kommer fra.

## Ny CD

De tre er opprinnelig fra Virginia, hvor de vokste opp i den lokale baptistkirken. Nå holder de til i New York, hvor de i flere år har vært tilknyttet nattklubben Dan Lynch's. På nyåret kom de ut med cden Simple Truths, som i flere uker har ligget høyt oppe på listene.

- De er blant de fremste artistene innen sjangeren og inviteres stadig til talkshows som Letterman's, forteller Frank Nes. ●

■ Vil du vite mer? Se nettstedet [www.concertedefforts.com/artists\\_bros.asp](http://www.concertedefforts.com/artists_bros.asp)

## Opplev Egil Hovlands Oppstandelsesmesse i Slettebakken kirke



**KOMPONIST:** Egil Hovland. FOTO: TOM SANDBERG/MUSIKKINFORMASJONSSENTERET

2. påskedag kl. 1900 fremføres Egil Hovlands «Oppstandelsesmesse» under en fellesgudstjeneste for Fana prosti i Slettebakken kirke.

-Tradisjonen med oppstandelsesmesse er

blitt en nødvendig del av påskefeiringen for mange av oss. Har du vært til fjells uten å få delta i noen gudstjenester, er dette din sjanse til å la jubelen over oppstandelses-underet slippe løs, og til å delta i lovsangen, sier dirigent Olav Øgaard. ●

**Medvirkende:** Slettebakken Motettkor og seks messingblåsere. Sokneprest Bjarte Holme. Dirigent: Olav Øgaard. Orgel: Kristen Øgaard. Kapellan: Lars Petter Eide.

# Han driver Berg eneste orgelver

- Jeg fant nettopp en død mus i spillepulten, sier tyske Johannes Buder (32). Han har innredet orgelverksted i eneboligen på Midtun, og rykker ut når orglene i byen må ha akutthjelp og vedlikehold.

## Profil

AV ANNE MYKLEBUST ODLAND

- Jeg har vært veldig spent på hvordan det skulle bli å etablere seg alene med orgelverksted i Bergen, men det ser ut til å gå bra. Dette første året har jeg hatt nok oppdrag, sier Johannes Buder.

Nylig var han på et akuttoppdrag i Laksevåg kirke, da det hadde oppstått en hyler i orgelet, forrige uke innkalte organisten i Mariakirken ham.

- Organistene ringer, forteller om feil. Noen ganger kan vi ta det over telefon, men som oftest rykker jeg ut og yter nødhjelp. Lørdager, søndager og fredagskvelder, sier Johannes og ler.

### Søt musikk

Det var da Skjold kirke fikk nytt orgel for drøye tre år siden, at den unge tyske orgelbyggeren Johannes Buder kom til Bergen for å være med å montere orgelet. Det ble levert i 70 kasser med små deler, og Guro Rotevatn (28), organisten i Skjold, fulgte spent med på prosessen, og orgelbyggerne som jobbet intense dager i kirken fra åtte om morgenen til åtte om kvelden i fire, fem uker.

- De hadde harde, lange dager og det hendte jeg kom med litt kaffe til dem, sier Guro og smiler.

Da orgelet ble innviet første søn-



**ORGANIST OG ORGELBYGGER:** Organist Guro Rotevatn Buder (28) og orgelbygger Johannes Buder (32) forelsket seg da det nye orgelet i Skjold ble montert for drøye tre år siden. I høst ble de foreldre til Andrea.

dag i advent i 2000, var de to blitt forelsket. Til deres hell og lykke, ble Johannes engasjert for å reparere orgelet i Sandvikskirken, deretter fikk han en prosjektstilling hos Bergen kirkelige fellesråd som orgelreparatør. Den søte musikken mellom de to fikk utvikle seg: Bryllupet stod i 2002, og i høst kom Andrea til verden.

### Fant død mus

Paret kjøpte seg enebolig på Midtun, hvor Johannes innredet verksted i kjelleren. Her er høvelbenk, filer, kniver, skinn og skruer; utstyr han har samlet gjennom 16 år som orgelbygger og reparatør. Ute på gårdsplassen står en kontorcontainer. I den reparerer han for tiden spillepulten fra Skjee kirke i Stokke.





# ens ksted



**TEKNIKK:** - Vi hadde et gammelt piano hjemme hvor mekanikken stadig sviktet. En piano-stemmer viste meg hva jeg skulle gjøre, så min mor kunne fortsette å spille. Slik ble jeg hek-  
tet på orgelbygger-yrket, sier Johan-  
nes.



- Kirkene i Norge blir så mye brukt, så jeg liker å frakte deler hjem i verk-  
stedet for å få jobbet uforstyrret og  
uavbrutt, sier Johannes og legger til:

- Da jeg plukket spillepulten fra  
hverandre, fant jeg en død mus i en  
musefelle, og belgen var også muse-  
spist!

- Fra å være i et orgelbyggerfirma  
med ti-tolv ansatte, er det ikke tøft å  
skulle drive på for seg selv?

- Jeg kan bli matt! Mange reparasjo-  
ner er veldig tidkrevende og det er  
bare meg! Som montasjelder kan du  
si, vi trenger en mann til. Dessuten,  
hvis ti menn jobber fire timer ekstra  
for å bli ferdig, merkes ikke det så godt  
som om en mann må ta den ekstra ar-  
beidsbyrden alene. Men heldigvis har  
jeg Guro, som forstår og sier «det går!»

## Eksotiske Johannes

- Vennene mine synes det er eksotisk  
med Johannes som er orgelbygger. «Er  
du den eneste i Norge», spør de. De  
som har mer greie på det, sier at Ber-  
gen har fått en kjemperessurs i Johan-  
nes, sier Guro og smiler til sin mann.

Johannes forteller at det faktisk har  
vært en drøm lenge å reise fra Tysk-  
land. Da han traff Guro fikk han plut-  
selig sjansen.

- I det gamle DDR er det mange or-  
gelbyggere, men få organister. I Frank-  
furt an der Oder hvor jeg lærte orgel-  
byggeryrket, er det en organist på 70  
000 mennesker! Her er det omvendt.  
Mange organister og bare orgelbygger-  
firmaet Brødrene Torkildsen i  
Trondheim med seks ansatte, og Ryde  
og Berg i Fredrikstad med 15 ansatte,  
foruten småbedrifter som meg, sier  
Johannes, som opplever at interessen  
for orgelet er stor i Norge, kanskje  
større enn i området han er fra.

**ORGELVERKSTED:** Dietrich Johannes Buder star-  
tet eget verksted for et år siden. Foruten å restau-  
rere orgeldeler hjemme, rykker han stadig vekk ut  
for å reparere.

ALLE FOTO: ANNE MYKLEBUST ODLAND

- Det kan skyldes kommunist-ti-  
den i DDR. Hvert år måtte firmaet jeg  
jobbet for, bygge to orgler for Russ-  
land, og orgelbyggerfirmaene ble be-  
ordret til først å gjøre oppdrag for sta-  
ten i konserthusene før de kunne  
vedlikeholde kirkeorglene, forteller  
han.

Johannes har tatt vare på et gam-  
melt trøorgel, som har fått plass i  
stua. Han klunker litt, men overlater  
ellers spillingen til Guro.

- Jeg reparerer så mye at når instru-  
mentet endelig er spillbart, da går jeg  
til neste jobb! sier Johannes og ler. ●



## Bragder i Bergen:

■ Med firmaet Orgelwerkstatt Chr.  
Scheffler har Johannes restaurert Schlag  
& Söhne orgelet i Johanneskirken  
(1999); han har vært med å bygge og  
montere det nye mekanske sløyfelade-  
orgelet i Skjold kirke (2000), og tilslutt å  
restaurere Olsen & Jørgensen orgelet i  
Sandviken kirke (2001).

■ Da Johannes hadde prosjektstilling i  
Bergen kirkelige fellesråd, reparerte han  
pneumatikken i orgelet i Årstad kirke og  
skiftet fra trådmekanikk til abstraktme-  
kanikk i Birkeland kirke (2002).

■ Da det nye Glatter-Götz orgelet kom til  
Sælen kirke, var Johannes med på mon-  
teringen (2003).

■ Johannes har rengjort, reparert og in-  
tonert orgelet i St. Paul (2003).



# Tente tenåringer p

Reportasje

For femte år på rad var det i februar Vinterfestival på Voss: 600 ungdommer var samlet til konserter, dans, ski, seminarer og gudstjeneste. Kolbjørn Gunnarson fra Søreide tok turen opp. Her er hans rapport.

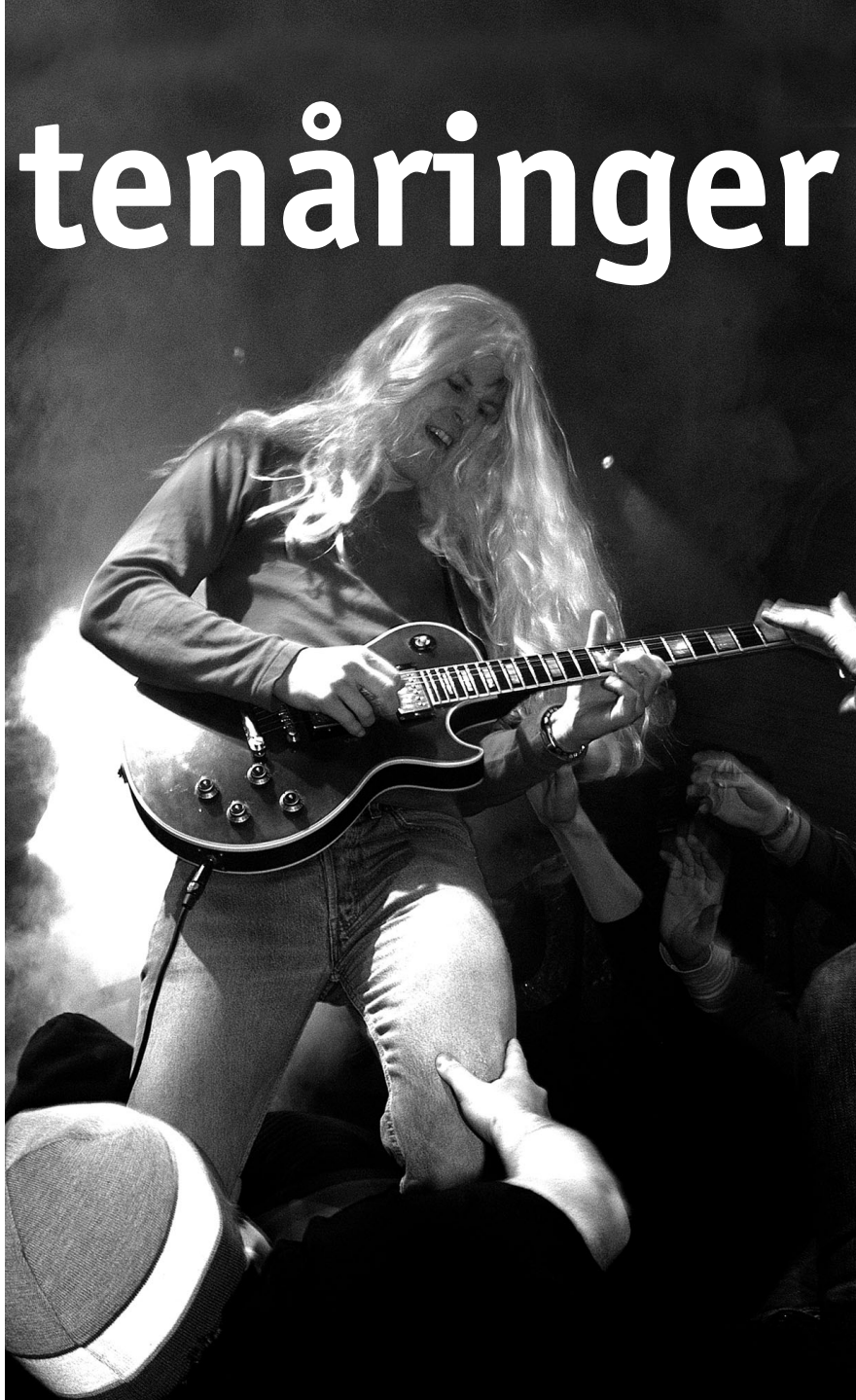
Vinterfestivalen er KFUK/KFUM Bjørgvin krets sin største ungdomssamling, og arrangeres hvert år første helgen i februar. Voss er etter hvert blitt det faste stedet, og festivalen er for mange årets høydepunkt. I år var omlag 600 ungdommer fra 16 Ten Sing kor og ungdomsklubber i Hordaland påmeldte. Fra Fana prosti var Søreide, Extasis fra Skjold, Ytrebygda, Blessing fra Fana, Bønes, Slettebakken, og Bobla fra Birkeland alle tilstede med god deltakelse.

Det er alltid et kanonbra arrangement, men i år var det spesielt bra. Alt virket veldig godt planlagt, og kvaliteten på fellessamlinger, konserter og bibeltimer var svært høy.

## Tapte mot Laksevåg

Det skjer så mye på en Vinterfestival. Det er noe for en hver smak. Til og med fotball. Cupen mellom de ulike enhe-

**80-TALLS:** Festivalbandet hadde for anledningen skikkelig 80-talls rockesveis når Final Countdown runget gjennom lokalet. FOTO: PÅL S. SCHAATHUN



## Lite søvn og hylende ungdommer

**Ten Sing-leder og kirkemusiker Yngvild Kolbergstrud reiste til Voss med 21 ungdommer fra Bønes. Her er hennes blikk på turen:**

Et av helgens høydepunkter på Vinterfestivalen var «United colours of ten-sing»: Alle korene hadde forberedt en låt sammen med et annet Ten-Sing kor.

## Funky music

Bønes samarbeidet med Fyllingsdalen Ten-sing og sammen gjorde de en utrolig bra versjon av «Play that funky



Yngvild Kolbergstrud.

music». Samtidig med at de ulike Ten-Sing-gruppene opptrådte på scenen kunne publikum skrive sms som ble vist på stor-skjermen. Her var det sjekking på høyt nivå!

## Innsamling

I løpet av hele festivalen samlet del-

takerne inn 12 000 kr til Delta internasjonal sitt prosjekt i Gaza KFUM, og ved midnatt lørdag var det klart for fakkeltog i Voss sentrum med tanke på dette.

Søndag morgen ble festivalen avsluttet med Ung Messe med nattverd og forbønn i idrettshallen.

## Lite søvn

Om stemningen var litt spent på vei oppover var den i alle fall ikke det på returen. 21 hylende ungdommer var gira etter en utrolig flott tur, en kunne absolutt ikke se på dem at de bare hadde sovet 4-5 timer på to døgn... ●

AV YNGVILD KOLBERGSTRUD



# å festival

«Mange lever lenge på disse store happeningene»

MARI KRISTOFFERSEN



**HEIAGJENG:** Det skjer så mye på en vinterfestival. Til og med fotball. Her er tre utkleddesupportere fra fotballcupen lørdag. Mon tro de ikke deltok på et lag selv også...

FOTO: PÅL S. SCHAATHUN

tene er et av mange høydepunkt. Ytrebygda har gjort det bra flere år på rad. Så bra at kravene til dem selv er blitt store. Etter at Ytrebygda hadde tapt finalen - noe som jo er et godt resultat - mot Laxing fra Laksevåg, utbrøt Sarah Gilmore, styreleder i Ytrebygda:

- Nei, nå må vi begynne med fotball i tillegg til dans og drama!

## Tentreff i juni

Tema for årets festival var «Preconnected». Det er ingen hemmelighet at dette pekte mot Tenåringstreffet (TT) som skal arrangeres i slutten av juni. Hvert fjerde år samles alle landes KFUM-ere til TT. En kjempeopplevelse og obligatorisk for alle som bare har

luktet på Ten Sing eller andre KFUM-aktiviteter. I år skal det arrangeres i Haugesund, og temaet blir «Connected». På Vinterfestivalen fikk vi en forsmak på hva som venter oss i juni.

Festivallåt er det også alltid på Vinterfestival. I år var låten basert på «Final Countdown». Låten som runget over hele verden på 80-tallet, lød like bra i Idrettshallen på Voss - og sangen gledet både yngre og eldre hjerter. Og nedtellingen gjaldt? TT selvfølgelig!

## Knekker koder

Lørdag formiddag var det tid for seminarer. Det er mange ulike seminarer deltakerne kan velge mellom. Alt fra kor til judo.

- Seminarene skal være til inspirasjon for deltakerne. Her kan de hente med seg ideer de kan ta med seg hjem til enheten sin, sier Mari Kristoffersen, foreningssekretær i Fana KFUM/KFUM. Hun satt i år i hovedkomiteen for festivalen og er veldig fornøyd:

- Det har gått over all forventning. Stemningen er god, sier Mari og fremhever betydningen av å være med på Vinterfestival:

Det er veldig viktig for korene og klubbene å være med her. Folk ønsker å komme tilbake neste år. Her knekker man en del koder, man forstår mer av hva Ten Sing er.

Flere av dem som har reist rundt i verden i et år med Tensing Norway var med og opptredte på scenen. Disse er gode forbilder for konfirmantene og yngre Ten Singere.

## Populære samlinger

Bjergvin krets har flere arrangementer som samler hundrevis av ungdommer. Konfirmantcup i fotball og Ten Sing Galla natt til første mai er bare noen av disse.

-Kretsarrangementer er strålende. Her treffer ungdommene andre som driver med det samme. Det er godt å merke at man er flere. Mange lever lenge på disse happeningene. Selv sagt er det rundt om i de ulike enhetene det meste skjer, og det er her man må bygge miljø. Men disse toppene, som for eksempel en vinterfestival, er superviktig, sier Mari Kristoffersen. ●

AV KOLBJØRN GUNNARSON

## Ledig prosjektstilling

### Barne- og ungdomsarbeider i Storetveit prestegjeld

Vi søker etter en barne- og ungdomsarbeider, i 35 prosent prosjektstilling for skoleåret 2004-05, som i samarbeid med kateket tilrettelegger for konfirmantundervisningen.

Storetveit prestegjeld har årlig omlag 200 konfirmanter, som velger mellom ulike aktiviteter.

Det er ønskelig at vedkommende har kompetanse opp mot kristendom grunnfag.

Spørsmål kan rettes til daglig leder Helge Kolstad (Bønes menighet) 55 30 81 00, eller daglig leder Therese Mokkalbost (Storetveit menighet) 55 30 81 11.

**Søknad med referanser sendes til Storetveit menighet, Kirkeveien 27, 5072 Bergen**

*Dahls Begravelsesbyrå*



ETABLERT 1933

har som familiebyrå levert sine tjenester i mer enn 60 år i Fana og hele StorBergen.

Byrået har gjennom årene opparbeidet en bransjekunnskap som bidrar til en verdighet og stil som de som trenger oss vet å verdsette. Dette gjør vi på de pårørendes premisser, enten man vil at vi skal gjøre alt, eller man vil ha råd og delta selv i forberedelsene til gravferden.

**TLF. 55 13 15 00**

**HELE DØGNET**

**APELTUNVEGEN 1, 5222 NESTTUN**

STOR PARKERINGSPLASS

VI KOMMER OGSÅ TIL HJEMMEKONFERANSE

DAG / KVELD

Disponent Kjell Rein Dahl privat 55 10 25 95

# Tema

**- Mangelen på skriftemålet er alvorlig. Jeg tror vi ville tenkt mer over synder i hverdagen, over tilgivelsen og nåden, hvis vi hadde beholdt skriftemålet, mener pensjonert lektor Edvard Hjørnevik (90) på Bønes.**

AV ANNE MYKLEBUST ODLAND

- Dessverre er det noe fremmed ved skriftemålet, nesten 500 år etter at Luther avskaffet det som pliktig sakrament, sier Edvard Hjørnevik, pensjonert lektor fra lærerskolen, men aktiv i menighetsrådet på Bønes.

I femti år har han vært med i bevegelsen Ordo Cruxis, som har som mål å fornye skriftemålet i Den norske kirke. Årlig møtes medlemmene til et stevne hvor alle skrifter for presten. Ellers i året møtes de åtte som er med fra Bergen, til gudstjeneste, kaffe og prat om preteksten.

## Lettvinn nåde

- I skriftemålet sier du høyt dine synder - du hvisker dem ikke for deg selv - og det



**GLEMMER SYNDER:** - Når du kommer opp i min alder, har du glemt det gale du gjorde om dagen, når kvelden kommer igjen vil begynne å forkynne skriftemålet.

# Håper på skriftlig ti

krever mye å gå til presten med det gale du har gjort. Følelsen av Guds nåde er sterk, når presten legger hånden på hodet ditt og gir deg tilgivelse, sier Edvard.

**- Er det ikke nok å få syndenes forlattelse i nattverden?**

- Jeg tror det er psykologisk viktig at folk kan snakke av seg det som tynger. I min barndom i Johanneskirken måtte man melde seg på til nattverd, og det innbefattet en prat med presten. Tenk, hvor annerledes alt er i dag. Den lutherske nådeforkynnelse er blitt vel lettvin: Jesus tilgir deg alle dine synder, og så er du ferdig med det! sier Edvard.

## Synd å le

Ordo Cruxis har i følge Edvard ikke lyktes i å skape en skriftemåls-bevegelse annet enn for sine medlemmer. Han ser hvorfor det ikke er så lett.

- I den evangeliske kirke er det så forskjellige oppfatninger av hva synd er. Flere ganger har jeg tenkt: Hva skal jeg skrive? Hva er synd av det jeg har gjort? sier Edvard og refererer til biskop Chrysostemos i Konstantinopel på 300-tallet: Han påpekte at det ikke noen steder i Det nye testamentet står at Jesus ler, og dermed forkynnte han at det er synd å le! Men Jesus må jo ha ledd, av de rare disiplene ikke minst, sier Edvard muntert og legger til:

- Historien om Chrysostemos viser at mennesket kan finne på synder.

## Synsregister

Da Edvard var midt i livet opplevde han at mange i hans miljø mente han ikke var skikkelig omvendt, siden han gikk både på kino og på dans.

- Jeg sluttet å danse, og det har vært

en av mine hardeste påkjenninger! Men aldri har det falt meg inn å bekjenne for presten at jeg har vært på dans. Jeg kan ikke skjønne at det skal være synd! sier han og minnes svigerforeldrene. De kunne aldri tenke på å gå i teater eller på kino. Men da tv'n kom, slukte de alt.

- I deres miljø stod ikke Tv'n på listen over syndige ting, sier han og påpeker:

- I den katolske kirke er alt klarere med et syndsregister. I første rekke er det de syv dødssyndene man skal skrive.

## Usikre prester

Edvard skulle ha god lyst til å høre prestene uttale seg om skriftemålet.

- Prester flest er ikke oppdratt med skriftemålet, og jeg har hatt dårlige erfaringer; usikre prester som jatter med,





...mer, sier 90 årigen Edvard Hjørnevik muntert. Han håper preste-  
FOTO: ANNE MYKLEBUST ODLAND

# lgivelse

i stedet for å si, nei, Edvard, det var ikke bra. Noen er blitt forskrekket over hva jeg har våget å fortelle - ingen hyggelig opplevelse, sier Edvard, som mener man bør skrive sine tanker også, dersom de er fylt av hevn eller misunnelse.

- Tankene avspeiler jo ens hjertelag og ens innstilling til sitt medmenneske.

- Er det ikke ubehagelig å legge ut sitt indre for presten?

- Jo! Derfor må skriftefar ha innsikt! sier han og tilføyer: - Mange snakker ut med lege og psykolog, men det er akkurat som om befolkningen har

større tillit til legens taushet enn til prestens. Legers taushetsplikt har jo vært en hellig ku siden Hippokrates' tid.

- Kan allment skriftemål rundt alterringen ha noe for seg?

- Jeg tror ikke det. Det er for upersonlig, mener Edvard Hjørnevik. ●

## De syv hovedsyndene

Den klassiske syndsfortegnelse stammer fra Gregor den Stores nedtegnelser og inneholder syv synder: Hovmod (superbia), som er roten til alle andre synder: gjerrighet (avaritia), utukt (luxuria), misunnelse (invidia), fråtseri (intemperantia), vrede (ira) og likegyldighet (acedia). De syv kan føre til mange andre synder: Vantro (infidelitas), fortvilelse (desperatio), dårskap (stultitia), urettferdighet (injustitia), trass (contumacia), ustadighet (inconstantia), uenighet (discordia). En synd kan bli så inngrodd, at den utvikler seg til en last.

Kilde: [www.katolsk.no](http://www.katolsk.no)

## Vi utfordrer... syndere

**Torill Kongsbakk**, virksomhetsleder i Sesam Stiftelsen, **Jorunn M. Johnsen**, sokneprest i Slettebakken og Øystein Kirkebø, ungdomsarbeider i Storetveit menighet, utfordres på spørsmål om tilgivelse.

### 1) Finnes det noe som ikke kan tilgis?

**Torill:** Jesu død på korset, hans rop om at «Det er fullbragt», og «Forlat dem for de vet ikke hva de gjør», må være et svar på at alt kan tilgis. Det ligger en fantastisk nåde i det å vite at Gud vil tilgi, slik Jesus viste oss.

situasjoner der jeg ville hatt vanskelig for å tilgi. Hvis for eksempel hvis noen hadde gjort noe alvorlig kriminelt mot meg eller noen av mine nærmeste. Men jeg liker jo å tenke at jeg kan tilgi det meste, men det er vel ganske utopisk.

Det er ingen gjerninger Gud ikke kan tilgi, hvis man søker tilgivelse. Men jeg tenker at de personene som utfører de verste handlingene - mord, voldtekt - umulig kan ha Gud i hjertet sitt.

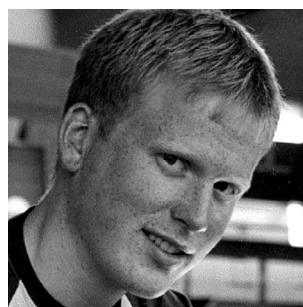


Jorunn M. Johnsen

**Jorunn:** Mellom-menneskelig sett tror jeg at det finnes ting som ikke kan tilgis. Tilgivelse har jo som utgangspunkt at noen ber oss om å tilgi og gjør det med et oppriktig hjerte og ikke bare med munnen. Jeg tror ikke vi kan la oss presse til å tilgi, men jeg tror vi for vår egen del må prøve å tilgi, selv om vi ikke har fått en unnskyldning eller en bønn om tilgivelse. Dette fordi saker kan ta fullstendig kraften fra oss; vi må altså tilgi andre for vår egen skyld.



Torill Kongsbakk



Øystein Kirkebø

### 2) Hvordan klare å tilgi?

**Torill:** Dersom man blir utsatt for påkjenninger som fratar et menneskes dets selvfølelse og egenverd, tror jeg tilgivelsen får problematiske «vekst-vilkår». Et menneske som er skadeskutt i egenverdet vil lett kjenne bitterhet, og ikke ha overskudd til å se at et oppgjør, en utrenskning kanskje gjør livet lettere. Når det er behov for tilgivelse, er

**Fortsettelse neste side ➔**

## Vi utfordrer ...

fra side 11

som regel følelser såret, og man kjenner seg sjelden klar til å tilgi. Tilgivelse må, tror jeg, være en viljesak mer enn en følelsessak. Å unngå å tilgi, og erstatte tilgivelsen med bitterhet og hat, gir sjelden en himmel over livet. For meg vil det bli en forskjell på den ide jeg har om tilgivelsens betydning i den kristne tro, og min egen evne og vilje til å tilgi dersom jeg utsettes for ekstremt vonde påkjenninger.

**Jorunn:** Anger og bønn om tilgivelse må ligge i bunn. Det tror jeg gjelder både i forhold til Gud og mennesker. Jeg tror man vet at man har tilgitt noen når vi kjenner at det de gjorde mot oss ikke lenger tar kreftene og oppmerksomheten vår, men at vi har klart å legge til side det som skjedde.

**Øystein:** Man må sette sine egne følelser til side. Slutte å tenke på hvordan en har det selv og begynne å tenke på hvordan den andre har det. Jeg vet at jeg har tilgitt, når jeg ikke lenger bryr meg om det som har skjedd. Må bare legge til at det er viktig å tilgi, og at vi skal prøve å heller være tilgivende enn å henge oss opp i detaljer.

### 3) Hva innebærer en tilgivelse?



**Torill:** For meg må det være en sammenheng mellom tilgivelse og erkjennelse. Å tilgi en som ikke vil innse sine feiltrinn, eller har selvinnsikt til å vite at en har såret, synes jeg er vanskelig. Noen mennesker misliker disharmoni og vil ikke gå inn i det ubehagelige. I stedet for å våge den sårbarhet som må til for å gi og få tilgivelse, velger noen flukten og det overflatiske som løsning. Det oppleves for meg som en

dårlig måte å tilgi på – når ærlighet og konfrontasjon er det riktige.



**Jorunn:** Jeg tror det handler om å legge saker, hendelser eller ord til side og ikke lenger la de få vår oppmerksomhet, ikke lenger la det ta kraften fra oss.

Jeg tror det er så langt vi kan komme som mennesker i mellom. Når det gjelder Gud, så går han lenger. Jeg tror på ordene i barnesangen: Han kaster alle våre synder bak sin rygg og ser dem aldri mer. Gud tilgir og glemmer når vi ber om tilgivelse.



**Øystein:** Å tilgi er å si til noen at selv om de har gjort noe som ikke er riktig, så gjør det ikke noe. Det har å gjøre med å sette seg selv og sine følelser i andre rekke. Det er det motsatte av hevn, og dermed en av de mange viktige egenskapene som George W. Bush mangler. ●

### Velkommen til



**FANA SPAREBANK**  
- en bank å stole på

tlf. 55 91 98 00  
[www.fanasparebank.no](http://www.fanasparebank.no)

Mellom hvert  
menighetsblad...  
følg med i

### Fanaposten

Tlf. 55 11 80 10  
Fax: 55 11 80 11

Hver fredag:  
Kunngjøring om gudstjenester  
i Fana Prosti.

E-post:  
[vivian@fanaposten.no](mailto:vivian@fanaposten.no)  
E-post:  
[annonseavd@fanaposten.no](mailto:annonseavd@fanaposten.no)



### Husk på dåpsbarna!

Gode bøker og  
god musikk får du hos

**VESTLANDSKES  
BOKHANDEL AS**

Vetrlidsalm. 1, 5014 Bergen  
Tlf. 55 31 79 63  
[post@vestbok.no](mailto:post@vestbok.no)

Hvordan har du det...  
**EGENTLIG?**

Krisetelefon  
815 33 300

Eposttjeneste  
[www.kirkens-sos.no](http://www.kirkens-sos.no)



**Kirkens SOS**

ET MENNESKE Å PRATE MED  
NÅR LIVET ER SOM VERST

## BERGEN OG OMEGN BEGRAVELSESHJELP



K.H. POLDEN 56 33 45 88  
TOM WILSON 55 19 55 88

Teatergt. 20, 5010 Bergen  
Tlf. 55 21 44 50

Mobil 917 51 700

- DØGNVAKT
- PARKERING
- BLOMSTER
- MONUMENTER



Vi utfører alt det praktiske eller tilrettelegger for pårørende som ønsker å gjøre noe selv

## Solstrands BEGRAVELSESBYRÅ A/S

Vi ønsker å bidra til  
en verdig gravferd



Tlf. 55 32 55 50  
Døgnvakt

Herm. Foss g 11 - 5007 Bergen





**Svendsen Glass A/S**  
GLASS & ALUMINIUMSFASADER

Svendsen Glass A/S, Apeltunvegen 33, 5222 Nesttun  
Tlf. 55 13 01 80 - Fax 55 13 15 80

**Døgntelefon**  
**415 39 415**

*Fasader i glass og aluminium  
Dører, vinduer, inngangspartier,  
butikkfronter  
Alt i glassmestertjenester  
Døgnservice*



**ÅPNINGSTIDER:**  
Man.fred. kl. 08.00-20.00  
Lør. kl. 09.00-18.00

**Blomsterdalen  
Handel A/S**

Telefon 55 22 63 25

**Alltid lave priser [www.sparkjop.no](http://www.sparkjop.no)**

Familievarerhuset: Kokstad - Åsane - Strandgaten - Sotra



**KNUTSEN BENSIN OG SERVICE AS**

5258 Blomsterdalen - Telefon 55 22 61 84  
*Bensinstasjon - Autorisert bilverkstad*



Planter for hagen,  
blomster til dagen.

**BIRKELAND  
HAGESENTER A/S**



Ytrebygdsveien 158  
5251 Søreidgrend  
Telefon 55 98 63 40

**Fanatorget Blomster A/S**

Daglig utkjøring  
Sandsli. Tlf. 55 22 65 10

Autorisert rørleggermester

**Arnfred Birkeli**

Postboks 58, 5852 Nesttun  
Telefon 94 58 60 19

**EL-TUNET**

STEDET FOR BELYSNING OG GAVER

**EL-TUNET I BLOMSTERDALEN  
HÅVARDSTUN ELEKTRISKE A/S**

5258 BLOMSTERDALEN - Telefon 55 22 71 03

## Hvem-hva-hvor i Fana menighet

Menighetskontoret: Tlf. 55 59 32 50 • Faks 55 59 32 59 • Epost: [fana.menighet@bkf.no](mailto:fana.menighet@bkf.no)  
Kontortid: Man-fre 09.00-13.00

### Vakthavende prest

Mobil ..... 957 50 878

### Prost Per Barsnes

Telefon ..... 55 59 32 55  
Epost ..... [per.barsnes@bkf.no](mailto:per.barsnes@bkf.no)  
Telefon ..... 55 91 56 56-p  
Mobil ..... 957 50 878

### Daglig leder Inger Dahl

Telefon ..... 55 59 32 51  
Epost ..... [inger.dahl@bkf.no](mailto:inger.dahl@bkf.no)  
Telefon, privat ..... 55 91 66 88  
Mobil ..... 95 24 44 47

### Res.kap. Gunnar Nesse

Telefon ..... 55 59 32 56  
Epost ..... [gunnar.nesse@bkf.no](mailto:gunnar.nesse@bkf.no)  
Telefon, privat ..... 55 22 67 36

### Kapellan Eirik Mills

Telefon ..... 55 59 32 53  
Epost ..... [eirik.milles@bkf.no](mailto:eirik.milles@bkf.no)  
Mobil ..... 90 18 50 70

### Kateket Ann Elisabeth Tveit

Telefon ..... 55 59 32 63  
Epost ..... [ann.elisabeth.tveit@bkf.no](mailto:ann.elisabeth.tveit@bkf.no)  
Mobil ..... 98 86 68 35

### Kantor Jostein Aarvik

Telefon ..... 55 59 32 52  
Epost ..... [jostein.aarvik@bkf.no](mailto:jostein.aarvik@bkf.no)  
Telefon, privat ..... 55 31 48 06

### Foreningssek. (KM) Mari Kristoffersen

Telefon ..... 55 59 32 60  
Epost ..... [fana.km@bergen.frisurf.no](mailto:fana.km@bergen.frisurf.no)  
Mobil ..... 95 79 64 72

### Kirketjener Elisabeth R. Andersen

Telefon ..... 55 59 32 54  
Epost ..... [elisabeth.r.andersen@bkf.no](mailto:elisabeth.r.andersen@bkf.no)  
Telefon, privat ..... 55 91 68 37

### Kontorfullmektig Kari Rydland

Telefon ..... 55 59 32 50  
Epost ..... [kari.rydland@bkf.no](mailto:kari.rydland@bkf.no)

### Soknerådsleder Svein Berg

Telefon, privat ..... 55 22 80 92  
Epost ..... [ts.heim@online.no](mailto:ts.heim@online.no)

### Oppsynsmann Paul Martinussen

Kontortid: .... hver dag 10.00-11.00  
Telefon ..... 55 91 30 44

### Kirkegårdsarbeidere, Fana

Telefon ..... 55 59 32 58

### UTVALGENE

#### Gudstjenesteutvalget

Per Erik Waaler ..... 55 13 13 16

#### Undervisningsutvalget

Midlertidig kontakt ..... 55 59 32 50

#### Bygningsutvalget

Dag Vaula ..... 55 10 10 52

#### Kulturutvalget

Alma Sørbø Sæverud ..... 55 13 20 65

### Misjon og økumenikkutvalget

Oddny Aspenes ..... 55 91 66 20

### Økonomiutvalget

Hallstein Aadland ..... 55 22 92 77

### Ytrebygda Kyrkjelag

Arvid Grostøl ..... 55 22 72 20

### Fana KFUK-KFUM

Tor - Magne Birkeli ..... 909 93 421

### Diakonatet

Guro S. Andersen ..... 55 91 53 44

### Fana Kyrkjekor

Ingunn Skage ..... 55 91 56 96

### Søndagsskolen

Trude Hetland ..... 55 91 67 86

### Voksenlaget, KFUK-KFUM:

Inger Johanne Holst ..... 55 22 65 35

## Tankar ved eit jubileum

Eg såg han i kyrkjebenken  
dei mange, farne år.  
Hendene knept om staven,  
lut, under gråe hår.

Stille han lydde messa,  
Songen, bøn og ord  
Lette for syndeboera,  
trøyst for si sut på jord.

Fedrane søkte kyrkja,  
tanken attende går.  
Ætt etter ætt har kvorve,  
Murane trufaste står.

Fager er Fana kyrkja  
der på haugen å sjå.  
Kven tenkte den  
fyrste tanken  
At her skulle kyrkja stå?

Kva tenkte han, bygnings-  
mannen  
som la den fyrste stein.  
Var tanken den enkle, eine:  
At muren laut verta bein?

Eller tenkte han tanken  
djerpe,  
at denne fyrste stein  
etter mannsaldrar mange  
på Fana  
enno i vårsola skein?

Prestar og prostar tente  
Ved vogge og ved grav.  
Namna deira vart nemnde,  
men kvar vart muraren av?

I kyrkja lyder ordet,  
det om det evige ord.  
Steinen i kyrkjeveggen  
Er og ei messe på jord.

Ei tagal soge om kyrkja,  
der midt i bygda ho står.  
Ei takk til dei ukjende, mange,  
Som skapte kyrkja vår.

Eg sjølv sit i kyrkjebenken,  
-sit der ender og då –  
Livet, eit fjom i det store  
Eg aldri rett kan forstå.

TROND YTRE-ARNE



**MUNTRE STØTTESPILLERE:** Signe Dahle, Kjellaug Haugland, Alis Fjelltveit, Odd Gjellestad, Odlaug Gjellestad, Einar Børhaug, Målfrid Børhaug, Einar Haugland.

FOTO: DAG VAULA

# Bygdekveld i Samdal

**I det lille skolehuset i Samdalen  
foregår det stadig noe spennende.  
Ikke minst når et helt kirkekor  
fyller halve lokalet...**

AV DAG VAULA (TEKST OG FOTO)

I over femti år har Fana kyrkjekor turnert og konsertert i innland og utland, men få steder møter koret så varm velkomst som i det lille skolehuset innerst i den lange, vakre Samdalen.

Hvem som denne gang kom med tanken om en kulturkveld med koret som hovedaktør, skal være usagt, men ideen fenget både i koret og i dalen. Fra Samdalen har koret også hentet noen av sine trofaste støttespillere, blant dem Bjarne Fjelltveit, korets eminente bass og altnuligmann, som alltid stiller opp når noe skal organiseres i eller for koret.

### På strak arm

Folket i Samdalen er vant med å ta et tak. I årevis har de kjempet for å beholde skolen som et nødvendig sentrum for bygdens fellesaktiviteter. Så det å arrangere en kulturbygdekveld eller bygde-

## Reportasje

kulturkveld tar de på strak arm. En effektiv arrangementskomite ble stablet på beina og kl 15 søndag 22. februar kunne kor og bygdefolk - omtrent like mange av hver - benke seg rundt dekkede bord i skolens ikke særlig store sal.

### Variert program

Etter at tidligere rektor ved Samdal skole, Einar Børhaug, hadde ønsket velkommen, overtok korets dirigent, Jostein Aarvik mikrofonen og introduserte innslagene i programmet. Korsang, fellessang, kaffe og kaker fikk stemningen og temperaturen til å stige. Ingunn Skage og Elisabeth Andersen bidro med vakker musikk, og Vemund Ytre-Arnes lune, underfundige betraktninger kalte fram både forsiktige smil og ettertenksomme nikk. Til slutt leste Per Barsnes et nytt dikt av Trond Ytre-Arne, inspirert av tanker omkring Fana kirkes gamle historie. Diktet ble godt lest der og da, men det er også så godt skrevet at vi unner våre lesere gleden av å lese det her. ●

## Gave-idé

Jubileumsboken for Fana kirke er en glimrende gave til alle med røtter i Fana.

Barn, barnebarn, besteforeldre, tanter i USA - alle vil ha glede av den.

Kunstnerisk utformet, fullt illustrert, med interessant lokalhistorie og CD

med Fana-musikk. Kontakt menighetskontoret på telefon 55 59 32 50 eller via [fana.menighet@bkf.no](mailto:fana.menighet@bkf.no) for å få boken tilsendt. ●

**Prisen er 290 kr.**



# Misjonsstemne i Blomsterdalen

**Søndag 18.april held Bergen, Mid- og Vesthordland område av Det Norske Misjonsselskap årsmøte i Blomsterdalen bedehus, «Karmel».**

AV ALVHILD VASSEL EIDE

Misjonsvenner frå heile området vert

inviterte til å feira gudsteneste saman med kyrkjelyden kl.11.00. Deretter et vi middag saman.

Umiddelbart etter middagsmåltidet vert det årsmøte, med val av medlemmer til områdeutvalet. Ettermiddagsmøtet byrjar med kaffi og kaffimat kl.15.30.

Frå NMS sitt hovudkontoret i Stavanger kjem misjonsprest Per Ivar Johan-

sen. Han er landkoordinator for Kamerun, Mali og Madagaskar.

Vi ser fram til ein stor misjonssøndag i Blomsterdalen og ønskjer foreiningsmedlemmer og alle andre misjonsinteresserte velkomne!

Av praktiske årsaker bed vi om at alle som vil delta på middagen, melder seg på til Regionkontoret NMS, tlf. 55 31 00 61. ●

## Kyrkja

I kyrkja kan vi sitje  
å be viss du vil.  
Eller kanskje prate  
lite gran.  
Der har vi dåp,  
konfirmasjon,  
bryllup og gravferd.  
Kyrkja følger deg gjennom  
heile livet. ●

*Anonym elev fra Riple skole*



- \* Stor salgsutstilling
- \* Oppussing, tilføyelser
- \* Fagmessig montering
- \* Rimelige priser

## Program for Fana diakonats eldretreff

**30.mars kl. 15.30**  
Eldretreff i Blomsterdalen

**6.april kl. 11.30**  
Formiddagstreff på  
Helgaton

**6.april kl. 15.30**  
Eldretreff på Hordnestunet

**13.april kl. 11.30**  
Formiddagstreff i  
Høgseteveien

**20.april kl. 16.00**  
Eldretreff på Hatlestad

**27.april kl. 15.30**  
Eldretreff i Blomsterdalen.

**4.mai kl. 11.30**  
Formiddagstreff på  
Helgaton

**4.mai kl. 15.30**  
Eldretreff på Hordnestunet

**11.mai kl. 11.30**  
Formiddagstreff i  
Høgseteveien

**18.mai kl. 16.00**  
Eldretreff på Hatlestad

**25.mai kl. 15.30**  
Eldretreff i Blomsterdalen.

**1.juni 11.30**  
Formiddagstreff på  
Helgaton

**1.juni kl. 15.30**  
Eldretreff på Hordnestunet

**8.juni kl. 11.30**  
Formiddagstreff i  
Høgseteveien

**15.juni kl. 16.00**  
Eldretreff på Hatlestad ●

**HØGSETEVEGEN ELDTREFFER, FANA**  
**Lokaler til leie for møter og familiesammenkomster**  
**Henv. tlf. 55 91 59 05**

**EIKNER**   
**NATURSTEIN** AS  
Ulsågvn. 27, 5224 Nesttun  
**55 98 70 00**

*Gull - Sølv*  
*2 hyggelige*  
*forretninger*  
*med godt utvalg*  
**JUVELÉR**  
**H. GAMS-HAUGSØEN**  
LAGUNEN og TORVALM. 1.

**Samdals**  
*begravelsesbyrå*  
Ved J. Teigland, Jonsvollsgt. 1  
**Tlf. 55 90 19 80**  
Telefoner hele døgnet.  
Kommer også hjem for samtale.



*Byens Trafikkskole*  
v/Domkirken  
«Vegg i vegg med 5 videregående skoler»  
i sentrum  
Kontor: 55 31 07 00, kl. 08.30-16.00  
Adresse: Kong Oscarsgt. 23, 5017 Bergen  
Privat: Rolf Flatholm, 55 99 05 89, 970 78 787  
**BIL & MC**

**4. april – Palmesøndag**

11.00 Fana. Høymesse v/ prost Per Barsnes. Nattverd. Takkoffer til menighetsarbeidet. Kirkekaffe.

13.00 Fana. Dåpsgudstjeneste v/ prost Per Barsnes. Takkoffer til dåpsopplæringen i Fana.

19.30 Fana. Orgelkonsert, resitasjon og dans. Se egen omtale side 2-3. Bill. kr 75,- ved inng. Joh 12,12-24; 2 Mos 12,21-28; Hebr 2,14-18

**8. april – Skjærtorsdag**

11.00 Blomsterdalen. Høymesse v/ kap. Eirik R. Mills. Nattverd. Takkoffer til Misjonssambandet.

19.00 Fana. Pasjonskonsert v/ kantor Jostein Aarvik og sangeren Magne Skrede.

19.45 Fana. Nattverd gudstjeneste v/ kap. Eirik R. Mills. Takkoffer til De fire diakoninstitusjonene. Kveldsmat i menighetssenteret etter gudstjenesten. Jes. 53,1-5; 1 Kor 11,23-26[27-29]; Joh 13,1-15

**9. april – Langfredag**

11.00 Pasjonsgudstjeneste v/ res.kap. Gunnar Nesse. Fana Kyrkjekor. Takkoffer til Fana Diakonat. Joh 18,1-19,30

**10. april – Påskeaften**

23.00 Fana. Påskennattgudstjeneste v/ res. kap. Gunnar Nesse. Prester fra prostiets menigheter deltar. Nattverd. Takkoffer til fellesoppgaver i prostiet. Luk 24,1-12; 2 Mos 14,1-22; Rom 6,3-8

**11. april – Påskedag**

11.00 Fana. Høytidsgudstjeneste v/ res. kap. Gunnar Nesse. Nattverd. Fana kyrkjekor og blåsere fra Fana Musikklag. Takkoffer til Sjømannskirken/Norsk kirke i utlandet. Joh 20,1-10; Jes 25,8-9; Rom 6,9-11

**12. april – 2. påskedag**

Ingen gudst. i Fana kirke, viser til de andre kirkene i prostiet, bl.a.

Egil Hovlands «Oppstandelsesmesse» i Slettebakken kl. 19.00. Joh 20,11-18; Sal 16,8-11; 2 Kor 5,14-21

**18. april – 1. se påske**

11.00 Fana. Familie gudstjeneste v/ kap. Eirik R. Mills og kateket Ann Elisabeth Tveit. Familiens påsegudstjeneste med utdeling av «Min kirkebok» til 4-åringene. Kirkevoll skolekor deltar. Dåp. Søndagsskole. Takkoffer til menighetsarb. Kirkekaffe / -saft.

11.00 Blomsterdalen. Høymesse v/ res. kap. Gunnar Nesse og misjonsprest Per Ivar Johansen. Nattv. Takkoffer til Det Norske Misjonsselskapet. Etter gudstjenesten er det årsmøte for Bergen, Mid- og Vesthordland område av NMS. Se s. 14.

17.00 Orgelkonsert m/Franns W. Promnitz von Promnitzau. Se s. 2-3. Billetter kr 75,- ved inngangen.

20.00 Fana. Tomasmesse v/ res.kap. G. Nesse og diakon R. Søvik. Joh 21,1-14; Sal 116,1-9; 1 Kor 15,12-21

**25. april – 2. se påske**

11.00 Fana. Høymesse v/ prost Per Barsnes. Dåp og nattverd Søndagsskole. Takkoffer til menighetsarbeidet. Kirkekaffe m/menighetens årsmøte.

19.00 Fana. Gospelnight v/ Fana KFUK-M. Nattverd. Joh 21,15-19; Sal 23; Hebr 13,20-21

**2. mai – 3. se påske**

11.00 Fana. Høym. v/ prost P. Barsnes. Dåp og nattverd. Søndagssk. Takkoffer til menighetsarb. Kirkekaffe. Joh 14,1-11; Sal 126; 2 Kor 4,14-18

**9. mai – 4. se påske**

11.00 Fana. Høymesse v/ res.kap. Gunnar Nesse. Dåp og nattverd. Søndagsskole. Offer til menighetsarbeidet. Kirkekaffe.

11.00 Ytrebygda skole. Familie gudstj. v/ kap. Eirik R. Mills. «Vårslepp» v/ Fana KFUK-M. Takkoffer til Fana KFUK-M. 1 Joh 4,10-16; Jes 1,18-20; Joh 15,10-17

**16. mai – 5. se påske**

11.00 Fana. Dåpsgudstjeneste v/ kap. Eirik R. Mills. Takkoffer til dåpsopplæringen i Fana.

13.00 Fana. Høymesse v/ kap. Eirik R. Mills. Nattverd. Takkoffer til menighetsarbeidet. Kirkekaffe. Kirkepizza i ungdomsavd. Matt 6,6-13; Dan 6,4-12; Rom 8,24-28

**17. mai – Grunnlovsdagen**

10.00 Fana. Gudstjeneste v/ prost Per Barsnes. Fana kyrkjekor. Takkoffer til Kirkens Nødhjelp. Sal 121; Fil 3,12-16; Joh 12,35-36

**20. mai – Kristi himmelfartsdag**

11.00 Fana. Høymesse v/ prost Per Barsnes. Dåp og nattverd. Takkoffer til menighetsarbeidet. Apg 1,1-11; Sal 110,1-4; Ef 1,17-23

**23. mai – 6. se påske**

11.00 Fana. Høymesse v/ res.kap. Gunnar Nesse. Dåp og nattverd. Søndagsskole. Takkoffer til menighetsarbeidet. Kirkekaffe.

11.00 Blomsterdalen. Høymesse v/ kap. Eirik R. Mills. Nattverd. Takkoffer til Misjonssambandet. Joh 17,9-17; Sak 14,7-9; Ef 4,1-6

**30. mai – Pinsedag**

11.00 Fana. Høytidsgudstjeneste v/ prost Per Barsnes. Dåp og nattverd. Fana kyrkjekor. Takkoffer til menighetsarbeidet. Joh 14,15-21; Joel 3,1-2; Ef 2,17-22

**31. mai – 2. pinsedag**

11.00 Fana. Høymesse v/ prost Per Barsnes og prester fra prostiets menigheter. Sola Fide synger. Nattv. Takkoffer til fellesoppg. i prostiet. Korgafest i amfiet i Fana kulturpark etter gudstj. Joh 6,44-47; Esek 11,19-20; Apg 2,42-47

 **døpte**

Daniel Midtun Søviknes  
Victor Lepsøy Iversen  
Markus Løvold Gjerde  
Trym Teigland Krokeide  
Dag Martin Drange  
André Sigvathsen Larsen

Carl-Kristian B. Knudsen  
Adrian Lothe Måge  
Andreas Aarbu  
William Frosta Laukeland  
Thomas Revheim Johnsen  
Stine Bolme  
Ellen Cathrine Berg-Hansen  
Sarah Løvold Gjerde  
Malene Hordnes Hoff  
Alette Hordnes Hoff

Hanne Bjørkmann  
Johanne Magdalena Renså

 **døde**

Dagfinn Madsen f. 1935  
Jostein Almeland f. 1935  
Bernt E. Myntevik f. 1928  
Jon Titlestad f. 1932

Sverre Olai Nordvik f. 1913  
Alf Jensen f. 1910  
Ingrid Urheim f. 1907  
Ingrid Steen f. 1913  
Sofie Søvik f. 1928  
Mona Julie Gildernes f. 1933  
Dagfrid E. Sivertsen f. 1915