



: menighetsblad for Bønes - 5/05 - årgang 2

med artikler og reportasjer fra hele Fana prosti



Dugnad i rallarånd

I september var det dugnad på Kongsnut, Klubbens egen hytte ved Finse.

Side 2-3



Unikt orgelmøte

Medlemmer av orgelklubben «Ferdinand» fikk i september møte den verdensberømte organisten Olivier Latry. For Øystein Nødtvedt ble det et uforglemmelig møte.

Side 6-7



Det siste valget

Er det likegyldig om vi begravnes eller kremeres? Vi har vært på jobb med kirkegårdsarbeideren Jalal Saleem på Møllendal og snakket med flere prester om temaet.

Side 8-9



Har du hørt om Kristina av Tunsberg?

På sporet av en prinsesse

Prinsesse Kristina, datter av kong Håkon Håkonson, ble i 1257 giftet inn i det spanske kongehuset. I september vandret 61 sangere i Bøneshuset i hennes fotspor i Couvarrubias.

Side 10-11

Hvilken kirke ønsker vi?

Som vi ser i resten av samfunnet, opplever vi også i kirken mange endringer og innspill. Enten vi vil det eller ei er også kirken i ferd med å endre seg.

AV KARL JOHAN KIRKEBØ



Leder

Lokalt vil kommunens dårlige økonomi gi store ringvirkninger inn i driften av menigheten. Vi har sett møter i lokale kirker med helbredere som til og med forsøker å overvinne døden. Det er sterke krefter både innenfor og utenfor kirken som vil skille stat og kirke. Vi har teologiske dragninger om spørsmål som homofili og forståelse av helvete.

Tilskuere

Vi kan velge å være tilskuere til denne utviklingen eller vi kan forsøke å være med på å forme utviklingen i en retning vi ønsker. Det siste fordrer at vi har en oppfatning av hvilken kirke vi ønsker. Ønsker vi en bred folkekirke med lav terskel eller en smal og homogen kirke. Ønsker vi et stort frivillig engasjement eller ønsker vi en prestestyrkt kirke.

Bønnes har som visjon: Bønnes Kirke, åpen, synlig og tilstede. Dette tilkjennegir klart hvordan vi vil at vår kirke skal være. En bred folkekirke med lavest mulig terskel som kan bety noe for så mange som mulig i vårt lokalmiljø. En kirke som bryr seg og som inkluderer. Men som selvsagt er trygt forankret i den kristne bekjennelse.

Medlemskap i statskirken

Personlig tror jeg dette er lettest å oppfylle innenfor rammene av Statskirken. Det beste argumentet mot er faktisk at det er urettferdig mot andre kirkesamfunn, men jeg vil likevel gjerne opprettholde den fordelene vi har. Det tilnærmet allmenne medlemskap gir oss en unik mulighet til dialog. Da er det en liten pris at vi ikke har full kontroll med bispeutnevnelser. Spesielt siden dette har gitt oss en bredde vi ellers neppe ville hatt i bispekollegiet.

Jeg har lyst å utfordre leserne til å komme med synspunkter på temaet, hvordan vil vi at Bønnes Kirke skal være. Hva er bra og hva savner vi. Dette er en debatt som vi må holde levende i menigheten skal vi kunne forme utviklingen og ikke la den forme oss. ●

Dugnad i

Om ikke rallarånden var til å ta og føle på, ble det i alle fall jobbet på ekte rallarvis da det var dugnad andre helgen i september på Kongsnut, Klubbens egen hytte.

AV GUNNAR HERNBORG

Mange gamle og nåværende klubbiser har et spesielt forhold til Kongsnut. I den gamle banevokterboligen, som ligger ved Rallarveien 6 km øst for Finse, har Klubben arrangert påsketurer siden 1990. Etter at Stiftelsen Storetveit Ungdomsklubb kjøpte hytten i 1996, har flere knyttet sterke bånd til den gjennom dugnadsarbeid. Denne høsthelgen i september hadde styret for stiftelsen, som består av nåværende og tidligere klubbiser høstdugnad.

Uttall besøk

Jon Harald Aase er en av flere ildsjeler som ikke lenger har kontroll på antallet besøk.

-Under denne dugnaden skal vi få tatt en opprydning utomhus og gjøre klart for vinteren. En del gamle materialer skal sages opp til ved. Vi har fått opp en vedovn som vi skal få på plass i Sikringsbuen, forklarer han. Ovnen har kommet opp i hans 20 år gamle golf, som sammen med en lovlig stor last har slitt seg over Hardangervidda. Opp Rallarvegen fra Haugastøl var hengen fylt med lecasteiner som skal beskytte veggen rundt den nye vedovnen.

-Det blir noe eget med sanne turer, uttrykker Jon Harald, stolt og fornøyd med at bilen klarte sitt oppdrag.

Verdsetter hytten

Klubben verdsetter hytten høyt, noe en kan se på dugnadoppslutningen.

-Hytten er helt ypperlig til påsketurer og ledersamlinger. Vi får den isolerte beliggenheten som egner seg for klubbture og samtidig nærheten til den ville naturen her, utdyper Kjartan Steffensen, nylig avgått klubbleder.

-Hytten byr på mange muligheter, men ettersom turen fra stasjonen til hytten kan være hard og prisen på togreisen er stiv, egner den seg ikke fullt så bra til de vanlige gruppeturner, legger han til.

To dager etter dugnaden dro Kjartan til ny studietilværelse i London, men på dugnad stilte han. Det forteller litt om engasjementet.

Mange dugnader

Dugnadene, som stiftelsen har hatt regelmessig hver høst og vinter, har gått med til arbeidet på Sikringsbuen, eller Kadlabui, som den blir omtalt av de garvede, etter en heller kald overnatting noen år tilbake.

-Denne helgen har vi fått lakket gulvet for siste gang, fått på plass siste påforingene rundt vinduene og kommet i gang med snekring av sengene, forteller Finn Gunnar Nielsen, en av veteranene som har vært med helt siden stiftelsen ble opprettet.



Bønnesbladet nr 5/05

Bladet utgis av menighetsrådet i samarbeid med BKF og de andre menighetene i Fana, og sendes til alle hjem i menigheten. Vi tar med glede i mot artikler av ulike slag og gjerne også tips til reportasjer.

Lokalredaksjon:

Helge Kolstad, Sigmund Austrheim og Karl Johan Kirkebø

Levering av stoff:

Stoff kan leveres menighetskontoret, evt. e-post: bones.menighet@bkf.no Bilder skannes/tas inn med høy oppløsning.

Sentralredaksjon:

Redaktør: Anne Myklebust Odland
Red.råd: Hans J. Morvik, Jan-Erik Lien, Lisen Skarstein og Gulborg Aarli, Frode Høyte, Dag Vaula og Sigmund Austrheim.

Telefon: 55 27 04 07 - 412 16 644
E-post: amyland@online.no
Lokal kontaktinformasjon: Se side 13

Grafisk produksjon:

Dragefjellet Produksjon
Tlf: 55 23 25 47
E-post: post@dragefjellet.no
www.dragefjellet.no
Trykk: Grafisk Trykk, Straume

Neste nummer: 13. desember
Stoffdeadline: 28. november

ekte rallarånd

Under: Kongsnut-hytten
med Sikringsbuen til
venstre og jernbanen i
bakgrunnen.



Reportasje

Mye er lagt til rette for innendørs aktiviteter til vinterdugnaden.

-Da kan selvfølgelig alle klubbiser, gamle som nye være med, legger han til med et smil.

-Når Kadlabui er klar og vi får hevet standarden på hovedhytten med noen enkle grep, må vi rette blikket framover og øke selve bruken av hytten, forteller Jon Harald, som også er utleieansvarlig. Ettersom det er en del ledige helger mellom klubbens aktiviteter på hytten, prøver stiftelsen å leie ut hytten så mye som mulig. Leieinntektene er viktig for å få den økonomiske driften til å gå rundt.

-Vi har en del faste leietakere som kommer igjen hvert år. Når vi får hevet standarden, kan vi prøve å leie den ut til et større publikum. For eksempel er det mulighet for at flere barnefamilier kan gå sammen å leie den i høst- eller vinterferier, sier Jon Harald.

Breturer

Håvard Fosse, som har snekret på hytten i mange år, arrangerer breturer sammen med andre eks- klubbiser.

-Finner vi en enkel måte å komme over elven her nede, eigner hytten seg godt for breturer, med kun en times gange til Blå-

isen på Hardangerjøkulen, forklarer han. -Det kan åpne for nye utleiemuligheter, legger han til.

En dugnad går mot slutten, og gjengen er veldig godt fornøyd med helgens innsats. De siste gjenværende sitter på med den gamle Golfen hjem. Hengeren er nå fylt med boss, og sakte putrer Jon Haralds bil nedover Rallarvegen. Videre over Hardangervidda diskuteres det entusiastisk om hvordan bruken av hytten kan økes, og ikke minst hvordan nye løft skal finansieres. -Det viktigste er at visjonene er på plass, konstaterer Håvard. ●

Under: Finn Gunnar Nielsen rydder under Sikringsbuen. Til høyre: Arbeiderlunsj utenfor hovedhytten. Fra venstre: Finn Gunnar Nielsen, Jon Harald Aase, Håvard Fosse, Kjartan Steffensen, Kristoffer Stange-Larsen og Markus Mohn Werner.





F v: Yngvild Wattum Stuksrud, Marianne Lindtner, Rune Thelen og Elisabeth Svanes hadde også en konsert i juni for å samle inn penger til orgelfondet.

Vakre toner i Bønes kirke

Konserten 9. oktober var den første av flere konserter denne høsten som holdes for å samle inn penger til orgelfondet i Bønes kirke.

AV YNGVILD WATTUM STUKSRUD

Publikum fikk høre vakre toner fra Marianne Lindtner (sopran), Rune Thelen (tenor) og Elisabeth Svanes (fiolin).

Det var sangerne Marianne Lindtner og Rune Thelen som sammen med kirkemusiker Yngvild Wattum Stuksrud hadde tatt initiativ til denne høstkonsersten. De to sangerne er godt kjent i operamiljøet i Bergen og med seg hadde de fått Elisabeth M. Svanes på fiolin. Elisabeth er ansatt i Bergen Filharmoniske orkester og har flere ganger bidratt med flott fiolinspill i Bønes kirke.

De hadde lagt opp til et flott program som spente fra såkalte kjente svisker til mindre kjente verker.

Inntektene fra konserten gikk til orgelfondet og det kom inn 4000 kr.

Dette var den andre konserten disse tre bidro med i Bønes kirke for å samle inn penger til orgel og det rettes en stor takk for at de støtter orgelfondet på denne måten. Kirken takker også Fagernes Yacht Club, Bønes Hagesenter, Peppes Pizza og Coop Mega Kråkenes for støtten til konserten og orgelfondet! ●

Kulturkalender: Se side 16

Pipeorgel i Bønes kirke!

Det er nok mange som har savnet skikkelig orgelbrus i Bønes kirke. Spesielt ved anledninger som gravferd, vielser, konfirmasjoner og ikke minst konserter er det merkbart at kirken ikke har noe skikkelig orgel. Også vanlige gudstjenester hadde fått et ordentlig løft om vi kunne variere salmesang og liturgisk spill med orgelklang og ikke bare piano. Et pipeorgel skal etter hvert komme og orgelaksjonen er i gang. En slik prosess tar mange år, men innsamlingen av penger har begynt og ønsker du å bidra økonomisk setter vi stor pris på det. En eventuell pengegave kan settes inn på konto: 3411.26.99297 (Bønes orgelfond, v/Bønes Sogn, Postboks 149 Bønes, 5849 BERGEN) Vi håper du vil støtte orgelsaken! ●

Meditasjonskonsert

Onsdag 9. november kl 18 blir det konsert i Storetveit kirke til inntekt for orgelsaken i Bønes. Konserten er en del av serien «åpen kirke med kveldstoner og lystenning», en serie som går hver onsdag i Storetveit kirke. Programmet vil spenne fra musikk av Bach for solo cello til større orgelverk. I tillegg til kirkemusikeren i Bønes kirke, Yngvild W. Stuksrud, vil Marianne Herresthal (cello) og Vebjørn Stuksrud (fiolin), begge ansatt i Bergen Filharmoniske Orkester, medvirke. Det vil bli tatt opp kollekt ved utgangen til orgelfondet. ●

Salmekveld

Mange har etterlyst salmekvelder i Bønes kirke. Søndag 30. oktober er det endelig klart for den første og vi har vært så heldige å få med oss Rolf Tofte til å lede oss gjennom denne sangstunden. Rolf Tofte vil kåsere over salmetekster og dikterne bak salmene vi synger. Det vil bli tatt opp kollekt til orgelfondet. ●



FAGERNES YACHT CLUB

Straumevegen 168 Tlf. : +47 55125080
N-5151 Straumsgrend Fax : +47 55122303



BILHUSET
KRÅKENES • AS

ØVRE KRÅKENES 51
Telefon 55 52 60 00

SPAR 

MATBUTIKKEN PÅ BØNES
Våkleiva 43, 5062 Bønes
Tlf 55 11 85 00



**DEN BESTE TIDEN
ER DEN DU DELER
MED ANDRE**

Din leverandør: Steinsvikveien 2, 5251 Søreidgrend
Bestilling 22 22 55 55 - www.peppes.no

Skjold menighet holdt i år valg til menighetsråd samme dag som stortingsvalget. Det var mulighet for forhåndsstemming to søndager på rad, samt hele uken før valget.

Men det hjalp ikke på valgoppslutningen. Av 6447 stemmeberettigede, ble det bare avlagt 133 stemmer.

- Elendig, med tanke på at vi har om lag 250 aktive i menighetsarbeidet, sier Jan Erik Lien, som selv ble gjenvalgt til menighetsrådet.

Ungdommene benyttet sjansen

Lien peker likevel på et interessant fenomen: De som stemte, byttet om på rekkefølgen på listen, slik at tre ungdommer ble valgt som faste medlemmer, mens tre av de eldre kom på varaplass.

- Når så få avgir stemme, er det mu-

Ungdommelig valgkupp



Lien: -Lav deltagelse gjorde aktiv kumulering effektiv



Vaala: -Vi trenger en radikal omlegging av valgsystemet.



Valg 2005

lig å gjøre et kupp, hvis man kumulerer kandidater, sier Lien.

Omlegging påkrevet

Dag Vaala i Fana menighet mener det behøves en radikal omlegging av menighetsrådsvalget. - Når det ikke er

flere kandidater på listen enn de som skal med, har det lite å si om man stemmer eller ikke, sier han og legger muntert til: - Det burde bli obligatorisk med valgoppmøte – ellers strykes man fra statskirken. Alt er så lett slik det er nå, folk bryr seg ikke. ●

Oppslutning menighetsrådsvalget 2005

Fana: 80 avlagte stemmer av 10113 berettigede
Skjold: 133 avlagte stemmer av 6447 berettigede
Bønes: 38 avlagte stemmer av 5955* berettigede
Søreide: 50 avlagte stemmer av 6040 berettigede

Birkeland: 89 avlagte stemmer av 11877 berettigede
Slettebakken: 63 avlagte stemmer av 5786 berettigede
Storetveit: 29 avlagte stemmer av 4020* berettigede
* ca-tall

Liv Sylvarnes tar imot stemmer i Søreide menighet.





Det blir mye fingersetning, fotarbeid og fortissimo for «orgelkonfirmanterne» i Birkeland det kommende året. Men orgelentusiast Amund Dahlen forsikrer at konfirmanterne skal lære om Den Hellige Ånd og Herrens bud også!

AV ANNE MYKLEBUST ODLAND

Åtte ivrige orgelspillende tenåringer og en liten gutt på 7 år som foreløpig bare kan «Hestetramperen», tar trappene opp til galleriet i Johanneskirken i et jafs. Ved kirkeorgelet venter selveste «Le titulaire des grandes orgues de Notre Dame – Olivier Latry». Vi har skjønt såpass at å få undervisning med ham, det er som å få drible med David Beckham!

- Jeg er helt svett på hendene, sier Øystein Nødtvedt (14), som har spilt orgel et par år. Han er prestesønn og har hatt lett tilgang på orgel – med egen nøkkel til farens kirke i Sælen.

- Latry er visst verdens beste. Dette er uvirkelig. Jeg klarer ikke beskrive det, sier Øystein. Han har med noter til «Toccata i F» av Buxtehude og Brudemarsj av Frithjof Andersen. Han håper han får spille begge stykkene for maestroen.

Eksklusive konfirmanter

Øystein Nødtvedt er med i landets eneste orgelklubb, klubben «Ferdinand» i Bergen. Frem til i høst har de vært fire ungdommer som har møttes en gang i måneden for å spille for hverandre og holde konserter. Nå begynner medlemstallet å stige. Det er fordi Birkeland menighet har begynt med «orgelkonfirmanter». Ungdommer som leser noter tilbys gratis individuell undervisning i orgelspill, som del av konfirmantopplæringen.

Da invitasjonen gikk ut i høst, var det to jenter som meldte seg på.

- De er skikkelig eksklusive konfirmanter, sier organist Yngvild Wattum Stuksrud og blunker til elevene sine, Kari Johnsen Skjelvik (14) og Inger Helene Heitmann Solheim (14).

Jentene har bare hatt to spilletimer på orgel, og har ikke helt dreisen på pe-



Øystein Nødtvedt (14) er med i orgelklubben Ferdinand. Nylig hadde klubben celebrert besøk av titulærganist i Notre Dame, Olivier Latry. Unge Nødtvedt var helt skjelve etter å ha fått undervisning av maestroen.

FOTO: VEGARD VALDE

Konfirmasjonstid med Bach-preludier

Reportasje

dalene ennå, men er alt innlemmet i klubblivet. Jammen er det litt av en start på konfirmanttiden; Møte Latry og hele orgelmiljøet i byen på en og samme dag.

- Jeg har aldri hørt om Latry, men jeg skjønner på de andre at dette er stort, smiler Kari og legger til: - Jeg synes dette virker gøy og gleder meg.

Jentene lytter til de brusende klangene i kirkerommet, og så den fransk-engelske aksenten til titulærorganisten. En av ungdommene har akkurat spilt et stykke av den franske komponisten og organisten Louise Vierne, og Latry forteller med innlevelse hvordan Vierne faktisk døde på orgelkrakken i Notre Dame, midt under en konsert!

Vil rekruttere orgelspirer

Da Kari og Inger Helene skrev seg inn som konfirmanter, kunne de velge mellom idrett, musikal, grønn gruppe, diakoni, kor eller orgelspill. Kari har spilt piano i flere år, mens Inger Helene spiller trombone. Begge tenkte det kunne være fint å lære noe nytt.

- Jeg tenkte litt på idrettsgruppa, men fant ut at alle fotball-folka skulle gå der, og da ville jeg bare dumme meg ut, sier Kari og ler. - Da falt valget på orgelkonfirmasjon.

Det tradisjonelle konfirmantpensumet med budene og trosartiklene skal de to orgelkonfirmanter gjennomgå med presten og konfirmanter i korgruppen annenhver uke. Men hver uke blir det orgelspill.

- Jeg håper å vise Kari og Inger Helene at orgel er et tøft instrument. De har ikke spilt så mye fortissimo ennå, men jeg lover at de skal få følelsen av at det er rått å spille, sier organist Yngvild Wattum Stuksrud og tilføyer:



F.v: Yngvild Wattum Stuksrud, Helene Hersvik Aarstad og Inger Helene Heitmann Solheim lytter til Latry som underviser. Bak Amund Dahlen.

FOTO: VERGARD VALDE

- Vi skal ha øvelser med pedaler, de skal lære enkelt akkordspill, og improvisasjon. Og så skal jentene få spille på en gudstjeneste i løpet av året.

- Og Bach da? Står han på pensum?

- Selvfølgelig!

Det er organist i Birkeland, Amund Dahlen som har tatt initiativ til opplegget. Det er også han som startet orgelklubben i fjor.

- Alt for få ungdommer kommer i kontakt med instrumentet. Derfor er heller ikke rekrutteringen til organistyrket det kvikkeste, sier Dahlen.

- Kirken har engasjert seg i utdannelse av kateketer, prester og diakoner, men har sovet i timene når det gjelder organister! Hvis kirken ikke skal oppleve å sitte uten kirkemusikere, må den våkne.

Ingen lærebok

Han mener det er et tankekors at det ikke engang finnes lærebøker på norsk for nybegynnere på orgel. I pianospill finnes det hyllemetere. Nå skal han søke Norsk kulturråd om penger til opplæring. I kirkelige institusjoner har han kommet til kort.

- Her i Bergen har vi idèene, pedagogene, vyene og ungene. Nå må kirken ta tak. Hadde jeg vært sjef, ville jeg kastet penger etter meg selv, sier Amund Dahlen entusiastisk.

Kirkemusiker Yngvild Wattum Stuksrud, som er huket inn som orgellærer for konfirmanter i Birkeland, er begeistret for det visjonære opplegget:

- Dette er genialt. Jeg synes andre menigheter burde følge opp. Mange organister tenner sikkert på dette, bare de får idèen. Et mål ved konfirmasjonstiden er å gjøre konfirmanter kjent og fortrolig med kirken. Da må jo dette være noe av det beste vi kan gjøre for dem. La dem få spille i kirkerommet, bli kjent med salmer og kirkemusikk, sier Yngvild.

I Birkeland har de allerede en konfirmand klar til neste års kull «orgelkonfirmanter». Helene Hersvik Aarstad (13) som er med i klubben, har alt spilt orgel i to år og har dreisen på både Bach, pedaler og registreringen. Og så er det Jonas Apeland da, yngstemann på 7 år. Han kan jo alt «Hestetramperen» helt feilfritt nesten. ●

Kremasjon eller begravelse?

I dødens bakgård

Hvis vi tror på en Gud som skaper nytt, er det likegyldig om vi kremeres eller begraves, mener prester vi har snakket med. Likevel: Er det et enkelt valg mellom å råtne i jorda eller brenne i tusen grader?

ANNE MYKLEBUST ODLAND (TEKST)
TROND J. HANSEN (FOTO)

- Når vi graver ute, tenker jeg, «nei, jeg vil ikke begraves». Når vi jobber ved ovnene, tenker jeg, «nei, jeg vil ikke kremeres!» forteller den ortodokse kirkegårdsarbeideren Jalal Saleem og smiler blygt. - Men jeg har vel innsett at den dagen jeg er død, da er jeg død, og de etterlevende får bestemme, sier han.

I kjelleretasjen i Møllendal krematorium hører vi kirkeklokkene ovenfra. De ringer inn til nye bisettelser i Troen og Håpets kapell. Her nede blander kimmingen seg med den jevne duren fra de to oljefyrte ovnene. Kister med lik brennes kontinuerlig fra syv om morgenen til utpå ettermiddagen. I nærmere tusen grader blir den døde til aske etter bortimot halvannen time.

Askeklumper og beinrester

Jalal Saleem ser på kontrollpanelet på veggen. Den ene ovnen holder 735 grader, den andre nærmer seg tusen. Han setter kaffekruset på bordet, tar på seg arbeidshanskene og åpner den ene ovnen. Det spraker og gløder, men kisten og kroppen er nå brent opp. Det er bare askeklumper, knokler og beinrester igjen. Jalal tar tak i den lange jernriven og skufler alt ned i en beholder under ovnen. Noen glør spruter ut. Så ringer han på kollegaen, som er inne på blomsterlageret. Neste kiste skal ruller inn i ovnen, og de må være to som kontrollerer at papirene er i orden.

- Hvis det er en barnekiste er det en påkjennning, men ellers er jeg nødt til å distansere meg, sier Jalal.

- Vi brenner 1500 lik i året. Jeg ville ikke kommet til kiste nummer tusen om jeg skulle involvert meg. Det er en jobb, sier han.

Den visne røde rosen fra en som stod avdøde nær, blir med inn i ovnen. Flammene fra de rødglødende mursteinene tar tak.

Byfenomen

I 1907 ble det aller første krematoriet åpnet i Norge. Det var her på Møllendal. Edvard Grieg var den syvende som ble kremert.

-De som ønsket kremasjon før dette, ble sendt til Gøteborg. Det kostet 142 kroner, som var mye penger den gangen, forteller dr. art Terje Østigård. Han har studert død og kremasjon i ulike kulturer og skrevet boken «Death in world religions». Han har flere ganger vært på Møllendal for å få innsikt i kremasjonsprosessen.

Mens syv av ti blir kremert i Bergen, er kremasjonsprosenten på landsbasis bare på 30 prosent.

-Kremasjon er fremdeles et byfenomen. I byene er man vel mer vant til det enn på landsbygda hvor de aldri har hatt et krematorium. Jeg tror det handler mye om tradisjon, sier Østigård og legger til: - For noen kan det sikkert virke skremmende med flammene - det gir jo en del assosiasjoner - i forhold til å ligge i kista og ikke helt vite hva som skjer.

-Har du en uhyggelig følelse med tanke på å bli brent?

-Nei, det er revnende likegyldig og et anliggende for de etterlatte. En Gud som skaper verden på syv dager, må

Tema



Kirkegårdsarbeider Jalal Saleem har åpnet ovnen. Kisten o studert død og gravferdsritualer i ulike kulturer. Han har fle

- I Gravferdsloven §6 heter det at alle har rett til fri
- Fredningstiden for kistegrav er 25 år, 20 år for urn
- Ved kremering må den som tar ansvaret for grav
- I Bergen er det ikke avgift på kremasjon, men ved

klare å skape nytt av aske, mener Terje Østigård.

Forbudt i kirken

Kirken har opp gjennom tidene vært mot kremasjon. Fra 300-tallet var det forbudt med likbrenning; det var en hedensk skikk, assosiert med de urene og syndige. Men mot slutten av 1800-tallet, under den industrielle revolusjon, medførte plassmangel og hygieniske forhold at kremasjon ble godtatt som kristen praksis. I 1898 kom loven i Norge som tillot likbrenning, men det har tatt lang tid før kremasjon som kristen gravskikk er blitt teologisk akseptert. På 50-tallet var det en ny kremasjonsdebatt, og Den Romersk Katolske Kirke opphevet ikke forbudet før i 1963.

- At forbudet varte så lenge hadde sammenheng med de antikirkelige likbrenningsforeningene som vokste frem i Europa i forrige århundre, forkla-



og liket er brent opp og han skal til å skufle askeklumpene ned i beholderen under ovnen. Terje Østigård (under) har flere ganger vært på Møllendal for å få innblikk i kremasjonsprosessen.

i grav i den kommunen de er bosatt.
ne. Etter det kan graven festes inntil 60 år mot avgift.
vferden bekrefte at dette ikke var mot avdødes vilje.
d bisettelse i kapell kommer leieavgift på kr 835 til BKF

rer sokneprest Alois Brodersen i St. Paul katolske menighet og tilføyer:

-Med tanke på oppstandelsen tror jeg det er likegyldig om man blir kremert eller begravet. Hvis Herren lar vente på seg med å komme igjen, må han likevel ta seg bryet med å gjenskape oss. Fra Skriften vet vi også at det skal skje en forvandling med oss når vi oppstår. Vi skal oppstå med et himmelsk legeme, sier Alois.

-Likevel, tror du det er flere kristne som velger kistegrav fremfor urnegrav?

-Kremasjon har ikke vært det vanligste blant kristne. Men med det sekulariserte samfunnet opplever jeg at mange foretrekker kremasjon, som er det mest hygieniske, fremfor å ligge i jorda med «markere og ormer».

Forråtnelsen i jorda

På Møllendal går Jalal Saleem inn på urnelageret og finner frem en tom urne. Imens kverner askeberederen den grove



asken og skjelett-materialet i ti minutters tid. Da blir det til finkornet sand, som kan spres der Fylkesmannen tillater, eller begraves på en av kirkegårdene.

-Jeg tror jeg vil foretrekke å bli spredt for vinden, sier Østigård og tar en slurk kaffe. Han er utdannet i arkeologi og vet litt om forråtnelsesprosesser i jorda. Det kan ta årtier eller en uke, avhengig av jordsmonnet.

-Sandholdig jord med rom for oksygen er gunstig. Hvis det er tett jord går prosessen saktere.

Ved leire snakker vi ikke om 25 års ligetid, kanskje 40 år, sier han.

-Blir et lik virkelig spist av mark og orm og andre kryp?

-Det er sopp og bakterier som nedbryter liket. Det er ikke mark så dypt i jorda, det er jo en meter jord over kistelokket, sier Østigård, som også kan opplyse at eldste funn av knokler her i Norge er 9000 år. ●



To mann kontrollerer alltid at papirene er i orden før kisten rulles inn i ovnen.

Et himmelsk legeme

-Med tanke på at et skjelett kan bevares så lenge, kan det vel ikke være likegyldig om vi brenner eller begraver? Vi spør prester i flere bergensmenigheter.

-Skriften sier at det legemet vi har er forgjengelig. Ved oppstandelsen får vi et nytt legeme; et himmelsk, åndelig legeme. Vi vet ingen ting om dette nye legemet, men vi vet at den oppstandne Kristus gikk gjennom låste og lukkede dører, så noe er forvandlet, sier Rolf Iversen, pastor i frimenigheten Kristkirken og tilføyer:
- Personlig kan jeg ikke se at den ene eller andre formen for gravferd har noe å si for legemets oppstandelse. Han viser til 1 Kor 15, hvor det står konkret om dette: «Hvordan står de døde opp; hva slags legeme har de?»

Ketil Nødtvedt, kapellan i Sælen menighet, opplever til tider å få spørsmål fra de pårørende om hva som er rett.

-Spørsmålet kommer helst opp når de pårørende ikke vet hva avdøde ønsket, forteller han. Selv foretrekker presten å bli senket i jorden, det som har vært den jødisk-kristne tradisjonen.

-Gud som ga oss kropp i fødsel, gjør det igjen når vi oppstår: «Se, jeg gjør alle ting nye», sier Gud i Johannes Åpenbaring. Likevel, jorden huser Kristus, sier Nødtvedt.

For sokneprest Ivar Braut i Birke-land er også jordbegravelse det mest naturlige, selv om han ikke har motforestillinger mot kremasjon.

-Når man ser ut i verdensbyene, ser man at slik må det være. Dessuten, hvis vi tror på en Gud som skaper nytt, har det ikke noe å si om vi kremeres eller begraves. Tenk bare hvordan folk dør på sjøen, eller får kroppsdeler spredt ved store ulykker, sier Braut. ●



Bøneskoret med 61 korister og dirigent Jens Holstad, reiste i september til Spania for å vandre i prinsesse Kristinas fotspor. -En fantastisk opplevelse, sier korets leder Karin Frølich.

AV MONA DRAGESET OG ANNE SISSEL FAUGSTAD

Prinsesse Kristina, datter av kong Håkon Håkonsen, ble i 1257 giftet inn i det spanske kongehuset. Hennes reise fra Norge til Spania er beskrevet i sagaene, og har gitt inspirasjon til mange store diktere. Hun døde i 1260, etter knappe fire år i Spania, og sarkofagen står i kirken i den lille byen Covarrubias, tre timers biltur nord for Madrid.

Dette giftermålet er blitt et symbol på det spansk-norske samarbeidet, og den lille pittoreske spanske byen er blitt arena for kulturutveksling mellom landene, og ikke minst mellom Bergen og Covarrubias.

Kristina-stiftelsen

For mer enn ett år siden etablerte Bøneskoret kontakt med Kristinastiftelsen ved Gudbrand Fossan. Jo mer vi fikk høre og lære om stiftelsens arbeid både i Spania og i Norge, jo mer lystne ble vi til å gjøre en kulturreise til denne spennende landsdelen i Spania. Målet var klart, vi ønsket å delta på kulturdagene i Covarrubias i september.

Vi fikk komponert et eget verk av Johan H. Grimstad fra Sunnmøre, og som komponisten sier i et brev; «medan eg arbeidde med dette, vart eg overtydd om at det var hennar kristen-tru som heldt jomfru Kristin oppe – både under ferda, og dei åra ho fekk der nede i Spania». Verket Laudate Dominum, og an-



Siesta i solveggen i Santo Domingo de Silos før omvisning og gregoriansk messe i klosteret

Pilgrimstur

dre kjente norske salmer og sanger, ble øvd inn i løpet av vinteren og våren.

Første konsert

Programmet var klart da vi landet i Spania, vi skulle besøke kirker og katedraler, kloster og gamle slott, og selvfølgelig holde to konserter. Vi var også særdeles heldige som fikk Øyvind Fossan som vår faste guide og oversetter under hele oppholdet. Byen Burgos var hovedsete under oppholdet. Fredag formiddag ble benyttet til en omvisning i den nydelige katedralen i Burgos, er en av de eldste katedralene i Spania. Deler av den stod allerede ferdig da prinsesse Kristina kom til Spania.

Den første konserten ble holdt i konsertsalen på musikkhøyskolen i Burgos. Vi vekket nok ganske stor oppsikt da 62 sortkleddede vandret gjennom Burgos på

vei til konsertlokalet. Vi var både høytidsstemte og forventningsfulle, men kanskje våre to solister Elisabeth Takvam og Bård Arne Roth var mest spent? De få, men særdeles entusiastiske tilhørerne tok varmt imot oss, og selv om de ikke forsto innholdet i «Eg veit i Himmerik ei borg» eller «Laudate Dominum», så varmet mottakelsen vi fikk.

Kultursjefen i Burgos inviterte koret på middag etter konserten, og det satte vi stor pris på.

Santo Domingo

Vi fikk også oppleve Santo Domingo de Silos. Det var et koselig lite sted med et kloster hvor det ble holdt gregorianske messer. Vi fikk omvisning i klostergården og apoteket, ledet av en svært engasjert munk. Etterpå var vi med på gregoriansk messe i klosteret. En del av



Bøneskoret nyter en av de flotte lunsjene under oppholdet i Spania.

FOTO LINDA OLSVIK GJERTSEN



Bøneskoret holder konsert i Stiftkirken i Covarrubias. FOTO ØYVIND FOSSAN



Gregoriansk munk med god innsikt i klosterets liv og historie - under omvisinga i klosteret i Santo Domingo de Silos. Under: Velkommen til Spania - Reiseleiar og tolk Øyvind Fossan under den aller første lunsjen på veg frå Madrid til Burgos

Reportasje



til Spania

messen gikk ut på at menigheten snudde seg mot hverandre og ga hverandre hånden eller en klem og ønsket hverandre alt godt. Dette kom litt uventet på oss reserverte nordmenn, men det gav et svært positivt inntrykk og vi deltok med stor innlevelse.

Det store målet for reisen var konserten i Covarrubias. Konserten skulle holdes i Stiftskirken som var lett å finne, for utenfor stod en nydelig statue av prinsesse Kristina. Vi var ved målet.

Det var svært spent stemning før konserten, nå skulle flere måneders arbeid gi gjenklang i kirken og her måtte vi få frem det aller beste! Kirken var ganske full, publikum var både innbyggere i byen og turister. Akustikken var fantastisk, og da den siste tonen døde ut etter Kristinahymnen, var vi både svette, trøtte og fornøyde. Applausen varmet!

Sang i hulen

Etter konserten deltok vi på en seremoni ved Kristinas sarkofag, der korets leder la ned blomster. Presten i stiftskirken tok oss deretter med på en omvisning i kirken og muséet, vi følte oss brakt flere hundrede år tilbake i tid.

Det var en fin opplevelse og vi følte at vi kom nærmere denne prinsessen som reiste hjemmefra så ung og måtte finne seg til rette i et fremmed land. Vi fikk på alle måter inntrykk av at hun var blitt godt mottatt, og at minnet om henne ennå lever og blir godt ivaretatt.

Søndagen reiste vi i retning Soria for å spasere gjennom ravinen ved Rio Lobos til eremittkirken San Bartolome. Naturen var fengslende med merkelige formasjoner i fjellveggene. Innerst i dalen kom vi til eremittkirken som lå omkranset av fjellvegger med huler. I den stør-

ste hulen gikk hele koret inn, og spontant sang vi «Eg veit i himmelrik ein borg». Bård sang sitt solist-parti med innlevelse, før hele koret kom med full styrke på neste vers. Det lød fantastisk, litt uvirkelig og høytidsstemt inne i hulen, og fikk nakkehårene til å reise.

Om kvelden deltok vi på landsbyfestival på Plazaen i Covarrubias hvor vi nok en gang fremførte Kristina-hymnen. Det var stort for oss. Etterpå shoppet vi litt på markedet og deltok videre i landsbyfesten, hvor vi festet og danset sammen med lokalbefolkningen.

Koret er svært takknemlig for at Øyvind Fossan var med oss under hele oppholdet. Vi må også understreke at vår egen korleder Karin Frølich og arrangementkomiteen har gjort dette til minneverdige dager som kommer til å sitte lenge i både kropp og sjel. ●

Orgel og saks i Fana

To unge musikere besøker Fana kirke mandag 14. november med en uvant og spennende musikalsk kombinasjon.

Organist Randi E. Mortensen og saksofonist Michael H. Lund er to unge, danske musikere som har hatt suksess med sine utradisjonelle konserter. Orgel og saksofon er to instrumenter som man sjelden hører i samspill, men etter hva kritikkerne skriver, har de to i høy grad lykkes med dette, både med transkripsjoner av klassiske musikkverk og ved framføring av nye verk som er spesielt skrevet for disse to instrumentene.

Duoen har et stort og variert repertoar. I Fana kirke vil de vesentlig framføre nordisk og fransk musikk.



SAX OG ORGEL: Michael H. Lund og Randi E. Mortensen.
(PRESSEFOTO)

Kultur

Musikantisk ynde, livlighet og presisjon, humor og energi er uttrykk som er brukt om de to musikerne og deres spill, hver for seg og ikke minst i samspill. Lys opp en mørk novemberkveld med livlig og levende musikk i et vakkert kirkerom!

**Billetter: kr 75,-
ved inngangen**

Solstrands Begravelsesbyrå



Herman Fossgt. 11, 5007 Bergen
Telefon 55 55 16 16 hele døgnet
E-post: post@solstrands.no

Vår erfaring - din trygghet

BERGEN OG OMEGN BEGRAVELSESHJELP



K.H. POLDEN 56 33 45 88
TOM WILSON 55 19 55 88

Teatergt. 20, 5010 Bergen
Tlf. 55 21 44 50

Mobil 917 51 700

- DØGNVAKT
- PARKERING
- BLOMSTER
- MONUMENTER



Vi utfører alt det praktiske eller tilrettelegger for pårørende som ønsker å gjøre noe selv

Krisetelefon E-posttjeneste
815 33 300 www.kirkens-sos.no

Kirkens SOS
ET MENNESKE Å PRATE MED
NÅR LIVET ER SOM VERST

Dahls Begravelsesbyrå



ETABLERT 1933

har som familiebyrå levert sine tjenester i mer enn 60 år i Fana og hele Storbergen.

Byrået har gjennom årene opparbeidet en bransjekunnskap som bidrar til en verdighet og stil som de som trenger oss vet å verdsette.

Dette gjør vi på de pårørendes premisser, enten man vil at vi skal gjøre alt, eller man vil ha råd og delta selv i forberedelsene til gravferden.

TLF. 55 13 15 00

HELE DØGNET

APELTUNVEGEN 1, 5222 NESTTUN

STOR PARKERINGSPLASS

VI KOMMER OGSÅ TIL HJEMMEKONFERANSE

DAG / KVELD

Disponert Kjell Rein Dahl privat 55 10 25 95

Husk på dåpsbarna!

Gode bøker og
god musikk får du hos

vestbok

Vetrlidsalm. 1, 5014 Bergen
Tlf. 55 31 79 63
post@vestbok.no

Velkommen til



- en bank å stole på

tlf. 55 91 98 00
www.fanasparebank.no

Hvem-hva-hvor i Bønes menighet

STABEN I BØNES MENIGHET

Bønes kirke

Øvre Kråkenes 250, 5152 Bønes
telefon .. 55 30 81 00/ 55 30 81 01
telefaks 55 30 81 09
E-post .. bones.menighet@bkf.no
Jan-Erik Tangen, daglig leder:
telefon 55 30 81 00
Inge Høyland, kap. ... 55 30 81 16
Yngvild W. Stuksrud
kirkemusiker 55 30 81 01
Arthur Nordeide,
kirkeetjener 55 30 81 00

Kontor Storetveit menighetshus

Bjarte Holme, sokneprest,
kontor Storetveit 55 30 81 12
Kari Vatne, kapellan ... 55 30 81 15
Bodil Dyrøy Bredholt
kateket 55 30 81 18
diakon 55 30 81 17

Bønes Menighetsråd

Kontakt: Karl Johan Kirkebø
telefon 55 12 45 78
Nestleder: Hans Jacob Berg
telefon 55 12 02 40

Bønes Småbarnstreff

Sosialt treff for foreldre som er
hjemme med barn på dagen. Møtes
hver onsdag kl 10.00-12.00 i Bø-
nes kirke, for aktiviteter og sosialt
samvær.

Kontakt kapellan Inge Høyland
telefon 55 30 81 03

Bønes menighetsrings førskole og barnehage

Våkleiva 68, telefon .. 55 12 05 50

Bønes Ten – Sing

Øvelse hver ons. kl. 19.30 – 21.30
Kontakt:
Yngvild W. Stuksrud ... 55 30 81 01

Bønes Speidergruppe NSF

Kontakt: Erik Geber
telefon 55 12 41 90

Hyggetreff i Bønes kirke

Kontaktperson
Kari Vatne 55 30 81 15

Søndagsskole

Kontakt: Marit Z. Berentsen
telefon 55 12 23 32

Bønes Minising

Øver hver 2. uke kl. 17.15-18.00 i
Bønes kirke
Kontakt Lindis A. Sætre
telefon 55 12 38 28

Bønes Tria

Torsdager kl. 18.15-19.00 i
Bønes kirke
Kontakt: Øivin Christiansen
telefon 55 12 55 69

FELLES AKTIVITETER BØNES OG STORETVEIT

Klubben

Kontakt: Kjartan Steffensen
E-post kjartansteffensen@yahoo.no
mobil 90737973

Bibelgruppetjenesten

For sosialt samvær og samtale om
kristen tro

Alpha-kurs

Et lite halvår kurs (10 kvelder og
en helg) for alle, uansett tvil og tro.
Kveldsmat, tema og samtale om de
sentrale deler av den kristne tro.

Misjonsforeninger

Diakoniutvalget
Bankgiro 9524.05.03493

Besøktjeneste

For den som ønsker besøk eller å
bli besøker. Sorggruppe ved skils-
misse/dødsfall. Kontaktperson for
alle disse felles aktiviteter:
Diakon 55 30 81 17

Givertjenesten:

Bankgiro 3416.20.00464

Åpen kirke på Bønes

Hver torsdag kl 12-13 er Bønes kirke
åpen. Om du vil søke stillheten,
tenne lys, eller samtale med noen,
så er du hjertelig velkommen.
Det vil være noen fra staben eller di-
akoniutvalget tilstede.

shell spanderer
hver 6. bilvask



Bønes Bilistsenter
55 12 01 80

**Begravelses-
byrået i FYLLINGSDALEN**

55 15 40 90
HELE DOGNET

Kommer i hjemmet for samtale.

O. Abbedissen Begravelsesbyrå a.s

Folke Bardottesvei 44-46
Spectrum v/Oasen - 5147 Fyllingsdalen

Liss- dame- og
herrefrisør
SALONGEN

Telefon 55 12 19 75
Øvre Kråkenes 115 - 5152 Bønes

COOP
mega
KRÅKENES

Bjørgrvin
BEGRAVELSESBYRÅ

Eilif Andersen
DØGNVAKT: 55 20 23 00
Natlandsveien 8, Landås

BØNES HAGESENTER

Bønnesskogen 40
5152 Bønes
Tlf. 55 12 29 21

safari

KRAMBUA

Åpningstider
Man-fre 0900-2100
Lørdag 0900-2000
Telefon: 55 27 37 30
Butikken yter også
Postens tjenester

*Ti kan hjelpe til med rådgivning/
tilrettelegging ved begravelser/bisettelser*

RAGNHILD THORSHEIM KRISTING
GRAVFERDSHJELPEN AS

Hagerupsvei 32X, 5093 BERGEN

Hele døgnet
Tlf. 55 28 05 22

infodoc as
BRUKERVENNLIGHET SATT I SYSTEM

Bergen: Infodoc as, P.B. 183, Bønes, 5849 Bergen
Tlf. 55 52 63 00 - Fax. 55 52 63 29

www.infodoc.no

Bones

Bønnesstranden 50 - 5155 Bønes
Tlf. 55 91 68 44 - Mob 992 48 377
Åpent: Tor-fre 12-19 • Lør 9-15

Bjarne Johnsen a.s

Postboks 13 Kokstad - 5863 Bergen

RAMBOLL

Vår nye sokneprest

Frå august er Kari Vatne tilsett som sokneprest i Bønes sokn. Bønesbladet har fått eit lite intervju for at vi skal kunne bli litt betre kjende med mennesket bak tittelen.

AV SIGMUND AUSTRHEIM

Kari Vatne (f. 1944) er frå Fjell på Sotra, der ho også bur no. Ho vaks opp i eit konservativt indremisjonsmiljø, men i ein familie som var relativ liberal og som gav rom for sjølvstendige og kritiske tankar.

Tidleg i tenåra grubla ho mykje på kva som var meininga med livet, og ho fekk dette svaret: «Meininga finn du ikkje i dette livet, men i det hinsidige, og du Kari, du skal fortelje andre om dette.» Dette var eit kall, og slik gjekk det til at ho allereie som 15-åring stod fram og fortalde at ho ville bli prest.

Dette var fleire år før den kvinnelege pretekampen i det heile var påtenkt!

Frå Menighetsfakultetet

Vatne tok utdanninga på Menighetsfakultetet i Oslo og vart ferdig med teorien i 1970. Så vart det fleire år med born, pedagogisk utdanning og vikariat i kristendom og forming på Fjell ungdomskule på Bildøy.

Fyrst hausten -90 tok ho praktikum. Frå mars -92 var ho kyrkjelydsprest i Sund, frå januar -98 kappelan i Storetveit prestegjeld, og altså frå 1. august i år, sokneprest i Bønes.

Arbeidsoppgåvene vert om lag som før, ho har framleis både Bønes og Storetveit som arbeidsområde, men no er det ho som møter fast både i sokneråd og i arbeidsutval.

Ho har hovudansvaret for gudstenestene her, men det er framleis Bjarte Holme som har hovudansvaret for koordineringa mellom Bønes og Storetveit.

Møte med mennesker

Vatne trivst godt i arbeidet, og særleg set ho pris på den store variasjonen. «Å møte menneske er ei stor glede.» Ho pre-



siserer at det sjølvstendige ikkje er alle situasjonar som er like kjekke, ho har gravferder og sørgesamtaler, men sjølve menneskemøtet, det er noko verdifullt og godt.

Slik sett kan alle møta vere like gode, enten det er med born i Minising, brudepar, eldre på sjukeheimar, dåpsforeldre eller andre.

Soknepresten vår oppfattar seg verken som spesielt radikal eller konservativ, teologisk er ho ein stad i mellom. Ho seier at ho får meir og meir sans for den folkelege trua, den trua som kanskje ikkje så ofte kjem til syne, men som likevel er der

hos så mange. Ønsket hennar er å få vere ein god menneskemøtar, eit menneske for dei som treng det, teolog for dei som treng det, eller aller helst, begge deler samtidig.

Ho ser det ikkje som si oppgåve å støtte vekk folk som søker kyrkja på eitt eller anna vis, uansett bakgrunn. Visjonen hennar samsvarar svært godt med soknerådet sitt motto for Bønes kyrkje: «å være åpen, synlig og til stede».

Bønesbladet gratulerer Kari Vatne med stillinga og ønskjer henne lykke til vidare i arbeidet ●

Ny soknediakon i Bønes og Storetveit

Linda Bårdsen (bildet) er tilsett som vikar i full stilling etter at Reidun L. Dyvik gjekk over i fast jobb i sjømannskyrkja på Gran Canaria.



AV SIGMUND AUSTRHEIM

Bårdsen vart fødd i Oslo i -65, og budde der dei fyrste 14 åra. Men med mor frå Fedje og far frå Radøy, så måtte ho bli vestlending ho også!

Sidan -79 har ho hatt Bergen som base. Ho har diakon- og lærarutdanning og ei svært variert og spanande yrkeskarriere: Ho har jobba for foreldreause born i USA, vikariert som kateket for Øygunn Friestad i Storetveit, (-91/-92), vore vanleg lærar i Bergensområdet, undervist vaksne innvandrarar på Nygård, hatt sommarjobb i fengsel osv. No kjem ho frå Madagaskar der ho har vore misjonær og internatstyrar for Det Norske Indremisjonsselskap i to periodar, til saman 61/2 år.

Held andakter

Arbeidsoppgåvene no er mange og varierte. Bårdsen samarbeider med prestar,

kateket og alle andre i organisasjonen. Mange oppgåver er praktiske, som å organisere kyrkjeskys og å halde andakter kring på sjukeheimar, venteleg blir det undervising av forskjellig slag, men truleg vil mest tid gå til å rettleie og organisere andre, frivillige medarbeidarar.

Her er mange arbeidsområde ho kan ta tak i, t.d. sorgseminar, klubb for psykisk utviklingshemma, lavterskeltilbod for

Ongdom, besøksteneste osv., men Linda er oppteka av at aktivitetane skal kome som eit resultat av ønskje nedanfrå, ikkje som pådytta press ovanfrå.

Linda Bårdsen ønskjer å vidareføre det arbeidet som allereie er i gang, og å leggje tilhøva best mogeleg til rette for ein fast diakon som venteleg kjem om ikkje så altfor lenge.

Bønesbladet ønskjer Linda velkomen og lykke til! ●

... og vi får enda fleire nye medarbeidarar

I år er vi så heldige at Lisbeth Garder og Agnes Moe har teke på seg ungdomsarbeid i 10 prosent lønna stillingar i Bønes og Storetveit. Dei er studentar begge to, er «headhunta» av Ragnhild Kirkebø, som heldigvis også held fram med ungdomsarbeidet, og dei trivst godt med det dei gjer. I fjor jobba dei gratis, så no er dei godt nøgde med litt økonomisk støtte. Lisbeth og Agnes hjelper til med konfirmandundervisinga, er med på interessegrupper, skidagar, turar, KRIK-aktivitetar og elles aktivitetar som KFUK/KFUM arrangementer.

Akershus og Stavanger
Lisbeth, som kjem frå



Agnes Moe

Vestby i Akershus, kom til Bergen etter Valdres Folkehøgskule, studerer naturfag, matematikk og biologi. Ho siktar seg inn mot jobb som lektor i den vidaregåande skulen.

Agnes kjem frå Stavanger, kom til Bergen etter Valdres Folkehøgskule, studerer jus på tredje året, kan tenkje seg å jobbe med internasjonal rett.



Lisbeth Garder

Ingen av jentene ser ut til å ha fritidsproblem. I tillegg til studia og det arbeidet dei legg ned hos oss, så er dei med og driv V 13-18, ungdomsklubben til Kirkens Bymisjon.

Dei er også aktive i KRIK globalt her i Bergen der Lisbeth er leiar. No driv dei og samlar inn pengar til eit lokallag i Tanzania! ●

Er Bønes kirke tilgjengelig?

Mange sier: «Bønes kirke ser så lukket ut. Det er så trist at den ikke er betjent.» Men dette er ikke helt sant.

AV KARI VATNE

Der er ansatte til stede i Bønes kirke mange dager. Til vanlig er Arthur Nordeide, kirketjener, i Bønes kirke mandag og fredag. Onsdag formiddag er Bodil Bredholt der med småbarnstreff, og torsdag er Kari Vatne, eller en av de andre der.

Kirkemusiker Yngvild Stuksrud er der etter behov, og kapellan Inge Høyland bruker også Bønes kirke. Så de fleste dager er den betjent.

Personalsituasjonen

Det er stadig forandringer i personalet som betjener Bønes menighet. Men for tiden er dette situasjonen:

■ Sokneprest Bjarte Holme er sokneprest i Storetveit med Bønes og Storetveit som arbeidsområde.

■ Sokneprest Kari Vatne er sokneprest i Bønes med Bønes og Storetveit som arbeidsområde.

■ Inge Høyland er kapellan, også med begge menigheter som arbeidsområde.

■ Det samme gjelder kateket Bodil Dyrøy Bredholt og diakon Linda Bårdsen.

■ Kirkene blir passet og stelt av kirketjener Arthur Nordeide, og musikken står Ruth Bakke Haug for i Storetveit og Yngvild Stuksrud i Bønes. Hun er også vikar i Ruth sine fridager.

■ Daglig leder har vi også felles. Fra 1.august i år er det Jan-Erik Tangen, og han sitter for det meste på kontoret i Storetveit, men betjener begge menigheter derfra.

Ringer man 55308100 til Bønes menighet, blir man svart fra Storetveit, da telefonen er overført. Så man får kontakt og får den hjelp man skal ha. ●

Kommentar

Kalender

døpte

Ivar Stangenes Søvig, 310705
Stian Vilke Lien, 140805
Mikael Bjørvang, 280805
Magnus Draugsvoll Krohn, 280805
Ole Mika Odland, 280805
Nikolai Bergstø, 170705
Trygve Sælemyr Vangen, 250905
Andrine Macha Øyen, 100705
Julie Helle Gubberud, 100705
Celine Kristiansen, 280805

døde

Døde i Bønes.
Johan Hagen, 300805
Gudrun Dalen, 070605
Karen Fossdal, 100605
Borghild Dortha Eriksen, 060705
Aslaug Margrethe Pedersen, 020805
Anlaug Schjeldrup, 110805
Astrid Pauline Berge, 160805
Aslaug Amland, 240805
Dagny Storhaug, 300805

gudstjenester

Bønes kirke

30. oktober Bots og bededag

Matt 3,7-12
11.00 Gudstjeneste med nattverd. Kirkekaffe.
Inge Høyland
18.00 Innsettelsesgudstjeneste ved prost Per Barsnes og menighetens prester.

6. november Allehelgensdag

Matt.5,1-12
19.00 NB: merk tidspunkt. G2. Nattverd. Kari Vatne

13. november 26.s. etter pinse

Luk. 17,20-30
11.00 Gudstjeneste med dåp og nattverd. Søndags-skole. Kirkekaffe. Bjarte Holme

20. nov. Siste søndag i kirkeåret

Matt. 25,31-46
11.00 Familiegudstjeneste. Dåp. Kirkekaffe. Inge Høyland

27. november 1.s. i advent

Luk. 4,16-22a
11.00 NB! I Storetveit kirke. Jubileumsgudstjeneste. Storetveit kirke 75år. Agape deltar. Nattverd. Jubileumskirkekaffe

4. desember 2.s. i advent

Luk.12,35-40
19.00 Lysmesse. Inge Høyland

11. desember 3.s. i advent

Matt.11,11-19
11.00 Gudstjeneste med dåp og nattverd. Kirkekaffe. Bjarte Holme

18. desember 4.s. i advent

Joh.3,26-30
11.00 Gudstjeneste med nattverd. Kirkekaffe. Inge Høyland

Storetveit kirke

30. oktober Bots og bededag

Matt 3,7-12
11.00 Bots- og bededagsgudstjeneste. Kirkekaffe. Bjarte Holme

6. november Allehelgensdag

Matt.5,1-12
11.00 Familiegudstjeneste. Søndagsskolens dag. Kirkekaffe. Middagstreff Bodil Dyrøy Bredholt og Inge Høyland
17.00 Minnegudstjeneste

13. november 26.s. etter pinse

Luk. 17,20-30
11.00 Høymesse. Dåp. Nattverd. Kirkekaffe. Kari Vatne.

20. nov. Siste søndag i kirkeåret

Matt. 25,31-46
11.00 G2. Barnegospel deltar. Kirkekaffe. Bjarte Holme

27. november 1.s. i advent

Luk. 4,16-22a
11.00 Jubileumsgudstjeneste. Storetveit kirke 75år. Agape deltar. Nattverd. Jubileumskirkekaffe

4. desember 2.s. i advent

Luk.12,35-40
11.00 Familiegudstjeneste. 1.klassingene er spesielt invitert. Kirkekaffe. Middagstreff. Bodil Dyrøy Bredholt og Inge Høyland.

11. desember 3.s. i advent

Matt.11,11-19
11.00 Høymesse. Nattverd. Kirkekaffe. Kari Vatne

18. desember 4.s. i advent

Joh.3,26-30
11.00 Høymesse. Dåp. Kirkekaffe. Bjarte Holme

Kulturkalender for Bønes

- Søndag 23. oktober kl 17-19. Kulturkafé v/ Bøneskoret
- Søndag 30. oktober kl 19* Salmekveld m/fellessang. Journalist Rolf Tofte kåserer. Musikk v/Yngvild Wattum Stuksrud m/flere
- Onsdag 9. november kl 18.00*. Konsert i Storetveit kirke NB! Marianne Herres-thal, cello, Vejbjørn Stuksrud, fiolin (begge musikere i Harmonien), Yngvild Wattum Stuksrud, orgel
- Søndag 20. november kl 18: «Tria Kabaret». Bønes Tria med sang/dans/drama
- Søndag 27. november kl 18.00*: Adventskonsert med kor og korps fra Bønes

* Inntektene fra konserten går til orgelfondet

Julekonsert i Storetveit kirke

Søndag 4.12 kl. 19.00 holder Bøneskoret julekonsert i Storetveit kirke. Dirigent: Jens Holstad Solister: Kolbjørn Holthe (fiolin) Martin Monsen Fosse. Egne solister fra koret. Orkester: Ottar Mæstad m/orkester

Salmekveld med mållag

Fana kirke, lørdag 29. okt. kl 19: Fana mållag markerer i haust sitt hundreårs-jubileum med flere tilstelninger. Denne kvelden set dei søkelyset på framvokstene av den nynorske salmeskatten og på lokale salmetonar. I tillegg blir det mykje salmesong for kyrkjelyden sjølv til tonefølge av kantor Jostein Aarvik. Kollekt.

Giverglede ...

Det er satt i gang fast givertjeneste i Bønes menighet. Vi vet mange føler for å gi til menigheten. Derfor vil vi prøve å hjelpe til å finne gode prosjekter og melde tilbake om hvordan det utvikler seg. Alle som har vært med i Bønes menighet har kjent gleden over å oppnå

målene. Det vi ser for oss er et prosjesjonskors og messehagel til bruk under gudstjenestene. Har du lyst til å melde deg som fast giver kan du bruke denne påmeldingsslippen. Du vil så få tilsendt giroblankett fra oss.

Svarslippen sendes Givertjenesten
v/Per Røen, Kråkeneslia 45, 5152 Bønes

Jeg vil melde meg som fast giver:

Navn:

Adresse:

Postnr:

Jeg vil gi (sett kryss)

Kvartalsvis ☐ Halvårlig ☐ Årlig ☐

Sign:.....