

Bønes
menighet



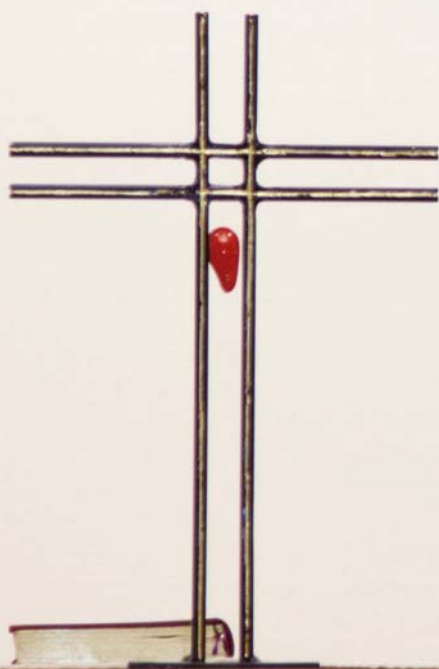
BØNESBladet



Menighetsblad for Bønes kirke nr 5-12. Årgang 9
Med artikler og reportasjer fra hele Fana prosti

Første visitas i Bønes

Menigheten ønsker biskop Halvor Nordhaug
velkommen til visitas i november. Side 2-3



Egil Svartdal til Bønes



TV-pastor Egil Svartdal besøker Bønes 23. oktober. Stikkordet for kulturkvelden er «Den gode samtalen». Side 4

Multikunstner Marvin



Marvin Halleraker er kjent for sine finslepne, originale avis-tegninger. Nå lanserer kunstneren fra Rådal sin første plate. Side 10-11

Kirkekafe i friluft



Bønes speidergruppe opprettholder tradisjonen og inviterte igjen til turdag med friluftsgudstjeneste på Guldstølen. Side 14-15

Konformitetskrav i kirken

I disse dager er vi godt inne i prosessen med den første bispeutnevnelsen kirken selv skal ha fullt ansvar for. Dette var et viktig tema for mange i debatten rundt oppløsningen av statskirken.



REFLEKSJON AV KARL JOHAN KIRKEBØ

Den vil også gi de første signaler om hvordan makten blir brukt. Får vi spennende valg som gir et mer fargerikt, bredere sammensatt bispekollegium eller blir det en tradisjonell godt voksen og konservativ mann?

Samtidig leser vi i Vårt Land om eks-biskop Bondevik som omsider fikk giftet seg med kvinnen i sitt liv. Hun er skilt og når han var biskop ville de ikke utfordre de som er mot at skilte skal kunne gifte seg igjen. Nå har han gått av og slipper å ta slike hensyn. Men han sier også at han kjenner hennes historie og bakgrunnen for skilsmissen og dermed kan gjøre dette. Indirekte antyder han at ikke alle skilte skal få gifte seg igjen. De må være «uskyldige». Et syn som tilsynelatende støttes av Vårt Land.

Vil vi ha det slik? Vil vi ha en kirke der konservative godt, voksne menn styrker sin kontroll over hva vi skal tro og hva vi skal mene? Vil vi at noen skal stille seg til dommere over om skilte får gifte seg igjen? Vil vi at de som skal ha noe å si og være aktive i kirken vår skal passe inn i disse konformitetskravene?

Jeg vil ikke. Det er ikke i tråd med min oppfatning av en hva raus og inkluderende folkekirke skal være. Jeg er redd for at om ikke de som mener som jeg står opp og tar diskusjonen nå og viser det ved å stille oss til rådighet og sloss for vårt syn, så blir resultatet dårlig. Vi må engasjere oss ikke bare i menigheten vår, men også i fora som er med på å påvirke utviklingen i kirken.

Bønes har en visjon: Åpen, synlig og tilstede og forsøker etter beste evne å etterleve den. La oss bidra til å gjøre den virkelig for hele kirken. For jeg ønsker i alle fall en raus og inkluderende kirke. En kirke som preges mer av mangfold og liv enn av snevre krav til konformitet. ●



BIRKELAND • BØNES • FANA • SKJOLD • SLETTEBAKKEN • STOREVEIT • SØREIDE
Menighetsbladene i Fana

Bønesbladet utgis av menighetsrådet i samarbeid med BKF og de andre menighetene i Fana, og sendes til alle hjem i 3enigheten. Vi tar med glede i mot artikler av ulike slag og gjerne også tips til reportasjer.

Levering av stoff: Leveres menighetskontoret eller på e-post: bones.menighet@bergen.kirken.no.

Digitalfoto: Benytt høy oppløsning.

Lokalredaksjon: Karl Johan Kirkebø og Stein Rune Risa.

Sentralredaksjon: Kun henvendelser ang. fellesstoff til bladet (side 5-12). All annen kontakt: Se side 13.

Redaktør: Magne Fonn Hafskor
tlf. 55 39 04 40 - eyecu@online.no

Produksjon: Dragefjellet - post@dragefjellet.no
tlf. 55 23 25 47 - Filer over 5 mb: jan.hm@frisurf.no

Trykk: Bodoni

Annonser, fellessider (side 5-12):

Knut Sundt Rosenlund - 906 96 474 - costly@online.no

Annonser, lokalsider: Kontakt lokalredaksjonen.

Stoffdeadline neste nummer:

Mandag 12. november

Utgivelsesdag neste nummer:

Tirsdag 27. november

Møtekalender/utgivelsesplan:

Se facebook-gruppen «Informasjon menighetsblader Fana prosti»



Biskop Halvor

21. - 22. og 25. november blir en ny milepæl i vår korte historie som egen menighet. Da får vi vår første bispevisitas som egen menighet.

AV GUNN KONGSVIK

Det er lagt opp til et rikholdig program som spenner over tre hele dager. Dette inkluderer blant annet besøk på skoler og institusjoner. Et møte med menighetsrådet og utvalg står også på programmet.

Medarbeiderfest

Torsdag kveld ber vi dere alle sette av. Da inviterer vi til medarbeiderfest og håper og tror at det blir en fin samling som mange velger å prioritere. Ikke bare blir dette en fin kveld for hver enkelt av oss, men det er også viktig at vi får vist biskopen engasjementet og delta-

gelsen av frivillige som har kjennetegnet Bønes menighet fra den spede start. Så sett av kvelden og møt fram.

Visitasgudstjeneste

Visitasen avsluttes med en visitasgudstjeneste på søndag 25. november. Det blir en festgudstjeneste hvor kor og andre grupper fra menigheten deltar med barn, ungdom og voksne. Etterpå vil biskop Halvor Nordhaug ha sitt visitasforedrag.

Vi ønsker biskop Halvor velkommen og håper dette blir gode dager til velsignelse for Bønes menighet. ●

FOTO: LARS OVE KVALBEIN

Tenning av julegran

**Bli med på tenning av julegranen
søndag 2. desember kl.1215.**

Dette skjer like etter familiegudstjenesten med menighetens 11 åringer, kl.1100

Treet blir fraktet med hest og vogn til amfiet utenfor Bønes kirke. Vi reiser julegranen, tenner julelys, det blir gang og sang rundt juletreet, med musikk fra Bønes skolekorps. Servering av julebrus, gløgg og pepperkaker. *Velkommen!*



på Bønes-visitas



Besøker - noe for deg?

I Storetveit og Bønes jobber vi med å få en større besøkstjeneste, og vi samarbeider med de andre menighetene i Fana om dette. Har du noe tid du kan tenke deg å bruke som besøker? Som besøker får du en fast person du besøker jevnlig etter avtale, og det kan innebære å gå tur, bare prate sammen, følge til lege og liknende. Det vanlige er 1-2 timer i uken/annenhver uke. Du vil få veiledning og kurs underveis, og treffpunkter med andre besøkere. Liker du å glede en annen? Da kan dette være en tjeneste for deg! Kontakt menighetskontoret 55 30 81 02. ●

Endringer i staben

Diakon Reidun Laastad Dyvik tiltrer diakonstillingen på Bønes og Storetveit 20. november. Frem til Reidun Laastad Dyvik er på plass er vi så heldige som har fått Lise Opdahl som diakonvikar. Lindis Aldal Sætre slutter som menighetspedagog i begynnelsen av november. Hun går over i stilling som førskolelærer i Bønes menighetsbarnehage. ●

Hyggetreff i høst

Det er hyggetreff i Bønes kirke fredag 2. november og fredag 7. desember kl. 11.30 – 13.30.

Hver gang er det et hovedinnslag, og så er det blant annet allsang, mat og prat. Vi serverer kaffe/te og noe å bite i. Velkommen til alle som er ledig om formiddagen!

• **Fredag 2. november** kommer Alvhild Vassel Eide fra Det norske misjonsselskap og har et innlegg med tittelen «Rio Preto – menighetens misjonsprosjekt i Brasil».

• **Fredag 7. desember** blir det julekonsert med menighetens dyktige og allsidige organist Carsten Dyngeland. ●

Førjuls-konsert

Søndag 25. november kl. 18 blir det førjuls-konsert i Bønes kirke hvor lokale musikalske krefter fra Bønes deltar.

Velkommen til en hyggelig og førjuls-konsert.



Følg med på internett og Facebook!

Visste du at Bønes menighet har egne Internett- og Facebook-sider? Følg med på disse for å se hva spennende som skjer i kirken. Nettsidene finner du på www.bønnessiden.no og Facebook-sidene finner du ved å søke på «Bønes menighet» på Facebook.

Ta vel imot konfirmantene tirsdag 6. november

**Tirsdag 6. november
kl. 17.30-20.00 går alle
konfirmantene fra dør-til-
dør på Bønes og samler
inn penger.**

Denne gangen går pengene til drift av Bønes menighet. Bønes menighet har en visjon om å være åpen, synlig og tilstede. Vi ønsker at folk skal oppleve at det er godt å være i kirken!

Gode tilbud koster.

Menigheten har lønnsutgifter til både diakon og til barne- og ungdomsarbeider i tillegg til arrangementsutgifter.

Vi er takknemlig for at konfirmantene hjelper oss med å gjennomføre dør-til-dør-aksjonen og så ber vi alle dere om å ta vel i mot konfirmantene tirsdag 6. november. *Hilsen Bønes menighetsråd*



«Den gode samtalen»

Møt TV-pastor
Egil Svartdal

Gjennom tjuve år har
TV-pastor Egil
Svartdahl reist
Norge rundt for å

snakke med helt vanlige mennesker om deres tro og tvil. Samtalene har blitt til en rekke populære tv-program. Hans samtaler kjennetegnes av åpenhet og ærlighet, nærhet og varme, nysgjerrighet og respekt.

På Kulturkvelden i Bønes kirke 23. oktober kl. 19.30 vil han dele av sin rike erfaring fra kunsten å føre gode samtaler. Det blir også gjensyn med noen nære møter med mennesker fra hans tv-program. Dette er en kveld som alle vil ha glede og nytte av, uavhengig av alder og livssyn. *Pris kr. 100,- ved inngangen.* ●



Kveldsåpent

Liker du?

Lett underholdning
Sosialt hyggelig samvær
Gode samtaler
Åndelige impulser
Enkel servering
Program med mening ... eller blott til lyst

Tirsdag 30. okt. kl. 19.30 – 21.30, Bønes kirke

Musikkquiz v/ Jan Sævig

Kirken er et sentralt samlingssted i bydelen og rommer mulighet for mange måter å møtes på. Kveldsåpent - hver måned - en ny mulighet ...



SPAR



MATBUTIKKEN PÅ BØNES

Våkleiva 43, 5155 Bønes

Tlf 55 11 85 00



DEN BESTE TIDEN
ER DEN DU DELER MED
ANDRE

Din leverandør: Steinsvikveien 2, 5251 Søreidegrend
Bestilling 22 22 55 55 - www.peppes.no

Samdals
Begravelsesbyrå AS



Bjørn-Eivind K Netland og Arve Løvenholdt
TRADISJON - TRYGGHET - RESPEKT
Gratis samtale i hjemmet. Døgnvakt: 55 90 19 80



Motor Forum
Tlf. 55 56 00 00 **Bergen**



**Steimler
Shipbrokers**

Okeanos AS

Kulturkalender

Slettebakken kirke 20. okt. kl. 18. Jubileumskonert, med barnekoret, Motettkoret m.fl.

Fana kirke 21. okt. kl. 19: Høsttakkekonsert med Fana kyrkjekor, Fana mannskor, m.fl.

Skjold kirke 21. okt. kl. 19. Konsert med Ole Paus. Kr. 250.

Bønes kirke 23. okt. kl. 1930. Kulturkveld m/Egil Svartdal. Kr. 100,-

Søreide kirke 27. oktober kl. 18: «Gla'sang!» med kor, m.fl.

Søreide kirke 28. okt. kl. 19: Pilgrimsferd: «På sykkel fra Fana til Santiago de Compostela». Kåseri, bilder, musikk.

Søreide kirke 2. nov. kl. 20: Konsert med «GiveMe5!»

Birkeland kirke 2. nov. kl. 21. Konsert med ny vokalkvartett.

Storetveit kirke 3. nov. kl. 17. Konsert med gruppen «GiveMe5»

og Storetveit barnegospel.

Skjold kirke 3. nov. kl. 1730: Sankta Sunniva Kammerkor: Verk av Howard Goodall.

Søreide kirke 4. nov. kl. 17: «Perlen», musikk og billedserie ved Sven Høivik m. fl. Kr 100,-

Fana kirke 7. nov. kl. 19. Kulturkveld: Norvall Skreien forteller om Lars Søråas. Kr 50.-

Skjold kirke 10. nov. kl. 20. Gospelnight med «Praise»

Storetveit kirke 18. nov. kl. 20: «Novembermusikk», folketoner og jazz mm.

Bønes kirke 25. nov. kl. 18. Førjulsconcert med lokale musikalske krefter.

Slettebakken kirke, 25. nov. kl. 19. Filmkveld: «Om guder og mennesker». Samtale etter filmen.

Birkeland/menighetshuset, 27. nov. kl. 1930: Bibeltime ved biskop Halvor Nordhaug.

Ungdomsåret 2013: *Slepp ungdomen laus!*

2013 blir ungdomsår i Bjørgvin bispedømme. Bak initiativet står biskopen og bispedømerådet i samarbeid med Ungdomsrådet i Bjørgvin. Ungdomsrådet er rådgjevande organ for leiinga i bispedømmet, og er arrangør av det årlege Ungdomstinget.



REFLEKSJON AV PROST PER BARSNES

Ungdomstinget

2012 vart halde i Slettebakken kirke i vårt prosti den 20. august. Der vedtok dei ein resolusjon under overskrifta Ungdomsåret 2013 - «kyrkja si framtid er notid». Med det vil dei understreke at integrering av ungdom i kyrkjelydslivet i dag er avgjerande for kyrkja si framtidige styrke. Målsetjinga for ungdomsåret er difor å styrke medvitet om at ungdomen er ein ressurs her og no, som må få setje sitt preg på livet i kyrkjelydane.

Å legge til rette for at det kan skje er ei stor utfordring som går til alle med leiaransvar i kyrkja, frå lokalkyrkjelyden til leiinga på prosti og bispedømeplan. Det viktigaste vil likevel vere det som vi får til å skje i den enkelte kyrkjelyd, og i nært samarbeid nabokyrkjelydar imellom, der det er naturleg og strategisk klokt. Formelt og reelt er grunnene i kyrkja vår den lokale kyrkjelyd. Hovudpulsslaget i kyrkjelydslivet er det liv som blir utlevd på lokalplanet.

Ungdomstinget har som uttrykt målsetjing at alle prosti og kyrkjelydar skal setje seg konkrete mål for å nå ungdom i alderen 15-20 år. Denne målsetjinga krev lokale planar for korleis ein strategisk skal gå fram for å nå målet. Like eins er det

viktig å ha ei løpande evaluering og tilsvarande rom for justering av strategien undervegs.

Vi klarar aldri på førehand heilt å sjå korleis det levande livet vil utvikle seg. Eg hadde nær sagt heldigvis! For det er det som gjer strategiarbeid interessant og spennande! Vi har med levande menneske å gjere! Om

nokon i leiarposisjon pustar tungt med tanke på det arbeidet som Ungdomsåret vil innebære, og som kjem i tillegg til krevjande leiaroppgåver ein alt har, så vil eg seie: Slepp ungdomen laus! La ikkje ungdomen berre vere målgruppe! La ungdomen sjølve vere ein berande ressurs i strategiarbeidet!

Prosjektleiar for Ungdomsåret 2013 i Bjørgvin bispedømme er Arnt Johan Vistnes. Han vil vere ein rådgjevande og støttande ressurs som kan konsulterast, når lokale tiltak skal drøftast og leggast planar for. Startskotet for Ungdomsåret går søndag 13. januar. Vi ynskjer kvarandre lukke til! ●

Menighetene i Fana prosti inviterer til

Sorgseminar

Lørdag 20. oktober 2012
kl. 10.30 - 14.00

Storetveit menighetshus
Kirkeveien 27, 5072 Bergen

Program

- Hva er sorg og hva gjør den med oss?
v/sokneprest i Storetveit, Bjarte Holme
- Lunsj
- Samtale/spørsmål
- Orientering om tilbud til etterlatte

Påmelding eller spørsmål

Diakon Linda Bårdsen
Tlf.: 55 36 22 85 / mobil: 483 02 448
linda.bardsen@bergen.kirken.no

Diakon Kjerstin-Marie Vereide
Tlf.: 55 59 71 15
kjerstin-marie.vereide@bergen.kirken.no

Påmelding kan også sendes til:
Linda Bårdsen, Birkeland menighet
Postboks 152, Nesttun, 5852 Bergen

Velkommen - også om du ikke har fått meldt deg på.

Det har vært holdt slike seminar tidligere med gode erfaringer. Vi vil derfor igjen gi dette tilbudet. Sorg berører oss på mange måter, og du er velkommen, enten det er kort eller lengre tid siden dødsfallet.

Husk på dåpsbarna!

Gode bøker og god musikk får du hos



Bok & Media Vestbok

Vetrilidsallmenningen 1

tlf. 55 31 79 63 post@vestbok.no

www.vestbok.no

Mellom hvert
menighetsblad...
følg med i

Fanaposten

Tlf.: 55 11 80 10
Fax: 55 11 80 11

Hver fredag:
Kunngjøring om
gudstjenester
i Fana Prost.

E-post:
sylv@fanaposten.no



Jostein Aarvik: På vei mot nye ut

Etter 15 år som kirkemusiker i Fana menighet har Jostein Aarvik (45) nå takket ja til en tilsvarende stilling i Sandvikskirken.

TEKST OG FOTO: MAGNE FONN HAFSKOR

– Stillingen inkluderer Sandviken kantori, forteller Aarvik, som nå ser frem til nye utfordringer i en helhetlig og variert kirkemusikerjobb på 70 prosent.

– Hva skal du bruke de resterende 30 prosent til?

– Det er et godt spørsmål. I første omgang vil jeg bruke denne tiden til egenutvikling og til å få litt ro til å tenke gjennom veien videre. Jeg er kommet i en alder der det føles riktig å tenke godt gjennom hva jeg vil bruke de kommende årene i yrkeslivet til. Det er ikke så lett å finne tid til det når du er i en stilling som opptar deg 100 prosent.

Den nye stillingen innebærer ikke noe yrkesbytte for Aarvik, men han håper den vil gi muligheter til å videreutvikle seg innen faget.

– Det er ikke alltid så enkelt når man allerede er innkjørt i en krevende og omfattende jobb, sier han.

Sandviken kantori

Fanakirken har større press på gudstjenester, begravelser og bryllup. Det betyr at en stor del av jobben der har vært å spille i slike sammenhenger.

– Men jeg har også ledet Fana kyrkjekor, som er et stort og aktivt kor, i tillegg til at jeg har prøvd å engasjere meg på musikk og kulturfrenten.

– Skal du fortsatt ha en forbindelse til Fana?

– Jeg skal lede Fana kyrkjekor ut desember, samt at jeg skal ha ansvar for en del konserter. Men fra 1. januar skal jeg ha permisjon i ett år.

– Hva ser du frem til i Sandviken?

– Først og fremst å jobbe med koret der, Sandviken kantori, og gudstjenestene, sier han.

– Men jeg håper også at jeg etter hvert kan åpne kirken mer med musikk og kulturarrangementer utenom gudstjenestene.

Kan bli samleband

Det tror han det er god mulighet for i Sandviken, ikke minst siden det er betraktelig



færre begravelser og bryllup der.

– Er du rett og slett litt matlei?

– For å si det slik, så har jeg hatt det roligere i Fana, spesielt etter at det ble opprettet egen kantorstilling i Ytrebygda. En del av denne ressursen blir brukt i Fana kirke. Så det har ikke vært uhandterlig. Men de første 8-9 årene der var det et veldig press.

– Har du fått noen friske innspill eller ønsker fra familiene i slike sammenhenger?

– Stadig vekk. Bryllup knytter seg etter hvert mye til piano og populærmusikk. Noen ganger blir det litt på samleband, men jeg har satt pris på mye. Det viktigste for meg er at solistene er flinke. Da blir det bra uansett.

Nok marsjer og fortissimo

– Kombinasjonen trompet og orgel er veldig fin. Er det mange som ønsker det?

– Trompet og orgel passer sammen som fot i hose. Det er veldig flott, og jeg vil gjerne gjøre mer av det. Men det er ofte de samme tingene som går igjen.

– Telemann har vel skrevet en del fine ting?

– Vel, en del av det går nok inn det ene øret og ut det andre. Jeg liker kanskje mer stykker som gir litt utfordringer, og som er subtile. Gjennom et organistliv får man rikelig nok av marsjer og fortissimo.

Senromantisk musikk

– Hva liker du å spille på orgel?

– Jeg har alltid hatt en knapp på det senromantiske og moderne. Ikke så mye samtidsmusikk, men 1900-tallsmusikk.

– Og det vil du spille mer av i Sandviken?

– Jeg håper det. Orgelet i Sandvikskirken er fra 1920-tallet, og er mindre enn det i

fordringer

NYE UTFORDRINGER: – Orgelet i Sandvikskirken er mindre enn det i Fana, så da må jeg på en måte gå gjennom alt repertoaret mitt på nytt og velge ut en del nytt stoff. Det kan bli en fruktbar prosess, der jeg må tenke nytt og finne ting som passer til det instrumentet, sier Jostein Aarvik.



Fana, så da må jeg på en måte gå gjennom alt repertoaret mitt på nytt og velge ut en del nytt stoff. Det kan bli en fruktbar prosess der jeg må tenke nytt, og finne ting som passer til det instrumentet.

Har trivdes i Fana

– Du bor i Sandviken. Var det en medvirkende årsak til at du søkte stillingen?

– Både ja og nei. Jeg har bodd i Sandviken like siden jeg tiltrådte i Fana. Men det jeg var på jakt etter, handler nok mer om nye profesjonelle utfordringer. Men selvfølgelig, det er jo praktisk å kunne spasere til jobb.

Jostein Aarvik har trivdes godt i Fana menighet, både med kollegaene, Fana kyrkje og alle han har hatt med å gjøre innen musikkmiljøet.

– Fana bydel har et stort og aktivt musikk og kulturliv. Det har jeg satt stor pris på, sier han.

– Jeg har hatt rikelig av både kunstneriske utfordringer og rent rutinearbeid. ●



NY FANA-KANTOR: Dirigent, organist og leder for Korskolen i Åsane kirke gjennom 27 år, Jan Røshol, har fått flere utmerkelser for sin innsats for kirkemusikken og kormiljøet. I 2010 kåret lokalavisens lesere ham til Årets åsabu for sitt arbeid, noe kantoren selv følte var svært rørende.

Korskolens far blir ny kantor

– Jeg er særdeles takknemlig for alt Åsane har gitt meg gjennom 27 år, sier leder for Korskolen i Åsane, Jan Røshol, som fra nyttår tiltrer vikariatet som kantor i Fana menighet.

TEKST OG FOTO: THOMAS GANGSTØE

– Hva er grunnen til at du forlater Åsane menighet?

– Du kan godt si at jeg trenger litt inspirasjon. Alle har dessuten godt av forandring en gang i blant. Jeg har vært 27 år kontinuerlig i Åsane, og da kan det være greit å gjøre noe annet, sier han.

Bygget opp Korskolen

Jan Røshol startet opp Korskolen i Åsane i 1985. Han har siden vært sterkt delaktig til at det musikalske miljøet er et av de mest aktive og største i Norge. Det finnes til sammen ti kor i forskjellige aldersgrupper i Åsane kirke. Det har resultert i flere cd-utgivelser og en rekke store konsertarrangementer. De siste årene har imidlertid Korskolen slitt økonomisk, men Røshol har likevel jobbet hardt for å opprettholde nivået. Derfor var han ekstra glad da Trond Mohn nylig gikk inn med en betydelig pengesum og sikret driften på et høyt nivå de neste fire årene.

Spennende kormiljø

– Er det ikke litt spesielt at du gir deg nå når Korskolen omsider har fått midler til å satse?

– Det er et godt spørsmål, men det

var nå vikariatet i Fana kirke var ledig, og da følte jeg at jeg måtte gripe sjansen. Det er også betryggende å vite at det nå finnes midler slik at jobben til de som skal drive Korskolen videre blir noe lettere. Dessuten er det mange flinke mennesker som er klar til å gjøre en innsats for korene som er i Åsane menighet.

– Hva vet du om kormiljøet i Fana menighet?

– Jeg vet at de har et spennende kormiljø som er på vei opp, og jeg gleder meg til å jobbe sammen med de som er der. Jeg har en del tanker og ideer, som jeg håper å kunne iverksette, smiler han. ●



Ta kontakt dersom du ønsker at ditt barn eller din ungdom skal ha en skolehverdag hvor kristne verdier råder grunnen.

En skole hvor den enkelte har betydning!

Bergen Kristne Grunnskole
Øvre Kråkenes 49
Tlf 55 98 78 20, www.bkgs.no

– Barna må få bli kjent med Jesus

I september begynte jeg i en 80 prosent stilling som trosopplærer i Skjold kirke. Nå gleder jeg meg veldig til å sette i gang med de ulike tiltakene i trosopplæringen, og til å bli kjent med menigheten!

AV JANNE TORVESTAD

Jeg er 24 år og kommer fra Karmøy, men har bodd i Bergen siden 2007. Jeg ble ferdig utdannet allmennlærer i fjor, og har det siste året vært ute og reist, samt jobbet som vikar i barnehage og skole. Jeg er opptatt av at barn og unge skal få bli kjent med Jesus, og engasjerer meg blant annet i en barneklubb på Møhlenpris og som leder på leir.

Dåp og trosopplæring

Trosopplæring er noe kirken til alle tider har drevet med. Opplæringen har forandret seg med tiden, og nå finnes det en systematisk trosopplæring for alle dømte mellom 0-18 år. Det foreligger en plan som skal legge til rette for at alle barn og unge skal kunne fastholde sin dåp og utvikle sitt forhold til troen og den kirken de er en del av. På samme måte som nyfødte må lære livet å kjenne, må de lære å kjenne den troen de er døpt til. Slik hører trosopplæringen sammen med dåpen.

Enheten av dåp og tro kan være en utømmelig ressurs til å tolke og møte livets gode og vanskelige sider. Det er dette vi som kirke og menighet utfordres på. Derfor har trosopplæringen i Skjold kirke en visjon om å være en møteplass der alle barn og unge føler seg inkluderte, trygge og får mulighet til å vokse i den kristne tro gjennom å få møte ham som er veien, sannheten og livet.

Våre mål er at alle barn og unge i Skjold menighet skal lære om den treenige Gud, oppleve fellesskap med Jesus og hverandre, bli kjente og trygge i menigheten og bli fortløpende med ulike former for trosperspektiv.

«LA DE SMÅ BARN KOMME TIL MEG»: På samme måte som nyfødte må lære livet å kjenne, må de lære å kjenne den troen de er døpt til. Slik hører trosopplæringen sammen med dåpen.



Mange frivillige

Med utgangspunkt i den nasjonale trosopplæringsplanen har Skjold kirke utarbeidet en lokal plan med ulike tiltak som ble godkjent våren 2012. Vi er nå i gjennomføringsfasen, og flere av tiltakene har allerede blitt gjennomført. En del tiltak har alltid vært der, mens andre er nye. Faste arrangement og aktiviteter er nå med i årsplanleggingen vår. Trosopplæringen har vært et friskt initiativ og løft for menigheten. Vi er svært takknemlige for alle frivillige som er med og gjør en fantastisk flott jobb med de ulike tiltakene!

Trenger flere

For alle arrangementene fremover trenger vi flere frivillige. Å få tak i nok frivillige er en utfordring i trosopplæringen. Samtidig er det viktig for oss å vise respekt for det som allerede er etablert, og forståelse for at mange er med som frivillige på en eller annen måte.

Vi ønsker blant annet å få med noen godt voksne som kan binde seg til ett arrangement i året. Dette trenger ikke kreve så mye,



NY TROSOPPLÆRINGSLEDER: «Jeg er opptatt av at barn og unge skal få bli kjent med Jesus, og engasjerer meg blant annet i en barneklubb på Møhlenpris og som leder på leir», skriver Janne Torvestad, som er ny trosopplæringsleder i Skjold menighet. Til venstre: kateket Gro Eman.



LYS VÅKEN I KIRKEN: Kirkens nyttårsaften feires hvert år natt til 1. søndag i advent. Da inviteres menighetens 11-åringere til å overnatte i kirken. Deltagerne skal være lys våken for hverandre, for Gud og for seg selv.

samtidig som en vet en stund i forveien hva en skal være med på. Det er også viktig at frivillige har oppgaver de trives med.

Ta gjerne kontakt dersom det er et tiltak du kan tenke deg å være med på, eller du har en oppgave du trives godt med! Send en epost til janne.torvestad@bergen.kirken.no eller ring 55597117. Velkommen! ●

TROSOPPLÆRING

i Fana prosti



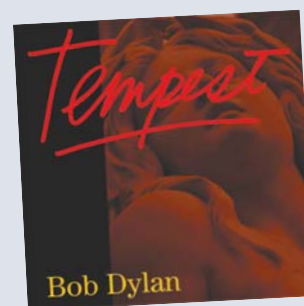
SKJOLD



Alder	Navn på tiltak	Påbegynt
0 - 1	Dåpsamtale og dåp	X
0 - 1	Babysang	X
0 - 1	Babysanggudstjeneste	X
1 - 2	Knøttesang	X
2	2-årsamling med sansing, musikk, mat og forming	X
3	3-årsamling med middag for hele familien	X
4	4-årsklubb. Samlingsstund med fortelling og sang, forming, mat	X
4	4-årsgudstjeneste med utdeling av «Min egen kirkebok»	X
5	5-åringene inviteres til søndagsskolen	X
6	Skolestartgudstjeneste med utdeling av barnebibel	X
7	Snekrekveld i kirken (med far, bestefar, fadder eller andre) for 7-åringene	X
8	Tårnagethelg. Labyrint, skattejakt, aktivitetsgrupper, mat	X
9	9-års samling. Påskeverksted, skattejakt, påskefestgudstjeneste	X
10	Speiderdag på Smøråsfjellet for 10-åringene	X
11	Lys våken. Overnatting i kirken med ulike aktiviteter, lek og moro	X
12	Tweens-klubb for tolvåringene	X
13	Kick-off for konfirmantene	X
14	Konfirmasjonstid	X
14 - 18	Ung messe	X
14 - 18	Gospelnight	X
15	Lederkurs	X
15	Reunion for konfirmantene	
16 - 18	Vinterleir	

Kulturtipset:

En siste vals



På coveret til den nye Bob Dylan-platen er T-en i Tempest formet som et kristent kors, ikke ulikt hakken på Slow Train Coming fra 1979. Er det en ny åndelig oppvåkning han kommer med, eller fortsetter han bare i et spor han aldri helt har forlatt?

AV MAGNE FONN HAFSKOR

Jeg heller til å tro det siste. Slow Train Coming var ikke noe unntak. Det går en rød tråd av tvil, tro og bibelske motiver gjennom sanger som «All Along the Watchtower» (1967), «I Shall Be Released» (1971), «Every Grain of Sand» (1981), «Jokerman» (1983), «Death is Not the End» (1988), «Ring Them Bells» (1989) og «Trying to Get to Heaven» (1997).

Blod på sporene

Han har også gitt oss det udødelige mesterverket Blood on the Tracks (1975), fortsatt et musikalsk og poetisk høydepunkt i Dylans nå 50 år lange platekarriere. Sammenlignet med den er Tempest en markkryper (sammenlignet med «Blood» er de aller fleste album markkrypere). Nei, her er ingen «Tangled Up in Blue», som snakker så vakkert om tapt kjærlighet at det virker som noe å trakte etter, ingen fortvilet selvpiskende «Idiot Wind», ingen stille møter i natten («Shelter from the Storm»), ingen bøtter fulle av tårer («Buckets of Rain»). Det trenger vi heller ikke, de har vi allerede fått. I stedet begynner han med litt 30-talls Django-blues, som går rett over i en gyngende rocker med surklende gitar og lett raspende vokal i det som må være verdens første hyllest til en industriell smelteovn.

Innfallsmetoden

På mange måter er Dylan selv en smelteovn. Det finnes knapt en moderne populærmusikalsk sjanger han ikke har vært innom. Dette har også gjort ham til

sin egen verste fiende; det er ofte noe furtent og halvhjertet over sangene hans, omtrent som om han ikke helt tror på dem selv - han bare kanalisere. Styrken hans er oppfinnsomheten, fantasien og ikke minst leken og humoren. Det får vi rikelig av på Tempest, og det høres flere steder ut som om han leverer tekstene mer etter innfallsmetoden enn etter et ferdigskrevet tekstark. «Pay in Blood» er et godt eksempel, der han legger klisjé på klisjé - og får det til å høres ut som om han mener det: «I'm in *fiine* form». Platens tittelspor er også innfallsrikt; en lystig, lett dansende og reportasjeliggjennende sang som følger Titaniculykken på nært hold gjennom 50 vers. Er det seg selv han synger om, karrieren og livet som er på vei mot en uunngåelig slutt?

Lennon-hyllest

Sangens (og albumets) tittel tyder på det. «The Tempest» (Stormen) var Shakespeares siste skuespill, og er på en måte hans farvel til forfattergjerningen. Hvis noen fra det 20. århundre er Shakespeare gjenfødt, så må det være Dylan. Og som alle åndfulle sjeler; han forlater oss ikke uten et ordentlig farvel. Så er det kanskje nettopp det vi får, helt til slutt på platen, i den vemodige John Lennon-hyllesten «Roll on, John». «You've been cooked up on that island far too long», synger han, og siterer William Blake («tiger, tiger, burning bright»), hele tiden med adresse den avdøde Beatles-legenden, hele tiden i tredje person, slik alle store kunstnere har gjort, til alle tider, når de snakker om seg selv.

I spennet mellom de

– Nå vil jeg synge en cowboy-låt. Den kan virke litt enkel, men musikerne vet at den er klin umulig, sier Marvin Halleraker fra Rådal, som nylig holdt konsert på Hotell Terminus.

TEKST OG FOTO: MAGNE FONN HAFSKOR

Anledningen var utgivelsen av debutplaten «There's Another Green», der den snart 50 år gamle avistegneren (i blant annet Bergens Tidende, Vårt Land og Morgenbladet) overrasker stort med et knippe innfallsrike engelskspråklige sanger pakket inn i en varm, melodios og noe melankolsk tonedrakt.

Levd liv

Konserten åpner forsiktig, med Marvin på akustisk gitar, og forsiktige fingerslag på symbolene fra trommeslager Kåre Opheim. Så kommer resten av bandet med: Thomas Dahl på gitar, Sigbjørn Apeland på tangenter, Halvor Folgerø på bass og Annelise Ringsby som andrevokalist. «*Would you still like me if I had managed to be less like me and more like you?*» lyder det filosofiske spørsmålet i åpningslåten (More Like You), som han synger på sin tilbaketrente måte mens volumet rundt han stiger og synker. Dette er en bra åpning, og setter tonen for flere av sangene - som rent musikalsk beveger seg omtrent som et tog som langsomt aksellerer ut fra stasjonen, før det slår av farten igjen foran neste stasjon. Marvin skriver også gode, poengterte tekster, med mye levd liv mellom linjene.



SANG OM FAREN: – Det var ubehagelig å nesten begynne å gråte på scenen. Jeg må ha kontroll, sier Marvin Halleraker om sangen Fatherless, som handler om da faren døde på julaften i 2009.

Predikantens sønn

Etter konserten er Marvin Halleraker opptatt med å rigge ned, snakke med folk, og skrive autografer. Han ber meg vente en stund, så vi kan ta en prat.

AV MAGNE FONN HAFSKOR

– Jeg går konkurs på dette, sier han i det han endelig finner noen ledige minutter til meg. – Det hadde vært fint å ha med noen blåsere på scenen, men greien er at jeg betaler dette selv.

– Du skriver og synger godt engelsk. Har du amerikansk bakgrunn?

– Nei, men foreldrene mine bodde i Seattle før jeg ble født, så jeg har på en måte vokst opp med drømmen om Amerika. Jeg har aldri vært der selv, men har hørt om Woodland Park siden jeg var liten.

Selv er han oppvokst på Sandane i Nordfjord, og kom til Fana da han var ti år gammel. Faren var mekaniker, og jobbet som maskinist i USA 15 år. Så fikk han kallet.

– Han ble predikant i Indremisjonen, senere i Santalmisjonen, så du kan godt si at jeg er predikantens sønn, «son of a preacher man».

Knappenålsmusikk og støy

– Du har fått et slags kall du også, i og med at du platedebuterer like før du fyller 50. Har du skrevet sanger lenge?

– Nei, jeg begynte i 2008, så dette er nytt for meg.

– Hva er det med deg og fugler?

– Det er litt rart at det er blitt et tema. Jeg vet ikke hvorfor.

– Er det lengselen etter frihet? Midtlivskrisen?

t gode og det vonde



LAVMÆLT: Konserten åpner forsiktig, med Marvin på akustisk gitar, og forsiktige fingerslag på symbalene fra trommeslager Kåre Opheim. Så kommer resten av bandet med: Thomas Dahl (gitar), Sigbjørn Apeland (tangenter), Halvor Folgerø (bass) og Annelise Ringsby (andrevokalist).



PLATECOVER: Marvin Halleraker har selv tegnet platecoveret, som er basert på et gammelt foto av Johnny Cash og hans første kone, Vivian. – Jeg vet ikke hvorfor, men jeg syntes det passet å sette skjærehoder på dem, sier han.

Halvveis ut i konserten kommer platens mest gripende låt. Den heter *Fatherless*, og handler om da faren døde på julaften i 2009. Marvin prøver å fortelle om dette, men stemmen bærer ikke. Det er tydelig at dette fortsatt griper ham sterkt, snart tre år etter. «*It's Christmas eve, and I am fatherless, for the first time in my life*» synger han. Publikum er helt stille, og eksploderer i en lang spontan applaus etterpå. «*Jeg håper det går greit at dette ble litt personlig*», unnskylder han seg. «*Sånt er jo ikke så farlig*». Det personlige er fint vevd sammen med det poetiske i flere av de andre sangene hans også. Midlife Meltdown er ett eksempel, der han ber yngre lyttere om ikke å frykte noe – bort sett fra midtlivskrisen.

Tom Waits-land

«*The Shape of a Woman*», som er skrevet til datteren, er også personlig. BA hevdet endatil

at den var egnet til å gjøre datteren forlegen. Dem om det. Det er en vakker sang, og som far selv er det ikke vanskelig å kjenne seg igjen i teksten: «*You are the same, but lately I have seen the shape of a woman coming through*». Det passer derfor bra at han følger denne opp med vuggesangen «*Under the Shiny Moon*», en låt som også er en av platens aller beste. Det eneste jeg savner er blåserne og strykerne fra albumversjonen. Live er den naturlig nok mer strippet, men likevel på riktig side av grensen i Tom Waits-land. Teksten er også akkurat løfterik og fantasieggende nok til å løfte et søvning barn over i drømmeland, med flygende strutser som det fremste bildet.

Kaptein Krok

Fugler er for øvrig en gjenganger i flere av sangene hans. «*Bird of Prey*» er ett eksempel, en sang han forteller at han skrev etter at Ba-

rack Obama holdt sin fredspristale. «Jeg heier litt på Obama, men det er likevel litt ironisk med en fredsprisvinner som snakker om krig som middel til å få fred» sier han, og synger om en president som han trodde var en fredsdue, men viser seg som en rovfugl. Overraskende politisk fra den lavmælte singer/songwriteren, men han er jo kjent for avistegninger med skarp brodd. Magpie er nok en sang med fugletema. Her synger han om hvordan han, slik som skjæren, er «*blacker than black and whiter than white*». Så går låten over i en ren jam, som ender med at alle musikerne slutter på en gang. Alltid like tøft når det skjer. Til slutt får vi den vakre singellåten *Tinkerbelle*, som er enda en sang om et flygende vesen, og kanskje med Marvin selv som en evig ung Peter Pan. For ungdomskilden finnes, det gjelder bare å komme seg av kapteinens krok. ●

– På en måte, men jeg ser på de krise-greiene som en positiv kraft. Det handler om å komme til et punkt der jeg tenker at nå vil jeg gjøre det Marvin vil gjøre. Når du fyller 40 eller 50, får du følelsen av at du har litt kortere tid igjen.

Døde på julaften

– De fleste kjenner deg som en skarpskodd avistegner. Er det noe som er felles mellom å lage avistegninger og sanger?

– Avistegning er en jobb som jeg gjør bra, mens musikken er noe jeg ikke klarer å la være å gjøre. Jeg tegner aldri når jeg har fri. Finn Graff ble sjokkert da jeg fortalte ham det. Jeg kan ikke si at det ikke er noen

sammenheng, men føler at jeg får uttrykt meg mer direkte gjennom musikken.

Sangen «*Fatherless*» er en hyllest til faren, predikanten Martin Severin Halleraker, som døde på julaften i 2009. På konserten så det ut som Marvin skulle begynne å gråte da han skulle fortelle historien bak sangen.

Gud elsker Bergen

– Det er en veldig ekte og usentimental sang, sier han.

– Men min mor var her i dag, og da ble det litt vanskelig. Sangen handler om det som skjedde på julaften for tre år siden. Min far hadde nettopp dusjet, og skulle ta på seg dress og slips, da han falt om og døde.

– Hvordan husker du ham?

– Min far var en varm person som trodde veldig på noe. Han var en fysisk sterk mann, men også liten og redd. På slutten ble det vanskelig for han, så det var bra at han fikk dø slik.

På veien hjem tenker jeg på avstanden mellom mennesker som bryr seg om hverandre. En gatemusikant spiller trekkspill, det er en langsam tango. Lys og mørke, begge deler. Jeg tar taxi fra byen. Sjøføren er fra Botswana, og har bodd her siden han kom til Norge i 2001. Han savner hjemlandet, men trives likevel godt i Bergen.

– Hjemme er det tørke, men her regner det hele tiden, sier han.

– Gud må elske Bergen. ●

Ole Paus på besøk: Satire og salmesang i Skjold kirke

Ole Paus er kjent for å kombinere musikk og humor på en enestående måte. 21. oktober er han tilbake i Skjold kirke.

TEKST: ØYSTEIN PETTERSEN

Den folkekjære visesangeren, musikeren, forfatteren og skuespilleren holdt sist konsert for en fullsatt kirke Skjold kirke i 2007. Kulturutvalget i Skjold kirke håper selvsagt på at han nok en gang skal fylle kirken.

Paus tar gjerne opp dagsaktuelle hendelser i opptreden ved bruk av sine berømte «våpen»; satire og poesi. Med utgangspunkt i egne tanker og opplevelser kaster han et nytt og annerledes lys over dagen i dag og stedet vi befinner oss på. Som mange vil vite har han ofte kommentert samfunnsaktuelle saker på ironisk vis, gjerne i samfunnsrefserens form. Artistens ømhet og søken kommer til uttrykk i noen kjente uttalelser, som da han for en tid si-

Ole Paus tar alltid de svakes parti.
FOTO: OLAV VIKSE



den uttrykte bekymring over at ord som godhet, barmhjertighet og omsorg er i ferd med å bli borte fra det norske språk.

Banebrytende salmer

«Vi har alt her i Norge, men det er også alt vi har», har han uttalt. Alt i alt har Ole Paus gitt ut over 40 plater, i tillegg til en rekke bøker og revyer. I kirkelig sammenheng er det naturlig å trekke frem den banebrytende «Salmer på veien hjem» med Kari Bremnes og

Skjold kirke, søndag 21. oktober kl. 19.
Forhåndsbestilling: www.billettsservice.no
- eller send en e-post til Kulturutvalget, ved oystein.pettersen@uni.no

Mari Boine (1991). I 2006 kom «Jul i Skippergata», med kjente julesanger i Ole Paus' karakteristiske, litt såre stil. Denne har blitt en av undertegnede favoritt-juleplater.

Mitt lille land

Sangen «Mitt lille land» skrev Ole Paus opprinnelig som et bestillingsoppdrag, og den gangen var det bare en sang blant mange. Men etter de tragiske hendelsene 22. juli i fjor fikk sangen en sentral rolle i mange av minnemarkeringene. Særlig vil vi huske Susanne Sundførs solofremføring på den nasjonale minneseremonien.

Ole Paus har blant annet fått Spellemannspris og juryens hederspris, Alf Prøysens ærespris og Tekstforfatterens ærespris. Benytt anledningen til å oppleve denne fantastiske artisten i Skjold kirke! ●

Begravelsesbyrået for
byen og distriktet

Solstrands
Begravelsesbyrå as



DØGNVAKT • 55 55 16 16

Vår erfaring – din trygghet



DAHLS
begravelsesbyrå

Tlf 55 13 15 00
www.dbeg.no

Begravelsesbyråkjeden Jølstad

Bergen & Omegn
BEGRAVELSESHJELP

- vi utfører alt det praktiske eller tilrettelegger
for pårørende som ønsker å gjøre noe selv



Knut Helge
Polden



Espen
Polden



Tom
Wilson



Heine
Polden

Døgntelefon: 55 21 44 50 • mobil: 917 51 700
www.bergenogomegn.no

AVD. BERGEN
Teatergt. 20
5010 Bergen
Tlf: 55 21 44 50

AVD. BERGEN VEST
2.etg på Shellstasjonen
Sartor, 5353 Straume
Tlf: 55 21 44 50



Gi barnet ditt gode
verdier med på veien

Møllebakken Skole er
en kristen grunnskole med
små undervisningsgrupper,
gode faglige resultater, og
et inkluderende miljø som
elevene trives i.

Kontakt oss gjerne
for å få vite mer.



MØLLEBAKKEN SKOLE

Syvendedags Adventistsamfunnets grunnskole i Bergen

www.mollebakkenskole.no post@mollebakkenskole.no Tlf: 55 20 71 70

Hvem-hva-hvor i Bønes menighet

Bønes menighet

telefon 55 30 81 00
 åpningstid kl. 0800-1500
 bones.menighet@bergen.kirken.no
 Kontonummer; 3416 20 00464

Adresse:

Øvre Kråkenes 250, 5849 Bergen

ANSATTE I BØNES MENIGHET

Sokneprest Gunn Kongsvik

telefon 55 30 81 03
 privat 55 69 34 16
 mobil 970 04 967
 gunn.kongsvik@bergen.kirken.no

Sokneprest (Storetveit)

Bjarte Holme

telefon 55 30 81 12
 privat 55 28 36 58
 bjarte.holme@bergen.kirken.no

Kateket Sven-Ove Rostrup

telefon 55 30 81 71
 mobil 915 57 253
 sven-ove.rostrup@bergen.kirken.no

Kapellan Gunn-Frøydys Unneland

telefon 55 30 81 06
 mobil 480 41 867
 gunn-frøydys.unneland@bergen.kirken.no

Diakon Lise Opdahl (vikar)

telefon 55 30 81 17
 lise.opdahl@bergen.kirken.no

Menighetskonsulent/ frivillighetskoordinator Therese N. Mokkelbost

therese.mokkelbost@bergen.kirken.no
 telefon 55 30 81 02

Menighetspedagog Lindis Aldal Sætre

telefon 55 30 81 07
 lindis.satre@bergen.kirken.no
 mobil 993 84 885

Kirketjener Geir Møller

geir.moller@bergen.kirken.no
 mobil 454 76 996

Organist Carsten Dyngeland

carsten.dyngeland@bergen.kirken.no

Bønes menighetsråd

Leder Øivin Christiansen
 mobil 970 25 082

Bønes menighetsrings førskole og barnehage

Våkleiva 68, telefon .. 55 12 05 50

Bønes Småbarnstreff

Sosialt treff for foreldre som er hjemme med barn på dagen. Hver onsdag kl 10-12 i Bønes kirke.
 Lindis Aldal Sætre ... 993 84 885

Bønes Minising

Øver hver 2. uke kl. 17.15-18.00 i Bønes kirke. Kontaktperson:
 Ingun Risa 907 63 607

Bønes Speidergruppe NSF

Kontaktperson: Erik Geber
 Telefon . 55 12 41 90 - 920 94 472
 gruppen@bonesspeiderne.no
 Web: ... www.bonesspeiderne.no

Bønes Ten - Sing

Øvelse hver ons. kl. 19.00 - 21.15
 Christian Svabø 934 93 566
 csvabo@gmail.com

Hyggetreff i Bønes kirke

Lise Opdahl 55 30 81 17

Seniordans

Hver tors kl.1230-1430 i kirken.
 Kontakt menighetskontoret
 telefon 55 30 81 02

Søndagsskole

Marit Z. Berentsen ... 55 12 23 32

Bønes Tria

Tors. kl. 18.15-19.00 i Bønes kirke
 Lindis Aldal Sætre
 telefon 993 84 885

Babysang

Tirsdager kl.1030. Kontaktperson:
 Lindis Aldal Sætre ... 55 30 81 03

FELLES AKTIVITETER BØNES OG STORETVEIT

Besøktjeneste: For den som ønsker besøk eller å bli besøkt. Sorggruppe ved skilsmisse/dødsfall. Kontakt diakon 55 30 81 17

Klubben

Camilla Heggø Olsen
 telefon 926 96 897
 camillaheggo@gmail.com

Bibelgruppetjenesten

Sosialt samvær og samtale om tro
 Kontakt menighetskontoret
 telefon 55 30 81 02
 bones.menighet@bergen.kirken.no

Diakonutvalget

Bankgiro 3416 20 00464

Givertjenesten:

Bankgiro 3411.26.36406



CREDOKIRKEN BOKSHOP
 Øvre Kråkenes 49
 For åpningstider: 932 56 511
 www.credokirken.no

BØKER
MUSIKK
FILMER
GAVEARTIKLER

*Begravelses-
byrået i*

55 15 40 90
HELE DOGNET

Odd Abbedissen
PRIVAT
55 16 04 43

FYLLINGSDALEN

Kommer i hjemmet for samtale.

O. Abbedissen Begravelsesbyrå a.s

Folke Bardottesvei 44-46
Spectrum v/Oasen - 5147 Fyllingsdalen

Liss- dame- og
herrefrisør

SALONGEN

Telefon 55 12 19 75
Øvre Kråkenes 115 - 5152 Bønes

coop

mega

KRÅKENES

Bjergvin

BEGRAVELSESBYRÅ

Eilif Andersen
DØGNVAKT: 55 20 23 00
Natlandsveien 8, Landås

BØNES HAGESENTER

Bønnesskogen 40
5152 Bønes
Tlf. 55 12 29 21



FAGERNES YACHT CLUB

Straumevegen 168 Tlf. : +47 55125080
 N-5151 Straumsgrend Fax : +47 55122303

*Til kun hjelpe til med rådgivning/
tilrettelegging ved begravelser/bisettelser*

RAGNHILD THORSHEIM KRISTING

GRAVFERDSHJELPEN

Hagerupsvei 32X, 5093 BERGEN



Hele døgnet
Tlf. 55 27 28 29





Bønnesstranden 50 - 5155 Bønes
 Tlf. 55 91 68 44 - Mob 992 48 377
 Åpent: Torsdag-fredag 12-17

Bjarne Johnsen a.s

Postboks 13 Kokstad - 5863 Bergen

RAMBOLL

KULTUR kalender

■ 23. okt.: Kulturkveld v/Egil Svartdahl. Se side 4. Pris kr. 100,-

■ 6. nov kl 21: Tirsdagskonserter v/Carsten Dyngeland

■ 18. nov. kl 20: Storetveit kirke: Novembermusikk. Folketoner og jazz mm. Improvisasjon til billedserie. C.A. Lund (sang), Ø. Stømer (saksofoner), T. J. Madsen (perk.), R. Bakke (orgel/ keyboard), Bill. v/inng. kr 100.- (stud/hon. kr 60.-). Støttet av Bergen kommune.

■ 23. nov. kl 18: Temakveld/medarbeiderfest ifm visitas.

■ 25. nov kl 11.: Festgudstjeneste hvor kor og andre grupper fra deltar med barn, ungdom og voksne. Halvor Nordhaugs visitasforedrag. Førjulsconsert kl.18 med lokale musikalske krefter.

■ 2. des.: Tenning av julegran i forbindelse med gudstjenesten.

■ 4. des.: Tirsdagskonsert v/Carsten Dyngeland

■ 9. desember: Lysmesse med Ten Sing.

■ 16. desember: Sanggudstjeneste

MINNYS NATURTERAPI

Naturmedisinsk behandling og forebygging av fysiske og psykiske sykdomstilstander.

NB:GRATIS BEHANDLING TILBYS TIL 1/1-13.

Timebestilling: 909 37 487 - minnydale@hotmail.com

Seniordans Bønes Kirke

**Torsdager
kl 12.30 - 14.30
i Bønes kirke**



**"Gamle" og spesielt nye
dansere:**

Velkommen !!

Vi trenger flere deltakere

Medlemskort kr. 200.- for 8 ganger.

Det inkluderer kontingent til SN, og litt å bite i.

Ta kontakt med:

Judith Benjaminsen
Telefon 55 26 44 26

Nelborg Johannessen
Telefon 55 26 95 18

Aktiviteten støttes av Fyllingsdalen/Laksevåg Kulturkontor.

Gudstjeneste i strålende vær

Det er årlig tradisjon at Bønes speidergruppe inviterer til turdag med innlagt friluftsgudstjeneste på Guldstølen tredje helgen i september.

TEKST OG FOTO: STEIN RUNE RISA

Turdagen startet også i år med at speiderne gikk opp til Guldstølen, og overnattet fra lørdag til søndag. September er sesongstart for speiderne, og det betyr at det er mange nye speidere som får sin ilddåp og en smaksprøve på det spennende speiderlivet ved å ligge under presenning eller åpen himmel og stirre på stjernene. Selv om det i år var kaldt, var været helt perfekt med stjerneklar himmel og ingen an tydning til regnvær.

Friluftsgudstjeneste

På søndagen er foreldre og søsken spesielt inviterte til Guldstølen, og i år var også Bønes menighet med og arrangerte friluftsgudstjeneste. Friluftsgudstjenesten begynte med høytidelig flaggheising, og ble forrettet av sokneprest Gunn Kongsvik.

Etter gudstjenesten var ferdig var det klart for aktiviteter. Aktivitetene bestod blant annet av en naturløype, der en skulle svare på spørsmål om naturen, dyr og fisker. Bønes har også blitt god-

kjent som «grønn menighet» og det var derfor også lagt inn miljørelaterte spørsmål underveis i naturløypen. For de som ikke var redd for å skitne seg ut, var det også mulighet til å delta i en spennende og utfordrende hinderløype.

Kaffe kokt over bål, og pinnebrød er også stolte speidertradisjoner, og var naturligvis også på plass denne flotte søndagen. Siste punkt på programmet var loddtrekning. De som var med på naturløypen og hinderløypen fikk utdelt lodd, og det ble trukket premier på disse loddene.

200 var med

Været viste seg fra sin aller beste side denne søndagen, og dette var nok en av årsakene til at rundt 200 personer var innom arrangementet på søndagen. Det ble en flott dag, hvor store og små koste seg ute og fikk en smak på det naturen har å tilby.

Søndag 11. november skal det være familiegudstjeneste i Bønes. Her skal speiderne delta i gudstjenesten – og vi oppfordrer alle til å ta turen til kirken! ●

Det ble en turdag i nydelig vær. Friluftsgudstjeneste, naturløype, hinderløype og pinnebrød var noe av det som stod på programmet.





Vi takker og ber

Uke 42.

- Vi takker for diakoniutvalget og arbeidet de gjør.
- Vi ber for det diakonale arbeidet og for alt omsorgsarbeid i vår menighet og vårt samfunn.

Uke 43.

- Vi takker for dåpsbarna, for menighetens dåpsopplæring og trossopplæringsutvalg. For gjennomføring av nye gode tiltak i trosopplæring.
- Vi ber for foreldre og familier, for oppdragelse og påvirkning som de gir barna.
- Vi ber også for søndagskole, speidere, barnekor og andre grupper for de små.

Uke 44.

- Vi takker for arbeid og skole, for mange hjelpende hender.
- Vi ber for dem som er syke og for familie og pårørende.
- Vi ber også for hyggetreffene, for dem som steller i stand og for dem som kommer.

Uke 45

- Vi takker for menighetsrådet som har vært i virksomhet i ett år, og vi ber om Guds velsignelse over rådsmedlemmenes arbeid og tjeneste
- Vi takker for sorggrupper og for fellesskap også i sorgens tider.
- Vi ber for de som har mistet noen av sine nærmeste.
- Vi ber om trøst og hjelp til å leve med sorg.

Uke 46

- Vi takker for fred i vårt land.
- Vi takker for demokrati.
- Vi ber for de som er forfulgte for sin tro eller for sin politiske oppfatning.
- Vi ber for alle demokratibevegelser.

Uke 47

- Vi takker for alle medarbeidere i menigheten, både de lønnede og de ulønnede.
- Vi takker for det arbeidet de gjør og for det de får bety for mange mennesker.
- Vi ber for de medarbeiderne vi har, og vi ber om at flere må finne en plass der deres evner og krefter kan få utfolde seg til gagn og glede for mennesker og menighet.

Uke 48

- Vi takker for kirken vår og for alt arbeidet som drives der. Vi takker for at kirken er der for oss i glede og i sorg, i de små og store begivenheter i livet.
- Vi ber for livet i kirken både lokalt og nasjonalt.
- Vi ber for biskopen i Bjørgvin, for prostens vår, og for alle ansatte og råd.
- Vi ber om at visitasen 20.- 25. nov kan bli til velsignelse for menigheten.



døpte

Charice-Jade Agustin Lianes
Ferdinand I. Helland-Hansen
Beate Ersdal
Hedda Krakhellén Kirkebo
Gunilla Wiik Karisik
Hanna Mellingen Kloster
Sandra Ness Lie



vigde

Cecilie Andersen og Rune Golten



døde

Hildegunn Knutsen
Martin Bernhard Sørensen
Olaug Annbjørg H. Undstad
Maren Karin Bønes
Alf Johan Westerhus



gudstjenester

Bønes menighet

Søndag 14. oktober kl. 1100,
20. søndag i treenighetstiden
Gudstjeneste v/ vikarprest M. Ot-
tessen, koret Teletonen deltar.
Nattverd, dåp. Offer: Menighets-
arbeidet. kirkekafe. 1 Mos 2,18-
25, Ef 5,31-33, Mark 10,2-9,
Fortellingstekst: Rut 1,7-11.16-
19a; 2,8-11;4,13-17

Søndag 21. oktober kl. 1100,
21. søndag i treenighetstiden
Familiegudstjeneste/høsttakke-
fest v/ s.pr Gunn Kongsvik, Mini-
sing deltar. Dåp, offer: TV-aksjo-
nen, kirkeskyss, kirkekafe + spill
& lek etter gudstj. 5 Mos 15,7-
8.10-11,1 Joh 3,16-18, Luk 16,19-
31, Fortellingstekst: 1 Mos 4,1-16

Søndag 28. oktober kl. 1100,
Bots- og bønnedag
Gudstjeneste v/ sokneprest Gunn
Kongsvik, Nattverd, offer: menig-
hetsarbeidet, søndagsskole, kirke-
kafe. Jes 59,1-4,1 Joh 1,8-
2,2, Luk 18,9-14, Fortellings-
tekst: Luk 15,11-32

Søndag 4. november kl. 1100,
Allehelgensdag
Diakonvikar Lise Opdahl leder
lekmannsgudstjenesten sam-
men med organist Carsten Dyng-
eland. Preken ved kirketjener
Geir Møller. Gudstjenestekoret
deltar, offer: Kirkens sosialtje-
neste. Lystenning til minne om de
døde. Søndagssk., kirkeskyss,
kirkekafe. Salme 84,2-8, Hebr
12,1-3, Matt 5,13-16, Fortellings-
tekst: Åp 1,9-11a;21,1-5

Søndag 11. november kl. 1100,
24. søndag i treenighetstiden
Gudstjeneste v/sokneprest Gunn
Kongsvik, speiderne deltar. Dåp,
offer: IKO (kirkelig pedagogisk
senter), kirkekafe + spill & lek
etter gudstj. Salme 119,80-83,
Kol 1,24-29, Luk 12,35-40, Fortel-
lingstekst: Mark 4,35-41

Søndag 18. november kl. 1100,
25. søndag i treenighetstiden
Gudstj. v/vikar. Dåp, nattv., offer:
Sjømanskirken, søndagssk.,
kirkeskyss, kirkekafe. Salme
107,23-32, 2 Kor 1,8-11, Matt
14,22-34, Fortellingstekst: Mark
2,1-12

Søndag 25. november kl. 1100,
Domssøndag/Kristi kongedag
Visitasgudstjeneste v/biskop,
prost og menighetens prester.
Agape, Gudstjenestekoret, Bønes
Ten Sing og minising deltar. Natt-
verd, offer: menighetsarbeidet.
Søndagsskole, kirkeskyss, kirke-
kafe. Job 28,20-28, Kol 1,9-14,
Matt 25,1-13, Fortellingstekst:
Joh 18,33-37

Søndag 2. desember kl. 1100,
1. søndag i adventstiden
Familiegudstj./Lys Våken-guds-
tjeneste v/ kap. Unneland, menig-
hetens 11 åringer deltar. Dåp, of-
fer: menighetsarbeidet. Jes 12,1-
6, Åp 3,19-22, Matt 21,10-17, For-
tellingstekst: Matt 21,1-17. Ten-
ning av bydelsjulegran etter
gudstj. Gang & sang rundt juletre,
pepperkaker & gløgg.

Storetveit menighet

Søndag 14. oktober,
20. søndag i treenighetstiden
Mark 10,2-9. Kl. 11.00: Høymesse,
dåp og nattverd. G.F. Unneland.
Takkoffer til Kirkelig ressurs-
senter mot vold og seksuelle
overgrep. Kirkekafe.

Søndag 21. oktober,
21. søndag i treenighetstiden
Luk 16,19-3. Kl. 19.00: Jazzguds-
tjeneste. Nattverd. B. Holme.
Takkoffer til TV-aksjonen.

Søndag 28. oktober,
Bots- og bønnedag
Luk 18,9-14. Kl. 11.00: Høymes-
se. Nattverd G.F. Unneland.
Offer: Menighetsarbeidet.
Kirkekafe

Torsdag 1. november.
Kl. 19.30: Kort kveldsguds-
tjeneste med Kontaktklubben

Søndag 4. november,
Allehelgensdag
Matt 5,13-16. Kl. 11.00: Familie-
gudstjeneste. Dåp. B. Holme.
Barnegospel. Utdeling av 4-års-
bok. Takkoffer til Bergen
Søndagsskolekrets. Smørelunch.
Kl. 17.00: Minnegudstjeneste.
B. Holme

Søndag 11. november,
24. søndag i treenighetstiden
Luk 12,35-40. Kl. 11.00: Høy-
messe. Nattverd. B. Holme.
Takkoffer til KRIK. Kirkekafe.

Søndag 18. november,
25. søndag i treenighetstiden
Matt 14,22-34. Kl. 11.00: Høy-
messe. B. Holme. Sjømans-
kirkekonfirmantene. Takkoffer
til Menighetsarbeidet. Kirkekafe.

Søndag 25. november,
siste søndag i kirkeåret
Matt 25,1-13. Ingen gudstjeneste
i Storetveit kirke, se Bønes (visi-
tasgudstjeneste v/biskop, prost
og menighetens prester.

KVELDSTONER I ÅPEN KIRKE

Storetveit kirke, hver onsdag
kl. 19. 29. aug, 12. sept, 19. sept,
26. sept, 10. okt.: Carsten Dyng-
eland, orgel, Barbro Husdal, sang.
5. sept, og 3. okt.: Ruth Bakke, or-
gel. Kveldsmat i menighets-hu-
set etterpå

Sjåfører kirkeskyss

Kontakt selv sjåføren og bli med
på gudstjeneste i Bønes kirke.

21/10 kl 11: Familiegudstjeneste.
Hans Jakob Berg, 55 12 02 40/
932 26 288

04/11 kl 11: Gudstjeneste med
nattverd. Tove Sandgrind,
55 12 43 61

18/11 kl 11: Gudstjeneste med
nattverd. Torstein Berentsen,
55 12 23 32

25/11 kl 11: Visitasgudstjeneste.
Geir Håskjold, 957 83 289

16/12 kl 11: - Sanggudstjeneste
med nattverd. Mona Haustveit
Steinsland, 416 73 911.

SMS Det er mange
spennende arrangementer i
Bønes kirke. Nå kan du få infor-
masjon om arrangementene di-
rekte via sms. Meld deg på ved å
send navn og mobilnummer til:
bones.menighet@bkf.no
eller ring tlf. 55 30 81 02.

Vi sees i Bønes kirke!



Giverglede ...

Takk til alle glade givere!

Tenk at den nye kirken på Bønes nå
står ferdig. Det vil si at alle store ting
er på plass, men en del gjenstår og her
kommer Giverglede inn. For å få inn-
redet ungdomsavdelingen på en måte
som vi ønsker må vi selv finansiere en

god del. Så meld deg som fast giver og
vær med på å lage kirken til den gode
plass som vi ønsker.

**Svarslippen sendes
Givertjenesten v/P. Røen,
Kråkeneslia 45, 5152 Bønes**

Jeg vil melde meg som fast giver:

Navn:

Adresse:

Postnr/Sted:

Jeg vil gi (sett kryss)

☐ Månedlig ☐ Kvartalsvis ☐ Halvårlig

Sign: